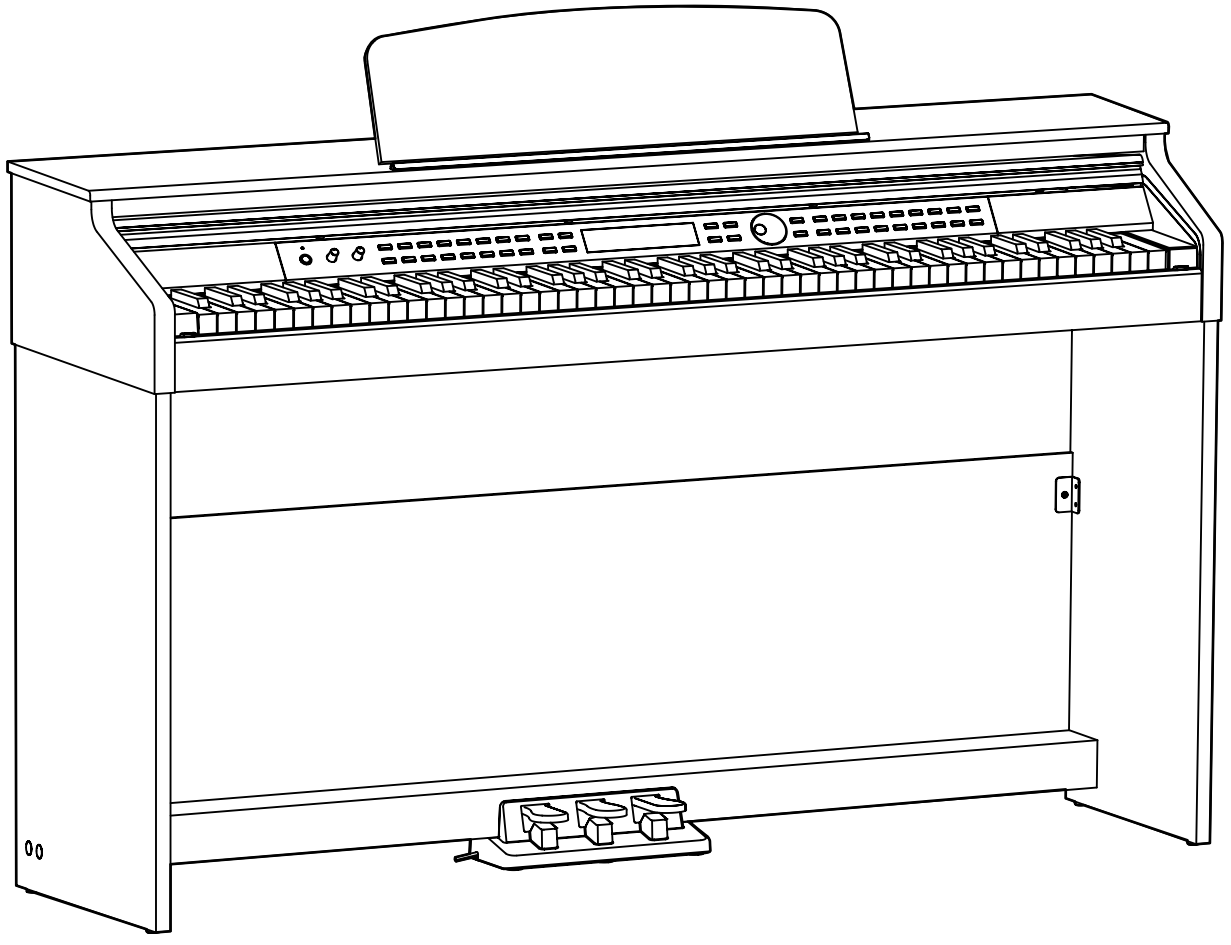
美得理
MEDELI

DP176
电钢琴用户说明书



产品咨询电话：400-832-8817

注意事项

警告

该产品的正常功能可能会遭受强电磁干扰。如果出现这种情况，只需简单地按照用户说明书描述步骤将产品恢复初始设置。当产品的功能无法恢复时，请在其他位置使用本产品。

装箱单

尊敬的用户，当您选购本琴后，请检查以下物品是否齐全：

- 琴体
- 12V外接电源
- 左、右琴脚边板
- 脚踏盒组件
- 大背板
- 安装配件包
- 用户说明书
- 售后保修证书

注意事项

在操作使用前，请先仔细阅读以下内容。
请将本说明书妥善保管，以便将来随时查阅。

电源
请将指定的电源适配器连接到一个电压正确的电源插座。
请勿使用电压与设备不匹配的电源。设备不使用时或在雷雨暴风期间，请断开电源。

连接
在将本设备连接到其他设备之前，请关闭所有设备的电源开关。这将有效防止设备故障或防止损坏其他设备。

位置
请勿将设备放置于以下环境中，以免设备发生变形、变色或其他更严重的损害：

- 阳光直射处、暖气旁
- 多尘土、高温、高湿或可能产生强烈震动或冲击的位置
- 接近磁场处

对其他设备的干扰
将此设备放置在电视机、收音机、手机的周围可能引起干扰。
使用此设备时，请与电视机和收音机、手机保持适当的距离。

维护保养
只能使用柔软的干布清洁此设备。
请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。
请勿对开关或控制按钮用力过猛。
产品适用于热带气候条件下安全使用，最高工作环境温度为：45°C。
产品可安全使用的海拔高度由最终选配的电源适配器来决定。

处理
避免纸张、金属或其他杂物进入设备内部。如果发生此类情况，请拔掉墙上电源插座中的插头。
然后请具有资格的维修人员对设备进行检查。
在移动设备之前，请断开所有的电源。

目录

面板控制、显示及外部连接 4
- 控制面板 4
- LCD 液晶显示 5
- 外部连接 7
- 踏板 7

安装指南 8

打开或关闭电源 10

调节明亮度 10

聆听示范曲 10

演奏各种乐器音色 11
- 选择并演奏音色（主音色） 11
- 同时演奏两种音色（双音色） 11
- 左右手演奏不同音色（下音色） 12
- 关闭或打开键盘力度响应 12
- 以半音为单位进行移调 12
- 钢琴演奏模式 13
- 使用节拍器 13
- 双钢琴模式 13
- 双钢琴八度调节 13

演奏不同风格的自动伴奏 14
- 播放节奏的打击乐声部 14
- 播放节奏的所有声部 14
- 全键盘和弦模式 14
- 演奏不同的节奏段落 14
- 调节伴奏音量 15
- 调节节奏的速度 15
- 和弦基础 16
- 使用单触设置 18

古典音律 19
- 使用古典音律功能 19
- 古典音律介绍 20

和声效果 21
- 打开或关闭和声效果 21
- 使用和声效果演奏 21

数码效果 21

动态声学效果 22

调音台 22

自定义踏板功能 23

播放歌曲 23
- 欣赏歌曲与歌曲控制 23
- 歌曲片段循环 23
- 关闭歌曲旋律 23

歌曲录音 24
- 录制并保存您的演奏 24
- 录音回放 25
- 删除录音音轨 25
- 删除全部用户歌曲 25

功能菜单设置 25
- 功能设置一览 26

恢复出厂设置 27

使用演奏记忆 28
- 选择记忆库并调出演奏记忆 28
- 伴奏锁定 28
- 保存或重置演奏记忆 28

歌本 29

MIDI 输入/输出 29

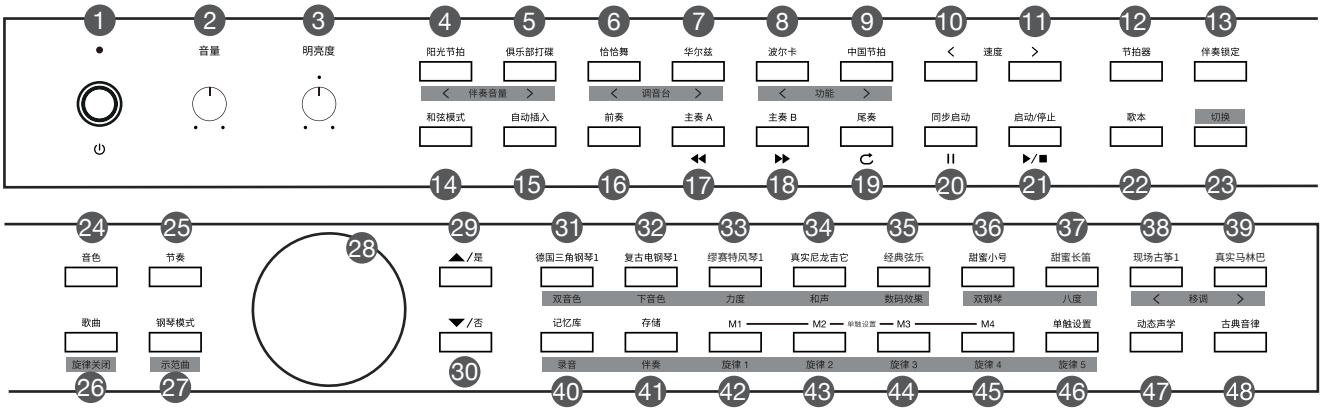
故障排除 30

规格 31

附录
- 音色表 32
- 节奏表 38
- 歌曲&示范曲表 41
- MIDI 应用表 42

面板控制、显示及外部连接

控制面板

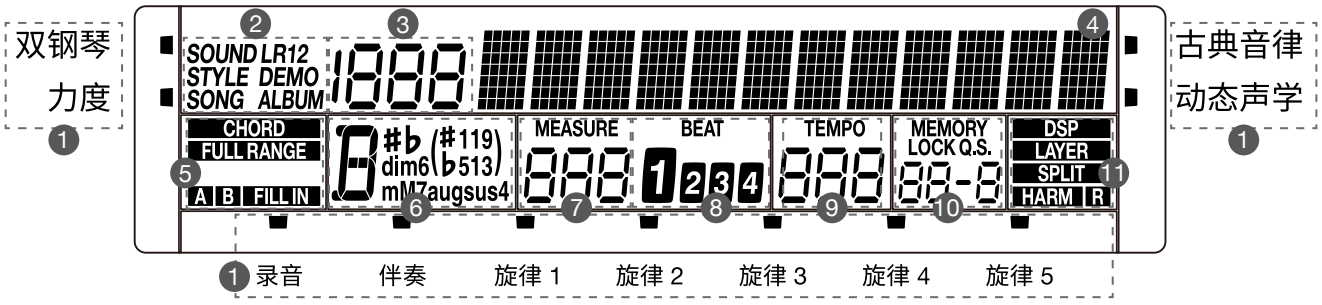


1	【电源】开关	打开或关闭电源
2	【音量】旋钮	调节总体音量大小
3	【明亮度】旋钮	调节总体明亮度
按钮 4~9 为节奏直选按钮，在单独操作以下按钮时		
4~9	节奏直选按钮	快速选择对应的预置节奏
在按住【切换】按钮时		
4~5	【伴奏音量</>】按钮	调节伴奏音量大小
6~7	【调音台</>】按钮	进入调音台菜单
8~9	【功能</>】按钮	进入功能设置菜单
10~11	【速度</>】按钮	调节当前速度
12	【节拍器】按钮	打开或关闭节拍器
13	【伴奏锁定】按钮	打开或关闭伴奏锁定功能 该功能打开时，与节奏相关的参数在调用演奏记忆时也不会改变
按钮 14~21，在本乐器的节奏模式下，可用于控制自动伴奏		
14	【和弦模式】按钮	切换不同的和弦模式
15	【自动插入】按钮	打开或关闭在切换伴奏的主奏段落时自动加花的功能
16	【前奏】按钮	自动播放伴奏的前奏部分
17	【主奏A】按钮	切换并播放伴奏的主奏 A 段落，或手动插入加花 A
18	【主奏B】按钮	切换并播放伴奏的主奏 B 段落，或手动插入加花 B
19	【尾奏】按钮	自动播放伴奏尾奏部分
20	【同步启动】按钮	打开或关闭伴奏的同步启动功能
21	【启动/停止】按钮	启动或停止播放自动伴奏
按钮 17~21，在本乐器的歌曲模式下，可用于控制歌曲播放		
17	【◀◀】按钮	快退播放歌曲
18	【▶▶】按钮	快进播放歌曲
19	【↻】按钮	设定歌曲段落循环播放时，起始和结束的位置
20	【⏸】按钮	暂停或继续播放歌曲

21	【▶/■】按钮	开始或停止播放歌曲
22	【歌本】按钮	进入歌本模式
23	【切换】按钮	按住此按钮不放，同时按下其他按钮，启用按钮对应的第二功能
24	【音色】按钮	切换到音色模式
25	【节奏】按钮	切换到节奏模式
26	【歌曲】按钮	切换到歌曲模式
27	【钢琴模式】按钮	切换到大钢琴模式
在按住【切换】按钮时		
26	【旋律关闭】按钮	关闭或打开歌曲的旋律声部
27	【示范曲】按钮	切换到示范曲模式
28	指轮盘	快速切换选项、调节参数
29~30	【▲/是】【▼/否】按钮	切换选项、调节参数
按钮 31~39 为音色直选按钮，在单独操作以下按钮时		
31~39	音色直选按钮	快速选择对应的预置音色
在按住【切换】按钮时		
31	【双音色】按钮	打开或关闭双音色功能
32	【下音色】按钮	打开或关闭下音色功能
33	【力度】按钮	关闭或打开键盘力度响应功能
34	【和声】按钮	打开或关闭和声功能
35	【数码效果】按钮	关闭或打开数码效果功能
36	【双钢琴】按钮	打开或关闭双钢琴功能
37	【八度】按钮	在双钢琴功能状态下，调节键盘八度
38~39	【移调 </>】按钮	以半音为单位，减小或增加移调值
按钮 40~45 为演奏记忆功能按钮，可用于调用及存储演奏记忆		
40	【记忆库】按钮	调出及切换演奏记忆库
41	【存储】按钮	将面板设置保存到演奏记忆中 按住此按钮并按下【M1~M4】按钮中的某一个，存入当前面板设置
42~45	【M1~M4】按钮	快速调用演奏记忆
46	【单触设置】按钮	打开或关闭单触设置功能 在单触设置功能状态下，【M1~M4】按钮用于调出与当前节奏搭配的演奏设置
在按住【切换】按钮时，按钮 40~46 为录音功能按钮		
40	【录音】按钮	启动或停止录音功能
41	【伴奏】按钮	选择伴奏音轨作为录音音轨
42~46	【旋律1~旋律5】按钮	选择对应的旋律音轨作为录音音轨
47	【动态声学】按钮	关闭或打开动态声学效果
48	【古典音律】按钮	打开或关闭古典音律功能 在该功能被打开时，长按【古典音律】按钮可进入详细设置菜单

面板控制、显示及外部连接

LCD 液晶显示

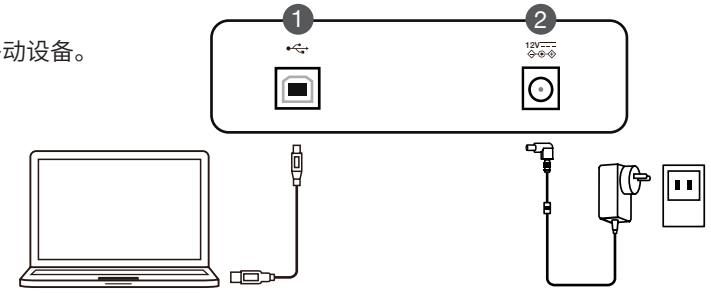


1	提示双钢琴、力度、古典音律、动态声学功能的开关状态，以及录音功能状态
2	提示当前为音色（SOUND）/ 节奏（STYLE）/ 示范曲（DEMO）/ 歌曲（SONG）/ 歌本（ALBUM）模式，以及下音色（L）/ 主音色（R1）/ 双音色（R2）开关状态
3	显示数字序号，功能序号，功能参数等
4	字符显示区，显示内容、功能、参数选项名称等
5	节奏功能显示区，显示和弦模式（CHORD / FULL RANGE）、节奏段落（A / B / FILL IN）及播放状态等
6	和弦显示区，显示当前正在演奏或播放的和弦名称
7	显示当前小节（MEASURE）计数
8	提示节奏、歌曲等的节拍拍点（BEAT）
9	显示当前速度（TEMPO）
10	提示演奏记忆（MEMORY）/ 单触设置（Q.S.）的功能状态及序号，显示伴奏锁定（LOCK）功能开关状态
11	提示数码效果（DSP）、双音色（LAYER）、下音色（SPLIT）、和声（HARM）功能状态开关，显示歌曲右手旋律（R）开关状态

外部连接

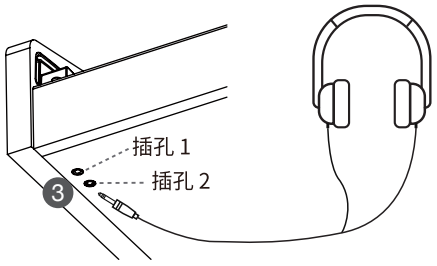
1. USB 接口
   连接到电脑，或通过额外的接口转换器连接到智能手机等移动设备。

