

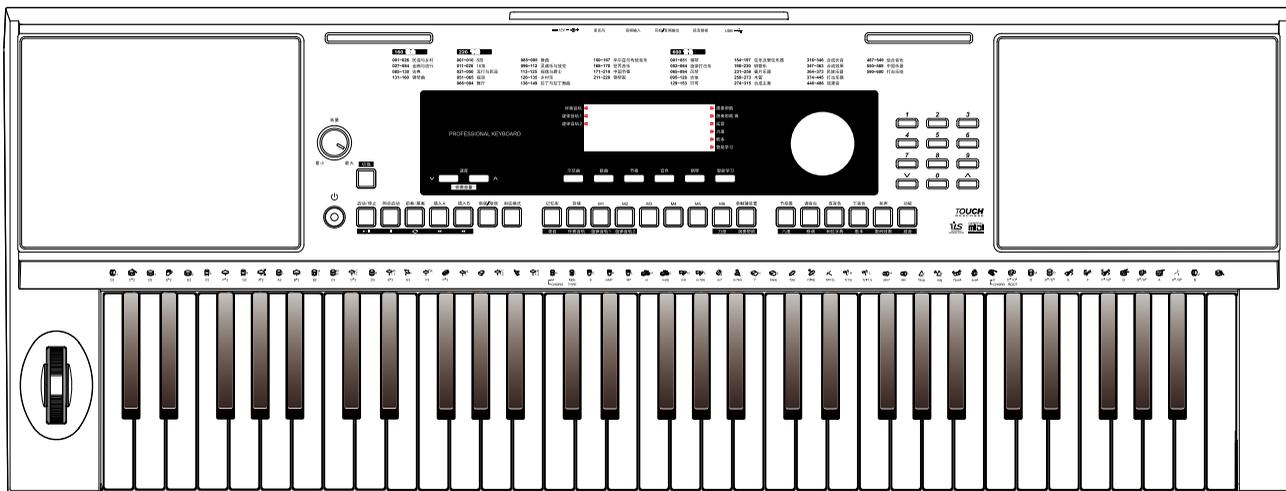


# M311

## 电子琴用户说明书

**美得理电子(深圳)有限公司**  
 MEDELI ELECTRONICS (SHENZHEN) CO., LTD.

地址:深圳市福田区上梅林中康路卓越城1期4号楼505  
 售后服务热线:400-832-8817  
 www.medeli.com



# 注意事项

## 警告

该产品的正常功能可能会遭受强电磁干扰。如果出现这种情况，只需简单地按照用户说明书描述步骤将产品恢复初始设置。当产品的功能无法恢复时，请在其他位置使用本产品。

## 装箱单

尊敬的用户，当您选购本琴后，请检查以下物品是否齐全：

- 琴体
- 琴谱架
- 12V外接电源
- 用户说明书
- 售后保修证书

## 注意事项

在操作使用前，请先仔细阅读以下内容。  
请将本说明书妥善保管，以便将来随时查阅。

### 电源

当从电源插座中拔出电源线插头时，请务必抓住插头。请不要直接拽拉电源线，否则可能会导致损坏。请勿用多路连接器将设备连接到电源插座上，否则可能会使插座过热。

设备不使用时，或者在雷雨暴风期间，请从插座上拔下电源插头。

如果您使用了其他类型的电源适配器，可能导致火灾和电击。为了确保使用安全，设备不使用时，或者在雷雨暴风期间，请从插座上拔下电源插头。

### 连接

在将本设备连接到其他设备之前，请关闭所有设备的电源开关。这将有效防止设备故障或防止损坏其他设备。

### 位置

请勿将设备放置于以下环境中，以免设备发生变形、变色或其他更严重的损害：

- 阳光直射处、暖气旁
- 多尘土、高温、高湿或可能产生强烈震动或冲击的位置
- 接近磁场处

### 对其他设备的干扰

将此设备放置在电视机、收音机、手机的周围可能引起干扰。使用此设备时，请与电视机和收音机、手机保持适当的距离。

### 维护保养

只能使用柔软的干布清洁此设备。请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。请勿对开关或控制按钮用力过猛。

### 处理

避免纸张、金属或其他杂物进入设备内部。如果发生此类情况，请拔掉墙上电源插座中的插头。

然后请具有资格的美得理维修人员对设备进行检查。

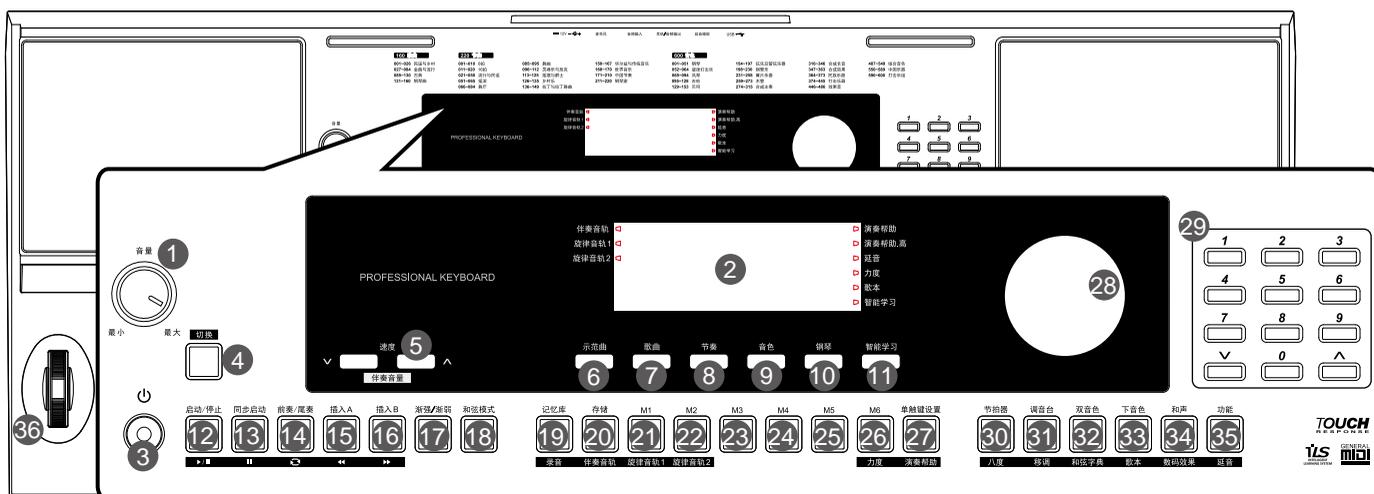
在移动设备之前，请断开所有的电源。

# 目录

面板控制与屏幕显示		数码效果.....	21
前面板.....	4	调音台.....	22
后面板.....	5	踏板功能	
LCD界面显示.....	5	多功能踏板.....	22
演奏前的准备		功能菜单	
电源供电.....	6	音调设置.....	23
安装琴谱架.....	6	键盘分离点设置.....	23
延音踏板接口.....	6	节拍种类设置.....	24
接口的使用方法		节拍器音量设置.....	24
连接耳机.....	7	踏板定义设置.....	24
连接到音频设备.....	7	均衡器设置.....	24
连接到MP3/CD机等播放器.....	7	混响类型设置.....	25
连接到计算机.....	7	混响深度设置.....	25
连接到麦克风.....	7	合唱类型设置.....	25
电源开关与主音量.....	8	合唱深度设置.....	25
示范曲.....	8	和声类型设置.....	26
演奏音色.....	9	MIDI接收设置.....	26
播放节奏.....	9	MIDI发送设置.....	26
播放歌曲.....	10	定时关机设置.....	27
录音.....	10	演奏帮助节拍设置.....	27
演奏各种乐器音色		人声效果设置.....	27
选择并演奏音色（主音色）.....	11	人声效果参数设置.....	27
演奏两种音色（双音色）.....	11	恢复出厂设置.....	28
下音色.....	11	面板注册记忆设置	
力度响应.....	12	将设置保存到注册记忆.....	28
延音效果.....	12	调出注册记忆.....	28
滑音效果.....	12	选择记忆库.....	28
移调.....	12	歌本功能.....	29
八度.....	13	录制自己的歌曲	
钢琴演奏模式.....	13	开始录音.....	29
节拍器.....	13	停止录音.....	30
演奏各种风格伴奏		回放已录制的歌曲.....	30
演奏自动伴奏（只演奏打击乐声部）.....	14	删除已录制的歌曲.....	30
演奏自动伴奏（所有声部）.....	14	播放及控制歌曲	
伴奏段落.....	14	欣赏歌曲.....	31
演奏不同的伴奏段落.....	15	歌曲控制.....	31
渐强/渐弱.....	15	智能学习系统	
伴奏音量控制.....	16	智能学习.....	32
和弦演奏指法.....	16	和弦字典	
速度.....	17	模式1 和弦学习模式.....	36
单触键设置.....	17	模式2 和弦测试模式.....	36
和声		MIDI功能	
使用和声演奏.....	18	什么是MIDI?.....	37
演奏帮助		上传数据到电脑/下载数据到设备.....	37
什么是“演奏帮助”？.....	18	故障排除.....	38
进入演奏帮助功能.....	18	规格.....	38
吉他模式.....	19	附录	
在吉他模式中演奏.....	19	音色表.....	39
钢琴模式.....	20	节奏表.....	45
民乐模式.....	20	歌曲表.....	48
在民乐模式中演奏.....	21	歌本列表.....	50
退出演奏帮助功能.....	21	示范曲表.....	53
		MIDI应用表.....	54

# 面板控制与屏幕显示

## 前面板



1. [音量]旋钮  
调节主音量的大小

2. LCD显示屏  
显示关于此设备所有的重要设定信息

3. [电源]键  
打开或关闭电源

4. [切换]键  
切换部分功能键的复用功能

6. [示范曲]键  
切换到示范曲状态

7. [歌曲]键  
切换到歌曲功能状态

8. [节奏]键  
切换到节奏功能状态

9. [音色]键  
切换到音色功能状态

10. [钢琴]键  
打开或关闭钢琴演奏模式

11. [智能学习]键  
打开或关闭歌曲智能学习功能

17. [渐强/渐弱]键  
打开或关闭渐强渐弱功能

18. [和弦模式]键  
切换和弦模式

28. 指轮盘  
调整参数

### 在歌曲模式下

12. [启动/停止]键  
启动或停止播放歌曲

13. [暂停]键  
暂停播放或继续播放歌曲

14. [重复A/B]键  
设定歌曲段落循环起始和结束的位置

15. [快退]键  
快退播放歌曲

16. [快进]键  
快进播放歌曲

### 在伴奏模式下

12. [启动/停止]键  
启动或停止播放伴奏

13. [同步启动]键  
打开或关闭同步启动功能

14. [前奏/尾奏]键  
播放自动伴奏的前奏/尾奏

15. [插入A]键  
插入变奏A

16. [插入B]键  
插入变奏B

29. -, +, 数字键  
选择数字或调节参数

36. 滑音轮  
产生滑音效果

### [切换]键松开的状态下

5. [速度+/-]键  
调节当前速度

19. [记忆库]键  
切换记忆库

20. [存储]键  
保存面板设置

21~26. [M1]~[M6]键  
快速调用面板设置  
单触键设置状态  
[M1]~[M4]有效

27. [单触键设置]键  
打开单触键设置功能

30. [节拍器]键  
打开或关闭节拍器

31. [调音台]键  
进入调音台菜单

32. [双音色]键  
打开或关闭双音色功能

33. [下音色]键  
打开或关闭下音色功能

34. [和声]键  
打开或关闭和声功能

35. [功能]键  
打开功能菜单

### [切换]键按住的状态下

5. [伴奏音量+/-]键  
调节伴奏音量

19. [录音]键  
启动录音功能

20. [伴奏音轨]键  
录音时选择伴奏音轨

21~22. [旋律音轨1]~  
[旋律音轨2]键  
录音时选择旋律音轨

26. [力度]键  
选择键盘力度曲线

27. [演奏帮助]键  
打开或关闭演奏帮助功能

30. [八度]键  
进入八度设置功能

31. [移调]键  
进入移调设置功能

32. [和弦字典]键  
打开或关闭和弦字典

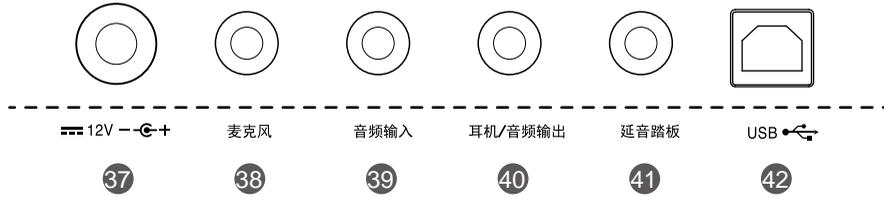
33. [歌本]键  
打开或关闭歌本

34. [数码效果]键  
打开或关闭数码效果

35. [延音]键  
打开或关闭延音功能

# 面板控制与屏幕显示

## 后面板



37. 外接电源接口  
连接到外接电源适配器

38. 麦克风接口  
连接麦克风

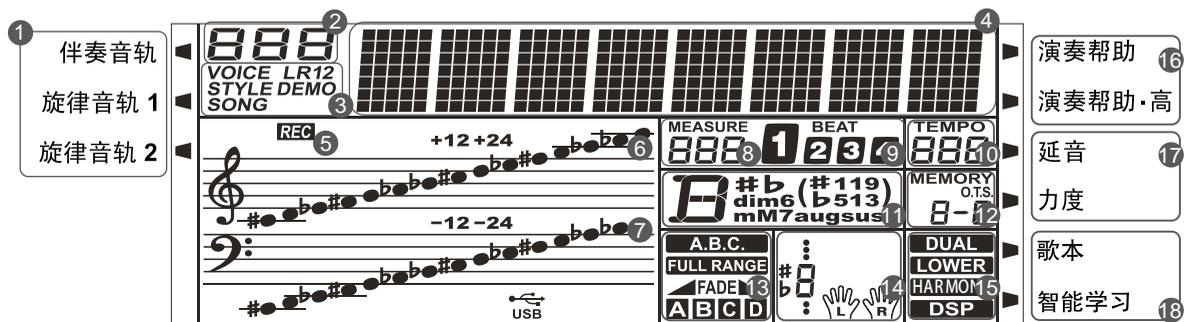
39. 音频输入接口  
连接到MP3或CD机等播放器

40. 耳机/音频输出接口  
连接耳机或外部音频设备

41. 延音踏板接口  
连接延音踏板

42. USB接口  
连接到电脑

## 液晶显示



1. 伴奏音轨/旋律音轨1-2
2. 数字序号
3. 音色/节奏/示范曲/歌曲
4. 字符显示区
5. 录音
6. 高音谱表音符
7. 低音谱表音符/USB电缆连接
8. 小节计数
9. 拍点显示

10. 速度
11. 和弦显示区
12. 注册记忆/单触键设置
13. 自动低音和弦/全键盘模式/渐强渐弱/段落
14. 简谱显示/学习模式
15. 双音色/下音色/和声/数码效果
16. 演奏帮助/演奏帮助.高
17. 延音/力度
18. 歌本/智能学习

# 演奏前的准备

本节内容包含了对本琴进行设置及演奏准备的相关信息。在打开电源之前，请仔细阅读本节内容。

## 电源供电

本琴支持标准的家用电源插座（使用指定的交流电适配器）或者电池供电。

### 使用电池

本琴支持使用6节AA (5号) 电池供电。

1. 打开位于琴底面的电池盖。
2. 按照正、负指示小心地放入电池。
3. 合上电池盖，并确保电池盖稳固。

### 注意：

1. 不要把新、旧电池混合使用。
2. 必须使用同类型的电池。
3. 若长期不用，请卸下电池。

### 使用电源适配器

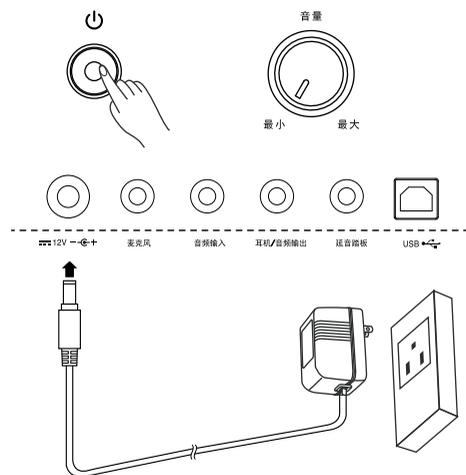
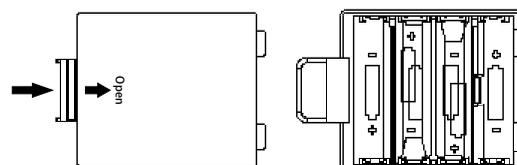
1. 首先，请确保将本琴的电源开关设置在关闭的位置，并在您打开或者关闭乐器前，先将乐器和与其连接的音频设备的音量调至最低。

2. 请将电源适配器连接到本琴的电源插孔。

3. 请将电源适配器插头插入AC电源插座。

### 说明：

1. 在待机状态下，如果您对本琴没有任何操作，则在30分钟后，本琴会自动关机（详见“定时关机设置”设置）。
2. 出于安全目的，在不使用本琴或遭遇雷暴天气时，请断开本琴的电源。

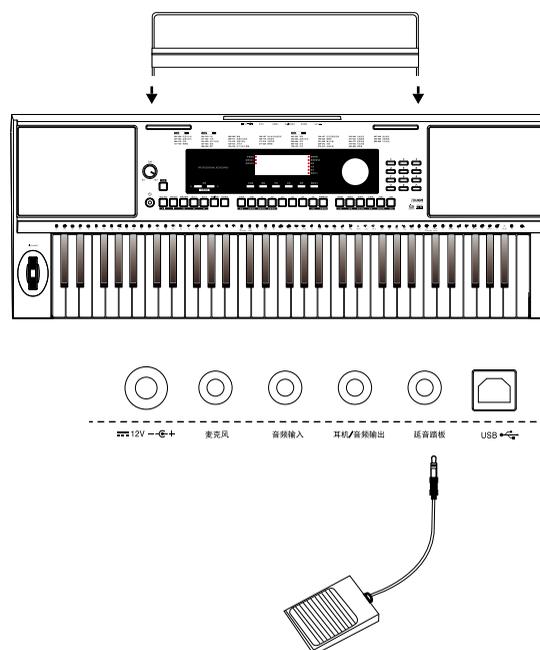


## 安装琴谱架

本琴附有一个乐谱架，可按图将乐谱架的两个脚插入到本琴面板上端的插槽口。

## 延音踏板接口

延音功能使您在演奏时，通过脚踩踏板产生自然的延长音。请将指定的脚踏板插头插入如图所示的延音插孔，并使用它来打开和关闭延音效果。

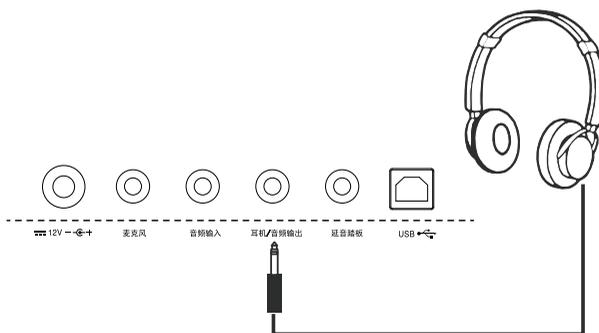


## 连接耳机

1. 当您需要独自练习或在深夜演奏本琴时，可以将立体声耳机插入本琴上的耳机插孔。
2. 插入耳机后，会自动切断本琴的扬声器，声音只能从耳机中听到，您可以尽情演奏无需担心打扰到他人。

注意：

请避免长时间高音量使用耳机，否则可能会引起人耳疲劳，甚至听力损伤。



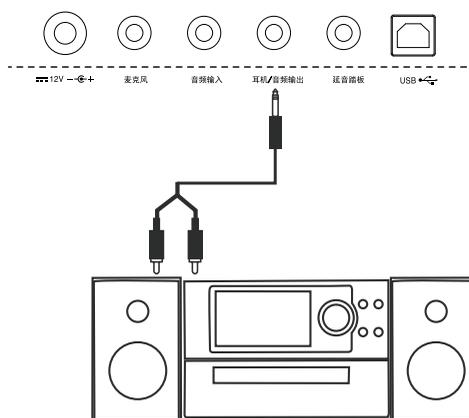
## 连接到音频设备

将本琴与外部音响设备连接，可获得更好的音乐效果。后面板上的音频输出插孔可以用于连接到键盘音量放大器、立体声音响系统、调音台、录音机或其他设备。

使用音频线将音频设备连接到后面板的音频输出插孔，并将另一端连接至其他设备的音频输入插孔。

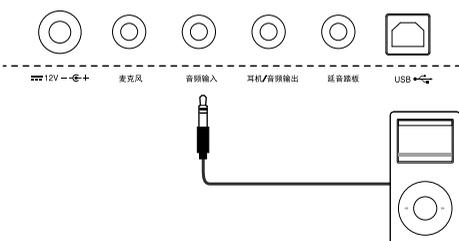
注意：

在连接其它设备之前，请确保已关闭所有设备的电源。同时，在打开设备的电源之前，请确定已将各个部分的音量设置为最小值。



## 连接到MP3/CD机等播放器

后面板上的音频输入插孔可以用于连接到MP3/CD机等播放器的输出端。请使用音频线将外部音频设备和本琴连接起来。外接音频信号和内部音频信号会混合在一起，输出到本琴的喇叭，也就是说在播放MP3的同时，您也可以进行演奏。

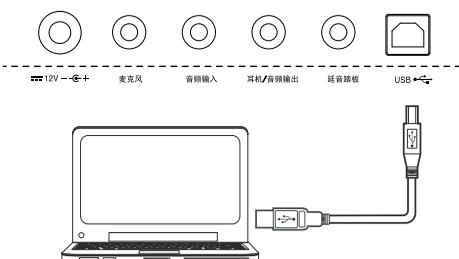


## 连接到计算机

本琴提供一个USB接口，可以直接连接到个人电脑。您只需要一根USB连接线，一端插入本琴的USB端口，另一端插入电脑的USB端口，即可与电脑双向传输信息。比如可以将您在本琴上弹奏的乐曲存储到电脑，也可以通过本琴来播放您电脑上的midi文件。

注意：

1. 对电脑上软件进行设置时，USB音频设备不要同时设置成输入和输出，否则弹奏琴键时，发音会有重叠。
2. 如果本产品与您的电脑的USB 3.0口连接时出现传输数据不可靠的现象，建议您改用USB 2.0口连接。



## 连接到麦克风

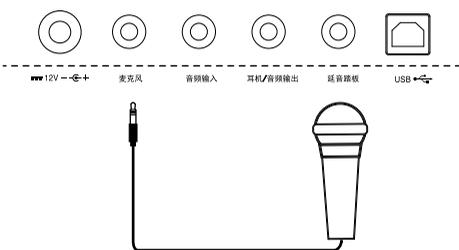
连接了麦克风，您就可以跟随您的键盘演奏和乐曲播放进行演唱。

1. 开机前，将主音量调至最小值。
2. 将麦克风连接到MIC插孔。

3. 开机调整主音量，同时对着麦克风演唱。

注意：

本琴还提供人声效果调节，详见功能菜单描述。请注意，本琴的【音量】旋钮不支持调节麦克风和音频输入的音量，如果您需要调节这两个输入端口的音量，只能在外部设备上进行调整。



