

警告

该产品的正常功能可能会遭受强电磁干扰。如果出现这种情况，只需简单地按照用户说明书描述步骤将产品恢复初始设置。当产品的功能无法恢复时，请在其他位置使用本产品。

装箱单

尊敬的用户，当您选购本琴后，请检查以下物品是否齐全：

- 琴体
- 左琴腿
- 右琴腿
- 背板
- 脚踏板及踏板连接线
- 安装零配件
- 用户说明书
- 售后保修卡
- 电源适配器

注意事项

在操作使用前，请先仔细阅读以下内容。
请将本说明书妥善保管，以便将来随时查阅。

电源

当从电源插座中拔出电源线插头时，请务必抓住插头。请不要直接拖拉电源线，否则可能会导致损坏。请勿用多路连接器将设备连接到电源插座上，否则可能会使插座过热。

设备不使用时，或者在雷雨暴风期间，请从插座上拔下电源插头。

如果您使用了其他类型的电源适配器，可能导致火灾和电击。为了确保使用安全，设备不使用时，或者在雷雨暴风期间，请从插座上拔下电源插头。

连接

在将本设备连接到其他设备之前，请关闭所有设备的电源开关。这将有效防止设备故障或防止损坏其他设备。

位置

请勿将设备放置于以下环境中，以免设备发生变形、变色或其他更严重的损害：

- 阳光直射处、暖气旁
- 多尘土、高温、高湿或可能产生强烈震动或冲击的位置
- 接近磁场处

对其他设备的干扰

将此设备放置在电视机、收音机、手机的周围可能引起干扰。使用此设备时，请与电视机和收音机、手机保持适当的距离。

维护保养

只能使用柔软的干布清洁此设备。请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。请勿对开关或控制按钮用力过猛。

产品可在热带气候条件下安全使用，最高工作环境温度 $\leq 45^{\circ}\text{C}$ 。

产品的海拔高度由最终选配的电源适配器来决定。

处理

避免纸张、金属或其他杂物进入设备内部。如果发生此类情况，请拔掉墙上电源插座中的插头。然后请具有资格的美得理维修人员对设备进行检查。

在移动设备之前，请断开所有的电源。

产品中有毒有害物质声明						
部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬(Cr(VI))	多溴联苯(PBB)	多溴联苯醚(PBDE)
机体外壳及所有塑胶件	○	○	○	○	○	○
扬声器	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○
五金件	○	○	○	○	○	○
所有包装材料	○	○	○	○	○	○
印刷电路板组件	×	○	○	○	○	○
部分铜合金配件	×	○	○	○	○	○
○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572-2011标准规定的限量要求以下。						
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572-2011标准规定的限量要求。目前国际上尚无成熟技术方案替代或降低含量，属于欧盟RoHS (2011/65/EU)中的豁免项。本产品符合欧盟RoHS环保要求。						

故障排除

打开或关闭乐器电源时伴奏杂音。

此为正常现象，请勿紧张。

弹奏键盘时，乐器扬声器不发声。

可能是主音量过低或关闭，然后再查看耳机插孔是否有连接。

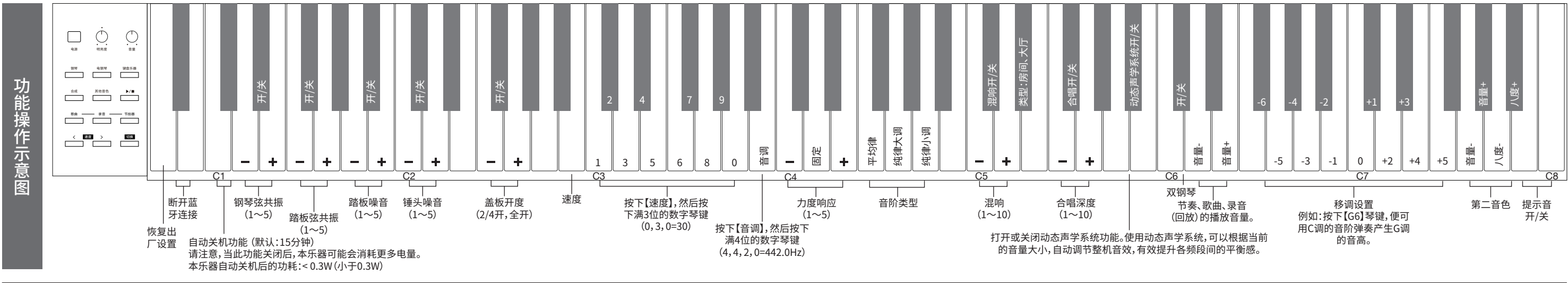
连接电脑时，电脑不识别乐器。

乐器无需再另外安装驱动，如果电脑不识别乐器，请检查USB电缆连接是否牢固，或尝试连接电脑其他USB端口。

规格

键盘：	88键逐级配重重锤键盘	歌曲：	100首预置歌曲
力度响应：	5类型，关闭	音序器：	1用户歌曲(1旋律轨)
复音数：	192	连接：	2个耳机接口
音色：	30种旋律音色		三踏板
音色层：	左手,右手1,右手2		MIDI输出, USB MIDI
分离点：	有		音频输入, 线路输出
双钢琴：	有		蓝牙MIDI
节拍器/节奏：	50种预置	电源：	DC 12V
节拍器/节奏控制：	启动/停止、音量调节	扬声器：	25Wx2
效果：	动态声学系统	尺寸：	1405(L)x416(W)x842(H) mm
	混响(2类型, 10深度)	净重：	45.6Kg
	合唱(1类型, 10深度)		