2. 外接电源接口
   连接到电源适配器。



3. 耳机接口
   连接到耳机。
   只有插孔 1 插入耳机时，声音会同时从耳机中和扬声器中听到。
   插孔 2 插入耳机后，会自动切断乐器的扬声器，声音只能从耳机中听到，可以避免打扰他人。

注意：请避免长时间高音量使用耳机，否则可能会引起人耳疲劳，甚至听力损伤。

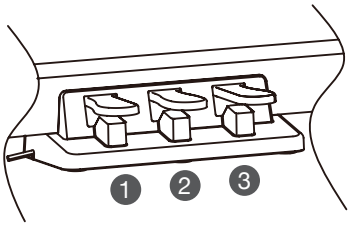


踏板

1. 左踏板，弱音踏板
   踩下该踏板后，演奏的音符将产生弱音效果。该踏板也能被设置为自定义功能。

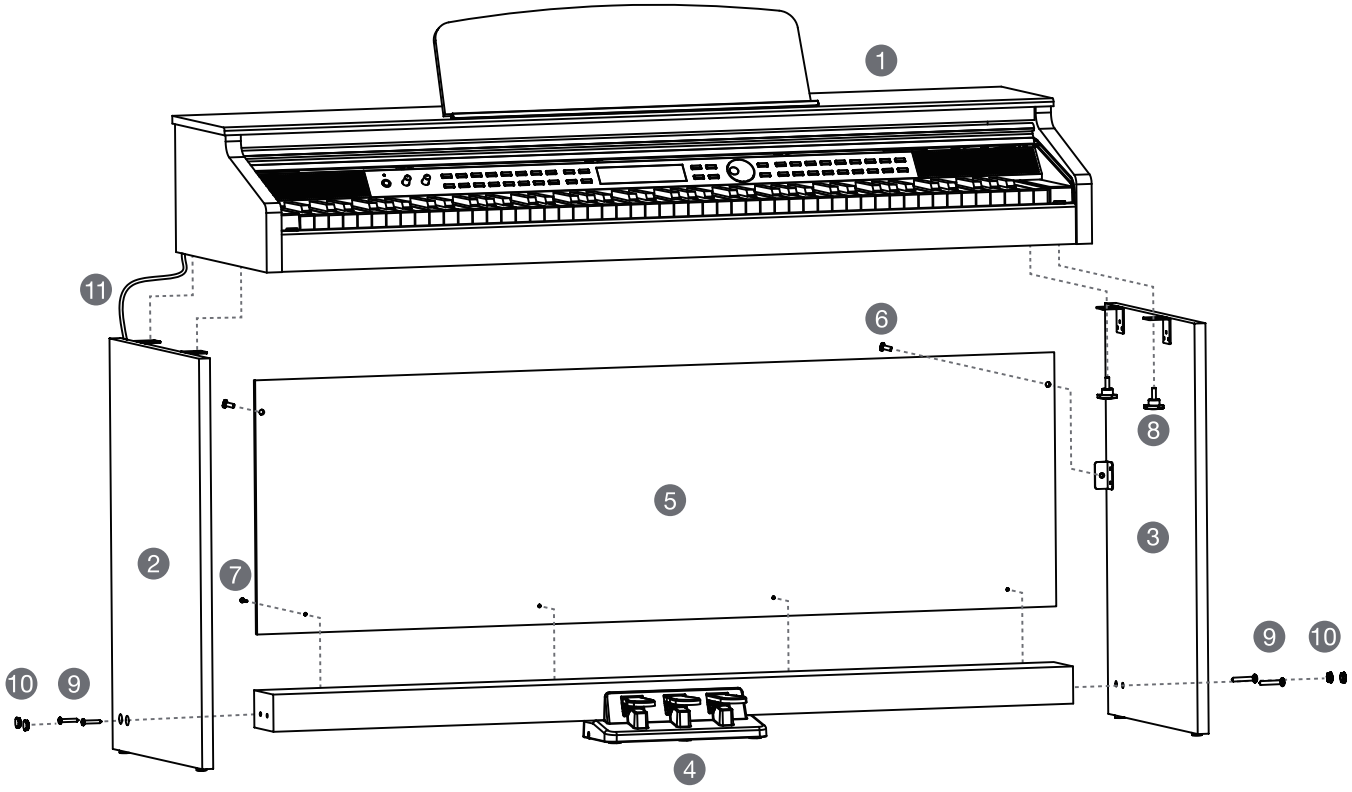
2. 中踏板，后延音踏板
   在按住音符的同时踩下该踏板，这些音符将持续延音直到踏板释放。踏板踩下后再演奏的音符不会产生延音效果。

3. 右踏板，延音踏板
   踩下该踏板后，正在发音的音符以及之后演奏的音符会产生不同程度的延音效果。

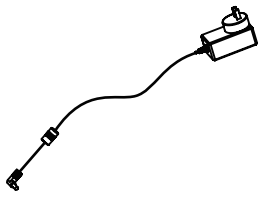


安装指南

请务必在平整且坚硬的平地安装本乐器。在您准备进行组装工作前，请准备合适的螺丝刀工具。
搬动琴体需要两位成人，请注意安全避免造成人身伤害或琴体损伤。



安装配件包

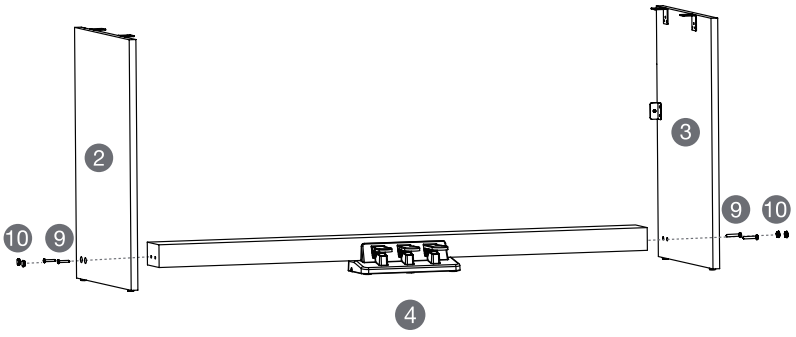


1. 琴体
2. 左琴腿
3. 右琴腿
4. 脚踏盒组件
5. 背板
6. 十字螺丝 BM6x12(2个)
7. 自攻螺丝 PA4x15(4个)
8. 手紧螺丝 M6(4个)
9. 自攻螺丝 PA6x50(4个)
10. 螺丝胶帽(4个)
11. 脚踏线
12. 电源适配器

第一步

将“左琴腿②”、“右琴腿③”分别放置在“脚踏盒组件④”左右两边，然后将“自攻螺丝 PA6x50(4个)⑨”对准“脚踏盒组件④”、“左琴腿②”、“右琴腿③”上的对应螺丝孔，用螺丝刀固定牢，再盖上“螺丝胶帽(4个)⑩”。

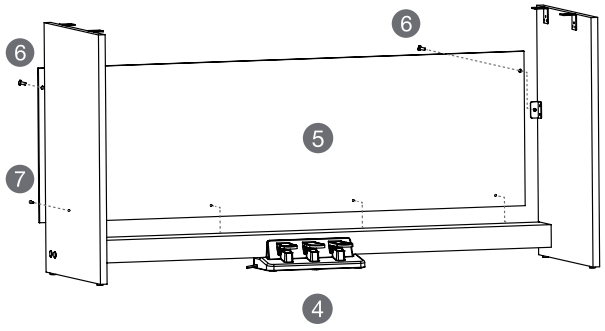
如下图：



第二步

用“十字螺丝 BM6x12（2个）⑥”和“自攻螺丝 PA4X15（4个）⑦”将“背板⑤”固定在 “左琴腿②”、“右琴腿③”和“脚踏盒组件④”。

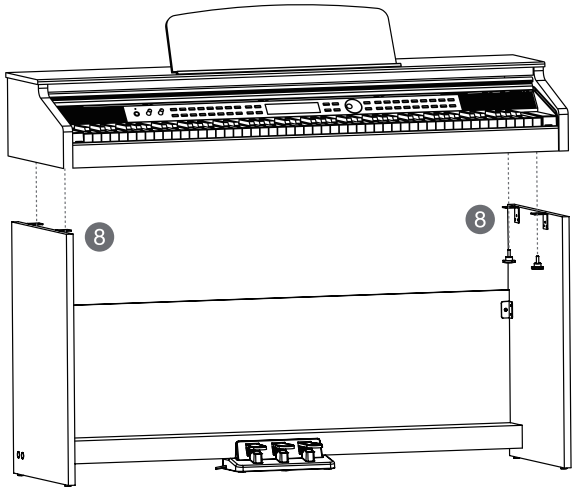
如下图：



第三步

将“琴体①”放在已装好的步骤B琴脚上，再用“手紧螺丝 M6（4个）⑧”固定在对应位置上。

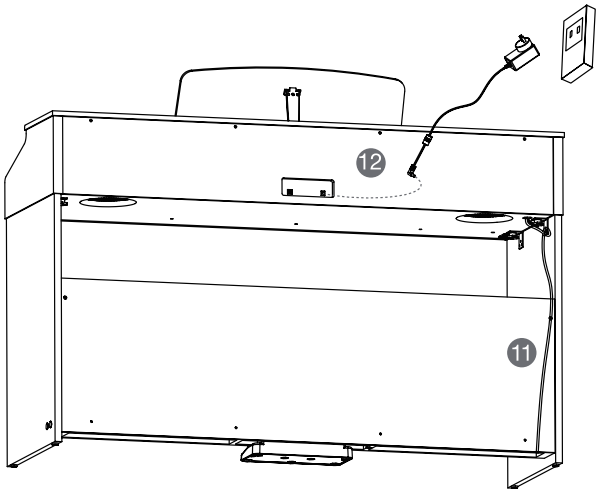
如下图：



第四步

将“脚踏线⑪”接入“琴体①”底部对应的插孔，电源适配器⑫一端插入背板12V插座孔内，连接电源，即可开机。

如下图：



打开或关闭电源

1. 请确保乐器处于关机状态，并将【音量】旋钮旋至最小的位置。

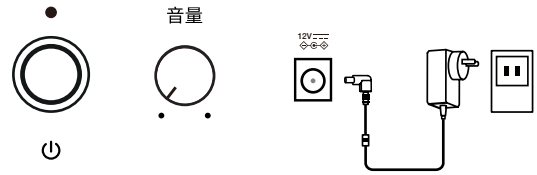
2. 将电源适配器的一端连接到乐器背面的 DC 电源插孔。

3. 将电源适配器的另一端连接到 AC 电源插座。

4. 按下【电源】按钮，LCD 显示屏显示“Loading...”表明乐器已开机。

5. 转动【音量】旋钮，并弹奏键盘，将乐器音量调至合适的大小。

6. 当您需要关闭本乐器时，按住【电源】按钮稍长时间以关闭电源，电源指示灯和屏幕将会熄灭。



注意：
1. 在待机状态下，如果您对本乐器未进行任何操作，则在30 分钟后，本乐器将自动关机。您可以调整自动关机的时间，或关闭此功能。详情请参考“自动关机”章节。
2. 出于安全目的，在长期不使用本乐器或遭遇雷暴天气时，请将电源适配器与 AC 电源插座断开。

调节明亮度

面板上的【明亮度】旋钮，可用于调节本乐器的整体明亮度。
向右旋转，增强高音效果，使声音光辉明亮。
向左旋转，增加低音效果，使声音柔和黯淡。

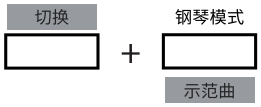
聆听示范曲

本乐器内置多首不同风格的示范曲，用以展示本乐器的音色音质。

1. 按住【切换】按钮，同时按下【示范曲】按钮。
进入示范曲模式，“DEMO”标志点亮，示范曲开始循环自动播放。
在示范曲模式下，部分面板功能将被禁用。

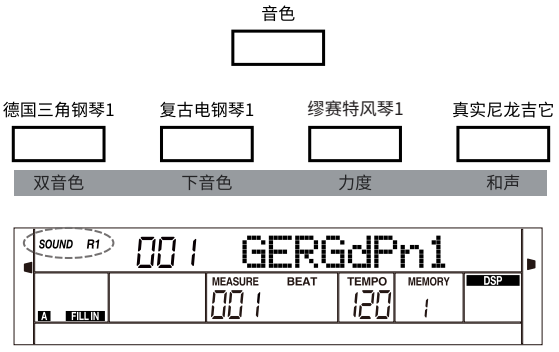
2. 可使用【▲/是】【▼/否】按钮或指轮盘，切换示范曲目。

3. 再次按住【切换】+【示范曲】按钮，或按下【启动/停止】按钮，可停止播放并退出示范曲模式。



本乐器内置大量高品质音色，包括传统西洋乐器、中国民族乐器、电子乐器、打击乐器等。使用丰富的音色演奏功能与效果，可使您尽情享受演奏的乐趣。

选择并演奏音色（主音色）



1. 按下【音色】或任意音色直选按钮，切换至音色模式。
   在音色模式下，“SOUND R1”标志点亮。

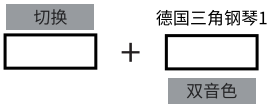
2. 可使用【▲/是】【▼/否】按钮或指轮盘，切换音色。
   使用音色直选按钮，可以快速调出对应的音色。

3. 弹奏琴键，开始演奏并欣赏美妙的音色。

注意：
如果您打开了双音色或下音色功能，可以通过反复按下【音色】按钮来切换音色选择来源，LCD 显示屏上对应的 R1/R2/L 光标会切换显示。

同时演奏两种音色（双音色）

双音色功能是将任意两种音色叠加起来同时发声的功能，能让本乐器产生非常丰富的声音效果，增添层次感。
双音色功能关闭时，乐器只会发出一层主音色（SOUND R1）。
双音色功能打开后，乐器会在主音色上叠加一层音色，这层音色叫双音色（SOUND R2）。



1. 按住【切换】按钮，同时按下【双音色】按钮打开双音色功能。
   “SOUND R2”和“LAYER”标志点亮，此时屏幕显示的是双音色的名称及序号。

2. 可使用【▲/是】【▼/否】按钮、指轮盘或音色直选按钮，选择双音色。

3. 弹奏键盘，您可以听到两层音色叠加演奏的声音，仿佛两种乐器正在同时演奏。

4. 再次按住【切换】+【双音色】按钮，可关闭双音色功能。

注意：
当键盘音域被分割时（下音色功能打开或在节奏模式下），只有右手区键盘具备双音色的功能，左手区键盘不具备此功能。

左右手演奏不同音色（下音色）

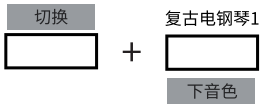
下音色功能可将完整的键盘分离成左、右两个独立的演奏区域，在键分离点的左、右区域可以分别使用不同的音色演奏。
键盘被分离后，分离点左边区域的音色为下音色（SOUND L）。

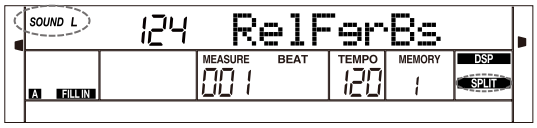
1. 按住【切换】按钮，同时按下【下音色】按钮打开下音色功能。
“SOUND L”和“SPLIT”标志点亮，此时屏幕显示的是下音色的名称及序号。

2. 可使用【▲/是】【▼/否】按钮、指轮盘或音色直选按钮，选择下音色。

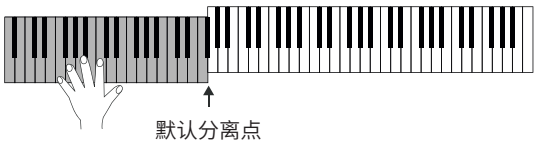
3. 弹奏键盘，您可以听到左手与右手区域发出不同的声音。

4. 再次按住【切换】+【下音色】按钮，可关闭下音色功能。





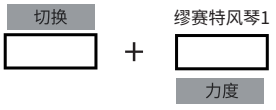
键分离点：
在键盘上，将主音色或双音色与下音色分割开的位置叫做“键分离点”。键分离点的默认设置是在 F#3（34）。您也可以将分离点设置在键盘的其他任意位置，详见功能菜单设置部分说明。



关闭或打开键盘力度响应

键盘力度响应功能是默认打开的，可通过控制手指弹奏的力度来控制音符的音量与音色，这有助于让您的演奏富有情感表现力。

按住【切换】按钮，同时按下【力度】按钮可关闭或打开键盘力度响应功能。屏幕上的“力度”指示标识会熄灭或点亮。
本乐器有 5 种键盘力度曲线可供选择，无论您演奏的力度习惯是轻是重，都能适应您的手感。更换力度曲线请详见功能菜单设置部分说明。