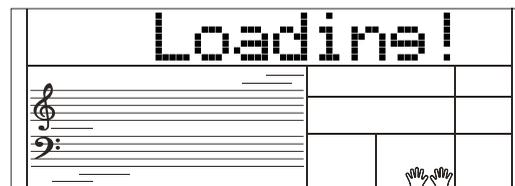
# 电源开关与主音量

## 电源开关

1. 首先请确认已经正确连接电源。
2. 按下【电源】键。LCD液晶显示屏变亮，显示“Loading！”，表示已开机。

注意：

如果按下【电源】键时LCD液晶显示屏未被点亮，请检查电源是否连接正确。



## 主音量调节

开机后，向右旋转音量旋钮，整体音量由小变大，向左旋转音量旋钮，整体音量由大变小，您可以根据需要进行调整。

注意：

如果此时本琴没有声音，那么可能是主音量设置的太低，通过音量旋钮调节到合适的音量；或者因为连接了耳机，使扬声器输出无效，请将耳机拔下。

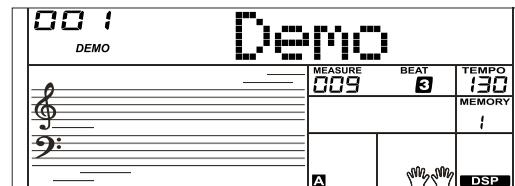
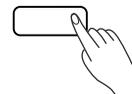


## 示范曲

本琴内置多首不同风格的示范曲，用来展示本琴优美的音质，详见示范曲列表。

1. 按下【示范曲】键可进入示范曲状态，DEMO标志点亮。LCD显示示范曲序号及名称，此时将循环播放所有的示范曲目。
2. 可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择播放不同的示范曲。
3. 按下【启动/停止】键可停止示范曲的播放且退出示范曲状态。或者再次按下【示范曲】键也可以停止并退出示范曲状态。

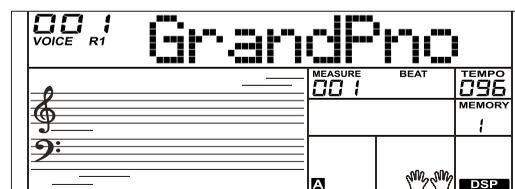
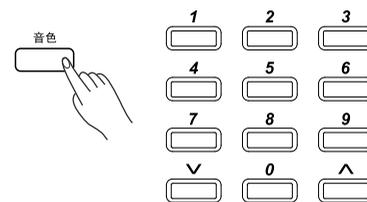
示范曲



# 演奏音色

本琴内置数百种逼真的音色，其中包括中国民乐音色、打击乐音色等，详见音色列表。

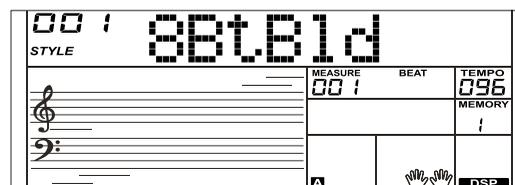
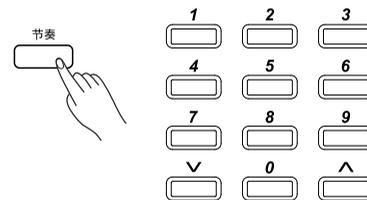
1. 按下【音色】键  
进入音色选择模式。LCD液晶显示当前默认的音色名称及序号。
2. 选择一个音色  
通过指轮盘或【+/是】/【-/否】键选择一个需要的音色，您也可以使用面板上的数字键来选择一个音色。
3. 弹奏键盘。



# 播放节奏

本琴内置多种风格各异的节奏。您可以尽情挑选自己喜欢的节奏类型（参见节奏表），享受伴奏为您带来的乐趣。

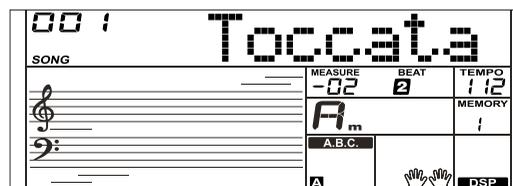
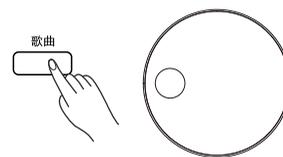
1. 按下【节奏】键。  
进入节奏选择模式。LCD液晶显示当前默认的节奏名称及序号。
2. 选择一个节奏。  
通过指轮盘或【+/是】/【-/否】键选择一个需要的节奏，您也可以使用面板上的数字键选择一个节奏。
3. 按下【启动/停止】键可播放和停止节奏。



# 播放歌曲

本琴设有多种风格的预置歌曲，每一首歌曲都具有学习功能。

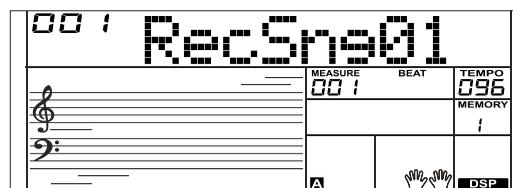
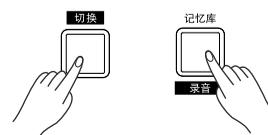
1. 按下【歌曲】键，进入歌曲模式。此时开始循环播放所有歌曲。
2. 选择一首歌曲。  
通过指轮盘或【+/是】/【-/否】键选择一个想要的歌曲。您也可以使用面板上的数字键选择歌曲。
3. 歌曲停止状态，按下【启动/停止】按键重复播放当前选中的歌曲。
4. 在歌曲停止状态下，按下【节奏】、【音色】中的任一键，退出歌曲模式。



# 录音

本琴可录制多首用户歌曲。

1. 按住【切换】键的同时，按下【录音】键，进入用户歌曲选择界面，通过指轮盘或【+/是】/【-/否】键选择一首用于保存录音的用户歌曲。
2. 选择好用户歌曲后，再次在按住【切换】键的同时，按下【录音】键，进入录音等待状态，您可以选择需要的音色、节奏等准备录音。
3. 按下【启动/停止】键或者弹奏键盘开始录音。
4. 在录音状态下，按住【切换】键的同时，按下【录音】键，将退出录音状态，然后自动回放刚才录制好的内容。
5. 在退出录音后您也可以按【歌曲】键选择到用户歌曲进行回放。



# 演奏各种乐器音色

本琴内置数百种逼真的音色，其中包括中国民乐音色、打击乐音色等，详见音色列表。为了您更好的演奏音色，我们还提供了与音色相关的效果功能。

## 选择并演奏音色（主音色）

1. 按下【音色】键可进入音色选择模式，LCD提示标志“VOICE R1”点亮，同时显示当前音色的名称及序号。
2. 使用指轮盘，【+/是】/【-/否】键选择一个需要的音色，您也可以使用面板上的数字键来选择一个音色。
3. 弹奏琴键，开始演奏并欣赏美妙的音色。

注意：

如果您打开了双音色或下音色功能，那么您可以通过反复按下【音色】键来切换音色选择来源，LCD显示屏上对应的R1/R2/L光标会切换显示。

## 演奏两种音色（双音色）

本琴具有双音色功能，您可以通过此功能将本琴任意两种音色叠加起来同时发声，产生新的音色效果，以丰富音乐的层次感，仿佛两种乐器在同时演奏，启动双音色功能前的音色为第一音色“VOICE R1”，启动双音色功能后选择的音色为第二音色“VOICE R2”。

1. 按下【双音色】键可以打开双音色功能。LCD上的标志“VOICE R2”和“DUAL”点亮，同时显示当前双音色的名称及序号。
2. 您可通过指轮盘、【+/是】/【-/否】键或数字键来选择您想要演奏的双音色。
3. 弹奏键盘，您可以同时听到两个不同的音色叠加起来的效果，仿佛两种乐器在同时演奏。
4. 再次按下【双音色】键，可关闭双音色效果，LCD显示屏的“VOICE R2”和“DUAL”的状态光标熄灭，LCD显示屏恢复到以前的状态。

注意：

当键盘音域被分割时，只有右手区键盘具备双音色的功能，左手区键盘不具备此功能。

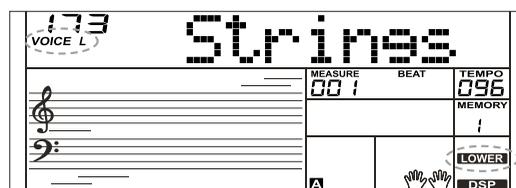
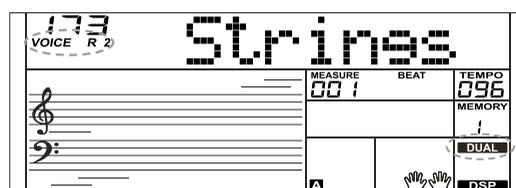
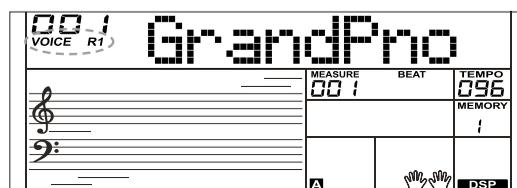
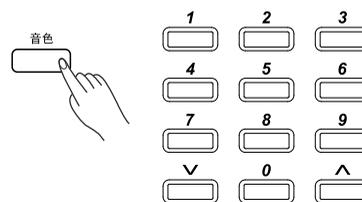
## 下音色

此功能可通过键分离点把琴键分为左右两个独立的演奏区域，使左右手各具有不同的音色。被分离的左手音色称为下音色，键分离点可以按照自己的需要在任意琴键上设定。

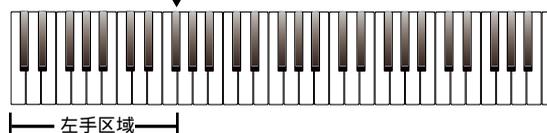
1. 按下【下音色】键可以打开下音色功能。LCD上的标志“VOICE L”和“LOWER”点亮，同时显示当前下音色的名称及序号。
2. 您可通过指轮盘、【+/是】/【-/否】键或数字键选择下音色。
3. 弹奏键盘，您可以听到左右手各是不同的音色效果。
4. 再次按下【下音色】键，可关闭下音色效果，LCD显示屏的“VOICE L”和“LOWER”的状态光标熄灭，LCD显示屏恢复到以前的状态。

键盘分离点：

在键盘上，将主音色或双音色与下音色分割开的位置叫做“键盘分离点”。分离点的初始默认设置是在F#3（19）。您也可以将分离点设置在键盘的其他任意位置，详见功能菜单设置部分说明。



默认分离点：F#3

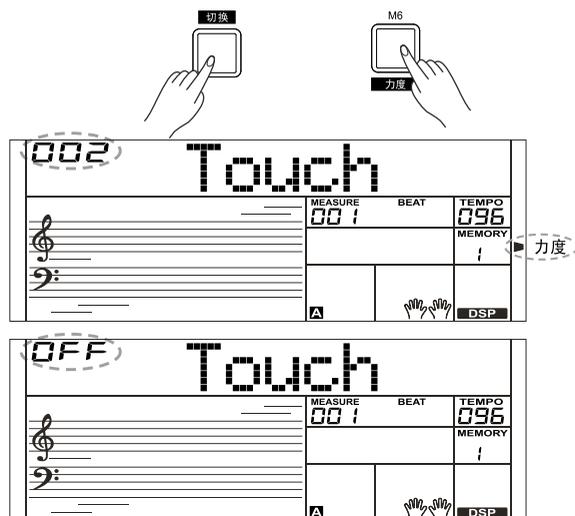


## 演奏各种乐器音色

### 力度响应

本琴的键盘具有力度响应功能，有助于丰富乐曲的表现力。它可以正确地反映出您对每个音符施加的力度，就好像在演奏真实的乐器那样。

1. 在按住【切换】键的同时，按下【力度】键进入力度功能选择状态。  
LCD显示屏暂显当前键盘的力度曲线序号，开机时默认的力度曲线为第2条。本琴有3条力度曲线供选用。
2. 选择力度曲线  
在LCD暂显力度曲线的状态下按【+/是】/【-/否】键、指轮盘或在按住【切换】键的同时连续按【力度】键可以选择不同的力度曲线。
3. 关闭力度响应  
当LCD显示当前的力度为OFF时，LCD显示屏TOUCH对应的状态标志熄灭，表示此时键盘为无力度响应状态。

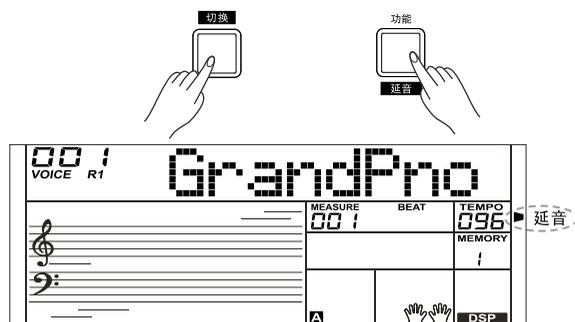


### 延音效果

按住【切换】键的同时，按下【延音】键可打开延音效果，LCD上延音光标点亮。当延音效果打开时，您演奏的所有音符在释放后都将具有一定的延音效果。再次按下【延音】键可关闭延音效果。

注意：

如果您想获得更好的延音效果，可以使用延音踏板。使用延音踏板获得的延音效果一般比使用面板延音效果更加强烈。



### 滑音效果

当您在演奏时，使用滑音轮可以为正在演奏的音符添加平滑的音调变化。向上滚动可以调高音高，向下滚动可以调低音高，这种对音高的变化完全是渐变的。当您松开滑音轮后，音高会恢复到本身的状态。您可以使用滑音轮模仿吉他、小提琴、萨克斯、二胡、唢呐等乐器的滑音效果，使得演奏效果生动逼真。

### 移调

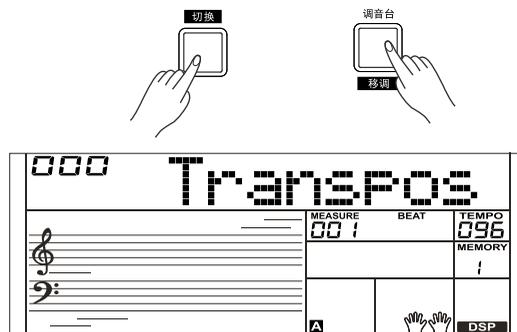
使用移调功能，您无需改变弹奏方式，即可以半音为单位，调整整个键盘的音高。

1. 在按住【切换】键的同时，按下【移调】键进入移调设置状态，显示屏暂显当前移调值“xxx Transpos”。
2. 显示屏暂显移调值“xxx Transpos”的时候，您可按【+/是】/【-/否】键、指轮盘来调节键盘音高，最大调节范围为±12个半音。
3. 同时按下【+/是】和【-/否】键移调值复位至预设值“000 Transpos”。

提示：

1. 假设您要演奏一首G调的乐曲，但是您对G调的键盘不熟悉，此时您可以将移调参数设置为-05或007，这时便可用C调的音阶弹奏产生G调的真实音高。

2. 此参数调节对全键盘和自动和弦伴奏都有效。



## 演奏各种乐器音色

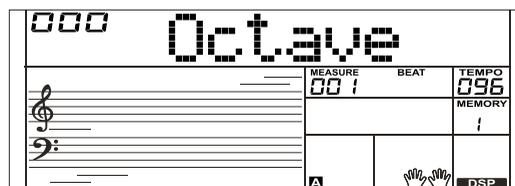
### 八度

使用八度功能，可以使键盘音高整体升高或降低一个八度。

1. 按住【切换】键的同时，按下【八度】键进入八度设置状态，LCD屏暂显当前八度值“xxx Octave”。
2. LCD屏暂显八度值“xxx Octave”的时候，您可按【+/是】/【-/否】键、指轮盘来调节八度，最大调节范围为 $\pm 1$ 个八度。同时按住【+/是】、【-/否】键，整个键盘音高复位至预设值000。

注意：

1. 调整八度后，部分音色的最高音区或最低音区可能无声。
2. 本琴可以分别设置主音色、双音色或下音色的八度音高，如在双音色状态下，您可以将双音色键盘音高提升一个八度。



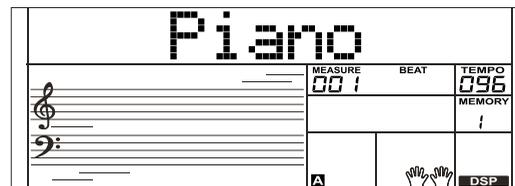
### 钢琴演奏模式

本琴特别设计了此功能键，使您可以在其他状态下快速调出全键盘的钢琴音色。

1. 按下【钢琴】键可直接进入或退出钢琴演奏模式。
2. 在钢琴演奏模式下选择并启动节奏，伴奏控制同其他模式一样操作，但节奏只播放打击乐部分，没有和声伴奏部分。

注意：

进入钢琴状态后，自动关闭自动低音和弦功能。



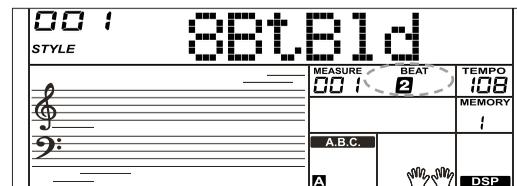
### 节拍器

当您在练习乐曲或录音担心对节拍把握不准时，使用节拍器功能可以使您得到特定的节拍提示。

1. 打开节拍器  
按下【节拍器】键可打开节拍器，节拍声响起。再次按下【节拍器】键可关闭节拍器。
2. 节拍器类型设置  
请跳转至功能菜单中节拍器类型设置查看设置方法。

注意：

1. 若节奏播放过程中，打开节拍器，则在下一拍开始才响应节拍声，拍点数跟随节奏改变。
2. 若先开节拍器，再播放节奏，则在节奏第一拍响起的同时本琴自动调整节拍器，使之与节奏相匹配。
3. 录音时，您可以打开节拍器，但节拍器声音不作为录音数据保留。

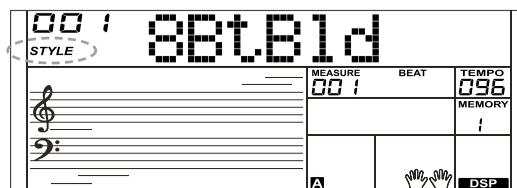
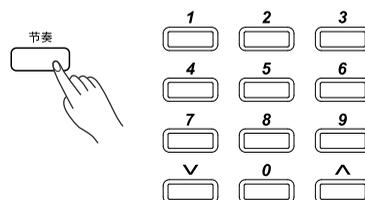


# 演奏各种风格伴奏

使用自动伴奏功能，您一个人弹奏便可享受到整个乐队为您伴奏的效果，您所需要的仅仅是启动您选择好的不同风格的伴奏，并用左手弹奏合适的和弦，音乐就会一直进行下去。本琴内置多种风格各异的伴奏（详见节奏附录表）。您可以尽情挑选自己喜欢的伴奏类型享受伴奏为您带来的乐趣。

## 演奏自动伴奏（只演奏打击乐声部）

- 按下【节奏】键进入节奏模式后LCD显示屏左上方的“STYLE”提示标志点亮，同时显示当前节奏的名称及序号。
- 选择节奏  
可以使用指轮盘、【+/是】/【-/否】键选择您需要的节奏。您也可以使用数字键快速选择节奏。
- 启动节奏  
您可以按【启动/停止】键，可立即播放节奏打击乐部分。也可以按【同步启动】键，使节奏处于同步启动状态，LCD显示屏上的拍点同闪，然后弹奏任意琴键启动节奏打击乐播放。
- 如果需要结束节奏播放，再次按下【启动/停止】键即可。



启动/停止



## 演奏自动伴奏（所有声部）

- 打开自动低音和弦伴奏  
第一次按下【和弦模式】键，打开自动低音和弦功能。键盘将被分离为两个部分，左手区将作为和弦检测区。LCD上的“A.B.C”标志将被点亮。此时，您在和弦检测区按下有效和弦（同步启动状态），就会听到丰富多彩的伴奏。  
第二次按下【和弦模式】键，进入全键盘模式状态，LCD上“FULL RANGE”标志将被点亮，此时，全键盘为和弦检测区。
- 启动自动低音和弦伴奏  
您可以按【同步启动】键，然后在和弦检测区弹奏一个和弦，启动自动低音和弦伴奏的播放。当您改变一个和弦时，整个自动低音和弦伴奏的音符也随之改变。您也可以直接按【启动/停止】键，启动自动伴奏的打击乐播放，然后在和弦检测区弹奏一个和弦，此时将会播放自动低音和弦伴奏的所有声部。

注意：

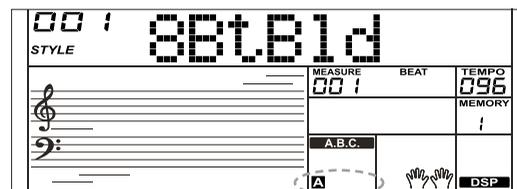
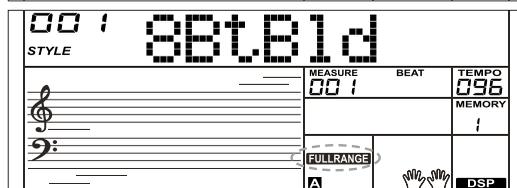
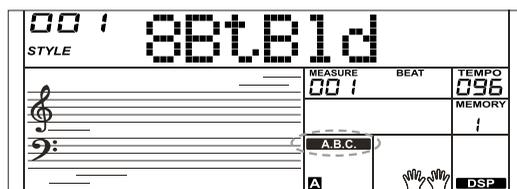
本琴可以存储多首用户节奏，您可以将您喜欢的节奏使用本公司制作的用户软件进行转换后，与电脑连接存入本琴的用户节奏中。

## 伴奏段落

为了方便您以各种不同的方式来安排自己的伴奏，本琴的自动伴奏本身包含了许多的伴奏段落。这些段落包括：主奏(A, B)、插入(A, B)、前奏、尾奏。在您演奏伴奏时，通过这些段落之间的简单切换，能够轻松制造更加专业的演奏效果。

- 前奏部分  
前奏适用于一首乐曲的开始，当前奏播放完毕时，伴奏会自动进入预设的主奏部分。前奏的长度根据所选的节奏型的不同而有所不同。
- 主奏部分  
主奏适用于一首乐曲的主体部分。在您按下其他节奏控制键之前，主奏将一直循环播放下去。
- 插入部分  
插入段落A或段落B可以为乐曲产生各种丰富变化，让您的演奏更显专业。当插入段落播放结束后，伴奏将自动转入相应的主奏部分。

和弦模式



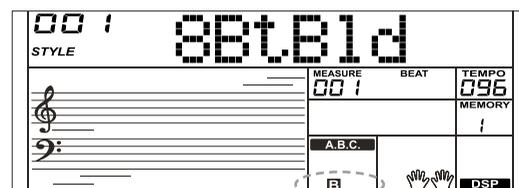
## 演奏各种风格伴奏

### 4. 尾声部分

尾声适用于一首乐曲的结束，当尾声播放完毕时乐曲随即停止，尾声的长短与所选节奏有关。

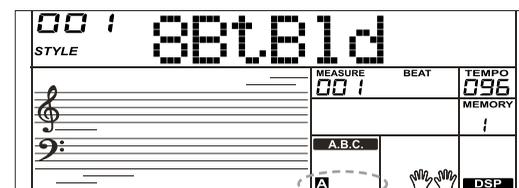
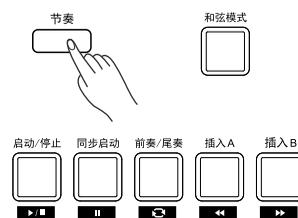
注意：

1. 伴奏进行时，按住【插入A】、【插入B】中一个按键不放将循环插入变奏，直到松开按键后进入相应的主奏部分。
2. 在伴奏停止状态下按下插入键将改变初始默认的主奏段落，LCD显示屏会显示对应的标志。



### 演奏不同的伴奏段落

1. 按下节奏键，此时可通过[+]/是/[ - ]/否]键，指轮盘和数字键选择节奏。
2. 按下【和弦模式】键进入自动低音和弦模式。
3. 按下【同步启动】键打开同步启动功能。
4. 按下【插入A】键选择主奏A。
5. 按下【前奏/尾奏】键，LCD上的插入“A”标记持续闪烁，此时节奏处于播放准备状态。
6. 当您在键盘的左手区域按下一个和弦时，自动伴奏立即启动，前奏部分播放完毕后，伴奏会自动转入相应的主奏部分。
7. 按下【插入B】键。此时将为正在播放的伴奏加入一小段变奏，播放完毕后，伴奏会自动转入相应的主奏B。
8. 按下【前奏/尾奏】键,此时伴奏将进入尾声部分，播放完毕后停止自动伴奏。