*规格如有变更，恕不另行通知



左侧面板	
【电源】开关	打开/关闭电源。
【明亮度】旋钮	向左旋/右旋，增强低音效果/增强高音效果。
【音量】旋钮	向左旋/右旋，将音量调至最小/最大。
【音色】组按钮	进入音色选择状态。 反复按下同一个【音色】按钮，可在此音色组中循环并选择一个主音色。
【><】按钮	启动或停止播放歌曲、节拍器/节奏、录音。
【歌曲】按钮	进入歌曲模式。
【录音】按钮	进入录音模式。
【节拍器】按钮	进入节拍器/节奏模式。
速度【<】、【>】按钮	与【切换】按钮组合使用，可调节速度。 同时按下【<】和【>】按钮，可恢复到默认速度。 在歌曲或节拍器/节奏状态下，可选择播放内容。
【切换】按钮	按住【切换】按钮，同时按下相应的琴键，可使用所需的键盘命令。

双音色/下音色

- 打开双音色
- 按住一个【音色】按钮，再按下另一个【音色】按钮，可打开双音色功能，且对应的音色LED灯亮起。

2. 按下的第一个音色为主音色，即“右手1音色”，按下的第二个音色为双音色，即“右手2音色”。

- 打开下音色
- 1. 分别按下两个【音色】按钮，并按住它们，然后设定键盘上的一个琴键为分离点。

2. 松开【音色】按钮后，相应的音色LED灯亮起。

3. 按下的第一个音色为主音色，即“右手1音色”，按下的第二个音色为下音色，即“左手音色”。

- 音色选择
- 反复按下【音色】按钮，可循环选择这个音色组内的音色。

- 关闭双音色/下音色
- 1. 长按第1【音色】按钮或第2【音色】按钮，对应的音色LED灯熄灭，则表示关闭双音色/下音色功能。
- 2. 按下除第1【音色】或第2【音色】以外的【音色】按钮，双音色/下音色功能也将被关闭。
按下的音色将设为主音色，且对应的LED灯亮起。

注意：

1. 若设定分离点时分别按下多个琴键，则设定最后按下的琴键为键分离点。

双钢琴

双钢琴功能将键盘分为2个音高、音色完全相同的区域。

- 打开/关闭双钢琴功能
- 按住【切换】按钮，然后按下【C#6】琴键，打开/关闭双钢琴功能。双钢琴的分割点为E4/F4。

注意：

1. 进入双钢琴模式后，双音色/下音色功能均无效。

2. 歌曲播放状态下不响应双钢琴功能。

钢琴参数

1. 按住【切换】按钮，然后按下钢琴参数区域的琴键，打开或关闭对应的钢琴参数，也可设置相应的效果深度。钢琴参数（钢琴弦共振、踏板弦共振、踏板噪音、锤头噪音、盖板开度）仅使用于1号~4号钢琴音色。其他音色不支持使用钢琴参数。

2. 当钢琴参数关闭时，按下对应的【-】琴键将不会响应。此时若按下对应的【+】琴键，效果深度将从1开始增加（除盖板开度参数，按下【+】琴键将会从“关闭”变为“2/4开度”，再变为“全开”）。

3. 当钢琴参数被再次打开时，会恢复到上一次的设置。

播放节拍器/节奏

- 进入节拍器/节奏模式
- 1. 按下【节拍器】按钮，进入节拍器/节奏模式，对应的LED灯亮起。

- 选择节拍器/节奏
- 1. 通过【<】、【>】按钮，选择所需的节拍器/节奏类型。
- 2. 长按【<】或【>】按钮可快速跳至最近的第11个节拍器/节奏类型。
例如，若当前为第5个类型，长按【>】按钮，可快速跳转至第11个类型。

3. 也可按住【切换】按钮，同时使用【C3-A3】区域的琴键选择所需的类型。使用数字琴键时，必须连续按2个琴键才有效。（详见节拍器/节奏列表）

- 启动或停止节拍器/节奏
- 1. 在节拍器/节奏模式下，按下【><】按钮，可启动或停止节拍器/节奏播放。

2. 播放状态下，【><】按钮的LED灯将随节拍闪烁。

注意：

1. 歌曲/录音状态下，只响应基本的节拍器功能（节拍器类型为0），且节拍器的LED灯随歌曲节拍闪烁。

2. 录音状态下的节拍器不被录制。

播放歌曲

- 进入歌曲模式
- 按下【歌曲】按钮，进入歌曲模式，对应的LED灯亮起。

- 歌曲选择
- 1. 通过【<】、【>】按钮，选择所需歌曲。
- 2. 长按【<】或【>】按钮可快速跳至最近的第11首歌曲。
- 3. 也可按住【切换】按钮，同时使用【C3-A3】区域的琴键选择所需歌曲。使用数字琴键选择歌曲时，必须连续按3个琴键才有效。（详见歌曲列表）

- 启动或停止歌曲
- 在歌曲模式下，按下【><】按钮，可启动或停止歌曲播放。

录音

- 准备并启动录音
- 1. 按下【录音】按钮，进入录音模式，对应的LED灯亮起。
- 2. 在录音模式下，按住【切换】按钮，然后按下【录音】按钮，进入录音准备状态，同时【录音】按钮的LED灯将持续闪烁。
- 3. 在录音准备状态下，弹奏琴键即可启动录音。录制过程中，【录音】按钮的LED灯将持续闪烁。

- 录音停止
- 在录音状态下，按下【录音】按钮可停止录音，同时【录音】按钮的LED灯停止闪烁，录音数据将自动保存。

注意：

正常关机后，已保存的录音数据不会丢失。

- 录音回放
- 1. 在录音模式下，按下【><】按钮，可回放录制的歌曲。
- 2. 在录音回放状态下，【><】按钮的LED灯将持续闪烁。如果用户歌曲中没有录音数据，按下【><】按钮将不会响应。