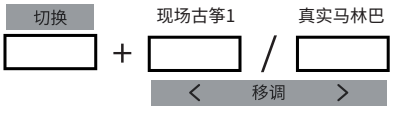
以半音为单位进行移调

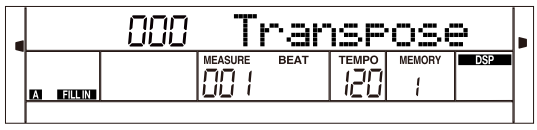
使用移调功能，您无需改变弹奏方式，即可以半音为单位，调整整个键盘的音高。当您需要使用本乐器为歌手伴奏、或与其他调性乐器合奏时，这会是非常方便的功能。

1. 按住【切换】按钮，同时按下【移调<】或【移调>】按钮进入设置。

2. 在移调设置界面保持按住【切换】+【移调<】或【移调>】按钮，或使用【▲/是】【▼/否】按钮及指轮盘，都可以半音为单位加减移调值。

比如，当移调值为“001”时，您演奏的 C 音听起来会变成 C# 音。再比如，假设您要演奏一首 G 调的乐曲，但是您对 G 调的键盘不熟悉，则此时您可以将移调值设置为“-05”或“007”，这时您就可以在演奏 C 调音阶时，产生实际 G 调的真实音高。
本乐器支持 ±12 个半音的移调值调节，移调结果对键盘演奏和自动伴奏都有效。
歌曲模式下，键盘不响应移调。

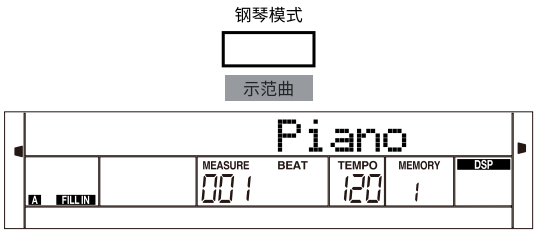




3. 在移调设置界面，同时按下【▲/是】【▼/否】按钮可将移调值恢复为初始状态。

钢琴演奏模式

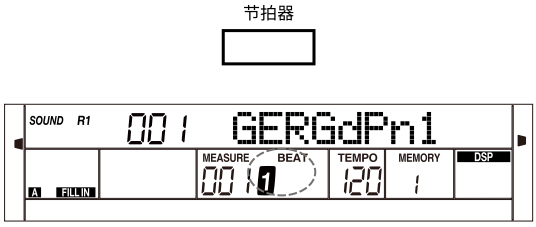
按下【钢琴模式】按钮，您可以立刻进入钢琴演奏模式，进行纯钢琴演奏。在钢琴模式下的演奏是不支持和弦伴奏的（自动低音和弦将不能打开）。但您仍然可以使用节奏控制让节奏的打击乐部分为您伴奏。



使用节拍器

节拍器是非常有用的练习工具，帮助您在练琴或录音时稳定节奏。
按下【节拍器】按钮即可打开节拍器，拍声会在当前速度下规律地响起。如果您需要让节拍器声音变慢或变快，按下【速度</>】按钮即可调整。本乐器内置的节拍器可以设置不同类型。不同类型的节拍器可以指示不同的拍号。请详见功能菜单设置部分说明。

注意：
当您在进行录音时，您可以随时打开节拍器作为辅助工具。请放心，节拍器的声音并不会被录制进去。



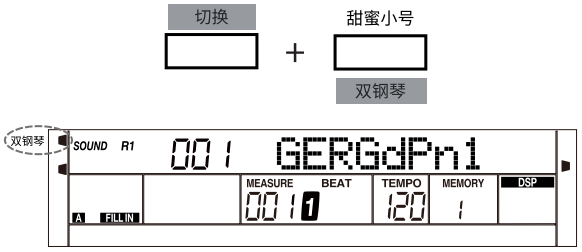
双钢琴模式

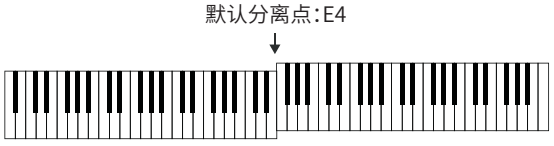
双钢琴功能是将整个键盘以键分离点为界限，分成左、右两个区域，且这两个区域的音高、音色都相同的功能。该功能在较为初级的一对一教学中非常有用。

1. 按住【切换】按钮，同时按下【双钢琴】按钮。屏幕上的“双钢琴”指示标识会点亮。
   默认的双钢琴键分离点为 E4（44），此时键盘已经被分成左、右两个音色及音高都相同的区域。在双钢琴模式下，双音色、下音色功能将被禁用。

2. 在进入双钢琴模式之前的主音色（R1），会成为现在的键盘音色。此时您可以使用音色直选按钮，【▲/是】【▼/否】按钮或指轮盘直接切换音色。

3. 在双钢琴模式下，再次按住【切换】+【双钢琴】按钮，即可退出此模式。



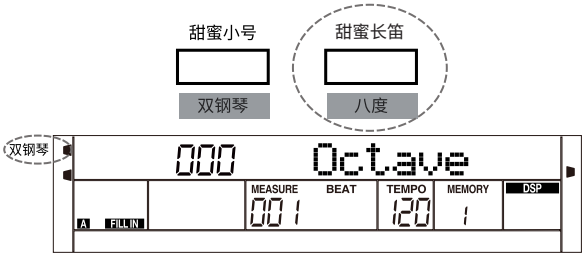


注意：
1. 在双钢琴模式下，您也可以调整键分离点，双钢琴的键分离点范围是 C3~C6（28~64）。
2. 在双钢琴模式下，功能菜单选择到键分离点设置，同时按下【▲/是】【▼/否】按钮，可将双钢琴键分离点恢复成默认 E4（44）。请详见功能菜单设置部分说明。
3. 在歌曲及示范曲播放时，双钢琴功能将被禁用。

双钢琴八度调节

在双钢琴模式下，您可以向下或向上同时调节左、右两个区域的八度。
在双钢琴模式下，按住【切换】按钮，同时按下【八度】按钮进入双钢琴八度设置界面，使用【▲/是】【▼/否】按钮或指轮盘调节八度值。

本乐器支持的双钢琴八度调节范围为 ±1。
八度功能只有在双钢琴模式下才有作用。



演奏不同风格的自动伴奏

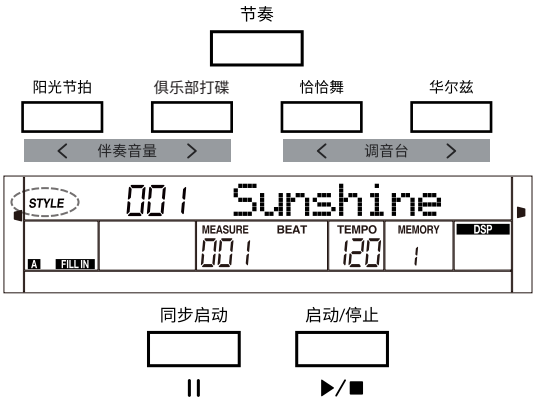
使用自动伴奏功能，仅需使用左手弹奏合适的和弦，您一个人便可享受整个乐队甚至是管弦乐团的伴奏效果。本乐器内置数百种风格各异的自动伴奏（详见节奏列表）。您可以尽情挑选自己喜欢的伴奏类型享受单人乐队的演奏效果。

播放节奏的打击乐声部

1. 按下【节奏】或任意节奏直选按钮，切换至节奏模式。
   在节奏模式下，“STYLE”标志点亮。

2. 可使用【▲/是】【▼/否】按钮或指轮盘，切换节奏。
   使用节奏直选按钮，可以快速调出对应的节奏。

3. 按下【启动/停止】按钮，即可立即播放节奏的打击乐部分。
   如果您想节奏与您的演奏同时开始，按下【同步启动】按钮，让节奏处于等待启动的状态。当您弹奏琴键的时候，节奏的打击乐部分就会同步开始播放了。

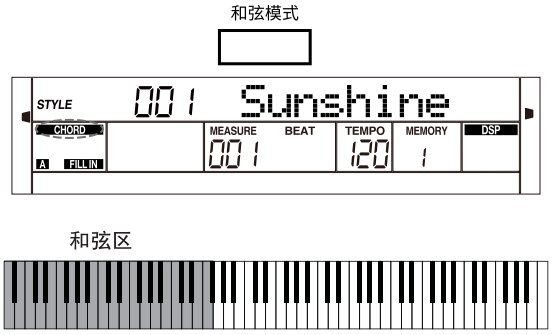


播放节奏的所有声部

1. 按下【和弦模式】按钮，打开和弦模式。
   此时，键盘被分割成和弦区与演奏区两个部分，“CHORD”标志点亮。

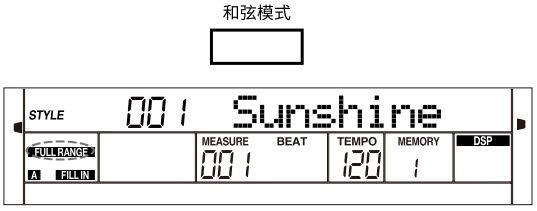
2. 可使用【▲/是】【▼/否】按钮或指轮盘，切换节奏。
   使用节奏直选按钮，可以快速调出对应的节奏。

3. 按下【同步启动】按钮，然后在左手区演奏一个和弦，即可启动节奏的所有声部。当您改变和弦时，伴奏效果也会随之变化。
   当节奏的打击乐声部已经在播放时，在和弦区按下和弦就可以播放出完整声部了。



全键盘和弦模式

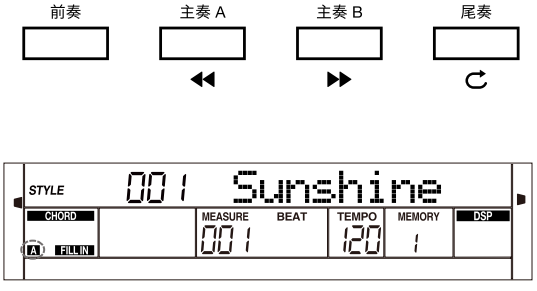
有时，您可能既需要完整的自动伴奏，又需要演奏整个键盘音域。
在这种情况下，您可以使用全键盘和弦模式。
在和弦模式打开情况下，再一次按下【和弦模式】按钮，“FULLRANGE”标志点亮。此时，和弦识别区域扩展到了整个键盘，您可以在演奏完整键盘音域的同时使用完整声部的自动伴奏了。



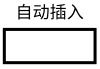
演奏不同的节奏段落

为了让伴奏富于变化和层次，本乐器提供了多个不同的节奏段落。
包括：前奏、尾奏、主奏 A、主奏 B、插入 A 和插入 B。使用自动伴奏时在合适的时机切换这些节奏段落，能够轻松制造专业的演奏效果。

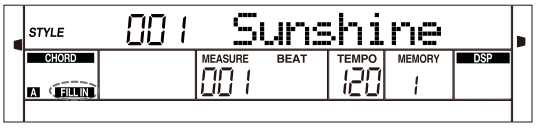
• 前奏
适用于一首乐曲的开始。前奏的长度根据所选节奏型的不同而有所不同。
按下【前奏】按钮，屏幕“A”或“B”标志闪烁，节奏进入准备状态。
此时在和弦区按下一个和弦，即可开始播放前奏。
当前奏播放完毕时，伴奏会自动进入主奏 A 或主奏 B。



• 主奏部分
主奏适用于一首乐曲的主体部分。在您按下其他节奏控制按钮之前，主奏将一直循环播放下去。
当主奏 A 正在播放时，按下【主奏 B】按钮切换到主奏B 段落。
当主奏 B 正在播放时，按下【主奏 A】按钮切换到主奏A 段落。
主奏 A 和主奏 B 在编曲、配器等方面会有不同，建议您在合适的时机进行切换。
如您打开了自动插入功能，则在切换到不同主奏段落时会自动为您添加一段加花。按下【自动插入】按钮打开该功能。



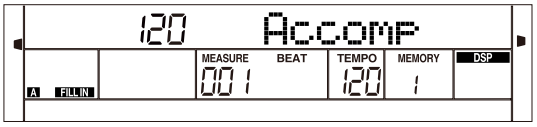
• 插入部分
插入段落可以作为加花，让伴奏的承接产生丰富的变化。
在主奏段落播放时，再次按下同一个主奏按钮，可播放对应的插入段落，将主奏的循环打断。
当主奏 A 正在播放时，再次按下【主奏 A】按钮播放插入 A。
当主奏 B 正在播放时，再次按下【主奏 B】按钮播放插入 B。
当插入段落播放结束后，则伴奏将自动转入相应的主奏部分。
另外，伴奏正在播放时，如一直按住【主奏 A】或【主奏 B】按钮不放，将会循环插入加花，直到松开按钮后进入相应的主奏部分。



调节伴奏音量

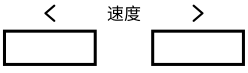
如果您觉得伴奏的音量太小或太大，可以通过伴奏音量的调节，使得自动伴奏部分与键盘演奏的音量更加平衡。
1. 按住【切换】按钮，同时按下【伴奏音量<】或【伴奏音量>】按钮，进入设置。

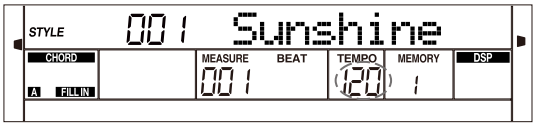
2. 在伴奏音量设置界面保持按住【切换】+【伴奏音量<】或【伴奏音量>】按钮，或使用【▲/是】【▼/否 】按钮及指轮盘，都可以减小或增加伴奏音量。
   在伴奏音量设置界面，同时按下【▲/是】【▼/否】按钮可以立即复位至伴奏音量的默认参数。



调节节奏的速度

本乐器中的每个节奏均有预设的最佳速度，您也可以根据演奏的需要来改变速度值。
按下【速度<】或【速度>】按钮减小或加快当前速度值。当屏幕上的速度值闪烁显示时，使用指轮盘也可以快速调节速度值。
同时按下【速度<】和【速度>】按钮可以将速度恢复至节奏的默认速度。





注意：
当一个节奏正在播放时，切换到其他节奏不会改变当前速度。
当节奏没有在播放时，切换到另一个节奏，速度值会变成切换后节奏的默认速度。

和弦基础

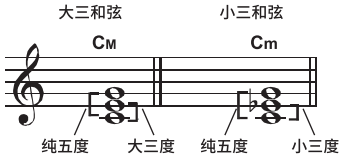
此章节用于简单讲解一些和弦的基本知识。如您对和弦知识已经十分了解，您可以跳过此章节的内容。

一、和弦构成
三个或三个以上的音符同时发音，即可构成“和弦”。和弦是和声的基本组成部分，和弦中的各个音一般是根据三度叠加原则结合而成。

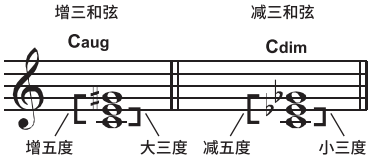
在大部分音乐中，最基本的和弦是“三和弦”。构成和弦的各个音，是视位置来进行命名：最低音称为“根音”，距离根音成三度音程的上方的音，称为“三音”，距离根音成五度音程的上方的音，称为“五音”。

“根音”又称为“主音”，是一个和弦中最重要的音。它通过决定和弦的“调式”来协和地稳定声音，固定和弦中其他音的构成。和弦结构的名称视和弦根音上方各音为何音程而定。

• 和弦根音距五度音为纯五度且距三度音为大三度或小三度时，分别称为“大三和弦”和“小三和弦”。

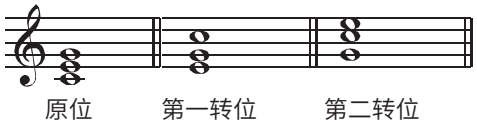


• 和弦根音距三度音和五度音为大三度和增五度或小三度和减五度时，分别称为“增三和弦”和“减三和弦”。



根据三度叠加的原则，可以在三和弦的上方叠加七度音（即距根音七度的音程）、九度音（即距根音九度的音程）等，分别构成“七和弦”、“九和弦”、“十一和弦”、“十三和弦”。
请参考和弦表，了解更多不同和弦的和弦名称。

二、和弦转位
将一个原位和弦的最低音向上转，把三音或五音放到最低的位置上，就形成了和弦的“转位”。当和弦的根音不在最低音位置时，这种和弦称为“转位和弦”。
图示为一个大三和弦及它的转位和弦。

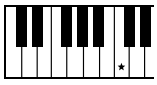


三、和弦名称
和弦名称几乎可以告诉您关于一个和弦的所有信息，包括：和弦根音是什么，这个和弦是大和弦还是小和弦，增和弦还是减和弦，这个和弦是七和弦还是九和弦……等等。所有的信息都一目了然。
比如，图中的和弦名称，清楚地标示了和弦的根音是 C 音，和弦的类型为小三和弦，那么，这个和弦就是以 C 为根音的小三和弦。