### 渐强/渐弱

#### 1. 渐强

在节奏停止状态，按【渐强/渐弱】键可进入渐强状态，显示屏上“▲ FADE”光标会点亮。这个状态下启动节奏，会产生一个音量由小逐渐变大的“渐强”过程，同时显示屏上“▲ FADE”光标会闪烁。

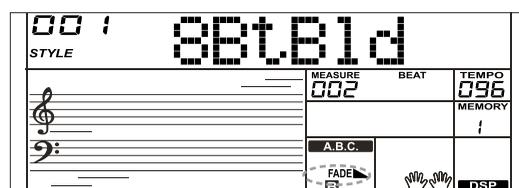
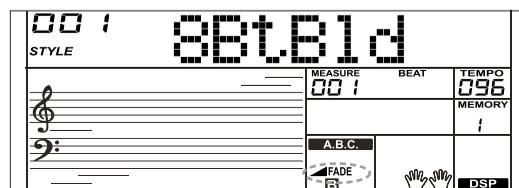
#### 2. 渐弱

在节奏播放状态，按【渐强/渐弱】键进入渐弱状态，显示屏上“FADE ▼”光标会闪烁，节奏会产生一个平滑的音量逐级减小，直到自动伴奏完全停止的过程。

#### 3. 渐强/渐弱时间

渐强/渐弱默认为10秒。

渐强/渐弱

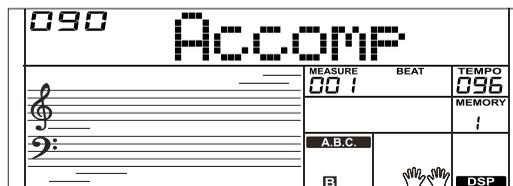
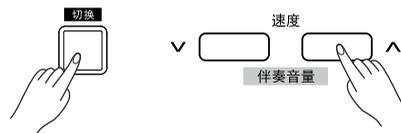


# 演奏各种风格伴奏

## 伴奏音量控制

伴奏音量是用于调节自动伴奏的总体音量，使用此功能可以让自动伴奏部分与键盘音色的音量获得平衡。

1. 按住【切换】键的同时，按下【伴奏音量+】/【伴奏音量-】键，LCD显示屏会暂显当前伴奏音量的值，此时再按【伴奏音量+】/【伴奏音量-】键可以调整伴奏音量的大小，调节范围为：0~127。
2. 按住【切换】键，在伴奏音量暂显状态下同时按【伴奏音量+】/【伴奏音量-】键可以关闭伴奏音量，LCD显示“OFF Accomp”。再次同时按下【伴奏音量+】/【伴奏音量-】键可打开伴奏音量。



## 和弦演奏指法

在自动低音检测区域弹奏和弦的方法叫做“指法”。如下所述有2种常用的指法模式：混合多指模式和全键盘模式。

### 和弦基础

在多声部音乐中，可以按照三度关系排列起来的三个及三个以上的音的结合，叫做和弦。在所有和弦类型中，最基本的和弦是三和弦 (triad)。按三度音程叠置的三个音构成的和弦叫做“三和弦” (triad)。构成三和弦的三个音，自低至高以此称为“根音” (root)、“三度音” (third) 和“五度音” (fifth)。



### 三和弦的类型

三和弦有以下几种基本类型：

大三和弦 (major triad)	根音同上方大三度音和纯五度音构成“大三和弦”
小三和弦 (minor triad)	根音同上方小三度音和纯五度音构成“小三和弦”
减三和弦 (diminished triad)	根音同上方小三度音和减五度音构成“减三和弦”
增三和弦 (augmented triad)	根音同上方大三度音和增五度音构成“增三和弦”



### 和弦转位

根音不在最低位置时的和弦，称为和弦转位。和弦的根音在低音位置时的称为“根音位置” (root position)。如果把三度音或五度音等音放在最低的位置，就形成了和弦的“转位” (inversion)，这种和弦称为“转位和弦” (inverted chord)。图示为一个大三和弦及它的转位和弦。

### 和弦标记

和弦标记包含两部分内容：和弦根音 (chord root) 及和弦类型 (chord type)。

### 单指和弦模式

在单指和弦模式中，您仅使用一只手指，或者最多两、三个手指演奏和弦，便可产生大三、小三、属七、小七和弦，演奏美妙的伴奏将变得非常简单。



C		★ 弹奏一个大三和弦 按下一个和弦的根音
Cm		★ 弹奏一个小三和弦 同时按下和弦根音及其左边最近的一个黑键
C7		★ 弹奏一个属七和弦 同时按下和弦根音及其左边最近的一个白键
Cm7		★ 弹奏一个小七和弦 同时按下和弦根音及其左边最近的一个白键和黑键 (即三个键同时按下)

## 演奏各种伴奏

### 多指和弦模式

在多指和弦模式中，按照和弦的构成弹奏您所需要的和弦即可演奏美妙的伴奏。本琴提供32种和弦类型供您学习，以C调为例，如右图所示。

### 全键盘模式

全键盘模式状态下，整个键盘区域都将配置成自动伴奏区域，您仅需要按多指和弦的弹奏方法来演奏即可。

### 注意：

1. 在“全键盘模式”状态下，必须用多指和弦弹奏方式才响应。
2. 此表中带“★”的音符表示可以省略。

0 C	1 C <sub>6</sub>	2 C <sub>M7</sub>	3 C <sub>M7</sub> (#11)	4 C <sub>M</sub> (9)	5 C <sub>M7</sub> (9)
6 C <sub>6</sub> (9)	7 C <sub>aug</sub>	8 C <sub>m</sub>	9 C <sub>m6</sub>	10 C <sub>m7</sub>	11 C <sub>m7</sub> (b5)
12 C <sub>m</sub> (9)	13 C <sub>m7</sub> (9)	14 C <sub>m7</sub> (11)	15 C <sub>mM7</sub>	16 C <sub>mM7</sub> (9)	17 C <sub>dim</sub>
18 C <sub>dim7</sub>	19 C <sub>7</sub>	20 C <sub>7sus4</sub>	21 C <sub>7</sub> (b5)	22 C <sub>7</sub> (9)	23 C <sub>7</sub> (#11)
24 C <sub>7</sub> (13)	25 C <sub>7</sub> (b9)	26 C <sub>7</sub> (b13)	27 C <sub>7</sub> (#9)	28 C <sub>M7aug</sub>	29 C <sub>7aug</sub>
30 C <sub>sus4</sub>	31 C <sub>1+2+5</sub>	括号里的音符（键盘上 ⊗ 标记出来的）可选可不选，和弦仍然能被识别。			

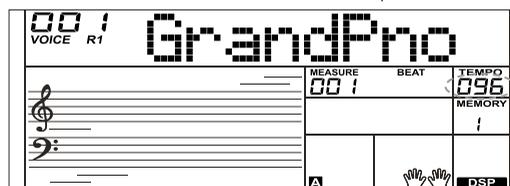
## 速度

每个节奏均有不同的最佳速度值,您也可以根据自己的爱好及歌曲的需要来改变速度值。

1. 可以使用【速度+】/【速度-】键来改变初始默认的速度值。在LCD显示屏中的速度值闪烁显示时，使用指轮盘也可以快速调节速度值。
2. 同时按下【速度+】/【速度-】键可以将速度恢复至初始默认值。

### 注意：

在节奏停止时选择节奏，速度自动设定为当前节奏的预设值，若在节奏播放时切换节奏，则速度保持不变。



## 单触键设置

可能有时候选择一个合适的音色来演奏歌曲并不容易，单触键设置则是解决此问题最强大最轻松的方法。只需按下一个键，则可为您选择符合自动伴奏风格的最佳音色。

1. 按下【单触键设置】键可进入单触键设置模式。LCD显示屏O.T.S.光标点亮，MEMORY标志熄灭。
2. 此时您只要按下【M1】到【M4】键中的其中一个。就会立即调出最适合您选择的自动伴奏的音色、效果等设置。

单触键设置包含以下参数：

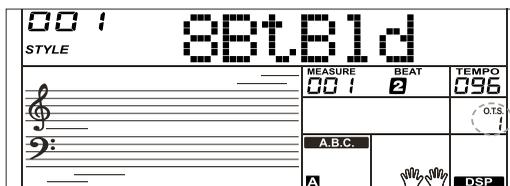
音色通道开关，音色号，音色音量，音色混响效果量，音色合唱效果量。

### 注意：

1. 进入单触键设置模式将打开自动低音和弦。
2. 在单触键状态无法使用存储功能。

单触键设置

演奏帮助

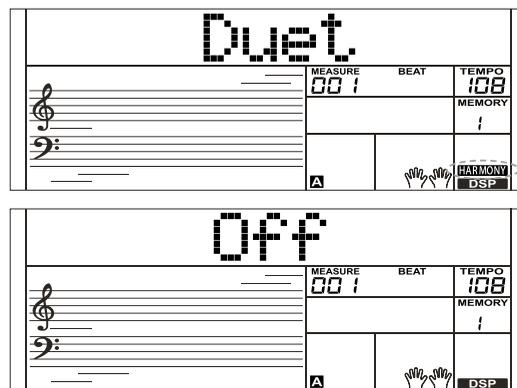


# 和声

当您启用和声功能，配合自动低音和弦使用时，您右手弹奏的旋律将立即自动添加和声，丰富您的演奏，使您更显专业。

## 设置操作

1. 按下【和声】键可调出和声状态显示界面，显示屏暂显“Off”，表示和声效果处于关闭状态。
2. LCD暂显和声状态时，重复上述按键操作，显示屏显示和声效果类型，这时LCD屏字符区显示“Duet”，表示和声效果已处于二重唱状态。
3. 选择和声效果类型：请参考功能菜单中的和声类型设置部分的描述。



## 使用和声演奏

打开自动低音和弦功能，先弹奏一个和弦然后在右手区弹奏音符，此时弹奏的音符会自动加上和声效果音。

### 注意：

1. 1+5，Octave1~2，Echo1~4，Tremolo1~4，Trill1~4类型在自动低音和弦开启或关闭时都予以响应，其它类型需要开启自动低音和弦才会响应。
2. 和声效果无法录制到用户歌曲中。

# 演奏帮助

本琴共预置了7种演奏帮助模式：吉他、钢琴、古筝、琵琶、三弦、扬琴和中阮，详见下面说明。

## 什么是“演奏帮助”？

演奏帮助是一个简单易用的全新功能，它能使您的演奏变得更加的简单、有趣。使用此功能，您可以通过最简单的操作，就能将高难度的演奏技巧轻松地表现出来。

## 进入演奏帮助功能

1. 在按住【切换】键的同时，按下【演奏帮助】键可进入演奏帮助模式。演奏帮助模式的初始默认设置为吉他模式，此时LCD显示屏演奏帮助光标点亮并显示当前的吉他音色名称及音色序号。
2. 您可以使用指轮盘、【+/是】/【-/否】键来切换到其他的音色模式。
3. 如右图所示，在LCD显示屏上的小节区域中显示了当前的初始默认拍号为“4-4”拍，您可以在功能菜单中选择拍号。请参考功能菜单中的说明。
4. 演奏帮助功能支持以下几种常用的拍号来满足您的演奏需要：2-4拍、3-4拍、4-4拍和6-8拍。
5. 在演奏帮助模式中，使用【速度+】/【速度-】键可以调整当前的速度值。



## 吉他模式

### 吉他模式键盘分区

吉他模式可以让键盘手像吉他手一样演奏吉他的分解和弦、扫弦及一些逼真的特殊技巧，如同正在演奏真实吉他一般。您只需懂得和弦弹奏即可轻松演奏出分解和弦（5种）、扫弦（5种）、特殊技巧（5种）及吉他尾声（2种），初学者也能快速上手。

### 和弦区

键盘的C2-B3区域为吉他模式的和弦区，在此区域可演奏和弦。

### 分解区 1

键盘的C4-B4（仅白键部分）为吉他模式的分解区1，在此区域内可演奏5种不同的吉他分解和弦。

### 分解区 2

键盘的C5-A5（仅白键部分）为吉他模式的分解区2，如同真实吉他一般，这六个键对应吉他的六根弦，在此区域内可演奏自由的吉他独奏。

### 节奏 & 结束区

键盘的C6-G6（仅白键部分）为吉他模式的节奏区，在此区域内可演奏5种不同的吉他扫弦，节奏感强烈。键盘的A6-B6（仅白键部分）为吉他模式的结束区，在此区域内可演奏2个不同的吉他歌曲尾声。

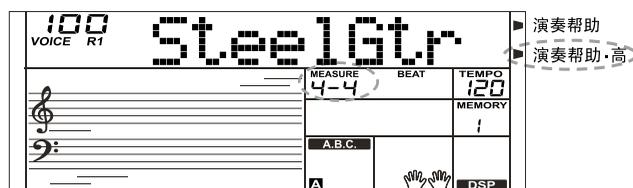
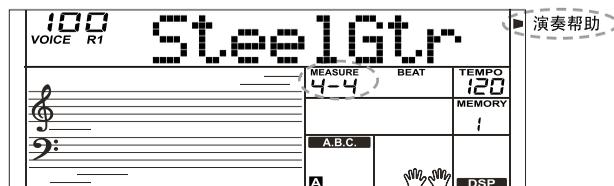
### 把位切换

C7键位吉他模式的把位切换键，按下此键LCD显示屏右侧演奏帮助高光标点亮。反复按下此键您可在吉他高把位和低把位之间来回切换。

### 注意：

C7以上按键不响应用户操作。

吉他模式键盘分区



## 在吉他模式中演奏

### 在和弦区中演奏和弦

在此区域内按下和弦，LCD显示屏将显示和弦名称。单独弹奏和弦时，只发出吉他音色的根音。

### 在分解区1中演奏分解和弦

当和弦名称显示时，弹奏分解区1中的任意一个白键开始演奏美妙的分解和弦。请尝试弹奏另一个白键演奏另一段分解和弦。当您的左手在和弦区弹奏不同的和弦时，分解和弦将随着和弦的变化而演奏出丰富的曲调。

### 在分解区2中自由独奏

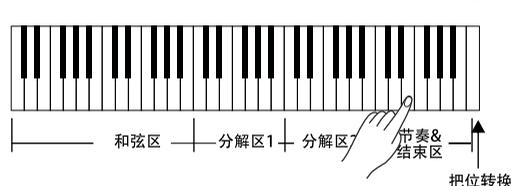
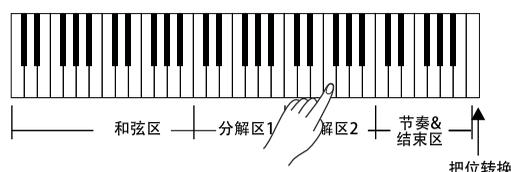
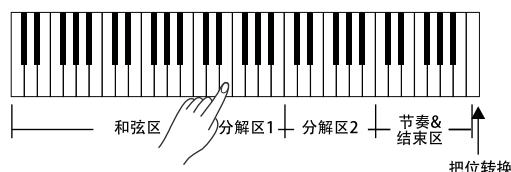
当和弦名称显示时，弹奏分解区2中的前6个白键可以进行自由的吉他独奏，如同演奏真实的吉他一般。在自由独奏时请尝试着用左手在和弦区弹奏各种不同的和弦，欣赏逼真的演奏效果。分解区2中的B5琴键在吉他模式中无效。

### 在节奏区中演奏扫弦

当和弦名称显示时，弹奏节奏区中的任意一个白键开始演奏美妙的吉他扫弦。同样改变左手和弦，欣赏动感逼真的演奏效果。

### 结束吉他演奏

当和弦名称显示时，按下A6或B6键演奏吉他尾声，使您可以自然、优雅地结束一次吉他演奏。



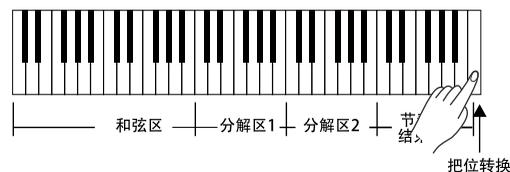
## 演奏帮助

### 演奏特殊音效

分解区1、2以及和弦区中所有的黑键为特殊音效键。吉他模式支持5种特殊音效，这些音效由C#4开始依次排列为右手拍弦制音、敲击腔体声、刮弦声、低音弦下滑声以及触弦声。尝试在吉他演奏时穿插这些特殊音效，使您的演奏更加生动逼真。

### 切换把位

按下C7键，LCD显示屏中的演奏帮助把位指示标志点亮，表示此时吉他演奏处于高把位状态。此时演奏演奏吉他音色，您会发现演奏效果与之前有所不同。请尝试在演奏过程中切换吉他把位，欣赏不断变化的演奏效果。



## 钢琴模式

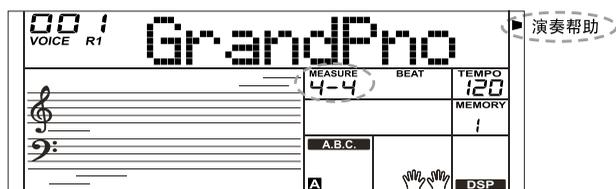
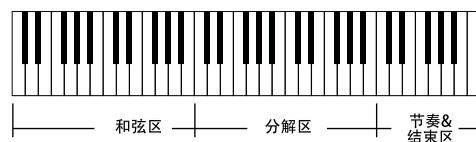
### 钢琴模式键盘分区

一些用普通演奏方法很难演奏出的高难度技巧，在演奏帮助功能的钢琴模式中您可以轻松地表现出来。在此模式中您可以演奏钢琴节奏（5种）、分解和弦（5种）以及钢琴尾声（3种）。钢琴模式键盘分区同吉他模式非常相似。弹奏A6-C7（仅限白键）可以结束演奏。在钢琴模式中，C4以上的所有黑键均无效。

### 在钢琴模式中演奏

1. 在演奏帮助模式中，可以使用指轮盘、【+/是】/【-/否】键选择钢琴模式。
2. 在和弦区弹奏和弦。
3. 在分解区和节奏区中演奏钢琴各种旋律及节奏型。
4. 弹奏A6、B6或C7键结束钢琴演奏。

### 钢琴模式键盘分区



## 民乐模式

### 民乐模式键盘分区

使用演奏帮助功能，您可以生动逼真地演奏中国传统乐器。有5种不同的民乐音色进行演奏：古筝、琵琶、三弦、扬琴和中阮。在此模式中您可以演奏民乐节奏或民乐分解和弦（5种）、民乐琶音（5种）、民乐特殊演奏技巧（5种）以及民乐尾声（2-3种）。

### 和弦区

键盘的C2-B3区域是民乐模式的和弦区，在此区域可演奏和弦。

### 分解区

键盘的C4-B5区域是民乐模式的分解区（仅白键部分），在此区域可演奏民乐节奏及分解和弦。

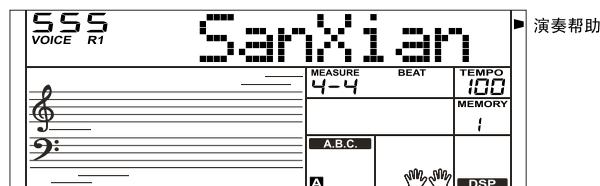
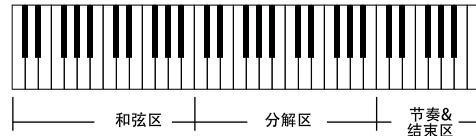
### 节奏&结束区

1. 键盘的C6-G6（仅白键部分）是民乐模式的琶音区，在此区域内可演奏民乐独特的华丽琶音。
2. 在琵琶、三弦、扬琴和中阮模式中弹下A6-C7（仅白键部分）可演奏民乐尾声，但在古筝模式中只能演奏两个尾声。
3. 古筝模式中的C7键为快速琶音模式切换键（查看在民乐模式中演奏有详细说明）。

### 注意：

民乐模式中C4以上的所有黑键都无效。

### 民乐模式键盘分区



## 在民乐模式中演奏

1. 在演奏帮助模式中，可以使用指轮盘、【+/是】/【-/否】键选择民乐音色。
2. 在和弦区弹奏和弦。
3. 在分解区和节奏区中演奏民乐。
4. 结束民乐演奏。

### 快速琶音模式

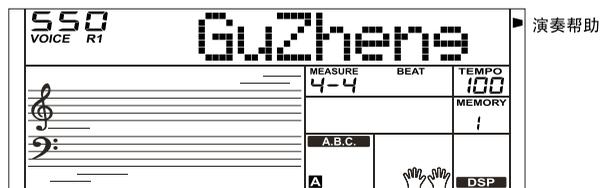
在古筝模式中，按下C7键可以进入古筝演奏的快速琶音模式。在此模式中，从C4-B6的所有白键分别对应真实古筝的21根弦，它们的音高如下：C, D, E, G, A, c1, d1, e1, g1, a1, c2, d2, e2, g2, a2, c3, d3, e3, g3, a3和c4。快速琶音模式为您带来特别的演奏体验，让您演奏古筝独奏时能轻松表现华丽的片段。在快速琶音模式下再次按下C7键返回到普通古筝模式。

### 注意：

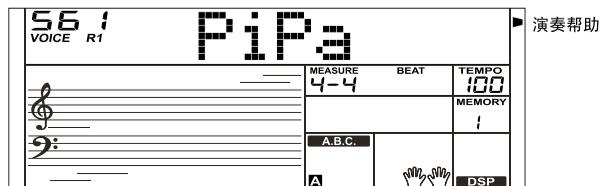
在民乐模式中，自动低音和弦功能只响应大三和弦和小三和弦，有别于吉他模式和钢琴模式。

## 退出演奏帮助功能

当您演奏完毕时，按下【音色】、【节奏】、【歌曲】、【切换】+【演奏帮助】等键可以退出演奏帮助功能。



演奏帮助



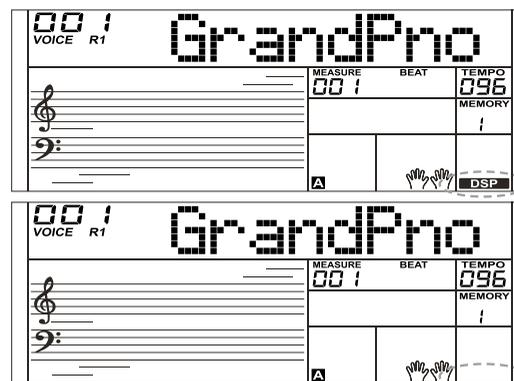
演奏帮助

## 数码效果

数码效果是一种模仿声音在真实环境中的音场定位技术。使用此功能将使您听到更加开阔和饱满的演奏效果。本琴开机时自动打开数码效果，按住【切换】键的同时，按下【数码效果】键，可切换数码效果的开关状态，显示屏DSP光标点亮。具体的效果类型及深度值可在功能菜单中设置。

### 注意：

在节奏或乐曲播放过程中，切换数码效果开/关，可能会有声音短暂停顿或噪音，这是由于切换效果开关引起的正常现象。



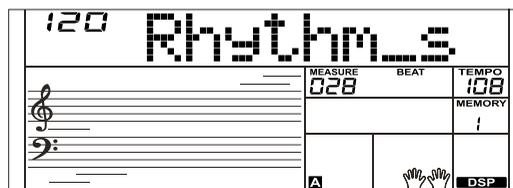
# 调音台

通过调音台功能，您可以独立控制各个轨道播放的音量。

- 按【调音台】键进入调音台功能菜单，LCD将暂显相应的值。开机第一次进入调音台菜单的第一选项是节奏音量，以后再次进入的选项和上一次退出时的选项相同。
- 反复按【调音台】键选择要设置的轨道项，这时可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘设定参数；

具体功能项及参数范围如下表：

调整内容	LCD显示	调整范围
副打击乐轨道音量	Rhythm_s	0 - 127
主打击乐轨道音量	Rhythm_m	0 - 127
BASS轨道音量	Bass	0 - 127
和声轨道1音量	Chord1	0 - 127
和声轨道2音量	Chord2	0 - 127
和声轨道3音量	Chord3	0 - 127
乐段轨道1音量	Phrase1	0 - 127
乐段轨道2音量	Phrase2	0 - 127
主音色轨道音量	Upper 1	0 - 127
双音色轨道音量	Upper 2	0 - 127
下音色音量	Lower	0 - 127

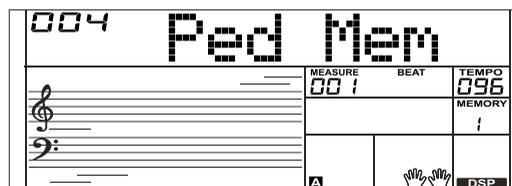
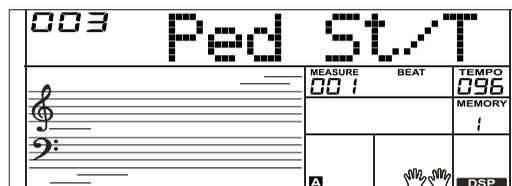
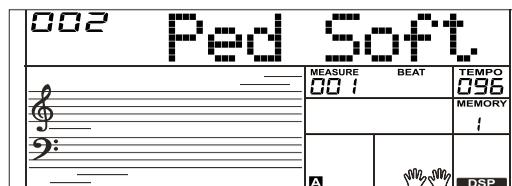
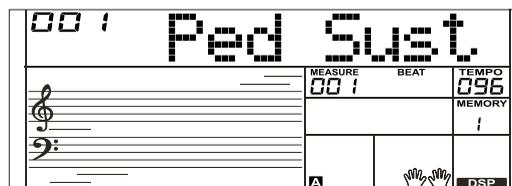


# 踏板功能

## 多功能踏板

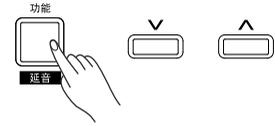
延音踏板可在功能菜单中选择配置成其它功能的踏板，详见踏板设置部分。

- 延音踏板(Pedal Sustain)**  
利用延音踏板演奏时，手离开琴键后仍可保留优雅的延长音。当脚踏板踩下时，延音打开，有延音效果；当脚踏板放开时，延音关闭，没有延音效果。
- 弱音踏板(Pedal Soft)**  
选择到弱音踏板踩下弱音踏板时弹奏键盘，琴键发音会变得比较平滑、暗淡。
- 节奏启动/停止踏板(Pedal St/Stop)**  
踩下踏板可以启动或停止伴奏。
- 存储踏板(Pedal Memory)**  
如果在非存储记忆状态状态踩踏板，首先调出当前记忆库中M1的数据；以后每踩一次，将依次调出后一个，即可循环所有存储记忆，显示屏显示的MEMORY处同步显示存储的变化。



# 功能菜单

按下【功能】键，进入功能菜单，显示屏暂显当前功能菜单选项，通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘设置当前菜单的参数。

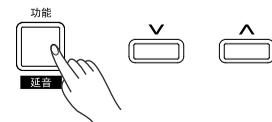


具体的功能项及参数范围如下表：

序号	调整内容	显示屏显示	调整范围	预设值
1	音调	Tune	-50 ~ +50	000
2	键分离点	KeySplit	1~61	019
3	节拍种类	Beat	0, 2 ~ 9	004
4	节拍器音量	MetroVol	0~127	080
5	踏板定义	Pedal	Sustain、Soft、St/Stop、Memory	Sustain
6	均衡器设置	EQ XXX	Pop、Rock、Class、Jazz、Dance、Reset	Reset
7	混响类型	Rev Type	Room1、Room2、Room3、Hall1、Hall2、Hall3、Church1、Church2、Delay、PanDelay	Hall1
8	混响深度	Rev Lev	0 ~ 127	070
9	合唱类型	Chr Type	Chorus1、Chorus2、GM Chorus1、GM Chorus2、Flanger1、Flanger2、Rotary1、Rotary2	GM Chorus2
10	合唱深度	Chr Lev	0 ~ 127	000
11	和声类型	Duet	Duet、StandardTrio、Full Chord、Rock Duet、Country Duet、Country Trio、Block、4 Close 1、4 Close 2、4 Open、1+5、Octave1、Octave2、Strum、Echo1、Echo2、Echo3、Echo4、Tremolo1、Tremolo2、Tremolo3、Tremolo4、Trill1、Trill2、Trill3、Trill4	Duet
12	MIDI接收	Midi In	1 ~ 16, ALL	ALL
13	MIDI发送	Midi Out	1 ~ 16	001
14	定时关机	PowerOff	OFF, 30,60	030
15	演奏帮助 节拍设置	Perfm Bt	4-4, 3-4, 2-4, 6-8	4-4
16	人声效果	V-VclOff	V-VclOff、V-Delay、V-Tremlo、V-PShift、V-LoFi V-OvrDri、V-Reverb、V-CmPres	V-VclOff
17	人声效果参数	vOff-Lev	vOff-Lev: 0、vDel-Lev: 0~31、vTre-Lev: 0~7 vPit-Lev: -24~18、vLfi-Lev: 0~31、vOve-Lev: 0~7 vRev-Lev: 0~31、vCom-Lev: 0~1	0、0、0 0、0、0 0、0

注意：

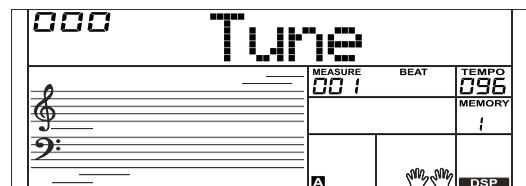
在功能菜单设置状态，若在5秒中内没有任何设置操作，将自动退出功能菜单状态。



## 音调设置

此功能是用来细调音高。

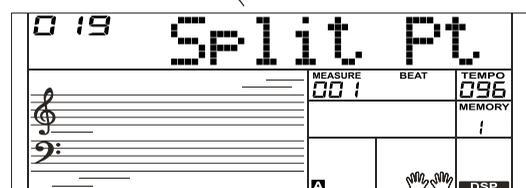
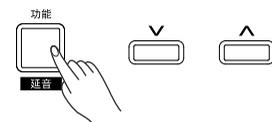
1. 重复按【功能】键，选择音调菜单后，LCD显示屏暂显“Tune”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘调节音高。最大可调范围为±50，即上升或降低一个半音。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，音高复位至预设值：000。此参数调节对键盘和节奏都有效。



## 键盘分离点设置

在键盘上，将自动低音和弦区域同右手区域分割开的位置叫做“键盘分离点”。当自动低音和弦功能打开时，左手区域的键盘一般用来控制自动低音和弦伴奏；当自动低音和弦关闭时，左手区域的键盘用来演奏下音色。

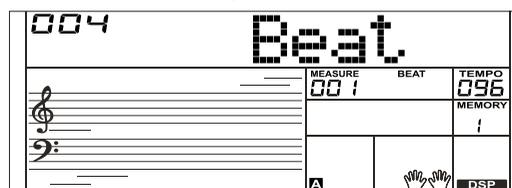
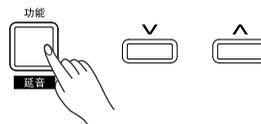
1. 重复按【功能】键，选择键分离点设置菜单后，LCD显示屏暂显“Split Pt”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置键分离点，您也可以直接弹键盘进行快速设置。调节范围：1~61。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，键分离点将复位至预设值：F#3（19）。



## 功能菜单

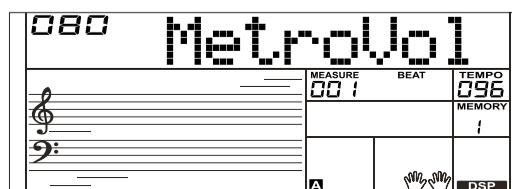
### 节拍种类设置

1. 重复按【功能】键，选择节拍种类菜单后，LCD显示屏暂显“Beat”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择节拍类型。此功能提供0、2~9共9种节拍供您选择。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，节拍类型将复位至预设值：004。



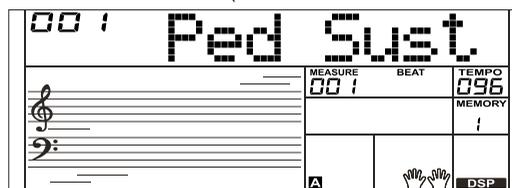
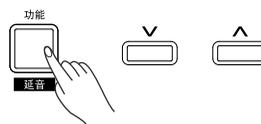
### 节拍器音量设置

1. 重复按【功能】键，选择节拍器音量设置菜单后，LCD显示屏暂显“MetroVol”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置节拍器音量。范围：0~127
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，节拍器音量将复位至预设值：080。



### 踏板定义设置

1. 重复按【功能】键，选择踏板定义菜单后，LCD显示屏暂显“Ped Sust”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置踏板（多功能踏板）功能。本琴共预置了4种踏板功能。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，踏板功能将复位至预设值：001：延音踏板(Sustain)。



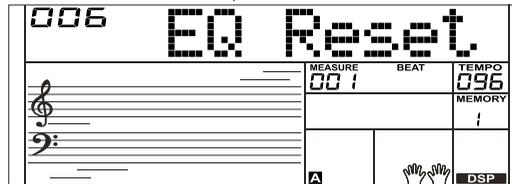
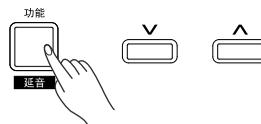
踏板定义如下表所示：

序号	LCD显示	踏板功能
1	Ped Sust	延音踏板
2	Ped Soft	弱音踏板
3	Ped St/T	节奏启动/停止踏板
4	Ped Mem	存储记忆状态切换踏板

### 均衡器设置

均衡器的作用是调节声音各频段的增益值，不同的增益设置可以带来不同的声场效果。本琴共有6种均衡器供您选择，具体设置如下：

1. 重复按【功能】键，选择均衡器设置菜单后，LCD显示屏暂显“006 EQ Reset”，这时您可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置均衡器类型。本琴共预置了6种均衡器类型。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，均衡器类型将复位至预设值：006 EQ Reset（正常）。



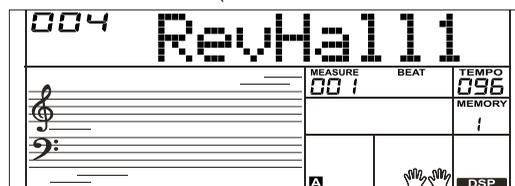
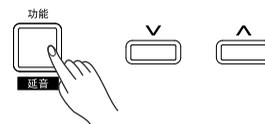
序号	LCD显示	均衡器类型
1	EQ Pop	流行
2	EQ Rock	摇滚
3	EQ Class	古典
4	EQ Jazz	爵士
5	EQ Dance	舞曲
6	EQ Reset	正常

## 混响类型设置

1. 重复按【功能】键，选择混响类型设置菜单后，LCD显示屏暂显“004 RevHall1”，这时您可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置混响类型。本琴共预置了10种混响类型。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，混响类型将复位至预设值：004 RevHall1(大厅1)。

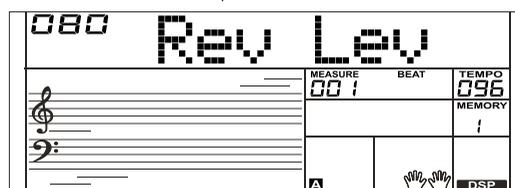
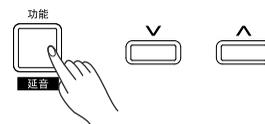
混响类型如下表所示：

序号	LCD显示	混响类型
1	RevRoom1	房间1
2	RevRoom2	房间2
3	RevRoom3	房间3
4	RevHall1	大厅1
5	RevHall2	大厅2
6	RevHall3	大厅3
7	Rev Chr1	教堂1
8	Rev Chr2	教堂2
9	Rev Del	延时
10	Rev PanD	声像延时



## 混响深度设置

1. 重复按【功能】键，选择混响深度设置菜单后，LCD显示屏暂显“xxx Rev Lev”，这时您可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置混响深度。范围：0~127。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，混响深度将复位至预设值。

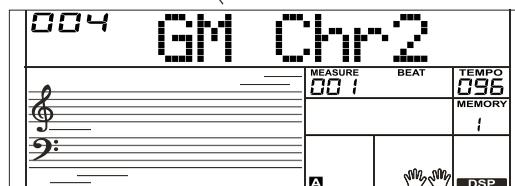
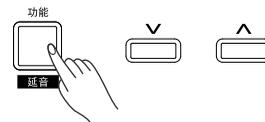


## 合唱类型设置

1. 重复按【功能】键，选择合唱类型设置菜单后，LCD显示屏暂显“004 GM Chr2”，这时您可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置合唱类型。本琴共预置了8种合唱类型。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，合唱类型将复位至预设值：004 GM Chr2（GM合唱2）。

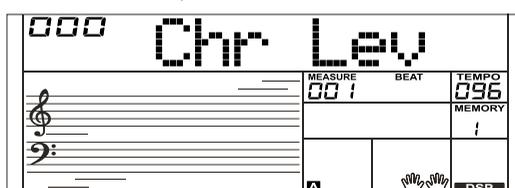
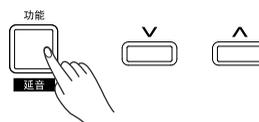
合唱类型如下表所示：

序号	LCD显示	合唱类型
1	Chorus1	合唱1
2	Chorus2	合唱2
3	GM Chr1	GM合唱1
4	GM Chr2	GM合唱2
5	Flanger1	镶边1
6	Flanger2	镶边2
7	Rotary1	旋转1
8	Rotary2	旋转2



## 合唱深度设置

1. 重复按【功能】键，选择合唱深度设置菜单后，LCD显示屏暂显“xxx Chr Lev”，这时您可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置合唱深度。范围：0~127。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，混响深度将复位至预设值。



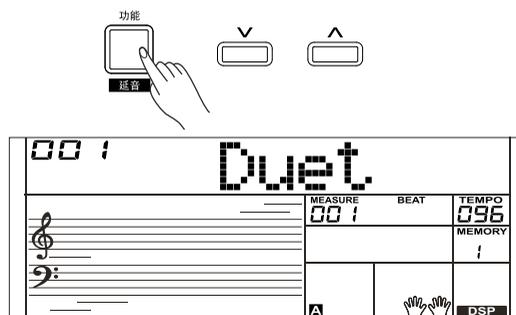
## 功能菜单

### 和声类型设置

1. 重复按【功能】键，选择和声类型菜单后，LCD显示屏暂显“001 Duet”，这时您可通过【+/是】、【-/否】键或指轮盘来设置和声的类型。本琴共预置了26种合唱类型。
2. 同时按下【+/是】/【-/否】键，速度，和声类型将复位至预设值：001: Duet (二重唱)。

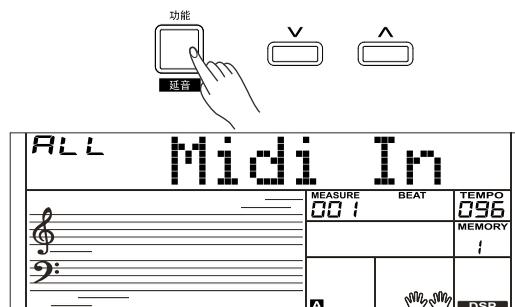
和声类型如下表所示：

序号	LCD显示	和声类型
1	Duet	二重唱
2	StdTrio	标准三重唱
3	FulChord	完整和弦
4	RockDuet	摇滚二重唱
5	CtryDuet	乡村二重唱
6	CtryTrio	乡村三重唱
7	Block	块状和弦
8	4Close1	四声部密集排列1
9	4Close2	四声部密集排列2
10	4 Open	四声部开放排列
11	1+5	五度
12	Octave1	八度1
13	Octave2	八度2
14	Strum	琶音
15	Echo1	回声1
16	Echo2	回声2
17	Echo3	回声3
18	Echo4	回声4
19	Tremolo1	震音1
20	Tremolo2	震音2
21	Tremolo3	震音3
22	Tremolo4	震音4
23	Trill1	颤音1
24	Trill2	颤音2
25	Trill3	颤音3
26	Trill4	颤音4



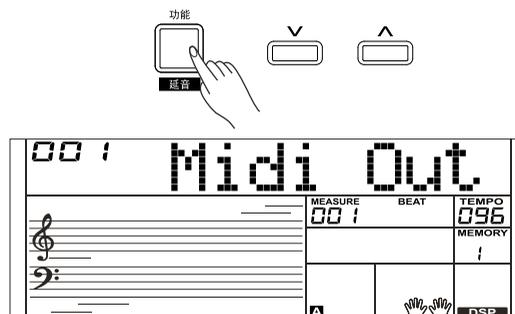
### MIDI接收设置

1. 重复按【功能】键，选择MIDI接收通道设置菜单后，LCD显示屏暂显“xxx Midi In”，这时您可通过【+/是】、【-/否】键或指轮盘来设置MIDI接收通道。设置范围：1~16，ALL。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，MIDI通道将复位至预设值：ALL。



### MIDI发送设置

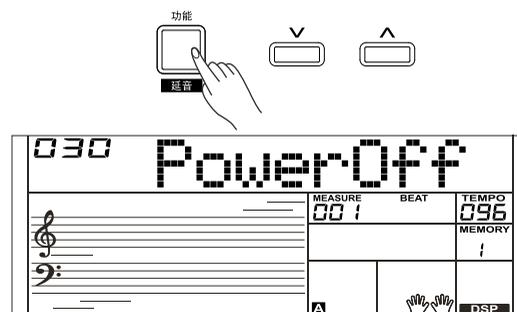
1. 重复按【功能】键，选择MIDI发送通道设置菜单后，LCD显示屏暂显“xxx Midi Out”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置MIDI发送通道。范围：1~16。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，MIDI通道将复位至预设值：001。



## 定时关机设置

此功能用于设置自动关机的定时时间。

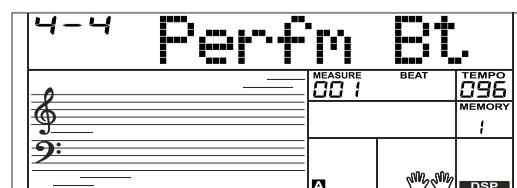
1. 重复按【功能】键，选择定时关机菜单后，LCD显示屏暂显“xxx PowerOff”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置调节定时关机时间：关闭、30分钟、60分钟。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，定时时间将复位至预设值：030（30分钟）。



## 演奏帮助节拍设置

此功能用于演奏帮助功能中的节拍类型设置。

1. 重复按【功能】键，选择演奏帮助节拍设置菜单后，LCD显示屏暂显“xxx Perfm Bt”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置调节节拍：4-4、3-4、2-4、6-8。
2. 同时按下【+/是】和【-/否】键，演奏帮助节拍将复位至预设值：4-4。



## 人声效果设置

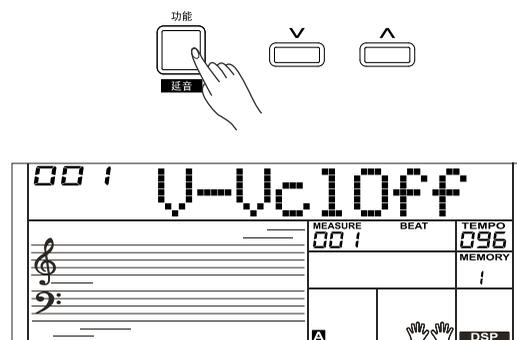
本琴提供麦克风接口，支持人声伴唱，为了给您更好的体验，人声伴唱中可以添加多种数码效果。

本琴设置有七种人声效果：延时效果，震音效果，移调效果，低保真效果，过载效果，混响效果，压缩效果。

1. 重复按【功能】键，选择人声效果设置菜单后，LCD显示屏暂显：001 V-VclOff. 表示人声效果关闭。
2. 在人声效果设置菜单，通过【+/是】/【-/否】键选择需要的效果，如选择“002 V-Delay”，表示当前的人声效果设置为延时效果。

注意：

此时选择的人声效果类型参数默认是关闭的，若要有人声效果，还需在人声效果参数设置菜单中调节当前人声效果的参数。



## 人声效果参数设置

您可以进入效果参数设置菜单，对当前人声效果的参数进行调节。

1. 重复按【功能】键，选择人声效果参数设置菜单后，LCD屏暂显当前效果的参数值，例如“015 vDel-Lev”，表示当前延时效果的参数值是“15”。具体请见下表。
2. 此时您可通过按【+/是】/【-/否】键调整参数值，参数为0表示当前人声效果关闭。  
如果选择“人声效果关闭”选项，则关闭之前设置的所有人声效果。

序号	人声效果	LCD显示	参数设置LCD显示	参数设置范围
1	人声效果关闭	V-VclOff	000 vOff-Lev	0
2	延时	V-Delay	000 vDel-Lev	0~31
3	震音	V-Tremlo	000 vTre-Lev	0~7
4	移调	V-PShift	000 vPit-Lev	-24~18
5	低保真	V-LoFi	000 vLfi-Lev	0~31
6	过载	V-OvrDri	000 vOve-Lev	0~7
7	混响	V-Reverb	000 vRev-Lev	0~31
8	压缩	V-CmPres	000 vCom-Lev	0~1

# 恢复出厂设置

在关机状态同时按下【+ /是】和【- /否】键然后开机，系统会复位至出厂设置，并且会删除所有本机上的用户数据，包括：用户节奏、用户歌曲、用户注册记忆。屏幕会显示“Loading!”。删除操作完成后会自动进入系统，恢复到正常开机状态。

# 面板注册记忆设置

本琴具有面板注册记忆功能，可用于保存您最喜欢的设置，以便在需要时轻松快速地调出，让您的演奏更加高效。面板注册记忆功能几乎可以保存面板上的所有设置，只需要简单按下一个键，就可以立即调出。

## 将设置保存到注册记忆

1. 本琴具有8个注册记忆库，每个记忆库包含6组储存记忆状态（M1~M6）。
2. 在按住【存储】键的同时，再按下【M1】-【M6】中的其中一个，即可将当前的面板设置到注册记忆。请注意，这一操作将会覆盖之前保存的注册记忆。

注意：

同时按着【存储】和【M1】键不放，重新开机，此时所有注册记忆都将恢复到出厂设置状态。

## 调出注册记忆

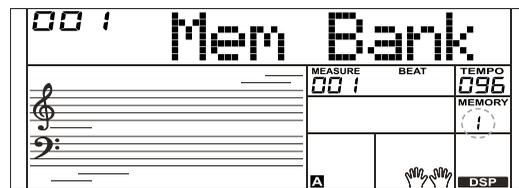
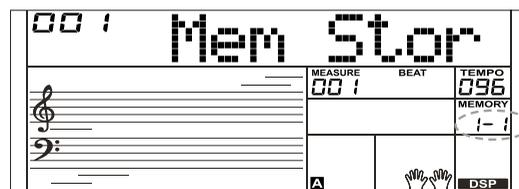
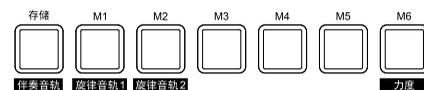
按下【M1】-【M6】键中的其中一个，调出一组设置来取代当前的状态。