请参考和弦表，了解更多不同和弦的和弦名称。

四、单指和弦指法

使用单指和弦指法，您最多只需要使用三根手指，就能演奏大三、小三、属七和弦和小七和弦。请以根音为 C 的和弦为例，查看这四种和弦的指法。

C 
★大三和弦
按下和弦的根音。

Cm
★小三和弦
同时按下和弦根音和左边与之最近的黑键。

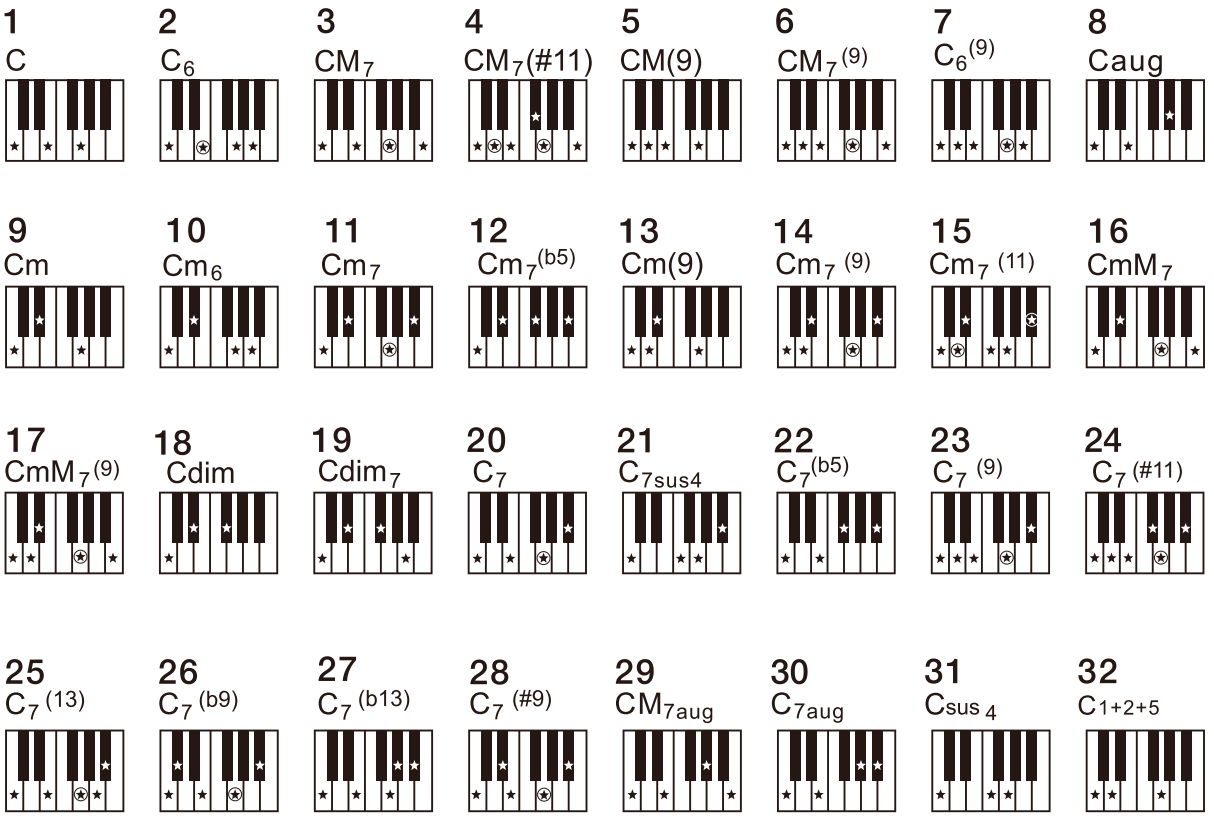
C7
★属七和弦
同时按下和弦根音和左边与之最近的白键。

Cm7
★小七和弦
同时按下三个琴键：和弦根音、左边离根音最近的白键和黑键。

本乐器默认的和弦检测模式为单多指混合和弦模式，单指和弦也能被正确识别。您可以通过单指和弦的指法演奏这四种类型的和弦。

五、多指和弦指法

在多指和弦模式下，或当您使用全键盘和弦检测模式时，本乐器只能识别完整的和弦指法。

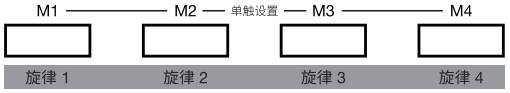


注意：键盘图示中，被标记“✪”的音符无论是否弹奏，和弦都能被识别出来。

使用单触设置

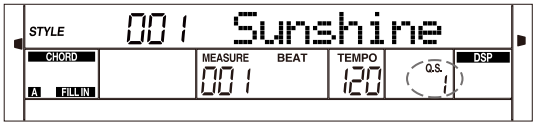
选择一个匹配节奏的合适音色来演奏歌曲，有时并不容易。单触键设置则是解决此问题最强大最轻松的方法。打开此功能，只需按下一个按钮，就可为您选择符合自动伴奏风格的最佳音色，非常方便。

1. 按下【单触设置】按钮，进入单触设置功能状态。在此功能状下“Q.S.”标志点亮。



2. 现在面板上的【M1】~【M4】按钮将在单触设置功能状态下工作。按下其中的一个按钮，即可立即调出与当前节奏最匹配的音色及效果等设置。这些设置包含以下参数：

   (1) 音色层开关
   (2) 音色序号
   (3) 音色音量
   (4) 音色混响效果量
   (5) 音色合唱效果量



在本乐器中，一个节奏匹配4套音色设置，您可以根据演奏曲目的风格挑选。

注意：
1. 进入单触设置功能状态时，会自动打开和弦模式。
2. 本乐器【M1】~【M4】按钮在单触设置功能未打开时，是作为演奏记忆调用按钮使用的（此时“MEMORY”标志点亮）。因此，在单触设置功能状态下不能使用演奏记忆的调用和存储功能。请注意屏幕上的功能状态标志。

古典音律

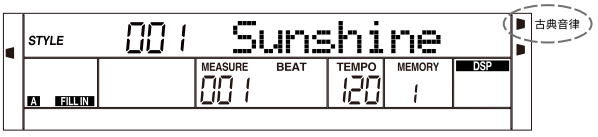
音律是一种在音阶中精密规定各级音的音高的体制，本乐器预置了一些古典音律，如果您需要演奏非常复古的音乐，比如文艺复兴时期的乐曲，这些律制将十分有用。
古典音律功能默认是关闭的，本乐器初始的音律为十二平均律。

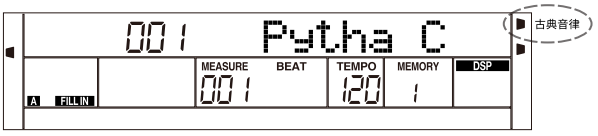
使用古典音律功能

1. 按下【古典音律】按钮打开或关闭古典音律功能。屏幕上对应的功能标志会点亮或熄灭。
   打开此功能后，本乐器的音律就不再是十二平均律。此时弹奏键盘，您可以听到音阶的音高发生了微妙的变化。

2. 在古典音律功能打开时，长按【古典音律】按钮，可以进入设置界面。屏幕显示打开古典音律功能后的默认音律为：001 Pytha C。其中，“Pytha”代表该音律类型的名称，“C”则代表音律的基准音。

古典音律



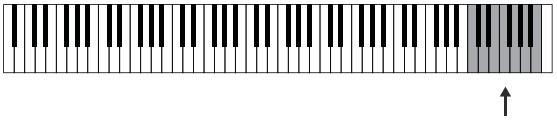


本乐器共有6 种古典音律，分别是：

序号	音律类型名称	显示
1	毕达哥拉斯律	Pytha
2	纯律大调	Major
3	纯律小调	Minor
4	中庸全音律	Mean Tone
5	威克麦斯特律	Werck
6	基恩伯格律	Kirnberg

3. 当古典音律标志闪烁时，按下【▲/是】或【▼/否】按钮选择不同的音律类型。屏幕上的音律类型名称会对应改变。

4. 当古典音律标志闪烁时，还可通过按下键盘上 C7~B7 琴键，设置音律基准音。屏幕上的基准音显示会对应改变。
   在使用非十二平均律的其他古典音律时，基准音的选择是十分必要的。由于音律是基于基准音进行音阶中其他音高的推演，因此，改变基准音，推演的基础就不会不同，在不同的基准音下，音高会有不同。
   建议当您使用其他古典音律时，根据所演奏的曲目本身的调性来选择基准音。



基准音选择

注意：
1. 只有在古典音律功能打开后才可以选择音律类型或根音，并且弹奏键盘会实时响应音律变化。
2. 进入示范曲模式和歌曲模式时，系统即会自动退出古典音律。
3. 在古典音律设置界面，若 5 秒中内没有任何设置操作，将自动退出设置状态。

古典音律介绍

• 十二平均律
十二平均律是将八度音程均分为 12 个相等音程的律制。这种律制只有一种半音和一种全音，非常便于转调，目前国际上的键盘乐器都以十二平均律调音。

• 毕达哥拉斯律
毕达哥拉斯律是历史上最早的调律法，即五度相生律。由于早先由毕达哥拉斯提出，故以他的名字命名。
这是一种以纯五度为声律基础的律制。与十二平均律相比，毕达哥拉斯律的全音较大，半音较小。

• 纯律大调、纯律小调
纯律是一种以自然五度和三度来生成其他所有音程的音准体系和调音体系。当音乐中运用到大量的和声，如人声合唱或清唱时，纯律能最好地表现和谐。但由于纯律中存在两种全音和半音，因此并不合适键盘乐器的设计和演奏。

• 中庸全音律
中庸全音律是为了把纯律实际应用到键盘乐器上而提出的。这种律制的特点是，构成三和弦时能产生与纯律十分接近的协和音。由于其构造比纯律简单，曾在欧洲盛行数百年。

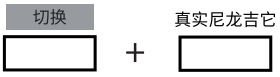
• 威克麦斯特律
威克麦斯特律是毕达哥拉斯调律法的改良，由德国的管风琴制造家兼音乐理论家阿道斯·威克麦斯特提出。
威克麦斯特律的五度音程保留了其自然律的本质，又不必重新调律就能演奏十二个大小调，故被巴赫称为接近平均律的音律。
这种律制下的各个调性都色彩分明，这一点是古典派、浪漫派调性音乐以调名为曲名的重要依据，也是古典音律复活的最大理由。

• 基恩伯格律
基恩伯格律是由巴赫的学生基恩伯格在对巴赫的《平均律钢琴曲集》曲目所用的音律进行考证后，提出的一种调律法。
这种律制类似“中庸全音律”与“纯律”的混合，也是对“中庸全音律”的改良。

和声效果

开启和声效果，并配合和弦模式使用，即使您右手弹奏的是单音旋律，也能自动添加和声效果，产生丰富的音响。

打开或关闭和声效果



按住【切换】按钮，同时按下【和声】按钮可以打开或关闭和声效果。屏幕上的和声功能标志点亮或熄灭。
本乐器内置了 16 种和声类型，默认的和声类型为二重奏 (Duet)。您可以在功能设置菜单中将其修改为其他的和声类型，详见功能菜单设置部分说明。

使用和声效果演奏

本乐器中的大部分和声效果需要根据您演奏的不同和弦变化和弦音，因此，这些和声效果只有在和弦模式打开状态下才能生效。

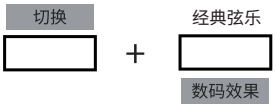
1. 请确保和弦模式是打开的，“CHORD”标志点亮，此时您可以开始播放伴奏。
   在全键盘和弦模式下（FULL RANGE），这些效果将不能生效。

2. 在和弦区弹奏一个和弦，然后在右手区弹奏音符，此时弹奏的音符会自动加上和声。
   本乐器中还有一些和声效果与和弦无关，它们是：五度音（1+5），八度音（Octave），回声（Echo），颤音（Tremolo），震音（Trill）效果。这些类型在和弦模式关闭时也能生效。

数码效果

数码效果是一种模仿声音在真实环境中的声场定位技术。使用此功能将使您听到更加开阔和饱满的演奏效果。本乐器的数码效果是默认打开的。
当数码效果打开时，按住【切换】按钮，同时按下【数码效果】按钮即可将其关闭。

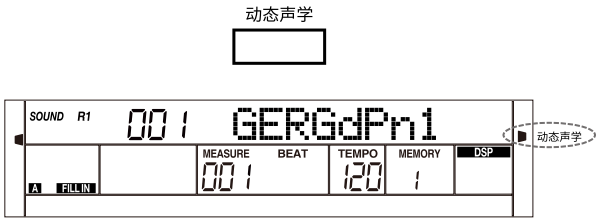
注意：
在节奏或乐曲正在播放，开关数码效果，可能会造成声音的短暂停顿，请尽量避免进行类似操作。



动态声学效果

本乐器具有强大的动态声学效果，在总体音量较低的情况下，使用该功能可以强调低频和高频，自动均衡音响响度，增强听觉的平衡效果。

动态声学效果是默认打开的。您也可以按下【动态声学】按钮将效果关闭。

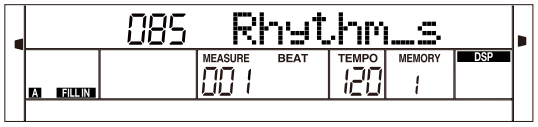


调音台

通过调音台功能，您可以独立控制各个通道播放的音量。

1. 按住【切换】按钮，同时按下【调音台<】或【调音台>】按钮进入调音台功能菜单。
   屏幕将暂显当前的通道类型及其音量值。第一次进入调音台，默认为打击乐通道（Rhythm）。

2. 暂显状态下，保持按住【切换】+【调音台<】或【调音台>】按钮可切换通道类型。
   使用【▲/是】【▼/否】按钮及指轮盘，即可调节当前显示通道的音量值。



以下为本乐器调音台可调的通道类型：

通道类型	显示	音量数值范围
副打击乐通道	Rhythm_s	0~127
主打击乐通道	Rhythm_m	0~127
贝司通道	Bass	0~127
和声通道1	Chord1	0~127
和声通道2	Chord2	0~127
和声通道3	Chord3	0~127
乐句通道1	Phrase1	0~127
乐句通道2	Phrase2	0~127
主音色通道	Upper1	0~127
双音色通道	Upper2	0~127
下音色通道	Lower	0~127

自定义踏板功能

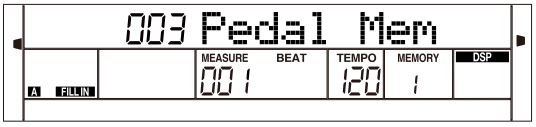
本乐器的三踏板默认为原声三角钢琴的踏板功能，从左至右分别为弱音踏板、后延音踏板、延音踏板，详情请见踏板章节。

其中，弱音踏板（左踏板）可以在功能菜单中选择配置成其它功能的踏板：

• 弱音踏板（Pedel Soft）
左踏板默认功能。踩下后，演奏的音符将产生弱音效果。

• 节奏启/停踏板（Pedal St/T）
踩下踏板可以启动或停止节奏。

• 存储踏板（Pedal Mem）
在非演奏记忆的状态下，踩下踏板，首先调出当前演奏记忆库中M1的数据；以后每踩一次，将依次调出后一个，可循环所有演奏记忆。



播放歌曲

本琴共预置了许多不同风格的歌曲，每一首歌曲都具有主旋律关闭功能，您既可以欣赏歌曲，也可以自己演奏旋律。

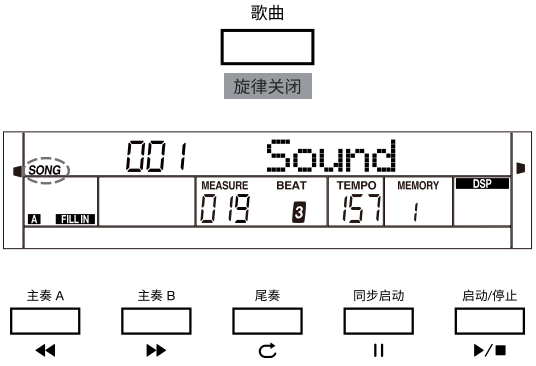
欣赏歌曲与歌曲控制

1. 按下【歌曲】按钮，进入歌曲模式。
“SONG”标志点亮，此时开始循环播放所有的歌曲。

2. 在歌曲模式下，可使用【▲/是】【▼/否】按钮及指轮盘切换曲目。

3. 在歌曲模式下，可进行快退（【◀◀】）、快进（【▶▶】）、暂停（【II】）及播放停止（【▶/■】）等控制操作。

4. 如您想退出歌曲模式，按下【节奏】、【音色】、【双音色】或【下音色】等功能按钮，都可以退出歌曲模式。



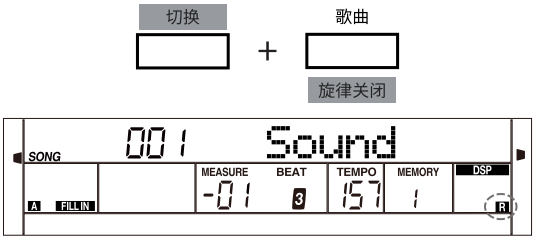
歌曲片段循环

在歌曲播放时，可以设置循环播放的起始点和结束点。当您需要反复聆听歌曲片段，这个功能将十分有用。
第一次按下【↻】按钮设置循环起始点，第二次按下则设置循环结束点。当设定完结束点时，歌曲即开始循环播放两点间的内容。
在片段循环状态时，再次按下【↻】按钮即可退出循环并继续播放歌曲。