注意：

当单触键设置功能为打开状态时，记忆设定无法调出。

## 选择记忆库

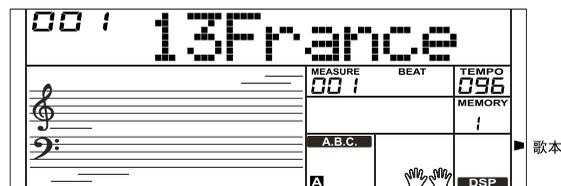
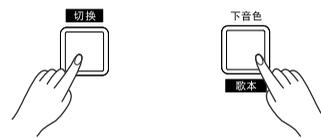
1. 按下【记忆库】键，LCD显示屏暂显记忆库序号。
2. 此时再反复按下【记忆库】键，可以选择设置记忆库。范围：1~8。
3. 可将下述内容存储在M1-M6存储记忆状态中：  
音色参数：主音色、双音色、下音色、数码效果、调音台  
伴奏参数：节奏、速度、自动低音和弦开/关、段落选择。  
功能参数：力度、功能菜单中部分参数



# 歌本功能

本琴具有歌本（ALBUM）功能。也就是说当您演奏一首歌曲，但不知道这首歌曲的节奏类型、速度，使用何种音色时，您就可以使用歌本功能，自动地设置好最优化的面板参数。本琴预置了多种不同风格的歌本供您使用。歌本列表详见附录。

1. 按住【切换】键的同时按【歌本】键可以打开或关闭歌本功能。
2. 歌本功能打开后，LCD显示屏显示歌本名称，同时右侧歌本光标点亮，此时按【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择需要演奏的歌曲，系统会自动将这首歌曲的节奏、速度、音色及其它面板参数调整到一个合适的状态，使您演奏更加得心应手。
3. 按下音色或节奏直选键可以退出歌本功能。



# 录制自己的歌曲

本琴的录音功能可以记录/回放您的演奏，通过回放，您可以欣赏到自己的作品。您可以在本琴上录制多首用户歌曲。

## 开始录音

开始录音前您需要选择一首用于保存录音的用户歌曲，并设置录音的轨道。

1. 按住【切换】键，然后按下【录音】键，可进入用户歌曲选择界面。显示屏显示用户歌曲的序号和名称，默认为“RecSng01”。您可以使用【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择要保存录音的用户乐曲。
2. 按住【切换】键，然后再次按下【录音】键进入录音准备状态。显示屏上的“REC”标志点亮，节拍显示区的四个拍点同时闪烁。本琴将自动选择一个无数据的旋律轨道保存您的录音。显示屏左侧轨道光标闪烁，指示为当前保存录音的轨道。
3. 在录音准备状态下，您可以选择要录制的音色、节奏，调节速度等。您可以按住【切换】键的同时，按下【伴奏音轨】、【旋律音轨1】~【旋律音轨2】键来选择需要录音的轨道，当光标闪烁时表示轨道被选中。伴奏轨道和旋律轨道可以同时录制，但不能同时录制两个旋律轨道。
4. 选择好录音轨道后，按下【启动/停止】键或直接弹奏琴键即可启动录音。当选择了录制伴奏并且自动低音和弦伴奏功能开启后，在键盘左手区弹下一个有效的和弦也可以启动录音。

### 轨道的选择

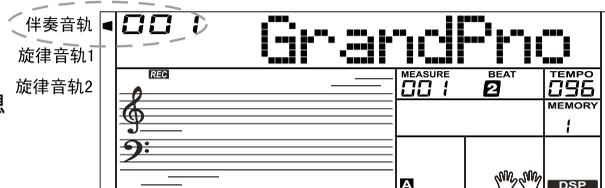
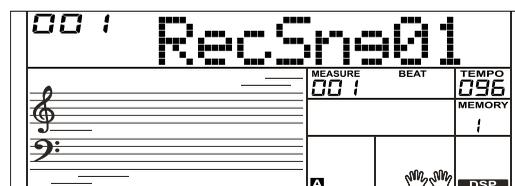
LCD显示屏左侧的录音轨道提示标志有三种不同的状态：闪烁、常亮和熄灭。

闪烁：表示该轨道被选中作为录音轨道，若该轨道中存在数据，则原数据在新的录音之后将被覆盖；

常亮：表示该轨道有数据且在录音过程中同步回放该轨道的数据；

熄灭：状态分为两种情况，一种情况是表示该轨道有数据且在录音过程中禁止回放该轨道的数据，另一种情况是表示该轨道中没有数据。

您可以选择“节奏音轨”（或“旋律音轨1”或“旋律音轨2”），反复按相应的轨道按钮，轨道状态会在以上三种状态下切换。



## 录制自己的歌曲

注意：

1. 伴奏轨道用来录制节奏，也就是歌曲的伴奏；旋律轨道用来录制弹奏的旋律。
2. 录音准备状态下，可以反复按【切换】、【旋律音轨 1】~【旋律音轨 2】键来切换轨道状态。进入录音准备状态，本琴会自动选择一个空的旋律轨道来保存录音。如果各个轨道都已录有数据，则会选择旋律音轨 1 来保存录音。

### 停止录音

1. 录音过程中，按住【切换】键，然后按下【录音】键可以立即停止录音。
2. 在录音过程中，如果内存录满，录音将自动停止并保存，LCD 暂显示“Rec\_Full”提示内存已经录满。
3. 如果选择了录制伴奏，在节奏播放完尾奏后，录音将自动停止。

### 回放已录制的歌曲

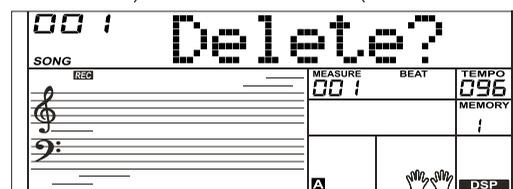
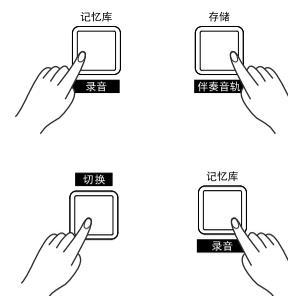
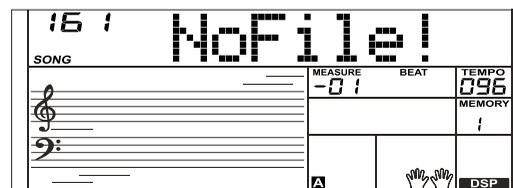
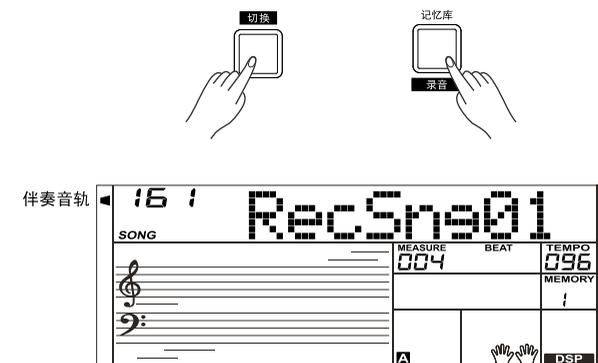
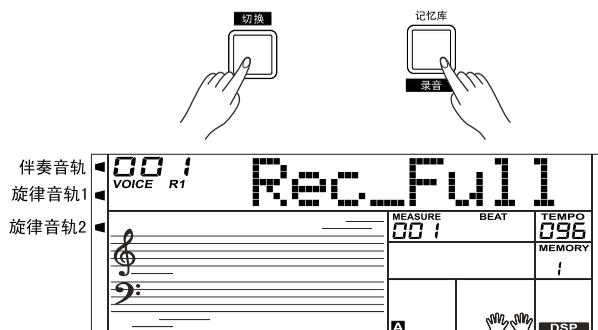
1. 录音过程中按住【切换】键，然后按下【录音】键，会停止录音并自动进入歌曲状态，LCD 会显示用户歌曲的序号及默认名称“RecSng”，且立即循环播放之前录制的用户歌曲。
2. 待机状态按【歌曲】键进入歌曲状态，会自动循环播放所有曲目，您可以按【+/是】/【-/否】键或指轮盘直接选择用户歌曲序号，如果某一用户歌曲中没有录制数据，LCD 显示屏会显示“NoFile!”，提示当前文件中没有录音数据，并停止循环播放。
3. 您也可以在此歌曲停止状态，选择一首有数据的用户歌曲，按【启动/停止】键启动循环播放此曲。

注意：

1. 用户歌曲具有掉电保存功能，即使关机数据也不会丢失。
2. 在用户歌曲选择模式中，您只需要简单地按下相应的轨道按钮就可以静音此轨道的声音。此时轨道提示标志熄灭，在回放歌曲的时候，此轨道不发声。

### 删除已录制的歌曲

1. 在关机状态下，同时按住【录音】和【存储】键，然后开机，所有用户歌曲会被清空。
2. 在录音准备状态下，按住【切换】键，然后按下【录音】键两秒，可以进入轨道删除状态，LCD 显示屏显示“Delete?”。在删除状态，您可以按【伴奏音轨】、【旋律音轨 1】~【旋律音轨 2】选择需要删除的轨道。当某轨道光标点亮时表示您要删除该轨道数据，轨道光标熄灭表示您要保留该轨道数据。如果您将所有轨道光标都点亮，执行删除操作时整首曲目的数据都会被删除。
3. 选择好需要删除的轨道后，按【+/是】键执行删除操作，操作完成后并自动返回录音准备状态。按【-/否】键取消删除操作并返回录音准备状态。

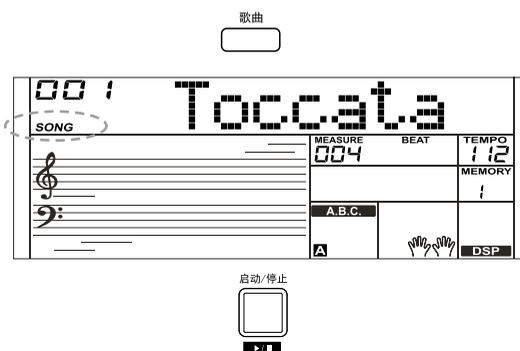


# 播放及控制歌曲

本琴共预置了多首不同风格的歌曲，每一首歌曲都具有学习功能。

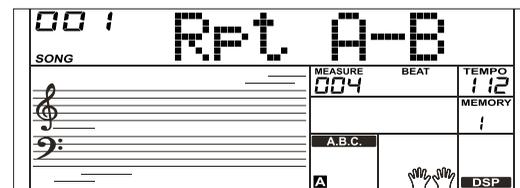
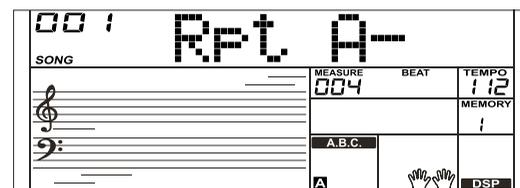
## 欣赏歌曲

1. 按下【歌曲】键可进入歌曲模式，LCD显示屏点亮“SONG”标志。此时开始循环播放所有的歌曲。
2. 可以使用指轮盘或【+/是】/【-/否】键或数字键选择您想要欣赏的歌曲。
3. 在歌曲播放状态下，按【启动/停止】键可停止播放，但不退出歌曲状态，再次按【启动/停止】按键则循环播放当前歌曲。
4. 当歌曲停止播放时，按下【节奏】、【切换】+【录音】、【音色】、【双音色】或【下音色】等键可以退出歌曲模式。



## 歌曲控制

1. 引导拍功能。  
歌曲在前奏正式开始播放之前会有引导拍指示，小节计数以负值开始，当小节计数为1时旋律部分开始演奏。
2. 歌曲的快进、快退和暂停功能。  
在歌曲播放时，按下【快进】键可以加速播放歌曲，按下【快退】键可以倒退歌曲，按下【暂停】键可以暂停播放歌曲，再次按下【暂停】键则继续播放。
3. 歌曲的片段循环功能。  
在歌曲播放时，通过按下【】键可以设置循环播放的起始点和结束点。第一次按下键设置循环起始点，第二次按下设置循环结束点，当设定完结束点时，歌曲将循环播放两点间的内容。再一次按下清除循环设置。在片段循环状态下，按下【】键可以退出循环并继续播放歌曲。



# 智能学习系统

本琴自带的智能学习系统，可以协助您更快、更好地掌握弹奏一首新的歌曲。它的功能主要包括：智能合理地安排学习课程；根据您的学习情况，智能地安排歌曲针对性练习；智能地记录您的学习进度。

## 智能学习

如何启动智能学习？

在待机模式，您只要按下【智能学习】键，即可以启动智能学习功能。此时LCD显示屏首先会滚动显示要学习的歌曲名称及其编号，然后再暂显当前准备要学习的课程，在暂显Loading!后，将正式进入歌曲的学习。

提示：

1. 您可以根据需要，通过[+ /是]、[- /否]键或指轮盘来选择学习不同的歌曲。这可方便地让您掌握每一首歌曲。
2. 在学习的过程中，LCD的得分显示区会显示您先前挑战学习的最高得分。如果所选歌曲从来没被挑战学习过，它的默认得分为0。

什么是乐段和乐句？

如果想要快速地掌握一首新歌曲，最好的方法是将歌曲分解成几部分，单独地进行练习。掌握后，再弹奏练习完整的歌曲。本琴已经将琴上的歌曲，都自动合理地分解为乐段/乐句，供您学习。乐句是构成一首歌曲的具有特性的基本结构单位，等于文章中能表达出相对完整意义的一句话。乐段常常由几个乐句组成，这些乐句之间具有问答呼应的关系。由两个或四个乐句组成乐段，是比较常见的现象，但也有由三个、五个或更多乐句组成的乐段，或由一个独立乐句组成的乐段。

歌曲、乐段及乐句的关系，详见右图：

如何进行智能学习？

为了协助您更快、更好地掌握歌曲，本琴编排了8个课程供您进行学习，各个课程主要学习的内容，如下表所示：

课程编号	LCD显示	课程需要学习的内容
1	LESSON 1	学习乐句、乐段的右手音高
2	LESSON 2	学习乐句、乐段的右手时值和音高
3	LESSON 3	学习乐句、乐段的左手音高
4	LESSON 4	学习乐句、乐段的左手音高和时值
5	LESSON 5	学习乐句、乐段的双手音高
6	LESSON 6	学习乐句、乐段的双手音高和时值
7	LESSON 7	学习整首歌曲的双手音高和时值
8	LESSON 8	歌曲的高分挑战学习

歌曲中的每个乐句和乐段都需要经过课程1~6的学习。当歌曲中的乐句和乐段您都能熟练弹奏后，系统将自动转入课程7（整首歌曲学习）。如果在乐段和整首歌曲学习的过程中，发现你还有部分的乐句还没熟练掌握，系统将自动调出弹奏出错最多的乐句，进行针对性的练习，使您能全面地掌握这首歌曲。

当您能熟练掌握整首歌曲后，系统将自动转入课程8（歌曲高分挑战学习），此时您可挑战此歌曲的最高得分。并且这分数将会被永久地记录下来。

典型智能学习流程，如右图所示：



## 学习过程中的提示信息

在歌曲学习过程中，LCD的学习信息提示区会有各种的信息反馈给您，如下图所示：

LCD显示	信息内容说明
Lesson 1	提示您接下来准备要学习的课程
Play A	提示正在导播的乐句
Try A	提示您当前正在学习的乐句信息
GoAhead	提示您当前的乐句/乐段已通过学习，请准备学习下一乐句/乐段
TryAgain	提示您当前的乐句/乐段没通过学习，请准备再学习一次
Play A-H	提示正在导播的乐段起始乐句号和结束乐句号
Try A-H	提示当前正在学习的乐段起始乐句号和结束乐句号
Complete	提示您将进入第7课程的学习（整首歌曲学习）
Test	提示您将进入第8课程的学习（高分挑战学习）
Score85	完成当前乐句/乐段/歌曲的学习后，提示您的学习得分
Retry ?	提示您在完成挑战学习后，是否需要重新挑战一次？

## 课程1/3/5学习（音高学习）

通过课程1/3/5的学习，可让您掌握如何正确地弹奏歌曲的旋律音高及伴奏和弦，这3个课程的学习方法是相类似的。下面就以课程1来举例说明。

1. 按下【智能学习】键，启动歌曲智能学习，此时您再按下【+/是】、【-/否】键或转动指轮盘可选择您想要学习的歌曲。
2. 歌曲选择好后，LCD会先暂显歌曲的名称和编号，然后再暂显课程名称“Lesson 1”。在暂显过后，本琴会播放学习对应的乐句，LCD显示“Play A”。此时，您可聆听熟悉此乐句，并观察LCD五线谱的音符音高变化。
3. 乐句导播完后，会正式启动课程1的学习，LCD显示“Try A”。此时，请根据LCD五线谱显示的音符，弹下音高正确的琴键。  
注意：  
只有在您弹下音高正确的琴键后，歌曲的音高学习才会继续进行下去，否则学习将处于一直等待的状态。
4. 当您弹奏练习完此乐句后，LCD会暂显您当前学习的得分：“SCOREXX”。如果您练习的分数达到80分，那恭喜您，学习通过，将准备进入下一乐句的学习，LCD接着显示“GoAhead”。如果低于80分，LCD将显示“TryAgain”，表示将重复当前乐句的练习。

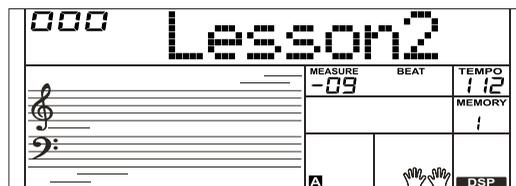
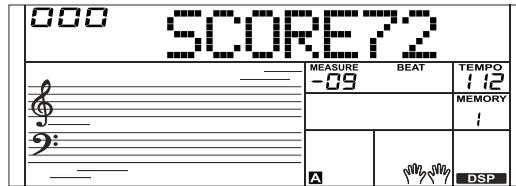
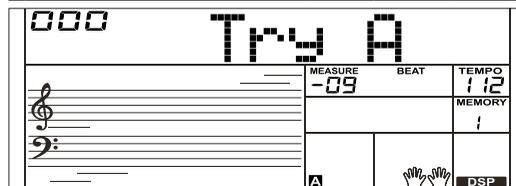
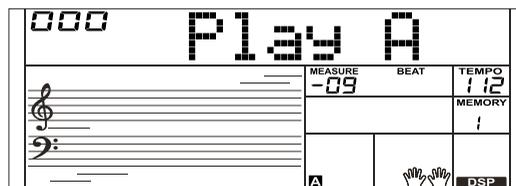
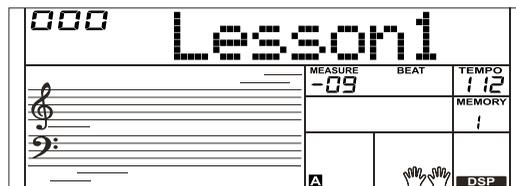
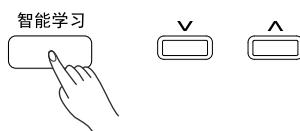
## 注意：

如果重复3次练习后，分数还没能达到80分，本琴将再次播放当前乐句，以方便你重新聆听熟悉此乐句。如此反复，直到您能熟练掌握些乐句。

## 课程2/4/6学习（音高和时值学习）

经过课程1/3/5的学习后，您可掌握如何正确地弹奏歌曲的旋律音高及伴奏和弦，那么再经过课程2/4/6的学习，您可进一步掌握歌曲弹奏的时值。也就是说，您只有在正确的时间，弹奏正确的音高或和弦，才算是掌握了一首歌曲的演奏。这3个课程的学习方法是相类似的。下面就以课程2来举例说明。

1. 当您通过乐句/乐段课程1学习后，系统将自动转入乐句/乐段课程2的学习，LCD显示课程名称“Lesson 2”。
2. 在课程2中，本琴也会预先播放要学习的乐句/乐段，然后再启动课程2的学习。LCD显示“Try A”。



## 智能学习系统

3. 当您弹奏练习完后，LCD会暂显您当前学习的得分：“SCOREXX”。当分数达到80分，学习通过，将准备进入下一乐句的学习，LCD显示“GoAhead”。否则LCD将显示“TryAgain”，准备重复当前乐句的练习。
4. 乐句/乐段如果经过3次的练习还没通过，那么歌曲的速度将会降低原始速度的10% (例如歌曲原始速度为100，将会降到90)，然后再按此速度播放一次乐句，接着您可按此速度再次进行学习。如果按此速度进行学习，您的分数能达到得到80分，歌曲的速度将会自动增加10%，然后再次进行学习。如此反复，直到您能按歌曲原速度熟练地弹奏乐句/乐段。

注意：

歌曲的速度最多降至默认速度的50%。另外，在自动降速后，您也可以同时按下【速度+】/【速度-】键来恢复歌曲的默认速度学习。

课程7学习（整首歌曲学习）

1. 在进入第7课程的学习前，每个乐句和乐段都会经历由课程1到课程6的学习历程。当然，如果您想直接学习整首歌曲，也可以通过按【快进】键，快速地切换到课程7的学习。此时LCD暂显示“Complete”，表示您将准备进入第7课程的学习。
2. 在课程7的学习中，本琴会先将歌曲完整地播放一遍，然后进行歌曲音高和时值的学习。学习完毕后，系统会检测弹奏出错最多的乐句，并自动调取出来让您能加强该乐句的学习。在学习该乐句前，同样会先导播一次。该乐句学习掌握后，系统将再次启动整首歌曲的学习。如此反复学习，直到您能熟练掌握这首歌曲。

课程8学习（高分挑战学习）

在完成课程1到课程7的学习后，系统将自动转入课程8也就是歌曲高分挑战学习，LCD信息提示区显示“Test”，分数显示区显示上次的挑战得分记录。当然，如果您想直接挑战某首歌曲，也可以通过按【快进】键，快速地切换到课程8。在您挑战结束后，LCD上会显示本次挑战学习的得分，并发出相关提示音。

如下表所示：

分数	提示音
<60	Try Again
60~69	Ok
70~79	Good
80~89	Very Good
90~100	Excellent

如果您的得分超过了这首曲子的最高分数记录，那恭喜您！这表明您已挑战成功，您的学习得分将会被永久地记录下来。

注意：

当您在进行第8课学习时，本琴会加入完整的前奏/尾奏，前奏/尾奏中产生的音符及和弦不会计入您的挑战分数。

课程选择

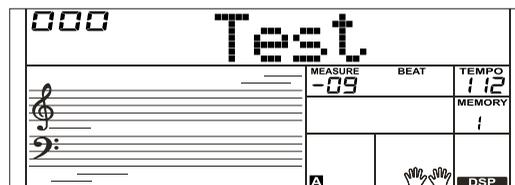
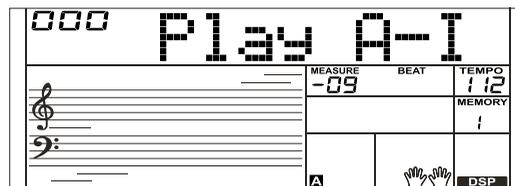
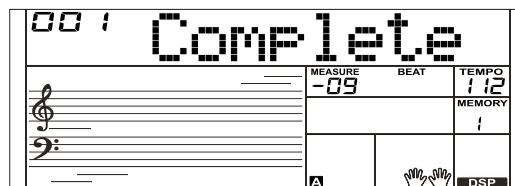
您除了遵循本琴提供的学习流程学习以外，还可以根据自己的学习情况，按【快进】或【快退】键自由选择需要学习的课程。您可在第1课程到第8课程之间来回切换，LCD会提示相关课程学习信息。