关闭歌曲旋律

在歌曲模式下，您可以关闭主旋律并自己弹奏。
按住【切换】按钮，同时按下【旋律关闭】按钮，这时屏幕上“R”标志点亮，表示歌曲的右手旋律已被关闭。
此时您可以自己演奏主旋律了。

再次按住【切换】+【旋律关闭】按钮，可将主旋律重新打开。



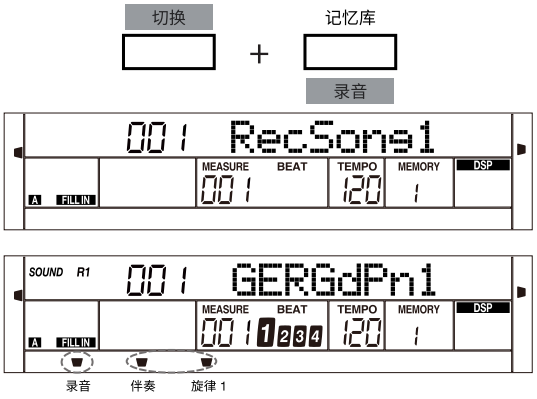
歌曲录音

本琴的歌曲录音功能可以将您的演奏记录下来，并回放欣赏。您可以录制最多 5 首用户歌曲，每首歌曲可以录制 6 个音轨，分别为 1 个伴奏音轨和 5 个旋律音轨。
您可以将本乐器的自动伴奏录制到伴奏音轨中，而您弹奏的旋律则是录制到旋律音轨中。在每次进行录音时，只能录制 1 个旋律音轨，但伴奏音轨和 1 个旋律音轨可以一起录制。
用户歌曲一旦保存成功，即使关机后数据也不会丢失。

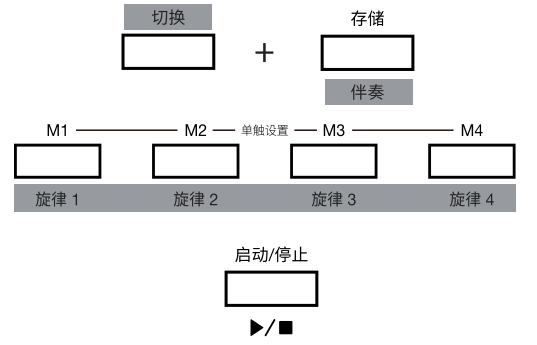
录制并保存您的演奏

开始录音前，您需要选择一首用于保存录音的用户歌曲，并设置录音的轨道。

1. 按住【切换】按钮，同时按下【录音】按钮，选择用户歌曲。
   屏幕显示默认的用户歌曲为“RecSong1”。
   使用【▲/是】【▼/否】按钮及指轮盘可以切换用户乐曲。稍后您的录制将保存到此歌曲中。



2. 按住【切换】+【录音】按钮，进入录音准备状态。
   显示屏下方的“录音”标志点亮，节拍显示区的四个拍点同时闪烁。系统将默认自动选择一个无数据的旋律音轨来保存您的录音，请注意显示屏下方正在闪烁的音轨标志，表示稍后您的录音将保存至该音轨中。
   如您需要改变待录制的音轨，按住【切换】按钮，同时按下【伴奏】或【旋律1~5】按钮，重新选择待录音音轨。请注意，当屏幕下方的音轨标志闪烁时，表明您选中了该音轨。
   伴奏音轨和 1 个旋律音轨可以同时录制，但您不能同时录制 2 个旋律音轨。
   在录音准备状态下，您也可以做一些录音前的准备，比如选择音色、节奏，调节速度等。



3. 选择好待录制音轨后，按下【启动/停止】按钮，或直接弹奏琴键即可启动录音。
   如您选择了“伴奏音轨”作为待录制音轨，并打开了和弦模式，则在录音准备状态下，在和弦区弹下一个有效的和弦也可以立即启动录音。

4. 当您录制完成后，按住【切换】+【录音】按钮即可停止录音。
   您的录音结果将被保存到对应的用户歌曲中。如您录制的是伴奏音轨，则在节奏的尾奏段落播放结束后，录音也将自动停止。
   在录音过程中，如内存空间已满，则录音将自动停止并保存下来，屏幕将提示“Rec_Full”。

注意：

1. 节奏数据只能录制到伴奏轨道。

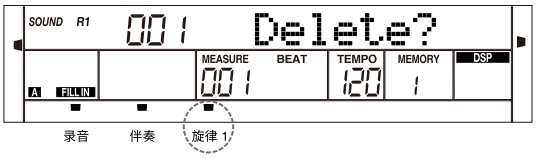
2. 录音音轨标志有三种状态：闪烁、点亮、熄灭。
   闪烁：该轨道被选作录音音轨，如果该音轨有数据，录音后原数据会被覆盖。
   点亮：该音轨有数据，在录音过程中会同步回放音轨中的数据。
   熄灭：该音轨中没有数据；或者该音轨中有数据，但在录音过程中禁止回放。

3. 在录音准备状态下，可以反复按【切换】+【伴奏】或【旋律1~5】按钮来切换音轨的状态。通过此方法，您可以选择叠加录音时，哪些音轨数据需要回放。

录音回放

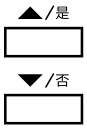
当您停止录音后，系统将自动进入歌曲播放模式，开始循环播放您之前录制好的用户歌曲。
在歌曲模式下，使用【▲/是】【▼/否】按钮及指轮盘可以切换到用户歌曲。如果某一首用户歌曲中没有录音数据，则屏幕会显示“NoFile!”，此时没有音乐数据可以播放。

删除录音音轨



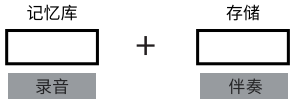
1. 在录音准备状态下，按住【切换】按钮，然后按下【录音】按钮并持续2秒，直到屏幕显示“Delete?”询问提示，可以进入音轨删除功能。

2. 在音轨删除功能状态下（即显示“Delete?”时），按下【伴奏】按钮或【旋律1~5】按钮，选择需要删除数据的音轨。
   请注意，当某个音轨标志点亮，则表示您要删除掉该音轨数据。而音轨标志熄灭，则表示您要保留该音轨数据。
   如果您将所有的音轨标志都点亮了，则执行删除操作时，整首用户歌曲的数据都会被删除。



3. 选择好需要删除的音轨后，按【▲/是】按钮执行删除操作。操作完成后会自动返回录音准备状态。按【▼/否】按钮则能取消删除操作，并返回录音准备状态。

删除全部用户歌曲



在关机时，同时按住【录音】与【伴奏】按钮保持不放，然后开机，可以快速清空所有用户歌曲。

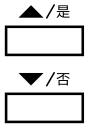
功能菜单设置

在本乐器的功能菜单中，您可以设置一系列功能参数，调整各项设置。

以下为进入功能菜单的操作方法：
- 按住【切换】按钮，再按下【功能<】或【功能>】按钮，进入功能菜单。

以下为切换功能项的操作方法：
- 保持按住【切换】按钮，再次连续按下【功能<】或【功能>】按钮，可切换功能项。

当您选到对应的功能项，屏幕将暂时显示功能项名称。此时，您可以用以下方式调整功能项中的设置及参数：
- 使用【▲/是】【▼/否】按钮或指轮盘修改设置或调节参数。
  如您想恢复此功能项的默认参数，同时按下【▲/是】和【▼/否】即可将参数或设置复位。



在功能菜单设置状态下，如一段时间没有任何操作，则会自动退出菜单。

功能设置一览

整体音高（Tune）
在一个半音（100 音分）的范围内，微调乐器整体音高。使用本乐器与其他乐器合奏时，此功能可用于匹配其他乐器的音准。

显示	设置范围	默认设置
Tune	-50~+50	000

键分离点（KeySplit）
在键盘上，将和弦区同右手区分割开的位置叫做“键分离点”。

- 当和弦模式打开时，键分离点（包含分离点键位）左手区域的键盘一般用于演奏和弦，控制自动伴奏。
- 当和弦模式关闭时，左手区域的键盘一般用于演奏下音色。在此功能项下，也可直接弹奏琴键设置键分离点。

显示	设置范围	默认设置
KeySplit	普通模式：1~88	普通模式：034
	双钢琴模式：28~64	双钢琴模式：044

键盘力度（Touch）
本乐器内置 5 种键盘力度类型，从 001~005 分别为：
柔和 2，柔和 1，普通，强力 1，强力 2。
选择“柔和”的力度类型，您会比较轻松就演奏出较大音量。
选择“强力”的力度类型，您需要更加用力才能演奏出较大音量。
您可以通过面板操作关闭键盘力度响应功能，这样弹奏琴键时，无论用多少力弹奏琴键，发出声音的音量都是一样的。

显示	设置范围	默认设置
Touch	001~005	003

节拍器类型（BeatType）
当节拍器类型为 0 时，表示无重音铃。
当节拍器类型为 2 时，节拍器打拍“叮哒”循环，以此类推。

显示	设置范围	默认设置
BeatType	0，2~9	0

节拍器音量（MetroVol）
仅用于调节节拍器音量。
节拍器声音将不会被歌曲录音录制进去。

显示	设置范围	默认设置
MetroVol	0~127	110

左踏板定义（Pedal ---）
本乐器的左踏板可作为多功能踏板，将其定义为其他功能：
- Pedal Soft：弱音（默认功能）
- Pedal St/T：节奏启动/停止
- Pedal Mem：演奏记忆状态切换

显示	设置范围	默认设置
Pedal ---	Soft，St/T，Mem	Soft

混响类型（ReverbType）
混响效果可以模拟在不同大小和类型的空间中演奏的感觉。
混响类型会跟随音色而改变。
本乐器内置三种混响效果类型，空间由小到大分别为：
001：房间，002：音乐厅，003：教堂

显示	设置范围	默认设置
ReverbType	1~3	002

混响深度（ReverbLev）
混响深度越大，对应当前的混响类型效果越明显，空间感越强。
混响深度会跟随音色而改变。

显示	设置范围	默认设置
ReverbLev	0~127	050

合唱类型（ChrousType）
合唱效果可以让音色具有厚度、更加丰满，也可以模拟一些乐器特有的效果器。合唱类型会跟随音色而改变。
本乐器内置三种合唱效果类型，分别为：
001：传统合唱，002：镶边效果，003：旋转效果

显示	设置范围	默认设置
ChrousType	1~3	001

合唱深度（ChrousLev）
合唱深度越大，对应当前的合唱类型效果越明显。
合唱深度会跟随音色而改变。

显示	设置范围	默认设置
ChrousLev	0~127	000

和声类型（---）
本乐器内置的以下和声类型，在和弦模式打开时，配合和弦的演奏才有效果，它们是：

- 二重唱（Duet），默认选项
- 摇滚二重奏（RockDuet）
- 乡村二重奏（CountryDuet）
- 三重奏（Trio）
- 乡村三重奏（CountryTrio）
- 完全和弦（FullChord）
- 紧凑和弦列（Block）
- 四部密集和声1（4 Close 1）
- 四部密集和声2（4 Close 2）
- 四部开放和声（4 Open）
- 扫弦（Strum）

以下和弦类型，单独使用也能有效果，它们是：

- 五度音（1+5）
- 八度音（Octave）
- 回声（Echo）
- 震音（Tremolo）
- 颤音（Trill）

其中，回声（Echo）、震音（Tremolo）和颤音（Trill）类型，可以通过改变和声速度功能项（HarmonySpeed）调整效果音的快慢。

和声速度（HarmonySpeed）
当和声类型为回声（Echo），震音（Tremolo）或颤音（Trill）时，修改此项设置可以调整效果音的快慢。

显示	设置范围	默认设置
HarmonySpeed	1~4	001

MIDI 输入（MIDI IN）
此功能需要将本乐器连接至可以接收 MIDI 信息的外部设备才能使用。选择本乐器需从外部设备接收的 MIDI 通道。

显示	设置范围	默认设置
MIDI IN	1~16, ALL	ALL

MIDI 输出（MIDI OUT）
此功能需要将本乐器连接至可以接收 MIDI 信息的外部设备才能使用。选择需从本乐器向外部设备发送信息的 MIDI 通道。

显示	设置范围	默认设置
MIDI OUT	1~16	001

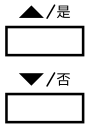
自动关机（PowerOff）
当您在一定时间内对本乐器没有任何操作时，本乐器将自动机，以节约用电。您可以将自动关机时间设置为 30 分钟或 60 分钟，也可以关闭此功能。

显示	设置范围	默认设置
PowerOff	OFF, 30, 60	030

恢复出厂设置

在关机状态下，同时按住【▲/是】和【▼/否】按钮，然后再开机，可以将本乐器的系统复位至出厂设置，同时删除本乐器上所有的用户数据，包括：
用户歌曲、演奏记忆、功能设置等。

伴随此操作开机时，屏幕会显示“Loading...”。随后将会自动进入系统，恢复到出厂的开机状态。

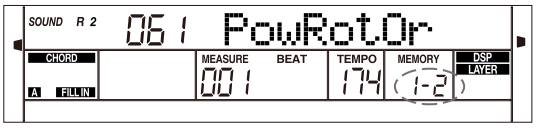


使用演奏记忆

演奏记忆功能是一种很方便的功能，让您随时可以快速调出一套完整的面板设置，立即用于演奏。当您精心调试一套满意的设置时，也可以方便地将其存储起来。

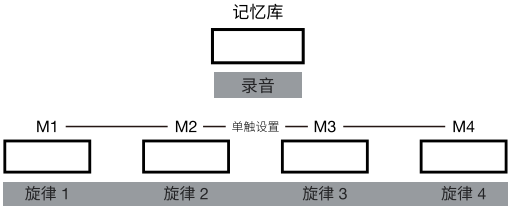
选择记忆库并调出演奏记忆

本乐器内置有 8 个演奏记忆库，每个库中包含 4 个演奏记忆，分别为M1~M4。



演奏记忆（M1~M4）中包含的面板设置有：
- 音色参数：主音色、双音色、下音色、数码效果、调音台
- 伴奏参数：节奏、速度、和弦模式开/关、段落选择
- 功能参数：力度、功能菜单中的相关参数

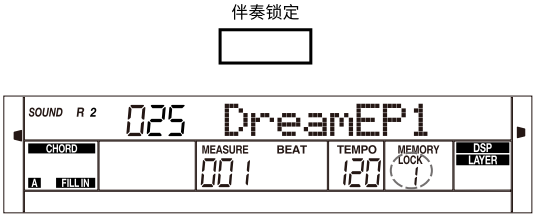
当您使用演奏记忆功能时，屏幕中演奏记忆显示区将显示“记忆库-演奏记忆”。
1. 反复按下【记忆库】按钮，可以在 1~8 个演奏记忆库中切换。
2. 按下【M1】~【M4】按钮中的其中一个，即可立即调出当前记忆库中，对应的演奏记忆。



注意：
当单触设置功能打开时，由于【M1】~【M4】按钮会作为单触设置键使用，因此演奏记忆将无法调出。

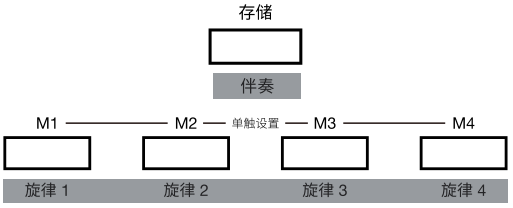
伴奏锁定

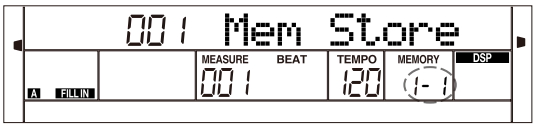
按下【伴奏锁定】按钮，可打开或关闭伴奏锁定功能。屏幕上的“LOCK”标志将点亮或熄灭。
开启伴奏锁定功能后，与节奏相关的参数（节奏序号、节奏主段落状态、伴奏音量、速度、移调、和弦模式、调音台、键分离点等）在调用演奏记忆时将被参数锁定，不会随演奏记忆的改变而改变的。



保存或重置演奏记忆

当您调好一套满意的面板设置，可以将其保存到任意一个记忆库中的演奏记忆中，以便之后随时调出。
按住【存储】按钮的同时，再按下【M1】~【M4】中的其中一个即可存储设置。屏幕将显示存储提示，请注意，这一操作将会覆盖演奏记忆库。
如您想将全部的演奏记忆恢复为出厂设置（但又不想将其他参数恢复出厂设置并清空用户数据），则可以在关机状态下，同时按住【存储】按钮和【M1】按钮不放，再重新开机。这样，所有记忆库中的演奏记忆都将重置。





歌本

本乐器内置歌本（ALBUM）功能，包含相当多的曲目设置。当您要演奏一首歌曲，但不知道如何选择节奏、音色，或不清楚什么速度比较合适等，如果歌本中有风格相近的曲目，您就可以直接调出现成的设置来演奏了。

1. 按下【歌本】按钮即可进入歌本模式。
   屏幕上的“ALBUM”标志点亮，显示曲目名称。此时，自动伴奏功能将自动打开，同时还会打开节奏的和弦模式和同步启动功能。此时，您只需在和弦区演奏和弦，或按下【启动/停止】按钮开始播放节奏，就能立即开始演奏了。

2. 进入歌本模式后，可以使用【▲/是】【▼/否】按钮或指轮盘切换歌本曲目。
   每一首曲目的节奏、速度、音色及其他参数设置都不相同。歌本中的曲目大都比较耳熟能详，如您没有找到您想要演奏的那首曲目，也建议选择风格相近的曲目，使用它的设置。
   如需退出歌本模式，按下其他功能模式按钮即可。

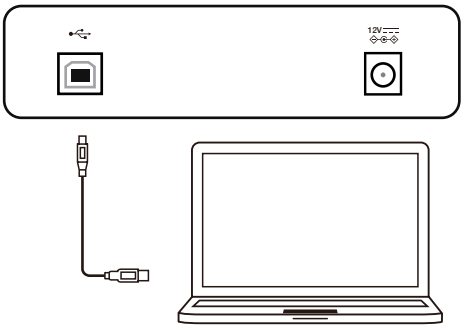
MIDI 输入/输出

本乐器可以通过 MIDI 功能来获得更好的扩展性。本章节为您解释了什么是MIDI 、MIDI 的作用以及在本乐器上如何使用 MIDI 功能。

1. MIDI (Musical Instrument Digital Interface) 是表示乐器数字接口的缩写词，电子乐器可以利用它通过发送和接收兼容的音符、控制转换、程序转换以及其他各种类型的 MIDI 数据或信息进行相互通信。

2. 本乐器可以通过传送同音符相关的数据以及各类控制器数据，以达到控制MIDI 设备的目的。同样，外来的 MIDI 信息也可以控制本乐器，自动确定音源发生器的模式、选择 MIDI 通道、确定音色和效果、改变参数值，当然也可以演奏为各声部指定的音色。本乐器具有的 USB 接口，可以作为 MIDI 输入和输出设备与 PC 进行连接。

注意：
本乐器配备的 USB 接口属于 USB-B 类型，作用是与电脑相连接。本乐器可以与电脑互相传递 MIDI 信息，而不能和其他具有 USB 接口的乐器设备相连。
如您想让本乐器连接到平板电脑、手机等智能移动设备，可能需要额外购买合适的转接口。更多与 MIDI 有关的信息，请购买在售相关专业书籍。



故障排除

常见问题	排除方法
打开或关闭乐器时伴随轻微的杂音	这是正常现象，请不要担心。
按钮按下没有反应	在一些功能模式下，面板上的部分按钮功能将被禁用。
演奏或播放时，乐器的扬声器不发声	请检查主音量旋钮是否调得太低，如果是，请对设置进行调整。
	请进入调音台功能，检查各个声部的音量值是否设置过低，如果是，请对设置进行调整。
	请查看耳机接口是否有连接耳机或插入转接头。
乐器发出了杂音	当在本乐器附近使用移动电话，或者移动电话来电时，可能乐器会受到影响发出杂音。请将移动电话稍微远离乐器。
当同步启动打开且按下琴键时，自动伴奏仍未启动	您可能在尝试启动自动伴奏时按下了右手区的琴键。想通过同步启动功能打开自动伴奏，请保证按下的琴键位于和弦区。
某些音色不同键位的音高相差不多或声音一样	这取决于一些特殊音色本身的特性，这是正常现象，请不要担心。
按下【启动/停止】按钮播放节奏，但没有声音	请检查您是否选择了一个钢琴节奏，直接按下【启动/停止】按钮将只播放节奏的打击乐通道，但钢琴节奏是没有打击乐通道的。
按下音符的音高不准	请查看古典音律功能是否被打开。
功能参数设置不是自己想要的	在电源关闭状态下同时按住【▲/是】和【▼/否】键并打开电源可以将本乐器恢复到初始默认状态。
和声功能不响应	请确认和声功能已打开。
	部分和声效果类型需要在演奏和弦时才有效果，请确认当前是否有和弦被按下。
	当主音色设置为打击乐音色时，和声功能不响应。
连接电脑时，电脑不识别本乐器	本乐器无需再另外安装驱动，如果电脑不识别本乐器，请检查 USB 线是否连接牢固，或尝试连接电脑其他 USB 端口。

*使用本琴，万一发生故障而无法自行解决时，请根据本公司产品保修规定与供应商或指定维修站联系。

规格

键盘	键盘类型	钢琴力度键盘
	琴键数	88 键
	力度响应	5 类型，关闭
显示		多功能背光 LCD 显示屏
面板语言		中文
音色	发音数	128
	预置音色	600 种音色（包含 80 种中国民族音色）
	音色层	左手，右手 1，右手 2
	演奏功能	钢琴模式，双音色，下音色，双钢琴模式
节奏	预置节奏	240 种节奏
	节奏控制	启动/停止，同步启动，和弦模式，伴奏音量，前奏/尾奏，主奏 A/插入 A，主奏 B/插入 B
	单触设置	有，每种节奏 4 个
	和弦	32 种和弦类型，单多指和弦模式，全键盘和弦模式
演奏增强	和声效果	16 类型
数码效果	混响	3 种类型，128 深度
	合唱	3 种类型，128 深度
	声学效果	数码效果开/关，动态声学效果
歌曲	预置歌曲	90 首
	歌曲录音	5 用户歌曲（5 旋律音轨 + 1 伴奏音轨）
示范曲		3 首
歌本		120 首
音高调节	移调	-12~+12
	八度	-1~+1（双钢琴模式）
	调音	-50~+50
	古典音律	6 种类型，基准音设置
演奏记忆		8 预置库 × 4 演奏记忆，参数锁定
其他功能	调音台	有，11 通道
	节拍器	0，2~9
	速度	5~320
	自定义控制	1 踏板可自定义
连接	USB MIDI 接口	有
	耳机	2 标准立体声
电源	电源供电	DC 12V
	自动关机	30 分钟，60 分钟，关
扬声器	功放	10W × 2
	功率	25W × 2
尺寸 LWH (mm)		1360(L)×436(W)×869(H)mm
净重（kg）		40.5Kg

音色表

序号	英文全称	中文全称
钢琴		
1	German Grand Piano 1	德国三角钢琴1
2	German Grand Piano 2	德国三角钢琴2
3	Real Bright Piano	真实明亮钢琴
4	Mellow Grand Piano	圆润三角钢琴
5	Rock Piano	摇滚钢琴
6	Real Honky Tonk	真实酒吧钢琴
7	Live Honky Tonk	现场酒吧钢琴
8	Octave Grand Piano 1	八度三角钢琴1
9	Octave Grand Piano 2	八度三角钢琴2
10	Octave Bright Piano	八度明亮钢琴
11	Bright Grand Piano	明亮三角钢琴
12	Warm Grand Piano	温暖三角钢琴
13	Live Grand Piano	现场三角钢琴
14	Real Harpsichord	真实拨弦古钢琴
15	Octave Harpsichord	八度拨弦古钢琴
16	Live Harpsichord	现场拨弦古钢琴
17	Piano & EP	钢琴与电钢琴
18	CP Electric Piano 1	CP系列电钢琴1
19	CP Electric Piano 2	CP系列电钢琴2
20	Piano & Strings	钢琴与弦乐
21	Piano & Pad	钢琴与垫
22	Harpsichord & Strings	拨弦古钢琴与弦乐
电钢琴		
23	Vintage Electric Piano 1	复古电钢琴1
24	Vintage Electric Piano 2	复古电钢琴2
25	Dream Electric Piano 1	梦幻电钢琴1
26	Dream Electric Piano 2	梦幻电钢琴2
27	Classic Electric Piano	经典电钢琴
28	Japanese Electric Piano	日本电钢琴
29	60's Electric Piano	60年代电钢琴
30	Modern Electric Piano	现代电钢琴
31	Jazz Electric Piano 1	爵士电钢琴1
32	Jazz Electric Piano 2	爵士电钢琴2
33	Cool Electric Piano 1	酷电钢琴1
34	Cool Electric Piano 2	酷电钢琴2
35	Phase Electric Piano	相移电钢琴
36	Tremolo EP 1	颤音电钢琴1
37	Tremolo EP 2	颤音电钢琴2
38	Standard Electric Piano	标准电钢琴
39	Super Electric Piano	超级电钢琴
40	Stereo Clavi	立体声击弦古钢琴
41	Phase Clavi	相移击弦古钢琴
42	Classic Clavi	经典击弦古钢琴
43	Wah Clavi	哇音击弦古钢琴
44	Aah Electric Piano	“啊”声电钢琴
45	Jump Electric Piano	跳跃电钢琴
46	Pop Electric Piano	流行电钢琴
风琴		
47	Stereo Drawbar Organ	立体声拉杆风琴
48	Stereo Percussive Organ	立体声打击风琴
49	Stereo Rock Organ	立体声摇滚风琴
50	Real Church Organ	真实教堂风琴
51	Octave Church Organ	八度教堂风琴
52	Classic Percussive Organ	经典打击风琴
53	Cool Drawbar Organ	酷拉杆风琴
54	Cool Percussive Organ	酷打击风琴
55	Cool Rock Organ	酷摇滚风琴
56	Cool Church Organ	酷教堂风琴
57	Live Drawbar Organ	现场拉杆风琴
58	Live Percussive Organ	现场打击风琴
59	Live Rock Organ	现场摇滚风琴
60	Live Church Organ	现场教堂风琴
61	Power Rotary Organ	强力旋转风琴
62	Fusion Organ	融合风琴
63	Rotary Organ 1	旋转风琴1
64	Rotary Organ 2	旋转风琴2
65	Jazz Organ 1	爵士风琴1
66	Jazz Organ 2	爵士风琴2
67	Electronic Organ	电子管风琴
68	Vintage Organ 1	复古风琴1
69	Vintage Organ 2	复古风琴2
70	Real Reed Organ	真实簧管风琴
71	Cool Puff Organ	酷夸张风琴
72	Dark Drawbar Organ	黯淡拉杆风琴
73	Jazz Percussive Organ	爵士打击风琴
74	Rock Percussive Organ	摇滚打击风琴
75	Wah Rock Organ	哇音摇滚风琴
76	Jazz Puff Organ	爵士夸张风琴
手风琴		
77	Musette 1	缪赛特风琴1
78	Musette 2	缪赛特风琴2
79	Real Accordion	真实手风琴
80	Real Tango Accordion	真实探戈手风琴
81	Ballroom Accordion	舞厅手风琴
82	Sweet Harmonica	甜蜜口琴
83	Soft Harmonica	柔和口琴
84	Bright Harmonica	明亮口琴
85	Cool Accordion	酷手风琴
86	Solo Accordion	独奏手风琴
吉它与贝司		
87	Real Nylon Guitar	真实尼龙吉它
88	Real Steel Guitar	真实钢弦吉它
89	Real Clean Guitar	真实清音吉它
90	Real Jazz Guitar	真实爵士吉它
91	Rock Guitar	摇滚吉它
92	Cool Funk Guitar	酷芬克吉它
93	Slide Steel Guitar	滑音钢弦吉它
94	Slide Clean Guitar	滑音清音吉它
95	Sweet Mandolin	甜蜜曼陀林
96	Cool Lead Guitar	酷主奏吉它
97	Power Lead Guitar	强力主奏吉它
98	60's Clean Guitar	60年代清音吉它
99	Solo Clean Guitar	独奏清音吉它
100	Harmonics Steel Guitar	泛音钢弦吉它

101	Harmonics Nylon Guitar	泛音尼龙吉它
102	12-Strings Guitar	12弦吉它
103	12-Strings Electric Guitar	12弦电吉它
104	Blues Guitar	布鲁斯吉它
105	Guitar Feedback	吉它反馈
106	5th Distortion Guitar	五度失真吉它
107	Velocity Steel Guitar	力度感应钢弦吉它
108	Delay Guitar	延迟吉它
109	Vintage Guitar	复古吉它
110	Rhythm Guitar	节奏吉它
111	Jazz Lead Guitar	爵士主奏吉它
112	Solo Muted Guitar	独奏制音吉它
113	Pedal Guitar	踏板吉它
114	Distortion Lead Guitar 1	失真主奏吉它1
115	Distortion Lead Guitar 2	失真主奏吉它2
116	Tremolo Guitar	颤音吉它
117	Metal Guitar	金属吉它
118	Muted Rhythm Guitar	制音节奏吉它
119	Overdrive Lead Guitar	过载主奏吉它
120	Nylon Guitar & Acoustic Bass	尼龙吉它与原声贝司
121	Steel Guitar & Finger Bass	钢弦吉它与指弹贝司
122	Nylon Guitar & Steel Guitar	尼龙吉它与钢弦吉它
123	Jazz Guitar & Steel Guitar	爵士吉它与钢弦吉它
124	Real Finger Bass	真实指弹贝司
125	Real Acoustic Bass	真实原声贝司
126	Real Pick Bass	真实拨片贝司
127	Real Fretless Bass	真实无品贝司
128	Power Slap Bass	强力击弦贝司
129	Attack Pulse	触发脉冲
130	House Bass	浩室贝司
131	Funk Slap Bass	芬克击弦贝司
132	Resonant Bass	共鸣贝司
133	Resonant Synth Bass	共鸣合成贝司
134	Rock Bass 1	摇滚贝司1
135	Rock Bass 2	摇滚贝司2
136	Jazz Bass	爵士贝司
137	Finger Slap Bass	指弹击弦贝司
138	Acoustic Bass & Cymbal	原声贝司与镲片
139	Rubber Synth Bass	弹性合成贝司
弦乐		
140	Real Strings	真实弦乐
141	Classic Strings	经典弦乐
142	Orchestra Tutti	管弦乐队合奏
143	Sweet Violin	甜蜜小提琴
144	Real Violin	真实小提琴
145	Cool Violin	酷小提琴
146	Real Viola	真实中提琴
147	Real Cello	真实大提琴
148	Live Cello	现场大提琴
149	Bright Cello	明亮大提琴
150	Live Contrabass	现场低音提琴
151	Real Contrabass	真实低音提琴
152	Real Harp	真实竖琴

153	Concert Strings	音乐会弦乐
154	Live Strings	现场弦乐
155	Live Orchestra	现场管弦乐
156	Soft Strings	柔和弦乐
157	Slow Strings	慢弦乐
158	Strings & Brass	弦乐与铜管
159	Strings & Flute	弦乐与长笛
160	Strings & Oboe	弦乐与高音双簧管
161	Live Choir Aahs	现场“啊”声合唱
162	Live Choir Oohs	现场“欧”声合唱
163	Synth Choir 1	合成合唱1
164	Synth Choir 2	合成合唱2
165	Orchestra	管弦乐
166	Arco Strings	弓弦乐
167	Live Tremolo Strings	现场颤音弦乐
168	Live Pizzicato Strings	现场拨弦弦乐
169	Cool Synth Strings	酷合成弦乐
170	Soft Synth Strings	柔和合成弦乐
171	Soft Choir Aahs	柔和“啊”声合唱
172	Soft Choir Oohs	柔和“欧”声合唱
173	Live Orchestra Hit	现场管弦齐奏
174	Synth Bass Hit	合成贝司重音
175	Power Hit 1	强力重音1
176	Power Hit 2	强力重音2
177	India Sitar	印度锡塔琴
178	Hackbrett	海克布里琴
179	Folk Banjo	民谣班卓琴
180	Japanese Shamisen	日本三味线
181	Japanese Koto	日本十三弦筝
182	Vintage Fiddle	复古民间小提琴
铜管乐器		
183	Sweet Trumpet	甜蜜小号
184	Sweet Trombone	甜蜜长号
185	Sweet Muted Trumpet	甜蜜弱音小号
186	Live Tuba	现场低音号
187	Live French Horn	现场圆号
188	Wide French Horn	宽广圆号
189	Real Brass Section	真实铜管合奏
190	Pop Brass Section	流行铜管合奏
191	Jazz Trumpet	爵士小号
192	Solo Trumpet	独奏小号
193	Warm Trumpet	温暖小号
194	Bright Trumpet	明亮小号
195	Trumpet Ensemble	小号合奏
196	Live Trombone	现场长号
197	Solo Trombone	独奏长号
198	Warm Trombone	温暖长号
199	Solo Flugelhorn	独奏柔音号
200	Solo Muted Trumpet	独奏弱音小号
201	Analog Bass Brass	模拟低音铜管
202	Octave Brass Section	八度铜管合奏
203	Classic Brass Section	经典铜管合奏
204	Cool Synth Brass	酷合成铜管