暂停学习

在课程学习的过程中，您可以通过按【暂停】键来暂停当前学习。再次按【暂停】键可继续学习。

注意：

在1/3/5课学习过程中不能按【暂停】键暂停学习。



### 停止/启动学习

在学习过程中您可以通过按【启动/停止】键来停止或启动学习，如果在学习过程中按下【启动/停止】键会停止学习并且返回到您所学习的当前课程。



### 学习进度记录

您的学习进度是可以掉电保存的，也就是说，在您下次进入智能学习功能时，系统会自动跳至上次您退出的地方开始学习。

注意：

只有正常退出的情况下才会正常记录学习进度，如遇到突然断电，强关机等情况，则不会记录。

### 节拍器引导协助学习

为了让您更好地掌握歌曲的弹奏速度，及更容易地切入启动学习，本琴会有节拍器引导启动学习。

注意：

在练习钢琴歌曲时，因为钢琴歌曲只有两个轨道，所以当进行课程6/7/8的学习时，将会没有任何的伴奏音乐，所以此时系统会自动启动节拍器以帮助学习。

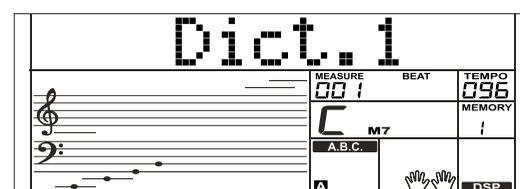
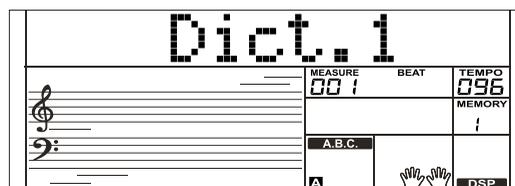
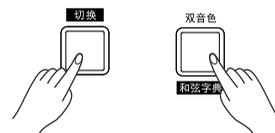
# 和弦字典

和弦字典包含了完整的和弦指法，使用和弦字典功能，可以通过和弦名称查询到和弦的正确弹奏指法。它是初学者学习和弦的好帮手。

## 模式1 和弦学习模式

1. 按住【切换】键的同时按【和弦字典】键可以进入和弦字典模式1。显示屏显示“Dict.1”，自动低音和弦功能打开。在模式1中，键盘C4-B5的琴键用来指定和弦的类型，键盘C6-B6的琴键用来指定和弦的根音。当您指定了一个和弦的根音及类型，LCD显示屏上的五线谱区域将显示出它的音高。右图将帮助您了解如何指定一个和弦。

2. 如果您想要查阅CM7和弦，首先，您需要对照面板丝印，在和弦根音区中按下对应的C键。此时LCD显示屏上显示了和弦的根音，但此时乐器不会发出任何声音。接着，对照面板丝印，您需要在和弦类型区域按下M7丝印对应的E键，此时LCD显示屏将显示出和弦的完整名称及其组成的音符。按照LCD的指示，在键盘的自动低音和弦区域弹奏正确的和弦将会听到表示正确的提示音。

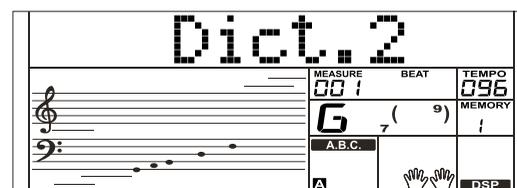
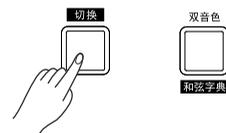


## 模式2 和弦测试模式

在和弦字典模式1状态下，再次按下【切换】键的同时按下【和弦字典】键即进入了模式2。这是一个和弦测试模式，LCD显示屏的和弦显示区将随机显示和弦，五线谱一开始不显示提示音符，等待被测者按下相应的和弦。若3秒时间后被测者没有按下正确的和弦，五线谱会显示相应的提示音符。被测者若弹对了显示的和弦，等待几秒后LCD将显示下一个随机和弦，等待被测者按下正确的和弦。在和弦字典模式2状态下，按下【切换】键的同时按下【和弦字典】键可退出和弦字典状态。

和弦字典模式中的24种和弦类型如下表所示：

键名	和弦根音	键名	和弦类型	键名	和弦类型
C6	C	C4	M	C5	7(b9)
C#6	C#/Db	C#4	M(9)	C#5	7(9)
D6	D	D4	6	D5	7(#9)
Eb6	Eb/D#	Eb4	mM7	Eb5	7(b13)
E6	E	E4	M7	E5	7(13)
F6	F	F4	M	F5	7(#11)
F#6	F#/Gb	F#4	M(9)	F#5	dim7
G6	G	G4	M6	G5	dim
Ab6	Ab/G#	Ab4	M7(9)	Ab5	7aug
A6	A	A4	M7	A5	aug
Bb6	Bb/A#	Bb4	M7b5	Bb5	7sus4
B6	B	B4	7	B5	sus4



# MIDI功能

本琴可以通过MIDI功能来获得更好的扩展性。下文为您解释了什么是MIDI、MIDI的作用以及在本琴上如何使用MIDI功能。

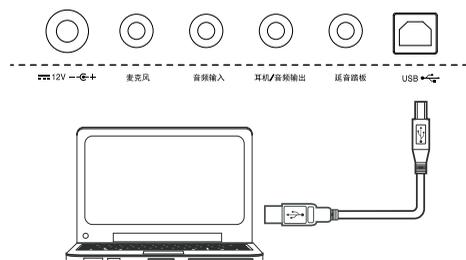
## 什么是MIDI?

1. MIDI(Musical Instrument Digital Interface)是表示乐器数字接口的缩写词，电子乐器可以利用它通过发送和接收兼容的音符、控制转换、程序转换以及其他各种类型的MIDI数据或信息进行相互通信。
2. 本琴可以通过传送同音符相关的数据以及各类控制器数据，以达到控制MIDI设备的目的。同样，外来的MIDI信息也可以控制本琴，自动确定音源发生器的模式、选择MIDI通道、确定音色和效果、改变参数值，当然也可以演奏为各声部指定的音色。

本琴配置了USB接口，可作为MIDI输入和输出设备与PC进行连接。

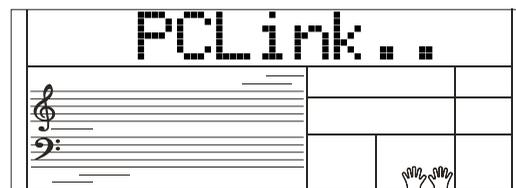
### 注意

由于本琴配备的USB接口是属于USB设备类 (DEVICE)，因此它只能与电脑相连接，在电脑与本琴之间传递MIDI信息，不能和其他具有USB接口的琴相连，除非另一台琴的USB接口属于主机类 (HOST)。



## 上传数据到电脑/下载数据到设备

1. 使用USB连接线将您的电脑连接到本琴后面板的USB端口。
2. 打开本琴的电源。接着，在您的计算机上打开已安装正确的PCSUITE软件，此时乐器的LCD显示屏上将显示“PCLink..”的提示语，则本琴将成功连接到计算机上的PCSUITE软件。
3. 通过操作计算机上的PCSUITE软件您可以下载MIDI歌曲到本琴中，也可以上传用户歌曲到电脑。
4. 您可以上传用户节奏到电脑作为备份，并且可以随时下载他们到用户节奏中。您可以上传注册记忆数据到电脑作为备份，并可以随时下载他们到面板注册记忆中。
5. 具体的操作说明请参见PCSUITE软件的帮助文档。



# 故障排除

症状	原因及对策
打开或关闭本琴电源时伴有杂音	此为正常现象，请勿紧张。
演奏键盘时，本琴扬声器不发声	可能是主音量过低或关闭，然后再查看耳机插孔是否有连接。调音台中，主音色/双音色/下音色的音量值可能设置过低，请确认音量值是否调节到合适值。
本琴产生杂音	如果在本琴附近使用移动电话（或其他无线设备），或是移动电话在本琴附近振铃，便可能发生此现象。为避免此现象，可以关闭移动电话或使其远离本琴。
当同步启动打开且按下琴键时，自动伴奏仍未启动	您可能在尝试启动自动伴奏时按下了右手区域的琴键。想通过同步启动功能打开自动伴奏，请保证按下的琴键位于键盘左手区域。
按下音符的音高不准	请确保本琴当前的音调设置为0。在电源关闭状态下同时按住[+ /是]和[- /否]键并打开电源可以将本琴恢复到初始默认状态。
和声功能不响应	当主音色设置为打击乐音色时，和声功能不响应。

备注：

使用本琴，万一发生故障而无法自行解决时，请根据本公司产品保修规定与供应商或指定维修站联系。

# 规格

## 显示屏

多功能LCD显示屏

## 键盘

61键力度键盘

## 复音数

128

## 音色

589种旋律音色（包含40种中国民族音色）+  
11组键盘打击乐（包含251种打击乐音色）

## 歌曲

160首，另外可存储5首用户歌曲

## 节奏

220种，另外可存储10种用户节奏

## 示范曲

5首

## 歌本

310首

## 控制键

电源按键、音量旋钮、滑音轮、切换键、速度+/-（伴奏音量+/-）键、示范曲键、歌曲键、节奏键、音色键、钢琴键、智能学习键、启动/停止键、同步启动（暂停）键、前奏/尾奏（重复）键、插入A（快退）键、插入B（快进）键、渐强/渐弱键、和弦模式键、记忆库（录音）键、存储（伴奏音轨）键、M1~M5（旋律音轨1~旋律音轨2）键、M6（力度）键、单触键设置（演奏帮助）键、节拍器（八度）、调音台（移调）键、双音色（和弦字典）键、下音色（歌本）键、和声（数码效果）键、功能（延音）键、-/+键、数字键、指轮盘

## 伴奏[歌曲]控制

启动/停止、同步启动（暂停）、前奏/尾奏（重复）、插入A（快退）、插入B（快进）、和弦模式、渐强渐弱

## 录音功能

录音，回放/停止，伴奏音轨，旋律音轨1-2

## 存储记忆状态

48个

## 接口

1个立体声耳机及音频输出接口，延音踏板接口，音频输入接口，1个麦克风接口，USB-MIDI接口，电源接口

## 电源供电

DC IN 12V/1000mA

## 扬声器

4 10W X 2

## 尺寸

956(L) x 360(W) x 133(H) mm

## 重量

5.3KG

\* 规格如有变更，恕不另行通知。

## 音色表

编号	英文全名	中文全名
<b>钢琴</b>		
1	Acoustic Grand Piano	原声大钢琴
2	Acoustic Grand Piano 2	原声大钢琴2
3	Acoustic Grand Piano (wide)	宽广大钢琴
4	Acoustic Grand Piano (dark)	黯淡大钢琴
5	Bright Acoustic Piano	明亮钢琴
6	Bright Acoustic Piano 2	明亮钢琴2
7	Bright Acoustic Piano (wide)	宽广明亮钢琴
8	Electric Grand Piano	电子大钢琴
9	Electric Grand Piano 2	电子大钢琴2
10	Electric Grand Piano (wide)	宽广电子钢琴
11	Electric Grand Piano (dark)	暗淡电钢琴
12	Honky Tonk Piano	酒吧钢琴
13	Honky Tonk Piano 2	酒吧钢琴2
14	Honky Tonk Piano (wide)	宽广酒吧钢琴
15	Honky Tonk Piano (dark)	暗淡酒吧钢琴
16	Harpsichord	拨弦古钢琴
17	Harpsichord 2	拨弦古钢琴2
18	Harpsichord (octave mix)	八度拨弦古钢琴
19	Harpsichord (wide)	宽广拨弦古钢琴
20	Harpsichord (with key off)	拨弦古钢琴 (带离键)
21	Octave Grand Piano	八度钢琴
22	Octave Grand Piano 2	八度钢琴2
23	Piano & Strings	钢琴与弦乐
24	Piano & Pad	钢琴与铺垫
25	Piano & Choir	钢琴与人声
26	Piano & EP	钢琴与电钢琴
27	Piano & Vibraphone	钢琴与颤音琴
28	Detuned Electric Piano	失谐电钢琴
29	Detuned Electric Piano 2	失谐电钢琴2
30	Electric Piano	电钢琴
31	Electric Piano 2	电钢琴2
32	Electric Piano 3	电钢琴3
33	Electric Piano 4	电钢琴4
34	Electric Piano 1 (velocity mix)	电钢琴 (混合力度) 1
35	Electric Piano 2 (velocity mix)	电钢琴 (混合力度) 2
36	60's Electric Piano	60年代电钢琴
37	EP Legend	传奇电钢琴
38	Phase EP	相移电钢琴
39	Clavi	击弦古钢琴
40	Clavi 2	击弦古钢琴2
41	Phase Clavi	相移击弦古钢琴
42	Wah Clavi	哇音击弦古钢琴
43	Pulse Clavi	脉冲击弦古钢琴
44	Dream EP	梦幻电钢琴
45	Tremolo EP	颤音电钢琴
46	Funk EP	放克电钢琴
47	Warm EP	温暖电钢琴
48	Choir EP	人声电钢琴
49	Wah EP	哇音电钢琴
50	Modern EP	摩登电钢琴
51	EP Pad	电钢琴垫
<b>旋律打击乐</b>		
52	Celesta	钢片琴
53	Glockenspiel	钟琴

54	Music Box	八音盒
55	Vibraphone	颤音琴
56	Vibraphone (wide)	宽广颤音琴
57	Marimba	马林巴
58	Marimba (wide)	宽广马林巴
59	Xylophone	木琴
60	Tubular Bells	管钟
61	Church Bell	教堂钟
62	Carillon	编钟
63	Dulcimer	德西马琴
64	Santur	桑图尔琴
<b>风琴</b>		
65	Italian 60's Organ	60年代管风琴
66	Drawbar Organ	手摇风琴
67	Drawbar Organ 2	手摇风琴2
68	Detuned Drawbar Organ	失谐手摇风琴
69	Drawbar Organ 3	手摇风琴3
70	Detuned Percussive Organ	失谐打击风琴
71	Percussive Organ	打击风琴
72	Percussive Organ 2	打击风琴2
73	70's Percussive Organ	70年代打击风琴
74	Percussive Organ 3	打击风琴3
75	Rock Organ	摇滚风琴
76	Rock Organ 2	摇滚风琴2
77	Rock Organ 3	摇滚风琴3
78	Church Organ	教堂风琴
79	Church Organ 2	教堂风琴2
80	Church Organ 3	教堂风琴3
81	Church Organ (octave mix)	八度教堂风琴
82	Detuned Church Organ	失谐教堂风琴
83	Reed Organ	簧管风琴
84	Reed Organ 2	簧管风琴2
85	Rotary Organ	旋转风琴
86	Puff Organ	夸张管风琴
87	Accordion	手风琴
88	Accordion 2	手风琴2
89	Accordion 3	手风琴3
90	Harmonica	口琴
91	Harmonica 2	口琴2
92	Harmonica 3	口琴3
93	Tango Accordion	探戈手风琴
94	Tango Accordion 2	探戈手风琴2
<b>吉他</b>		
95	Acoustic Guitar (nylon)	尼龙吉他
96	Acoustic Guitar (nylon ) 2	尼龙吉他2
97	Acoustic Guitar (nylon) 3	尼龙吉他3
98	Acoustic Guitar (nylon + key off)	尼龙吉他 (带离弦)
99	Ukulele	尤克里里
100	Acoustic Guitar (steel)	钢弦吉他
101	Acoustic Guitar (steel) 2	钢弦吉他2
102	12 - Strings Guitar	12弦吉他
103	Mandolin	曼陀林
104	Mandolin 2	曼陀林2
105	Steel Guitar with Body Sound	钢弦吉他 (带箱体)
106	Electric Guitar (jazz)	爵士吉他
107	Electric Guitar (jazz) 2	爵士吉他2

## 音色表

108	Electric Guitar (pedal steel)	踏板吉他
109	Electric Guitar (clean)	清音吉他
110	Electric Guitar (clean) 2	清音吉他2
111	Electric Guitar (detuned clean)	失谐清音吉他
112	Mid Tone Guitar	中音吉他
113	Electric Guitar (muted)	闷音吉他
114	Electric Guitar (muted) 2	闷音吉他2
115	Electric Guitar (funky cutting)	放克吉他
116	Electric Guitar (muted velo -sw)	闷音吉他 (带力度感应)
117	Jazz Man	爵士人
118	Overdriven Guitar	过载吉他
119	Overdriven Guitar 2	过载吉他2
120	Guitar Pinch	吉他限制效果
121	Distortion Guitar	失真吉他
122	Distortion Guitar 2	失真吉他2
123	Distortion Guitar (with feedback)	失真吉他 (带反馈)
124	Guitar Feedback	吉他反馈
125	Distorted Rhythm Guitar	失真节奏吉他
126	Guitar Harmonics	吉他泛音
127	Guitar Harmonics 2	吉他泛音2
128	Velocity Nylon Guitar	尼龙吉他 (带力度感应)
<b>贝司</b>		
129	Acoustic Bass	原声贝司
130	Acoustic Bass 2	原声贝司2
131	Wah Bass	哇音贝司
132	Electric Bass (finger)	指弹贝司
133	Finger Slap Bass	指弹击弦贝司
134	Electric Bass (pick)	拨片贝司
135	Electric Bass (pick) 2	拨片贝司2
136	Fretless Bass	无品贝司
137	Fretless Bass 2	无品贝司2
138	Slap Bass	击弦贝司
139	Slap Bass 2	击弦贝司2
140	Slap Bass 3	击弦贝司3
141	Slap Bass 4	击弦贝司4
142	Synth Bass	合成贝司
143	Synth Bass 2	合成贝司2
144	Synth Bass 3	合成贝司3
145	Synth Bass 4	合成贝司4
146	Warm Synth Bass	温暖贝司
147	Rsonance SynBass	共鸣贝司
148	Clavi Bass	克拉维贝司
149	Hammer	锤击
150	Attack Bass	音头贝司
151	Synth Bass (rubber)	摩擦效果贝司
152	Synth Bass (rubber) 2	摩擦效果贝司 2
153	Attack Pulse	触发脉冲
<b>弦乐及管弦乐器</b>		
154	Violin	小提琴
155	Violin 2	小提琴2
156	Violin (slow attack)	慢小提琴
157	Viola	中提琴
158	Viola 2	中提琴2
159	Cello	大提琴
160	Cello 2	大提琴2
161	Contrabass	低音提琴

162	Contrabass 2	低音提琴2
163	Tremolo Strings	颤音弦乐
164	Tremolo Strings 2	颤音弦乐2
165	Tremolo Strings 3	颤音弦乐3
166	Pizzicato Strings	拨弦弦乐
167	Pizzicato Strings 2	拨弦弦乐2
168	Orchestral Harp	竖琴
169	Orchestral Harp 2	竖琴2
170	Yang Chin	大扬琴
171	Timpani	定音鼓
172	Timpani 2	定音鼓2
173	String Ensembles	弦乐合奏
174	String Ensembles 2	弦乐合奏2
175	String Ensembles 3	弦乐合奏3
176	String Ensembles 4	弦乐合奏4
177	Strings & Brass	管弦乐队
178	60's Strings	60年代弦乐
179	Synth Strings	合成弦乐
180	Synth Strings 2	合成弦乐2
181	Synth Strings 3	合成弦乐3
182	Synth Strings 4	合成弦乐4
183	Synth Strings 5	合成弦乐5
184	Choir Aahs	“啊”声合唱
185	Choir Aahs 2	“啊”声合唱2
186	Choir Aahs 3	“啊”声合唱3
187	Voice Oohs	“欧”声合唱
188	Voice Oohs 2	“欧”声合唱2
189	Humming	哼唱
190	Anlong Voice	模拟声音
191	Synth Voice	合成成人声
192	Synth Voice 2	合成成人声2
193	Orchestra Hit	流行管弦乐
194	Orchestra Hit 2	流行管弦乐2
195	Bass Hit Plus	贝司重音
196	6th Hit	六度重音
197	Euro Hit	欧洲重音
<b>铜管乐</b>		
198	Trumpet	小号
199	Trumpet 2	小号2
200	Dark Trumpet	黯淡小号
201	Trombone	长号
202	Trombone 2	长号2
203	Trombone 3	长号3
204	Bright Trombone	明亮长号
205	Tuba	大号
206	Tuba 2	大号2
207	Muted Trumpet	弱音小号
208	Muted Trumpet 2	弱音小号2
209	Muted Trumpet 3	弱音小号3
210	French Horn	圆号
211	French Horn 2	圆号2
212	French Horn 3	圆号3
213	Brass Section	铜管合奏
214	Brass Section 2	铜管合奏2

## 音色表

215	Brass Section 3	铜管合奏3
216	Synth Brass	合成铜管
217	Synth Brass 2	合成铜管2
218	Synth Brass 3	合成铜管3
219	Synth Brass 4	合成铜管4
220	Synth Brass 5	合成铜管5
221	Synth Brass 6	合成铜管6
222	Synth Brass 7	合成铜管7
223	Synth Brass 8	合成铜管8
224	Analog Synth Brass	模拟合成铜管
225	Analog Synth Brass 2	模拟合成铜管2
226	Analog Synth Brass 3	模拟合成铜管3
227	Jump Brass	跳跃铜管
228	Jump Brass 2	跳跃铜管2
229	Funny	滑稽
230	Funny 2	滑稽2
<b>簧片乐器</b>		
231	Soprano Sax	高音萨克斯
232	Soprano Sax 2	高音萨克斯2
233	Soprano Sax 3	高音萨克斯3
234	Alto Sax	中音萨克斯
235	Alto Sax 2	中音萨克斯2
236	Alto Sax 3	中音萨克斯3
237	Tenor Sax	次中音萨克斯
238	Tenor Sax 2	次中音萨克斯2
239	Tenor Sax 3	次中音萨克斯3
240	Baritone Sax	低音萨克斯
241	Baritone Sax 2	低音萨克斯2
242	Baritone Sax 3	低音萨克斯3
243	Oboe	双簧管
244	Oboe 2	双簧管2
245	Oboe 3	双簧管3
246	2 Oboes	2双簧管
247	English Horn	英国管
248	English Horn 2	英国管2
249	English Horn 3	英国管3
250	2 English Horns	2英国管
251	Bassoon	巴松管
252	Bassoon 2	巴松管2
253	Bassoon 3	巴松管3
254	2 Bassoons	2巴松管
255	Clarinet	单簧管
256	Clarinet 2	单簧管2
257	Clarinet 3	单簧管3
258	2 Clarinets	2单簧管
<b>木管</b>		
259	Piccolo	短笛
260	2 Piccolos	2短笛
261	Sweet Flute	甜蜜长笛
262	Flute	长笛
263	Flute 2	长笛2
264	Flute 3	长笛3
265	2 Flutes	2长笛
266	Recorder	竖笛
267	2 Recorders	2竖笛
268	Pan Flute	排箫

269	Sweet Pan Flute	甜蜜排箫
270	Blown Bottle	吹瓶
271	Shakuhachi	尺八
272	Whistle	口哨
273	Ocarina	奥卡里那埙
<b>合成主奏</b>		
274	Lead 1 (square)	方波主奏
275	Lead 1a (square) 2	方波主奏2
276	Lead 1b (sine)	正弦波主奏
277	Lead 2 (sawtooth)	锯齿波主奏
278	Lead 2a (sawtooth) 2	锯齿波主奏2
279	Lead 2b (saw + pulse)	锯齿波脉冲
280	Lead 2c (double sawtooth)	双锯齿波主奏
281	Lead 2d (sequenced analog)	音序器主奏
282	Lead 2d (sequenced analog) 2	音序器主奏2
283	Wavy Sawtooth	动态锯齿
284	Bauble Lead	玩具主奏
285	Super Analog	超级模拟
286	Lead 3 (calliope)	女神主奏
287	Lead 3 (calliope) 2	女神主奏2
288	Lead 4 (chiff)	啼鸟主奏
289	Lead 4 (chiff) 2	啼鸟主奏2
290	Lead 5 (charang)	波兰主奏
291	Lead 5 (charang) 2	波兰主奏2
292	Lead 5a (wire lead)	有线主奏
293	Lead 5a (wire lead) 2	有线主奏2
294	Lead 6 (voice)	人声主奏
295	Lead 6 (voice) 2	人声主奏2
296	Lead 7 (fifths)	五度主奏
297	Lead 7 (fifths) 2	五度主奏2
298	Lead 8 (bass + lead)	贝司主奏
299	Lead 8 (bass + lead) 2	贝司主奏2
300	Lead 8a (soft wrl)	延迟主奏
301	Massiness	厚重
302	Square	方波
303	Slow Square Lead	慢方波主奏
304	Sine Solo	正弦波独奏
305	Thick Square	厚方波
306	2Oscillators Lead	双振荡器主奏
307	Wavy Sawtooth 2	动态锯齿2
308	Analog Lead	模拟主奏
309	Big Lead	大型主奏
310	Fat Lead	饱满主奏
311	PWM 4th	4度PWM
312	Delayed Lead	延迟主奏
313	Fifth Lead	5度主奏
314	Corrie	山谷
315	Quint	五度
<b>合成长音</b>		
316	Pad 1 (new age)	新世纪垫
317	Pad 2 (warm)	音色垫
318	Pad 2a (sine pad)	正弦垫
319	Pad 3 (polysynth)	复音合成垫
320	Pad 4 (choir)	合唱垫
321	Pad 4a (itopia)	依托皮亚垫
322	Pad 5 (bowed)	弓形垫

## 音色表

323	Pad 6 (metallic)	金属垫
324	Pad 7 (halo)	环形垫
325	Pad 8 (sweep)	据擦垫
326	Pad 8 (sweep) 2	据擦垫2
327	Pad 8 (sweep) 3	据擦垫3
328	Pan Pad	声像垫
329	Pan Pad 2	声像垫2
330	Dipolar Pad	两极垫
331	PWM Pad	PWM垫
332	Warmly Pad	温暖垫
333	Horn Pad	圆号垫
334	Click Pad	短音垫
335	Analog Pad	模拟垫
336	80's Poly Pad	80年代复音垫
337	PWM 4th Soft	柔和4度 PWM
338	Synth Calliope Soft	柔和女神管乐
339	Soft Vox	柔和人声管乐
340	5th SawWave	5度管乐
341	5th Lead Soft	柔和5度主奏
342	Slow Square	慢方波
343	New Year Pad	新世纪
344	Space Voice	合唱垫3
345	Rising	升起
346	Congregate	聚集
<b>合成效果</b>		
347	FX 1 (rain)	雨声
348	FX 2 (soundtrack)	电影音乐
349	Prelude	序曲
350	FX 3 (crystal)	水晶
351	FX 3 (crystal) 2	水晶2
352	FX 3a (synth mallet)	合成锤击乐
353	FX 4 (atmosphere)	大气
354	Warm Air	暖气
355	FX 5 (brightness)	明亮
356	Smog	烟雾
357	FX 6 (goblins)	小精灵
358	Choir Bell	钟与人声
359	FX 7 (echoes)	回声声
360	FX 7b (echo pan)	回音垫
361	FX 7a (echo bell)	回音钟
362	FX 7a (echo bell) 2	回音钟2
363	FX 8 (sci-fi)	宇宙音
<b>民族乐器</b>		
364	Sitar	西塔尔
365	Sitar 2	西塔尔2
366	Banjo	班卓琴
367	Shamisen	三味线
368	Koto	日本古筝
369	Taisho Koto	塔西奥古筝
370	Kalimba	卡林巴
371	Bag Pipe	风笛
372	Fiddle	费得乐提琴
373	Shanai	山奈琴
<b>打击乐器</b>		
374	Tinkle Bell	清脆铃

375	Agogo	阿果果
376	Steel Drums	钢鼓
377	Woodblock	木鱼
378	Castanets	响板
379	Taiko Drum	日本鼓
380	Concert Bass Drum	音乐会大鼓
381	Acoustic Bass Drum	声学底鼓
382	Room Kick	房间底鼓
383	Power Kick	动力底鼓
384	Electric Bass Drum	电子底鼓
385	Analog Bass Drum	模拟底鼓
386	Jazz Kick	爵士底鼓
387	Side Stick	军鼓边击
388	Analog Rim Shot	模拟边击
389	Acoustic Snare	声学军鼓
390	Room Snare	房间军鼓
391	Power Snare	动力军鼓
392	Electric Snare	电子军鼓
393	Analog Snare	模拟军鼓
394	Jazz Snare	爵士军鼓
395	Brush Tap	刷棒轻打
396	Concert SD	音乐会小军鼓
397	Hand Clap	拍掌
398	Tom	通通鼓
399	Room Tom	房间通通鼓
400	Power Tom	动力通通鼓
401	Electric Tom	电子通通鼓
402	Analog Tom	模拟通通鼓
403	Brush Tom	刷棒通通鼓
404	Closed Hi-hat	闭合踩镲
405	Analog Closed Hi-hat	模拟闭合踩镲
406	Pedal Hi-hat	踩镲
407	Open Hi-hat	开放踩镲
408	Crash Cymbal	重音吊镲
409	Analog Cymbal	模拟吊镲
410	Ride Cymbal	叮叮镲
411	China Cymbal	中国镲
412	Ride Bell	叮叮镲帽
413	Tambourine	铃鼓
414	Splash Cymbal	水镲
415	Cowbell	牛铃
416	Analog Cowbell	模拟牛铃
417	High Bongo	高音邦戈鼓
418	Low Bongo	低音邦戈鼓
419	Mute Hi Conga	制音高音康加
420	Open Hi Conga	开放高音康加
421	Low Conga	低音康加鼓
422	Analog Hi Conga	模拟高音康加
423	Analog Mid Conga	模拟中音康加
424	Analog Low Conga	模拟低音康加
425	High Timbale	高音天贝鼓
426	Low Timbale	低音天贝鼓
427	Cabasa	卡巴沙
428	Maracas	沙锤
429	Analog Maracas	模拟沙锤
430	Short Guiro	短音刮葫

## 音色表

431	Long Guiro	长音刮葫
432	Claves	响棒
433	Mute Cuica	制音锯加鼓
434	Open Cuica	开放锯加鼓
435	Mute Triangle	制音三角铁
436	Open Triangle	开放三角铁
437	Shaker	沙筒
438	Mute Surdo	制音桑巴鼓
439	Open Surdo	开放桑巴鼓
440	Melodic Tom	旋律通鼓
441	Melodic Tom 2	旋律通鼓2
442	Synth Drum	合成鼓
443	Rhythm Box Tom	节奏通鼓
444	Electric Drum	电子打击乐
445	Reverse Cymbal	反向吊镲
效果音		
446	Guitar Fret Noise	吉他滑品声
447	Guitar Cutting Noise	吉他切音声
448	Acoustic Bass String Slap	原声贝司拍弦声
449	Breath Noise	呼吸
450	Flute Key Click	长笛键音
451	Seashore	海涛声
452	Rain	雨声
453	Thunder	雷鸣
454	Wind	风声
455	Stream	溪流
456	Bubble	水泡
457	Bird Tweet	鸟鸣
458	Bird Tweet 2	鸟鸣2
459	Dog	狗叫
460	Horse Gallop	马蹄
461	Telephone Ring	电话声
462	Telephone Ring 2	电话声2
463	Door Creaking	门轴
464	Door	关门
465	Scratch	搓碟
466	Wind Chime	风铃
467	Helicopter	直升机
468	Car Engine	汽车引擎
469	Car Stop	刹车
470	Car Pass	车经过
471	Car Crash	撞车
472	Siren	警报
473	Train	火车
474	Jetplane	喷气飞机
475	Starship	星际飞船
476	Burst Noise	胀破
477	Applause	喝彩
478	Laughing	笑声
479	Screaming	尖叫
480	Punch	击打
481	Heart Beat	心跳
482	Footsteps	脚步
483	Gunshot	枪声
484	Machine Gun	机关枪
485	Lasergun	激光枪

486	Explosion	爆炸
组合音色		
487	Stereo Piano & Strings Pad	立体声钢琴与弦乐铺垫
488	Stereo Piano & Choir	立体声钢琴与人声
489	Stereo Piano & Synth Strings	立体声钢琴与合成弦乐
490	Stereo Piano & Warm Pad	立体声钢琴与铺垫
491	Stereo Piano & Soft EP	立体声钢琴与软电钢
492	FM Electric Piano	FM 电钢琴
493	Digital Piano	数字钢琴
494	E.Piano & Strings	电钢琴与弦乐
495	E.Piano & Acoustic Guitar	电钢琴与吉他
496	E.Piano & Vibraphone	电钢琴与颤音琴
497	E.Piano 2 & Pad	电钢琴2与铺垫
498	E.Piano 2 & Strings	电钢琴2与弦乐
499	Harpsichord & Stereo Strings	拨弦古钢琴与立体声弦乐
500	Music Box & Stereo Strings	八音盒与立体声弦乐
501	Vibraphone & Stereo Strings	颤音琴与立体声弦乐
502	Vibraphone Octave	八度颤音琴
503	Vibraphone & Marimba & Kalimba	颤音琴与马林巴卡林巴
504	Marimba & Kalimba	马林巴与卡林巴
505	Marimba Delay	延时马林巴
506	Xylophone Octave	八度木琴
507	Organ & Stereo Strings	风琴与立体声弦乐
508	Stereo Organ & Piano	立体声风琴与钢琴
509	Rock Organ & Strings	摇滚风琴与弦乐
510	Church Organ & Choir	教堂风琴与人声
511	Church Organ & Strings	教堂风琴与弦乐
512	Acoustic Guitar & Flute	吉他与长笛
513	Acoustic Guitar & Clavi	吉他与克拉维娜
514	24 String Guitar	24弦吉他
515	Steel Guitar & Warm Pad	钢弦与铺垫
516	Stereo Strings & Horn	立体声弦乐与圆号
517	Orchestra	管弦乐队
518	Full Strings	大弦乐
519	Full Strings 2	大弦乐 2
520	Symphonic	交响乐
521	Stereo Choir & Strings	立体声合唱与弦乐
522	Stereo Choir & Steel Guitar	立体声合唱与钢弦吉他
523	3 Trumpet Loose	三小号
524	Trombone & Stereo Strings	长号与立体声弦乐
525	3 Trombones Loose	三长号
526	3 Muted Trumpets Loose	三哑音小号
527	Club Brass	俱乐部管乐
528	Brass & Woodwinds	铜管与木管组
529	Woodwinds & Strings	木管与弦乐
530	Section Woods Small	小木管组
531	Pan Flute & Strings Pad	排箫与弦乐垫
532	Koto & Shamisen	日本古筝与三味线
533	Flute & Clarinet	长笛与单簧管
534	Flute & Oboe	长笛与双簧管
535	Flute & Bassoon	长笛与巴松管
536	Flute & Oboe & Clarinet	长笛双簧管与单簧管
537	Flute & Clarinet & Bassoon	长笛单簧管与巴松管
538	Flute & Oboe & Bassoon	长笛双簧管与巴松管
539	Flute Octave	长笛八度
540	Flute & Oboe Octave	长笛与双簧管八度

# 音色表

541	Flute & Clarinet Octave	长笛与单簧管八度
542	Oboe & Bassoon	双簧管与巴松管
543	Oboe & Clarinet	双簧管与单簧管
544	Oboe & Clarinet & Bassoon	双簧管单簧管与巴松管
545	Oboe Octave	双簧管八度
546	Oboe & Clarinet Octave	双簧管与单簧管八度
547	Oboe & Bassoon Octave	双簧管与巴松管八度
548	Clarinet & Bassoon	单簧管与巴松管
549	Clarinet & Oboe Octave	单簧管与双簧管八度
<b>中国乐器</b>		
550	GuZheng	古筝
551	GuZheng & YangQin	月琴与琵琶
552	YueQin	月琴
553	YueQin & PiPa	月琴与琵琶
554	YangQin	扬琴
555	SanXian	三弦
556	SanXian & PiPa	三弦与琵琶
557	DaRuan	大阮
558	DaRuan & ZhongRuan	大阮与中阮
559	ZhongRuan	中阮
560	GuQin	古琴
561	PiPa	琵琶
562	PiPa & YangQin	琵琶与扬琴
563	LiuQin	柳琴
564	ReWaPu	热瓦普
565	DuXianQin	独弦琴
566	BanHu	板胡
567	BanHu & GaoHu	琵琶与扬琴
568	ZhongHu	中胡
569	ErHu	二胡
570	GaoHu	高胡
571	JingHu	京胡(西皮)
572	ErHuang	二簧
573	ZhuiQin	坠琴
574	BaWu	巴乌
575	QuDi	曲笛
576	BangDi	梆笛
577	XinDi	新笛
578	KouDi	口笛
579	HuLuSi	葫芦丝
580	LuSheng	芦笙
581	Xiao	萧
582	GuanZi & Xiao	管子与萧
583	Xun	埙
584	SuoNa	唢呐
585	SuoNa 2	高音唢呐
586	GuanZi	管子
587	HouGuan	喉管
588	Huang	簧
589	PaiXia	中国排箫
<b>打击乐组</b>		
590	Standard Set	标准鼓组
591	Room Set	房间鼓组
592	Power Set	动力鼓组
593	Electronic Set	电子鼓组
594	Analog Set	模拟鼓组

595	Jazz Set	爵士鼓组
596	Brush Set	刷棒鼓组
597	Orchestra Set	管弦乐鼓组
598	SFX Set	效果鼓组
599	Chinese Set	民乐鼓组
600	Chinese Set (Mix)	民乐混合鼓组

# 节奏表

编号	英文全名	中文全名
<b>8拍</b>		
1	8Beat Ballad	8拍民谣
2	8Beat Piano	8拍钢琴
3	8Beat 1	8拍 1
4	Guitar Pop 1	吉他流行 1
5	8Beat Hip Hop	8拍嘻哈
6	8Beat Blues Rock	8拍布鲁斯摇滚
7	8Beat 2	8拍 2
8	Sweet Beat	甜蜜8拍
9	8Beat 3	8拍 3
10	Rhythm&Beat 2	节奏与8拍 2
<b>16拍</b>		
11	16Beat 1	16拍 1
12	16Beat Funk 1	16拍放克 1
13	16Beat Ballad 1	16拍民谣 1
14	16Beat R&B	16拍节奏与布鲁斯
15	Pop 16Beat 1	流行16拍 1
16	16Beat Funk 2	16拍放克 2
17	16Beat Dance	16拍舞曲
18	Pop 16Beat 3	流行16拍 3
19	16Beat Ballad 2	16拍民谣 2
20	Pop Shuffle	流行滑步舞
<b>流行与民谣</b>		
21	Pop Rock 1	流行摇滚 1
22	Pop Dance 1	流行舞曲1
23	Pop Fusion	融合流行
24	Analog Night 1	梦幻流行 1
25	6/8 Pop	6/8拍流行
26	Brit. Pop 1	英式流行 1
27	Brit. Pop 2	英式流行 2
28	Pop Hit	流行打击
29	Fusion Shuffle	融合滑步
30	Analog Night 2	梦幻流行 2
31	Guitar Pop 3	吉他流行 3
32	Pop Beat	流行节拍
33	Soft Beat	温柔节拍
34	60's Pop	60年代流行
35	Sting Latin	斯丁拉丁
36	R&B Ballad 1	节奏布鲁斯民谣 1
37	Guitar Ballad	吉他民谣
38	Ballad Rock	民谣摇滚
39	Piano Pop	钢琴流行
40	Soft Ballad	柔和民谣
41	Natural Ballad	普通民谣
42	Love Ballad	爱情民谣
43	Easy Ballad	轻快民谣
44	Miami Folk	迈阿密民谣
45	Slow Ballad	慢民谣
46	Folk Ballad	民间民谣
47	Pop Ballad 1	流行民谣 1
48	Pop Ballad 2	流行民谣 2
49	EP Ballad	电钢民谣
50	New R&B Ballad	新节奏与布鲁斯民谣
<b>摇滚</b>		
51	Rock	摇滚

52	New Wave	新浪潮
53	Ska	斯嘉舞曲
54	Pop Rock 2	流行摇滚 2
55	Slow Rock	慢摇滚
56	70's Rock&Roll	70年代摇滚
57	Folk Rock	民谣摇滚
58	Soft Rock	温柔摇滚
59	Old Rock	经典摇滚
60	Easy Rock	轻快摇滚
61	New Shuffle	新滑步
62	Rock Hip Hop	摇滚嘻哈
63	Rock&Roll 1	摇滚乐 1
64	Rock Shuffle	摇滚滑步
65	Rock&Roll 2	摇滚乐 2
<b>舞厅</b>		
66	Tango 1	探戈 1
67	Spain Matador	西班牙斗牛舞
68	Twist 1	扭摆舞 1
69	Twist 2	扭摆舞 2
70	Big Band Fox	大乐队狐步
71	Tango 2	探戈 2
72	Slow Fox	慢狐步
73	Slow Waltz 1	慢华尔兹 1
74	Swing Fox	摇摆狐步
75	Salsa 1	萨尔沙舞曲 1
76	Cha Cha 1	恰恰 1
77	Cha Cha 2	恰恰 2
78	Beguine 1	贝圭英 1
79	Beguine 2	贝圭英 2
80	Rumba 1	伦巴 1
81	Samba 1	桑巴 1
82	Samba 2	桑巴 2
83	Jive	牛仔舞
84	Fox Trot	狐步舞
<b>舞曲</b>		
85	Techno 1	电子舞曲 1
86	Hip Hop 1	嘻哈 1
87	House 1	豪斯舞曲 1
88	Down Beat	节拍舞曲
89	Progressive	锐舞
90	Rap 1	说唱 1
91	Disco	迪斯科
92	70's Disco	70年代迪斯科
93	Club Dance	俱乐部舞曲
94	Euro Dance	欧式舞曲
95	Garage	车库舞曲
<b>灵魂乐与放克</b>		
96	Funk 1	放克 1
97	Classic Funk	经典放克
98	Jay R&B	JAY节奏与布鲁斯
99	Gospel Swing	摇摆福音
100	Gospel	福音
101	Funk 2	放克 2
102	Electric Funk	电子放克
103	Groove Funk	动感放克
104	Rubber Funk	橡皮放克

## 节奏表

105	Cool Funky	冷放克
106	Jazz Funk	爵士放克
107	Groove	动感
108	Soul	灵歌
109	Hip Hop Soul	嘻哈灵歌
110	Hip Hop Beat	嘻哈节拍
111	R&B	节奏与布鲁斯
112	British Soul Pop	英伦灵歌
<b>摇摆与爵士</b>		
113	Latin Jazz 1	拉丁爵士 1
114	Big Band 1	大乐队 1
115	Dixieland 1	迪西兰爵士 1
116	Guitar Swing 1	吉他摇摆 1
117	Broadway Big Band	百老汇大乐队
118	Swing	摇摆舞
119	Latin Jazz 2	拉丁爵士 2
120	Fusion	融合乐
121	Acid Jazz	酸爵士
122	Cool Jazz Ballad	冷酷爵士民谣
123	Swing Shuffle	摇摆滑步
124	Big Band Medium	大乐队 2
125	Ragtime	拉格泰姆
<b>乡村乐</b>		
126	Country Pop 1	乡村流行 1
127	Bluegrass 1	蓝草 1
128	8Beat Country	8拍乡村
129	Modern Country	现代乡村
130	Country Pop 2	乡村流行 2
131	Bluegrass 2	蓝草 2
132	2/4 Country	2/4拍乡村
133	Country Quick Steps	乡村快步
134	Country Folk	乡村民歌
135	Country Shuffle	乡村摇摆
<b>拉丁与拉丁舞曲</b>		
136	Samba 3	桑巴 3
137	Bossa Nova	波沙诺瓦
138	Latin	拉丁
139	Reggae Dance	雷鬼舞曲
140	Lite Bossa	清新波沙
141	Latin Rock	拉丁摇滚
142	Slow Bolero	慢波莱罗
143	Disco Samba	迪斯科桑巴
144	Mambo	曼波
145	Meneito	密耐特舞曲
146	Rumba 2	伦巴 2
147	Rumba 3	伦巴 3
148	Lambada	兰巴达
149	Pop Cha Cha 1	流行恰恰 1
<b>华尔兹与传统音乐</b>		
150	Waltz	华尔兹
151	Old Waltz	怀旧华尔兹
152	English Waltz	英式华尔兹
153	German Waltz	德式华尔兹
154	Italian Mazurka	意式玛祖卡
155	Mexico Waltz	墨西哥华尔兹
156	Vienna Waltz	维也纳华尔兹

157	Slow Waltz 2	慢华尔兹 2
158	Jazz Waltz	爵士华尔兹
159	Polka	波尔卡
160	6/8 March	6/8拍进行曲
161	German Polka	德国波尔卡
162	Party Polka	聚会波尔卡
163	Army March	军队进行曲
164	March	进行曲
165	US March	美国进行曲
166	French Musette	法国缪塞特
167	Mazurka	玛祖卡
<b>世界音乐</b>		
168	Hawaiian	夏威夷乐曲
169	Scottish	苏格兰乐曲
170	Norteno	诺特诺乐曲
<b>中国节奏</b>		
171	Chinese R&B 1	中国节奏布鲁斯 1
172	Chinese Hip Hop 1	中国嘻哈乐 1
173	Chinese Folk Rock	中国民乐摇滚
174	GuangXi Folk	广西民歌
175	XinJiang Rock	新疆摇滚
176	Chinese Disco	中国迪斯科
177	BeiJing Beat	北京节奏
178	Chinese Shuffle	中国摇摆舞
179	YunNan Pop	云南流行乐
180	Chinese Funk	中国放克乐
181	Chinese Rock	中国摇滚乐
182	Chinese R&B 2	中国节奏布鲁斯 2
183	Chinese Folk 1	中国民乐 1
184	Chinese Beat	中国节拍
185	Chinese R&B 3	中国节奏布鲁斯 3
186	JiangNan Pop	江南流行乐
187	Chinese Folk 2	中国民乐 2
188	Chinese Hip Hop 2	中国嘻哈乐 2
189	NeiMeng Folk	内蒙民歌
190	Chinese Techno	中国电子舞曲
191	DaiZu Folk	傣族民歌
192	XinJiang Dance	新疆舞曲
193	New Folk 1	新民乐 1
194	New Folk 2	新民乐 2
195	JiangNan Folk 1	江南民歌 1
196	Korea Folk	朝鲜民谣
197	Kazak Folk	哈萨克民谣
198	ZangZu Folk	藏族民歌
199	XinJiang Folk	新疆民歌
200	Folk Band 1	民乐团 1
201	Folk Band 2	民乐团 2
202	YangGe	秧歌
203	HeNan	河南
204	YunNan	云南
205	NeiMengGu	内蒙古
206	JiangNan Folk 2	江南民歌 2
207	Jubilance	喜洋洋
208	Oriental Modern Dance	东方现代舞曲
209	Oriental	东方节奏
210	GuangDong	广东

# 节奏表

钢琴家		
211	Pianist 1	钢琴家 1
212	Pianist 2	钢琴家 2
213	Jazz 1	爵士 1
214	Jazz 2	爵士 2
215	Jazz Pub	酒吧爵士
216	Piano Bar	酒吧钢琴
217	Pop Waltz	流行华尔兹
218	6/8 Ballad	6/8拍民谣
219	Pop 1	流行 1
220	Pop 2	流行 2