音色表

205	Live Brass Section	现场铜管合奏
206	Soft Synth Brass	柔和合成铜管
207	Big Band	大乐队
208	Analog Brass	模拟铜管
209	Soft Analog Brass	柔和模拟铜管
210	Bright Analog Synth Brass	明亮模拟合成铜管
萨克斯与木管		
211	Sweet Tenor Sax	甜蜜次中音萨克斯
212	Real Tenor Sax	真实次中音萨克斯
213	Sweet Alto Sax	甜蜜中音萨克斯
214	Real Alto Sax	真实中音萨克斯
215	Sweet Soprano Sax	甜蜜高音萨克斯
216	Live Baritone Sax	现场低音萨克斯
217	Sweet Flute	甜蜜长笛
218	Sweet Clarinet	甜蜜单簧管
219	Sweet Pan Flute	甜蜜排箫
220	Sweet Oboe	甜蜜高音双簧管
221	Classic English Horn	经典中音双簧管
222	Classic Bassoon	经典低音双簧管
223	Classic Piccolo	经典短笛
224	Classic Flute 1	经典长笛1
225	Classic Flute 2	经典长笛2
226	Soprano Sax	高音萨克斯
227	Tenor Sax	次中音萨克斯
228	Alto Sax	中音萨克斯
229	Baritone Sax	低音萨克斯
230	Flute & Sax	长笛与萨克斯
231	Sax Band 1	萨克斯乐队1
232	Sax Band 2	萨克斯乐队2
233	Octave Saxes	八度萨克斯
234	Cool Pan Flute	酷排箫
235	Cool Shakuhachi	酷尺八
236	Classic Clarinet	经典单簧管
237	Classic Oboe	经典高音双簧管
238	Mellow Whistle	圆润口哨
239	Classic Recorder	经典竖笛
240	Sweet Blown Bottle	甜蜜吹瓶
241	Mellow Ocarina	圆润陶笛
242	Vintage Shanai	复古山奈琴
243	Vintage Bag Pipe	复古风笛
合成主奏与长音		
244	Wire Lead	有线主奏
245	Dance Lead	舞曲主奏
246	Techno Lead	科技主奏
247	Trance Lead	迷幻主奏
248	Super Square	超级方波
249	Super Sawtooth	超级锯齿波
250	Pop Lead	流行主奏
251	Octave Line	八度线程
252	Pan Lead	声像主奏
253	Rising	升起
254	Octave Lead	八度主奏
255	Fire Wire Lead	火线主奏

256	Live Choir Pad	现场合唱垫
257	Vox Pad	人声垫
258	Dream New Age	梦幻新世纪
259	Heaven Pad	天堂垫
260	Messenger Pad	信息垫
261	Echo Crystal	回音水晶
262	Echo Drops	回声
263	Sine Solo	正弦波独奏
264	Matrix Lead	矩阵主奏
265	Hip Hop Lead	嘻哈主奏
266	Bauble Lead	玩具主奏
267	Super Analog	超级模拟
268	Analog Lead	模拟主奏
269	Blaster Lead	冲击波主奏
270	Skyline Lead	天际主奏
271	Thick Saw	厚锯齿波
272	Corrie	山谷
273	Big Lead	大型主奏
274	Flying Lead	飞行主奏
275	Massiveness	厚重
276	Soft Sine	柔和正弦波
277	Thick Square	厚方波
278	Wah Sine Solo	哇音正弦波独奏
279	Dark Wire Lead	黯淡有线主奏
280	Bright Calliope	明亮女神
281	Charang Chiff Lead	波兰啼鸟主奏
282	Corrie Chiff Lead	山谷啼鸟主奏
283	Stardust Warp	星尘弯曲主奏
284	Wire Funky Lead	有线芬克主奏
285	Big Voice Lead	大型人声主奏
286	Soft Rising	柔和升起
287	Bright Rising	明亮升起
288	Voice Bass Lead	人声贝司主奏
289	Gospel Pad	福音垫
290	Sweet New Age	甜蜜新世纪
291	Vox Choir Pad	人声合唱垫
292	Sunbeam Pad	阳光垫
293	Cool New Age	酷新世纪
294	PWM Pad	PWM垫
295	Cool Sweep Pad	酷锯擦垫
296	Wave Pad	波形垫
297	Poly Synth Pad	复音合成垫
298	Mystery Pad	神秘垫
299	Utopia Pad	乌托邦垫
300	Fantasia	幻想曲
301	Analog Pad	模拟垫
302	Golden Age	黄金时代
303	Time Travel	时间旅行
304	Dipolar New Age Pad	两极新世纪垫
305	Sun Bell	太阳钟
306	Echo Bell	回音钟
307	Bell Pad	钟垫
308	Chorus Crystal Echo	合唱水晶回音

中国民乐		
309	Real Gu Zheng	真实古筝
310	Live Gu Zheng 1	现场古筝1
311	Live Gu Zheng 2	现场古筝2
312	Gu Zheng With Yao Zhi	古筝带摇指
313	Real Pi Pa	真实琵琶
314	Pi Pa With Harmonic	琵琶带泛音
315	Pi Pa With Roll	琵琶带轮指
316	Pi Pa With Slide	琵琶带滑音
317	Sweet Bang Di	甜蜜梆笛
318	Natural Bang Di	自然梆笛
319	Bang Di With Hua She	梆笛带花舌
320	Real Er Hu	真实二胡
321	Er Hu Tremolo With Slide	二胡颤音带滑音
322	Er Hu With Dou Gong	二胡带抖弓
323	Er Hu Tremolo With Pizz	二胡颤音带拨弦
324	Er Hu With Da Yin	二胡带打音
325	Sweet Qu Di	甜蜜曲笛
326	Natural Qu Di	自然曲笛
327	Qu Di With Hua She	曲笛带花舌
328	Real Zhong Ruan	真实中阮
329	Zhong Ruan With Slide	中阮带滑音
330	Zhong Ruan With Harmonic	中阮带泛音
331	Zhong Ruan With Roll	中阮带滚奏
332	Suo Na With Hua She	唢呐带花舌
333	Suo Na With Tremolo	唢呐带颤音
334	Suo Na Max	唢呐全技法
335	Xiao With Yi Yin	箫带倚音
336	Xiao Max	箫全技法
337	Real Yang Qin	真实扬琴
338	Yang Qin Fan Zhu	扬琴反竹
339	Yang Qin With Roll	扬琴带轮奏
340	Yang Qin With Fan Zhu	扬琴带反竹
341	Xi Pi	西皮
342	Er Huang	二簧
343	Er Huang With Da Yin	二簧带打音
344	Morin Khuur With Slide 1	马头琴带滑音1
345	Morin Khuur With Slide 2	马头琴带滑音2
346	Morin Khuur With Jump	马头琴带跳弓
347	Real Da Ruan	真实大阮
348	Da Ruan With Slide	大阮带滑音
349	Da Ruan With Harmonic	大阮带泛音
350	Zhong Hu	中胡
351	Er Hu	二胡
352	Er Hu Tremolo	二胡颤音
353	Ban Hu	板胡
354	Gao Hu	高胡
355	Gu Zheng	古筝
356	Yang Qin	扬琴
357	Yang Qin Roll	扬琴轮奏
358	Pi Pa	琵琶
359	Bang Di	梆笛
360	Qu Di	曲笛
361	Suo Na	唢呐
362	Xiao	箫
363	Morin Khuur	马头琴
364	Zhong Ruan	中阮
365	Da Ruan	大阮
366	Gu Qin	古琴
367	Gu Qin Up	古琴推弦
368	San Xian 1	三弦1
369	San Xian 2	三弦2
370	Liu Qin	柳琴
371	Xun	埙
372	Nan Xiao 1	南箫1
373	Nan Xiao 2	南箫2
374	Hu Lu Si 1	葫芦丝1
375	Hu Lu Si 2	葫芦丝2
376	Lu Sheng 1	芦笙1
377	Lu Sheng 2	芦笙2
378	Ba Wu	巴乌
379	Xin Di	新笛
380	Kou Di	口笛
381	Yue Qin	月琴
382	Re Wa Pu	热瓦普
383	Du Xian Qin	独弦琴
384	Zhui Qin	坠琴
385	Guan Zi	管子
386	Hou Guan	喉管
387	Huang	簧
388	Pai Xiao	中国式排箫
打击乐		
389	Cool Vibraphone	酷颤音琴
390	Rigid Vibraphone	硬颤音琴
391	Real Marimba	真实马林巴
392	Real Celesta	真实钢片琴
393	Live Vibraphone	现场颤音琴
394	Jazz Vibraphone	爵士颤音琴
395	Music Box & Flute	八音盒与长笛
396	Cool Marimba	酷马林巴
397	Live Xylophone	现场木琴
398	Live Celesta	现场钢片琴
399	Live Glockenspiel	现场钟琴
400	Dream Music Box	梦幻八音盒
401	Live Tubular Bells	现场管钟
402	Church Bell	教堂钟
403	Carillon	钟乐
404	Santur	桑图尔琴
405	Africa Kalimba	非洲卡林巴
406	Standard Set 1	标准鼓组1
407	Standard Set 2	标准鼓组2
408	Brush Set	刷棒鼓组
409	Studio Set	录音室鼓组
410	Mix Set	混合鼓组
411	Dance Set	舞曲鼓组
412	Chinese Set	民乐鼓组

音色表

413	Room Set	房间鼓组
414	Jazz Set	爵士鼓组
415	Power Set	强力鼓组
416	Electronic Set	电子鼓组
417	Orchestra Set	管弦乐鼓组
418	Latin Set	拉丁鼓组
419	R&B Set	节奏与布鲁斯鼓组
420	Hip Hop Set	嘻哈鼓组
421	Orchestra Timpani	管弦乐队定音鼓
422	Live Taiko Drum	现场太鼓
423	Concert Bass Drum	音乐会贝司鼓
424	Acoustic Tom 1	原声通鼓1
425	Acoustic Tom 2	原声通鼓2
426	Synth Tom	合成通鼓
427	Rhythm Tom	节奏通鼓
428	Electric Drum	电鼓
429	Live Steel Drums	现场钢鼓
430	Agogo Bell	阿果果铃
431	Cymbal SFX	吊镲音效
效果音与GM		
432	Guitar SFX 1	吉它音效1
433	Guitar SFX 2	吉它音效2
434	Acoustic Bass String Slap	原声贝司拍弦
435	Breathy Voice	气声
436	Flute Key Click	长笛键音
437	Sea Wave	海涛
438	Rain	雨声
439	Thunder	雷鸣
440	Wind	风声
441	Stream	溪流
442	Bubble	水泡
443	Birds 1	鸟1
444	Birds 2	鸟2
445	Dog	狗叫
446	Horse Gallop	马蹄
447	Telephone Bell 1	电话铃1
448	Telephone Bell 2	电话铃2
449	Door Creaking	门轴
450	Door	关门
451	Scratch	搓碟
452	Wind Chime	风铃
453	Helicopter Engine	直升机引擎
454	Car Engine	汽车引擎
455	Car Stop	刹车
456	Car Pass	车经过
457	Car Crash	撞车
458	Siren	警报
459	Train	火车
460	Jetplane	喷气飞机
461	Starship	星际飞船
462	Burst Noise	胀破
463	Live Applause	现场掌声
464	Laughing	笑声
465	Screaming	尖叫
466	Punch	击打
467	Heart Beat	心跳
468	Footsteps	脚步
469	Gun	枪
470	Machine Gun	机关枪
471	Lasergun	激光枪
472	Explosion	爆炸
473	Acoustic Grand Piano	原声三角钢琴
474	Bright Acoustic Piano	明亮钢琴
475	Electric Grand Piano	三角电钢琴
476	Honky Tonk Piano	酒吧钢琴
477	Electric Piano	电钢琴
478	Electric Piano 2	电钢琴2
479	Harpsichord	拨弦古钢琴
480	Clavi	击弦古钢琴
481	Celesta	钢片琴
482	Glockenspiel	钟琴
483	Music Box	八音盒
484	Vibraphone	颤音琴
485	Marimba	马林巴
486	Xylophone	木琴
487	Tubular Bells	管钟
488	Dulcimer	德西马琴
489	Drawbar Organ	拉杆风琴
490	Percussive Organ	打击风琴
491	Rock Organ	摇滚风琴
492	Church Organ	教堂风琴
493	Reed Organ	簧管风琴
494	Accordion	手风琴
495	Harmonica	口琴
496	Tango Accordion	探戈手风琴
497	Nylon Guitar	尼龙吉它
498	Steel Guitar	钢弦吉它
499	Jazz Electric Guitar	爵士电吉它
500	Clean Electric Guitar	清音电吉它
501	Muted Electric Guitar	制音电吉它
502	Overdriven Guitar	过载吉它
503	Distortion Guitar	失真吉它
504	Guitar Harmonics	吉它泛音
505	Acoustic Bass	原声贝司
506	Finger Electric Bass	指弹电贝司
507	Pick Electric Bass	拨片电贝司
508	Fretless Bass	无品贝司
509	Slap Bass	击弦贝司
510	Slap Bass 2	击弦贝司2
511	Synth Bass	合成贝司
512	Synth Bass 2	合成贝司2
513	Violin	小提琴
514	Viola	中提琴
515	Cello	大提琴
516	Contrabass	低音提琴
517	Tremolo Strings	颤音弦乐

518	Pizzicato Strings	拨弦弦乐
519	Orchestral Harp	竖琴
520	Timpani	定音鼓
521	String Ensembles	弦乐合奏
522	String Ensembles 2	弦乐合奏2
523	Synth Strings	合成弦乐
524	Synth Strings 2	合成弦乐2
525	Aahs Choir	“啊”声合唱
526	Oohs Voice	“欧”声合唱
527	Synth Voice	合成人声
528	Orchestra Hit	管弦齐奏
529	Trumpet	小号
530	Trombone	长号
531	Tuba	低音号
532	Muted Trumpet	弱音小号
533	French Horn	圆号
534	Brass Section	铜管合奏
535	Synth Brass	合成铜管
536	Synth Brass 2	合成铜管2
537	Soprano Sax	高音萨克斯
538	Alto Sax	中音萨克斯
539	Tenor Sax	次中音萨克斯
540	Baritone Sax	低音萨克斯
541	Oboe	高音双簧管
542	English Horn	中音双簧管
543	Bassoon	低音双簧管
544	Clarinet	单簧管
545	Piccolo	短笛
546	Flute	长笛
547	Recorder	竖笛
548	Pan Flute	排箫
549	Blown Bottle	吹瓶
550	Shakuhachi	尺八
551	Whistle	口哨
552	Ocarina	陶笛
553	Square Lead	方波主奏
554	Sawtooth Lead	锯齿波主奏
555	Calliope Lead	女神主奏
556	Chiff Lead	啼鸟主奏
557	Charang Lead	波兰主奏
558	Voice Lead	人声主奏
559	Fifths Lead	五度主奏
560	Bass Lead	贝司主奏
561	New Age Pad	新世纪垫
562	Warm Pad	温暖垫
563	Poly Synth Pad	复音合成垫
564	Choir Pad	合唱垫
565	Bowed Pad	弓形垫
566	Metallic Pad	金属垫
567	Halo Pad	环形垫
568	Sweep Pad	锯擦垫
569	Rain FX	雨声
570	Sound Track FX	声轨
571	Crystal FX	水晶
572	Atmosphere FX	空气
573	Brightness FX	明亮
574	Goblins FX	小精灵
575	Echoes FX	回声
576	Sci-Fi FX	科幻
577	Sitar	锡塔琴
578	Banjo	班卓琴
579	Shamisen	三味线
580	Koto	十三弦筝
581	Kalimba	卡林巴
582	Bag Pipe	风笛
583	Fiddle	民间小提琴
584	Shanai	山奈琴
585	Tinkle Bell	清脆铃
586	Agogo	阿果果
587	Steel Drums	钢鼓
588	Woodblock	盒梆
589	Taiko Drum	太鼓
590	Melodic Tom	旋律通鼓
591	Synth Drum	合成鼓
592	Reverse Cymbal	反向吊镲
593	Guitar Fret Noise	吉它滑品声
594	Breath Noise	呼吸
595	Seashore	海浪
596	Bird Tweet	鸟鸣
597	Telephone Ring	电话
598	Helicopter	直升机
599	Applause	掌声
600	Gunshot	枪声

节奏表

序号	英文全称	中文全称
流行与节拍		
1	Sunshine Beat	阳光节拍
2	60's Classic Beat	60年代经典节拍
3	Heart Beat	心动节拍
4	70's Pop Rock	70年代流行摇滚
5	80's Pop Rock	80年代流行摇滚
6	Guitar Pop	吉它流行
7	Modern Pop	现代流行
8	6-8 Pop	6-8拍流行
9	80's Golden Song	80年代金曲
10	Cool 8Beat	酷8拍
11	16Beat R&B	16拍节奏与布鲁斯
12	70's Love Song	70年代情歌
13	Modern Beat	现代节奏
14	Classic Pop 1	经典流行1
15	Classic Pop 2	经典流行2
16	8Beat Pop	8拍流行
17	Classic 16Beat	经典16拍
18	Pop Jazz	流行爵士
19	8Beat Rock	8拍摇滚
20	British Pop	英式流行
21	Rhythm & 8Beat	节奏与8拍
22	16Beat Pop 1	16拍流行1
23	16Beat Pop 2	16拍流行2
24	16Beat 1	16拍1
25	16Beat 2	16拍2
26	Pop Hit	流行重音
27	Pop Shuffle	流行滑步舞
摇滚		
28	Rock & Roll 1	摇滚乐1
29	Rock & Roll 2	摇滚乐2
30	Blues Rock 1	布鲁斯摇滚1
31	Blues Rock 2	布鲁斯摇滚2
32	Classic Rock	经典摇滚
33	80's Metal	80年代金属
34	British Rock	英式摇滚
35	70's Rock	70年代摇滚
36	Slow Rock	慢摇滚
37	New Wave	新浪潮
38	Ska	斯嘉舞曲
39	Folk Rock	民谣摇滚
40	Easy Rock	轻快摇滚
41	New Shuffle	新滑步舞
42	Pop Rock	流行摇滚
民谣		
43	Guitar Ballad	吉它叙事曲
44	Blues Ballad 1	布鲁斯叙事曲1
45	Blues Ballad 2	布鲁斯叙事曲2
46	Golden Song	金曲
47	Movie Ballad 1	影视叙事曲1
48	Movie Ballad 2	影视叙事曲2
49	Unplugged	不插电
50	Simple Love Song	简单情歌
51	Love Ballad 1	爱情叙事曲1
52	Love Ballad 2	爱情叙事曲2
53	90's Ballad	90年代叙事曲
54	8Beat Ballad	8拍叙事曲
55	16Beat Ballad	16拍叙事曲
56	Pop Beat	流行节拍
57	6-8 Pop Ballad	6-8拍流行叙事曲
58	Miami Folk	迈阿密民谣
59	Slow Ballad	慢叙事曲
60	Folk Ballad	民谣叙事曲
61	EP Ballad	电钢琴叙事曲
舞曲		
62	Club DJ	俱乐部打碟
63	House 1	浩室舞曲1
64	House 2	浩室舞曲2
65	Club Mix	俱乐部混合
66	Hip Hop 1	嘻哈1
67	Hip Hop 2	嘻哈2
68	Progressive House 1	前卫浩室舞曲1
69	Progressive House 2	前卫浩室舞曲2
70	Club Dance 1	俱乐部舞曲1
71	Club Dance 2	俱乐部舞曲2
72	Garage	车库舞曲
73	80's Disco	80年代迪斯科
74	Crazy Disco	疯狂迪斯科
75	Beat Dance 1	节拍舞曲1
76	Beat Dance 2	节拍舞曲2
77	Pop Dance	流行舞曲
78	Techno	科技舞曲
79	Disco Party	迪斯科聚会
80	70's Disco	70年代迪斯科
81	Euro Dance	欧洲舞曲
舞厅		
82	Cha Cha Dance	恰恰舞
83	Rumba 1	伦巴1
84	Salsa 1	萨尔沙舞曲1
85	Tango 1	探戈1
86	Tango 2	探戈2
87	Twist 1	扭摆舞1
88	Twist 2	扭摆舞2
89	Slow Fox	慢狐步
90	Slow Waltz	慢华尔兹
91	Big Band Fox	大乐队狐步
92	Cha Cha 1	恰恰1
93	Cha Cha 2	恰恰2
94	Beguine	贝圭英
95	Spain Matador	西班牙斗牛舞
96	Samba 1	桑巴1
97	Samba 2	桑巴2
98	Jive	牛仔舞

99	Fox Trot	狐步舞
灵魂乐与放克		
100	Funk 1	芬克1
101	Funk 2	芬克2
102	New Soul	新灵歌
103	Modern R&B	现代节奏与布鲁斯
104	Pop R&B	流行节奏与布鲁斯
105	Classic Funk	经典芬克
106	New R&B	新节奏与布鲁斯
107	Gospel Swing 1	摇摆福音1
108	Fusion Shuffle	融合滑步舞
109	Rubber Funk	橡皮芬克
110	Cool Funk	酷芬克
111	Jazz Funk	爵士芬克
112	Cool Beat	酷节拍
113	Groove	动感
114	Soul	灵歌
115	Hip Hop Beat	嘻哈节拍
116	Pop Funk	流行芬克
117	British Soul Pop	英式灵歌流行
摇摆与爵士		
118	Modern Big Band	现代大乐队
119	Jazz Love Song 1	爵士情歌1
120	Jazz Love Song 2	爵士情歌2
121	Christmas Swing	圣诞节摇摆舞
122	Big Band 1	大乐队1
123	Big Band 2	大乐队2
124	Piano Jazz	钢琴爵士
125	Smooth Jazz	柔和爵士
126	Dixieland 1	迪西兰爵士1
127	Dixieland 2	迪西兰爵士2
128	Broadway Big Band	百老汇大乐队
129	Gospel Swing 2	摇摆福音2
130	Fusion	融合乐
131	Swing Shuffle	摇摆滑步舞
132	Acoustic Jazz	原声爵士
133	Ragtime	拉格泰姆
134	Modern Jazz Ballad	现代爵士叙事曲
乡村乐		
135	Country Roads	乡村之路
136	Country Folk	乡村民谣
137	70's Country Rock	70年代乡村摇滚
138	Country Pop 1	乡村流行1
139	Country Pop 2	乡村流行2
140	Bluegrass	蓝草
141	Ballad Country	乡村叙事曲
142	Modern Country 1	现代乡村1
143	Modern Country 2	现代乡村2
144	8Beat Country	8拍乡村
145	Country Quick Steps	乡村快步舞
146	Country Shuffle	乡村滑步舞
拉丁与拉丁舞曲		
147	Latin	拉丁
148	Bossa Nova	波萨诺瓦
149	Cuba Samba	古巴桑巴
150	Latin Rock	拉丁摇滚
151	New Reggae	新雷鬼
152	Pop Cha Cha 1	流行恰恰1
153	Pop Cha Cha 2	流行恰恰2
154	Reggae Dance	雷鬼舞曲
155	Paso Doble	斗牛舞
156	Lite Bossa	清新波萨
157	Slow Bolero	慢波莱罗
158	Disco Samba	迪斯科桑巴
159	Mambo	曼波舞
160	Meneito	密耐特舞曲
161	Rumba 2	伦巴2
162	Salsa 2	萨尔沙舞曲2
华尔兹与传统音乐		
163	Waltz	华尔兹
164	Old Waltz	老式华尔兹
165	English Waltz	英式华尔兹
166	German Waltz	德式华尔兹
167	Mazurka	玛祖卡
168	Mexican Waltz	墨西哥华尔兹
169	Vienna Waltz	维也纳华尔兹
170	Jazz Waltz	爵士华尔兹
171	Vienna March	维也纳进行曲
172	Polka	波尔卡
173	6-8 March	6-8拍进行曲
174	German Polka	德国波尔卡
175	Party Polka	聚会波尔卡
176	Army March	军队进行曲
177	March	进行曲
178	American March	美式进行曲
179	Musette	风笛舞
180	French Musette	法国风笛舞
中国民乐与世界音乐		
181	Legend Dance	华夏舞曲
182	Oriental Charm 1	东方风韵1
183	Oriental Charm 2	东方风韵2
184	Ancient Natural Charm 1	古风天韵1
185	Ancient Natural Charm 2	古风天韵2
186	Beauty Love Song	红颜情歌
187	Grassland Dance	草原舞曲
188	Ancient Natural Pop	古风流行
189	Chinese Movie Song	中国电影歌曲
190	Bold And Beauty	江山美人
191	Chinese Shuffle	中国滑步舞
192	Humoresque	西游诙谐曲
193	New Butterfly Dream	新蝴蝶梦
194	Eternal Flower	千古之花
195	Festival Prelude	节日序曲
196	Peking Opera Rap	京剧说唱

197	Jubilance	喜洋洋
198	New Peking Opera	京剧中国风
199	Poplar Song	白杨之歌
200	Chinese R&B 1	中国节奏与布鲁斯1
201	Chinese R&B 2	中国节奏与布鲁斯2
202	XinJiang Rock	新疆摇滚
203	BeiJing Beat	北京节拍
204	Chinese Disco	中国迪斯科
205	Chinese Techno	中国科技舞曲
206	JiangNan Folk 1	江南民谣1
207	JiangNan Folk 2	江南民谣2
208	ZangZu Folk	藏族民谣
209	XinJiang Folk	新疆民谣
210	XinJiang Dance	新疆舞曲
211	Chinese Folk Rock	中国民谣摇滚
212	Chinese Beat	中国节拍
213	JiangNan Pop	江南流行
214	Chinese Folk	中国民谣
215	NeiMeng Folk	内蒙民谣
216	DaiZu Folk	傣族民谣
217	New Folk	新民乐
218	YunNan	云南
219	NeiMengGu	内蒙古
220	Korea Folk	朝鲜民谣
221	Hawaiian	夏威夷乐曲
222	Sirtaki	瑟塔基舞
223	Dangdut	印尼丹都
224	6-8 Flipper	6-8拍弗来佩
225	New Age	新世纪
226	Tarantella	塔兰泰拉舞曲
227	Scottish	苏格兰乐曲
228	Mexican Folk	墨西哥民谣
钢琴家		
229	Pianist 1	钢琴家1
230	Pianist 2	钢琴家2
231	Jazz 1	爵士1
232	Jazz 2	爵士2
233	Jazz Pub	酒吧爵士
234	Pop Bossa	流行波萨
235	March	进行曲
236	Piano Bar	酒吧钢琴
237	Blues	布鲁斯
238	Piano Waltz	钢琴华尔兹
239	Ballad	叙事曲
240	Pop	流行

歌曲&示范曲表

序号	英文全称	中文全称
民谣与乡村		
1	Christmas Sound	圣诞节之声
2	Long Long Ago	往事难忘
3	Old Folks at Home	故乡的亲人
4	Battle Hymn Of The Republic	国颂之战
5	The Old Gray Mare	老灰马
6	American Patrol	巡逻兵进行曲
7	Christmas Is Coming	圣诞节降临
8	The Blue Bells Of Scotland	苏格兰的蓝铃花
9	Wave Of The Danube	多瑙河之波
10	On London Bridge	伦敦桥
金曲与流行		
11	Go Tell It On The Mountain	山上的倾诉
12	O Sole Mio	我的太阳
13	Der Deitcher's Dog	黛茜的小狗
14	Joy To The World	普世欢腾
15	Silent Night	平安夜
16	Red River Valley	红河谷
17	Ding! Dong! Merrily On High	快乐的叮咚
18	Jeanie With The Light Brown Hair	有明亮棕发的珍妮
19	The Last Rose Of Summer	夏日的最后一朵玫瑰
20	Entertainer	演艺人
21	Annie Laurie	安妮·劳丽
22	The Old King Cole	老国王科尔
爵士与融合		
23	Samba In June	六月的桑巴
24	The Hip Hop's Night	嘻哈之夜
25	Blue Lunch	忧郁的午餐
26	Cobweb	蛛丝
27	Wine	酒
28	Jazz Old Man	爵士老人
29	Dark Eyes	深眸的眼睛
钢琴曲		
30	Lyrical Rondo	抒情回旋曲
31	Rialto Ripples (Rag)	集市风波
32	Neapolitan Song	那不勒斯舞曲
33	Waltzes	圆舞曲
34	Prelude in C Minor	C小调小前奏曲
35	Minuet In D Major	D大调小步舞曲
36	Inquietude	烦恼
37	Italian Polka	意大利波尔卡
38	Moment Musical	音乐瞬间
39	Prelude In C-Sharp Major	升C大调前奏曲
40	The Happy Farmer	快乐的农夫
41	The Rag-Time Dance	拉格泰姆舞曲
42	Mazurka	F大调玛祖卡
43	Prelude In E Major	E大调小前奏曲
44	Piano Sonata In A Major, K.331. I	钢琴奏鸣曲K331第一乐章
45	Waltz For Piano In g-Sharp Minor	升g小调华尔兹
46	Pretty Girl Ragtime	漂亮姑娘雷格
47	L' Arabesque	阿拉伯风格曲
48	Austria Variation	奥地利民歌变奏曲
49	Preludes No.20	C小调前奏曲第20号
50	To A Wild Rose	致野玫瑰
51	Gavotte I	第一加沃特舞曲
52	May, Sweet May	可爱的五月
53	Minuet In G Major (BWV Anh. 116)	G大调小步舞曲2
54	Innocence	天真烂漫
55	Tchaikovsky Waltz	华尔兹
56	Barcarolle	威尼斯船歌
57	Arietta	小咏叹调
58	Consolation	安慰
59	Minuet In G Major (BWV Anh. 114)	G大调小步舞曲1
60	Piano Sonata In C Major, K.545	钢琴奏鸣曲K545
61	Norwegian Dance No.2	第二挪威舞曲
62	The Small Gathering	儿童联欢会
63	The Return	归来
64	The Wagtail	鹡鸽
65	Bulie Dance	布丽亚舞曲
66	Tender Blossom	娇嫩的花
67	La Gracieuse	美姿
68	Progress	前进
69	Eclogue	牧歌
70	The Limpid Stream	清澈的溪水
71	The Chatterbox	饶舌
72	Tarantella	塔兰泰拉舞曲
73	Frankness	坦诉
74	The Farewell	再会
75	The Chase	行猎
76	Habanera	哈巴涅拉
77	Prelude In C Major	C大调前奏曲
78	Piano Sonate Op.49-2	钢琴奏鸣曲Op.49
79	Maple Leaves Ragtime	枫叶雷格
80	Gymnopedies No.1	金诺佩第第一号
81	Gipsy Rondo	吉普赛回旋曲
82	Fountain	喷泉
83	Fur Elise	致爱丽丝
84	Dove	鸽子
85	Knight	骑士
86	Menuett G-Dur 4	G大调小步舞曲 4
87	Gavotte	加沃特舞曲
88	The Entertainer	演艺人
89	Swallow	燕子
90	Minute Waltz	一分钟圆舞曲

序号	英文全称	中文全称
示范曲表		
1	Demo 1	示范曲 1
2	Demo 2	示范曲 2
3	Demo 3	示范曲 3

MIDI 应用表

功能		传输	接收	注释
基本通道	缺省值	1ch	1-16ch	
	变化值	x	x	
模式	缺省值	x	x	
	消息	x	x	
	变更	********	x	
音符号	音域	0-127	0-127	
	响应音域	********	0-127	
力度	开音码	o 99H,V=1-127	o 9nH,V=1-127	
	关音码	o 99H,V=0	o 9nH,V=0;8nH,V=0-127	
键触后	琴键	x	o	
	通道	x	x	
弯音		x	o	
控制变化	0	o	o	库选择
	1	x	o	颤音
	5	x	o	滑音时间
	6	x	o	数据输入
	7	o	o	音量
	10	x	o	相位
	11	x	o	表情
	64	o	o	延音踏板
	65	x	o	滑音开/关
	66	o	o	后延音踏板
	67	o	o	弱音踏板
	80	x	o	混响类型
	81	x	o	合唱类型
	91	x	o	混响深度
	93	x	o	合唱深度
	120	x	o	停止全部声音
	121	x	o	全部控制器复位
	123	x	o	关闭全部音符
音色改变		x	o	
	响应编号	********		
系统专用		x	o	
系统通用	乐曲位置	x	x	
	乐曲选择	x	x	
	调性请求	x	x	
系统实时	时钟	x	x	只支持 启动与停止
	命令	o	x	
辅助信息	本地 开/关	x	x	
	关闭全部音符	x	x	
	活动检测	x	x	
	复位	x	x	
注意:				

模式 1:全局开,复音　　模式 2:全局开,单音　　O:是
模式 3:全局关,复音　　模式 4:全局关,单音　　X:否

产品中有毒有害物质声明

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬(Cr(VI))	多溴联苯(PBB)	多溴联苯醚(PBDE)
机体外壳及所有塑胶件	○	○	○	○	○	○
扬声器	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○
五金件	○	○	○	○	○	○
所有包装材料	○	○	○	○	○	○
印刷电路板组件	×	○	○	○	○	○
部分铜合金配件	×	○	○	○	○	○
○:表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572-2011标准规定的限量要求以下。						
×:表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572-2011标准规定的限量要求。目前国际上尚无成熟技术方案替代或降低含量,属于欧盟RoHS(2011/65/EU)中的豁免项。本产品符合欧盟RoHS环保要求。						

得理乐器(珠海)有限公司

MEDELI MUSICAL INSTRUMENT (ZHUHAI) CO., LTD.

制造商地址: 广东省珠海市金湾区联港工业区大林片区双林东路2号得理工业园

美得理电子(深圳)有限公司

MEDELI ELECTRONICS (SHENZHEN) CO., LTD.

地址:深圳市福田区上梅林中康路卓越城1期4号楼505

售后服务热线:400-832-8817

www.medeli.com.cn