# 歌曲表

编号	英文全名	中文全名
<b>民谣与乡村</b>		
1	Toccata	托卡达
2	Carry Me Back To Old Virginny	把我带回弗吉尼故乡
3	El Condor Pasa	山鹰之歌
4	Five Hundred Miles	五百里
5	Green Grass Of Home	碧草如茵的家园
6	Greensleeves	绿袖子
7	Home Sweet Home	甜蜜的家
8	La Mer	海
9	Long Long Ago	很久以前
10	Massachusetts	马萨诸塞州
11	Moon River	月亮河
12	My Darling Clementine	亲爱的克蕾孟汀
13	Never On Sunday	星期日不约会
14	Oh! Carol	噢！卡罗
15	Oh! Susanna	噢！苏珊娜
16	Turkey In The Straw	草堆里的火鸡
17	The Girl From Ipanema	伊巴内玛的少女
18	Tombe La Neige	下雪
19	You Are My Sunshine	你是我的阳光
20	My Old Kentucky Home	我的肯塔基故乡
21	Home On The Range	山岭上的家
22	Her Bright Smile Haunts Me Still	她的微笑令人心往
23	The Blue - Bells Of Scotland	苏格兰的蓝铃花
24	Old Black Joe	老黑奴
25	Old Dog Tray	忠诚的狗伴
26	Moulin Rouge	红磨坊
<b>金曲与流行</b>		
27	A Whiter Shade Of Pale	苍白的阴影
28	Again	再来
29	Mambo No. 5	第五号曼波
30	Are You Lonesome Tonight?	今夜你寂寞吗？
31	Around The World	环游世界
32	Auld Lang Syne	友谊地久天长
33	Ave Maria	圣母颂
34	Beyond The Reef	沙洲一方
35	Blue Tango	蓝色探戈
36	Brazil	巴西
37	Bridal March	婚礼进行曲
38	Can't Help Fallin' In Love	绝爱
39	Chanson Du Toreador	斗牛士之歌
40	Danny Boy	丹尼少年
41	Do Re Mi	哆咪咪
42	Ebb Tide	退潮
43	Fly Me To The Moon	奔向月亮
44	Happy Birthday To You	祝你生日快乐
45	Hey Jude	嘿！茱莉
46	How Deep Is Your Love	卿爱有多深
47	If	倘使
48	In The Mood	情绪中
49	Jingle Bells	铃儿响叮当
50	Joy To The World	普世欢腾
51	La Paloma	鸽子
52	La Playa	雾夜之约

53	La Reine De Saba	沙巴女王
54	Lara'S Theme From " Doctor Zhivago "	齐瓦哥医生
55	Always In My Heart	永驻我心
56	Mambo No. 8	第八号曼波
57	Misty	雾
58	My Way	我的路
59	Annie Laurie	安妮·劳丽
60	One Way Ticket To The Blues	单程车票
61	Only You	只有你
62	Petite Fleur	小花
63	Red River Valley	红河谷
64	Rhythm Of The Rain	雨中旋律
65	Rock Around The Clock	尽情狂舞
66	Sail Along Silv'ry Moon	银月航线
67	Sealed With A Kiss	以吻封缄
68	Siboney	西波内
69	Silent Night	平安夜
70	Speak Softly Love	温柔的倾诉
71	Summertime	夏日时光
72	Superstar	超级巨星
73	Sweet And Gentle	甜蜜又温柔
74	Tennessee Waltz	田纳西华尔兹
75	The End Of The World	世界的尽头
76	The Sound Of Silence	寂静之声
77	The Way We Were	往日情怀
78	Top Of The World	世界之巅
79	Una Lacrima Sul Viso	泪流满面
80	Unchained Melody	奔放的旋律
81	Love Story	爱情的故事
82	Words	语词
83	Yesterday	昨日
84	Yesterday Once More	昔日重来
<b>古典</b>		
85	13 Jours En France	法国十三天
86	A Lover'S Concerto	巴哈小步舞曲
87	Air For The G -String	G 弦上的咏叹调
88	An Der Shonen Blauen Donau	蓝色多瑙河
89	Auf Flugeln Des Gesanges	乘着歌声的翅膀
90	Beautiful Dreamer	美丽的寻梦者
91	Dance Des Mirlitons	芦笛舞
92	Etude Op. 10 No. 3	离别曲
93	Gavotte	加沃特舞曲
94	Whispering hope	轻声祈祷
95	Hungarian Dances No. 5	匈牙利舞曲第五号
96	From The New World	自新大陆
97	Serenata Rimpiant	托歇利小夜曲
98	Sleepy Lagoon	宁静的湖泊
99	The Skaters Waltz	溜冰圆舞曲
100	O Sole Mio	我的太阳
101	Jeanie With The Light Brown Hair	金发的珍妮
102	Waves Of The Danube	多瑙河之波
103	Santa Lucia	桑塔露西亚
104	Solveig's Song	索尔维格之歌
105	Piano Sonatan No. 8 In C Minor (Pathetique)	悲怆奏鸣曲第三乐章

## 歌曲表

106	Brahms Waltz	勃拉姆斯华尔兹
107	Aida	阿伊达
108	Carmen - Prelude	卡门前奏曲
109	L'Arlesienne	阿莱城姑娘
110	Ungarische Tanz	匈牙利舞曲
111	Mazurka	玛祖卡
112	Pizzicato Polka	拨弦波尔卡
113	Menuett	小步舞曲
114	Rigoletto	弄臣
115	Serenade	小夜曲
116	Song Without Words	无词歌
117	Swan	天鹅
118	The Dying Swan	天鹅之死
119	Swan Lake Valse	天鹅湖圆舞曲
120	The Happy Farmer	快乐的农夫
121	The Sleeping Beauty	睡美人
122	La Traviata	茶花女
123	Wiegenlied	勃拉姆斯的摇篮曲
124	Mov. 2 Adagio Non Troppo Piano Sonata No. 9 In D	钢琴奏鸣曲
125	Piano Sonata No. 11 In A	莫扎特钢琴奏鸣曲11号
126	Prelude In C	C调前奏曲
127	Chinese Dance	中国舞曲
128	Emperor Waltz	皇帝圆舞曲
129	March Militaire	军队进行曲
130	Symphony No. 40	交响乐 40 号
<b>钢琴曲</b>		
131	Hanon Piano Fingering 1	哈农钢琴练指法第 1 首
132	Hanon Piano Fingering 2	哈农钢琴练指法第 2 首
133	Hanon Piano Fingering 3	哈农钢琴练指法第 3 首
134	Hanon Piano Fingering 4	哈农钢琴练指法第 4 首
135	Hanon Piano Fingering 5	哈农钢琴练指法第 5 首
136	Basic Tutorial Beyer Piano 12	拜厄钢琴基本教程第 12 曲
137	Basic Tutorial Beyer Piano 13	拜厄钢琴基本教程第 13 曲
138	Basic Tutorial Beyer Piano 14	拜厄钢琴基本教程第 14 曲
139	Basic Tutorial Beyer Piano 15	拜厄钢琴基本教程第 15 曲
140	Basic Tutorial Beyer Piano 18	拜厄钢琴基本教程第 18 曲
141	Cuckoo	布谷鸟
142	Basic Tutorial Beyer Piano 21	拜厄钢琴基本教程第 21 曲
143	Basic Tutorial Beyer Piano 29	拜厄钢琴基本教程第 29 曲
144	Butterfly	蝴蝶
145	Basic Tutorial Beyer Piano 45	拜厄钢琴基本教程第 45 曲
146	Christmas Eve	圣诞夜
147	Basic Tutorial Beyer Piano 50	拜厄钢琴基本教程第 50 曲
148	Basic Tutorial Beyer Piano 52	拜厄钢琴基本教程第 52 曲
149	Basic Tutorial Beyer Piano 55	拜厄钢琴基本教程第 55 曲
150	Basic Tutorial Beyer Piano 59	拜厄钢琴基本教程第 59 曲
151	Beyer Eight Degrees Jump Etude	拜厄八度跳跃练习曲
152	Basic Tutorial Beyer Piano The Scale Of C Major	拜厄钢琴基本教程 C 大调音阶
153	Basic Tutorial Beyer Piano 65	拜厄钢琴基本教程第 65 曲
154	Basic Tutorial Beyer Piano 66	拜厄钢琴基本教程第 66 曲
155	Old Folks At Home (Piano)	故乡的亲人 (钢琴)
156	Basic Tutorial Beyer Piano The Scale Of G Major	拜厄钢琴基本教程 G 大调音阶
157	Basic Tutorial Beyer Piano 70	拜厄钢琴基本教程第 70 曲
158	Basic Tutorial Beyer Piano 72	拜厄钢琴基本教程第 72 曲
159	Basic Tutorial Beyer Piano 73	拜厄钢琴基本教程第 73 曲
160	Basic Tutorial Beyer Piano 74	拜厄钢琴基本教程第 74 曲

# 歌本列表

编号	英文名称	中文名称
1	13 Jours en france	法国十三天
2	A la mu han	阿拉木汗
3	A li shan de gu niang	阿里山的姑娘
4	A lover's concerto	巴哈小步舞曲
5	A whiter shade of pale	苍白的阴影
6	Again	再来
7	Agua de beber	饮水
8	Ai de feng xian	爱的奉献
9	Air for the G- string	G 弦上的咏叹调
10	All alone am I	孤独的我
11	All his children	他的小孩
12	All shook up	都动起来
13	Always in my heart	永驻我心
14	Amazing grace	奇异恩典
15	An der shonen blauen donau	蓝色多瑙河
16	Anastasia	艾蒿
17	Angel	小天使
18	Annie laurie	安妮·劳丽
19	Ao bao xiang hui	敖包相会
20	Are you lonesome tonight?	今夜你寂寞吗？
21	Arirang	阿里郎
22	Around the world	环游世界
23	Auf flugeln des gesanges	乘着歌声的翅膀
24	Auld lang syne	友谊地久天长
25	Ave maria	圣母颂
26	Beautiful dreamer	美丽的寻梦者
27	Bei feng chui	北风吹
28	Bei jing de jin shan shang	北京的金山上
29	Beyond the reef	沙洲一方
30	Bian jiang de quan shui qing you chun	边疆的泉水清又纯
31	Bittersweet samba	哭甜桑巴
32	Blue tango	蓝色探戈
33	Blueberry hill	蓝莓山
34	Born free	生来自由
35	Brazil	巴西
36	Breaking up is hard to do	难依难舍
37	Bridal march	婚礼进行曲
38	Bridge over troubled water	多难之桥
39	Cai bing lang	采槟榔
40	Cai cha wu qu	采茶舞曲
41	Cai hong ling	采红菱
42	Cai yun zhui yue	彩云追月
43	Can't help fallin' in love	绝爱
44	Cao yuan shang sheng qi bu luo de tai yang	草原上升起不落的太阳
45	Cao yuan zhi ye	草原之夜
46	Carry me back to old virginny	把我带回弗吉尼故乡
47	Chang jiang zhi ge	长江之歌
48	Chanson du toreador	斗牛士之歌
49	Cheng nan jiu shi	城南旧事
50	Chi zu zou zai tian geng shang	赤足走在田埂上
51	Chun tian de gu shi	春天的故事
52	Close to you	靠近你
53	Cryin' in the chapel	教堂里的哭泣
54	Da ba gui lai	打靶归来
55	Da yue zai dong ji	大约在冬季

56	Dance des mirlitons	芦笛舞
57	Dang a qin ai de ma ma	党啊亲爱的妈妈
58	Dang wo xiang ni de shi hou	当我想你的时候
59	Danny boy	丹尼少年
60	Diana	黛安娜
61	Do re mi	哆咪咪
62	Dream	梦
63	Ebb tide	退潮
64	Edelweiss	雪绒花
65	El bimbo	橄榄项链
66	El condor pasa	山鹰之歌
67	Etude op.10 no.3	离别曲
68	Feelings	真情
69	Feng xian	奉献
70	Five hundred miles	五百里
71	Fly me to the moon	奔向月亮
72	For the good times	美好时光
73	Frohlicher landmann	快乐的农夫
74	Fruhlingstimmen	春之声
75	Fu lao xiang qin	父老乡亲
76	Gan wen lu zai he fang	敢问路在何方
77	Gao tian shang liu yun	高天上流云
78	Gavotte	加沃特舞曲
79	Ge chang zu guo	歌唱祖国
80	Ge sheng yu wei xiao	歌声与微笑
81	Gen zhe gan jue zou	跟着感觉走
82	Green grass of home	碧草如茵的家园
83	Greensleeves	绿袖子
84	Gu lang yu zhi bo	鼓浪屿之波
85	Happy birthday to you	祝你生日快乐
86	Harlem nocturne	哈莱姆夜曲
87	Hasta manana	落叶的旋律
88	Hey jude	嘿！茱莉
89	Home sweet home	甜蜜的家
90	Hong xing zhao wo qu zhan dou	红星照我去战斗
91	Hound dog	猎犬
92	How deep is your love	卿爱有多深
93	Hua er wei shen me zhe yang hong	花儿为什么这样红
94	Hua er yu shao nian	花儿与少年
95	Hua hao yue yuan	花好月圆
96	Hui niang jia	回娘家
97	Hungarian dances no.5	匈牙利舞曲第五号
98	Hurry sundown	夕阳西沉
99	Hymne a l'amour	爱之颂
100	I don't hurt any more	不再受伤
101	I kiss your little hand madame	我吻你的小手 夫人
102	I love you much too much	深沉之爱
103	I need you now	现在需要你
104	I really don't want to know	我真的不想知道
105	I went to your wedding	我参加了你的婚礼
106	If	倘使
107	If I can dream	若我有梦
108	In the mood	情绪中
109	It's almost tomorrow	似在明天
110	Jambalaya	什锦菜
111	Jazz'n' samba	爵士桑巴

## 歌本列表

112	Ji xiang san bao	吉祥三宝
113	Jia ru	假如
114	Jin suo he yin suo	金梭和银梭
115	Jin tian shi ni de sheng ri	今天是你的生日
116	Jingle bells	铃儿响叮当
117	Jiu jiu yan yang tian	九九艳阳天
118	Joy to the world	普世欢腾
119	Jun gang zhi ye	军港之夜
120	Jun ma ben chi bao bian jiang	骏马奔驰保边疆
121	Kaiser walzer	皇帝圆舞曲
122	Kiss of fire	火之吻
123	La contessa scalza	赤足天使
124	La mer	海
125	La paloma	鸽子
126	La playa	雾夜之约
127	La ragazza di bube	布贝的未婚妻
128	La reine de saba	沙巴女王
129	L'amour est blue	蓝色的爱
130	Lao shu ai da mi	老鼠爱大米
131	Lara's theme from "Doctor zhivago"	日瓦戈医生
132	Last waltz	最后的华尔兹
133	Li ba qiang de ying zi	篱笆墙的影子
134	Liu yang he	浏阳河
135	Long de chuan ren	龙的传人
136	Long long ago	很久以前
137	Love is a many-splendored thing	爱 多么绚丽辉煌
138	Love story	爱情的故事
139	Lv dao xiao ye qu	绿岛小夜曲
140	Ma ma de wen	妈妈的吻
141	Ma yi la	玛依拉
142	Mai bao ge	卖报歌
143	Mambo No. 5	第五号曼波
144	Mambo No. 8	第八号曼波
145	March militaire	军队进行曲
146	Massachusetts	马萨诸塞州
147	Mei mei zhao ge lei hua liu	妹妹找哥泪花流
148	Menuet	比才小步舞曲
149	Miami beach rumba	迈阿密海滩的伦巴
150	Ming tian ni shi fou hui yi ran ai wo	明天你是否依然爱我
151	Ming yue qian li ji xiang si	明月千里寄相思
152	Misty	雾
153	Mo chou a mo chou	莫愁啊莫愁
154	Mo li hua	茉莉花
155	Moon river	月亮河
156	Moonlight serenade	月光小夜曲
157	More	更多
158	Moscow nights	莫斯科郊外的晚上
159	Mr.lonely	寂寞先生
160	Mu dan zhi ge	牡丹之歌
161	My darling clementine	亲爱的克雷孟汀
162	My way	我的路
163	Nan wang jin xiao	难忘今宵
164	Never on sunday	星期日不约会
165	New world	自新大陆
166	Nian qing de peng you lai xiang hui	年轻的朋友来相会
167	O sole mio	我的太阳

168	Oh bury me not on the lone prairie	别把我埋葬在那孤独的大草原
169	Oh! Carol	噢！卡罗
170	Oh! Susanna	噢！苏珊娜
171	Oh! what a beautiful morning	啊！美丽的早晨
172	Old folks at home	故乡的亲人
173	On london bridge	伦敦桥
174	One way ticket to the blues	单程车票
175	Only you	只有你
176	Over the rainbow	虹的一端
177	Penelope	佩内洛普
178	Petite fleur	小花
179	Ping ju	萍聚
180	Qi dao	祈祷
181	Qia si ni de wen rou	恰似你的温柔
182	Qian fu de ai	纤夫的爱
183	Qian shou	牵手
184	Qing chun wu qu	青春舞曲
185	Qing shen yi chang	情深谊长
186	Quan shui ding dong xiang	泉水叮咚响
187	Ramona	雷蒙娜
188	Rang shi jie chong man ai	让世界充满爱
189	Rang wo men dang qi shuang jiang	让我们荡起双桨
190	Red river valley	红河谷
191	Rhythm of the rain	雨中旋律
192	Rock around the clock	尽情狂舞
193	Sail along silv'ry moon	银月航线
194	Sailing	航行
195	Sans toi mamie	桑斯托玛密
196	Santa lucia	桑塔露西亚
197	Sealed with a kiss	以吻封缄
198	Serenade	舒伯特小夜曲
199	Serenata rimpiant	托歌利小夜曲
200	Shao nian zhuang zhi bu yan chou	少年壮志不言愁
201	Shei bu shuo zan jia xiang hao	谁不说咱家乡好
202	Shi wu de yue liang	十五的月亮
203	Shi yi	诗意
204	Shou na die er qiao qi lai	手拿碟儿敲起来
205	Si ji ge	四季歌
206	Siboney	西波内
207	Silent night	平安夜
208	Sleepy Lagoon	静悄的沙滩
209	So nice	多好
210	Song bie	送别
211	Songs of spring	春之歌
212	Speak softly love	温柔的倾诉
213	Strangers in the night	午夜的陌生人
214	Summer holiday	夏日假期
215	Summertime	夏日时光
216	Summertime in venice	威尼斯的夏季
217	Superstar	超级巨星
218	Sweet and gentle	甜蜜又温柔
219	Ta lang	踏浪
220	Tai hu mei	太湖美
221	Tai yang dao shang	太阳岛上
222	Take me home country roads	乡村之路带我回家
223	Tammy	丹米

## 歌本列表

224	Tango notturno	夜之探戈
225	Tennessee waltz	田纳西华尔兹
226	The dying swan	天鹅之死
227	The end of the world	世界末日
228	The exodus song	出埃及记
229	The eyes of love	爱的眼睛
230	The girl from ipanema	伊巴内玛的少女
231	The house of the rising sun	日升之屋
232	The impossible dream	不可能的梦
233	The loco - motion	洛可运动
234	The river of no return	大江东去
235	The shadow of your smile	含笑倩影
236	The skaters waltz	溜冰圆舞曲
237	The sound of silence	寂静之声
238	The way we were	往日情怀
239	Those were the days	往日情怀 2
240	Three coins in the fountain	爱之泉
241	Tian mi mi	甜蜜蜜
242	Tian ya ge nv	天涯歌女
243	Tico - tico	雀鸟
244	Tie a yellow ribbon'round the ole oak tree	老橡树上的黄丝带
245	To love again	再爱一次
246	Toccata	托卡达
247	Tom dooley	汤姆·杜利
248	Tombe la neige	下雪
249	Tong zhuo de ni	同桌的你
250	Top of the world	世界之巅
251	Traumerei	梦幻曲
252	Triumphal march	凯旋进行曲
253	Tuo ling	驼铃
254	Un buco nella sabbia	沙滩泪滴
255	Una lacrima sul viso	泪流满面
256	Unchained melody	奔放的旋律
257	Valse des fleurs	花之圆舞曲
258	Wai po de peng hu wan	外婆的澎湖湾
259	Wan wan de yue liang	弯弯的月亮
260	Wang xing kong	望星空
261	Waves of the danube	多瑙河之波
262	Wedding march	结婚进行曲
263	Wiegenlied	勃拉姆斯摇篮曲
264	Wiegenlied 2	舒伯特摇篮曲
265	Wo ai ni sai bei de xue	我爱你塞北的雪
266	Wo ai ni zhong guo	我爱你中国
267	Wo men de ming tian bi mi tian	我们的明天比蜜甜
268	Wo men de sheng huo chong man yang guang	我们的生活充满阳光
269	Wo men de tian ye	我们的田野
270	Wo niu yu huang li niao	蜗牛与黄鹌鸟
271	Words	语词
272	Wu su li chuan ge	乌苏里船歌
273	Xiang jian de xiao lu	乡间的小路
274	Xiao bai cai	小白菜
275	Xiao cao	小草
276	Xiao cheng gu shi	小城故事
277	Xiao song shu	小松树
278	Xiao yan zi	小燕子
279	Xin jiang hao	新疆好

280	Xin yu	心雨
281	Xing	星
282	Xing fu zai na li	幸福在哪里
283	Xing yu xing yuan	星语星愿
284	Xiu he bao	绣荷包
285	Xiu hong qi	绣红旗
286	Xiu jin bian	绣金匾
287	Xue ran de feng cai	血染的风采
288	Xue xi lei feng hao bang yang	学习雷锋好榜样
289	Yan nan fei	雁南飞
290	Yesterday	昨日
291	Yesterday once more	昔日重来
292	Yi dong de xin	驿动的心
293	Yi jian mei	一剪梅
294	You always hurt the one you love	我们总是伤害最爱的人
295	You are my sunshine	你是我的阳光
296	You zi yin	游子吟
297	Yue liang dai biao wo de xin	月亮代表我的心
298	Yue meng long niao meng long	月朦胧鸟朦胧
299	Zai hui shou	再回首
300	Zai jian ba ma ma	再见吧妈妈
301	Zai na tao hua sheng kai de di fang	在那桃花盛开的地方
302	Zai shui yi fang	在水一方
303	Zai xi wang de tian ye shang	在希望的田野上
304	Zhen de hao xiang ni	真的好想你
305	Zhi dao bu zhi dao	知道不知道
306	Zhi yin	知音
307	Zhu guang li de ma ma	烛光里的妈妈
308	Zhu jiu ge	祝酒歌
309	Zou xi kou	走西口
310	Zuo ye xing chen	昨夜星辰

# 示范曲表

编号	英文全名	中文全名
1	Demo	示范曲
2	Bossa Nova	波沙诺瓦
3	Fusion	融合
4	Jazz	爵士
5	Funk	放克

# MIDI应用表

功能	传输	接收	注释
基本通道 缺省值 变化值	1ch 1-16ch	1-16ch 1-16ch	
模式 缺省值 信息 变化值	× × *****	3 × ×	
音符号: 音域	0—127 *****	0—127 0—127	
力度 开音码 关音码	○ 9nH,V=1-127 × (9nH,V=0)	○ 9nH,V=1-127 ○(9nH,V=0; 8nH,V=0-127)	
键触后 琴键 通道	× ×	× ×	
弯音	○	○	
控制变化			
0	○	○	库选择
1	○	○	颤音
5	×	○	滑音时间
6	○	○	数据输入
7	○	○	音量
10	×	○	相位
11	×	○	表情
64	○	○	延音踏板
65	×	○	滑音开/关
66	○	○	后延音踏板
67	○	○	弱音踏板
80	×	○	混响类型
81	×	○	合唱类型
91	○	○	混响深度
93	○	○	合唱深度
120	○	○	停止全部声音
121	×	×	全部控制器复位
123	○	○	关闭全部音符
音色改变 :实际编号	○ *****	○ 0—127	
系统专用信息	×	○	
系统共有信息 :乐曲位置	×	×	
:乐曲选择	×	×	
:调性	×	×	
系统实时信息 :时钟	○	×	
:命令	×*1	×	
辅助信息 :本地开/关	×	×	
:激活检测	×	○	
:复位	×	×	
备注: *1 当启动伴奏时, 发出一个FAH信息。当停止伴奏时, 发出一个FCH信息。			

- 模式1: 全局开, 复音
- 模式2: 全局开, 单音

- 模式3: 全局关, 复音
- 模式4: 全局关, 单音

- : 可以
- ×: 不可以

## 产品中有毒有害物质声明

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴联苯醚 (PBDE)
机体外壳及所有塑胶件	○	○	○	○	○	○
扬声器	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○
五金件	○	○	○	○	○	○
所有包装材料	○	○	○	○	○	○
印刷电路板组件	×	○	○	○	○	○
部分铜合金配件	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572-2011标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572-2011标准规定的限量要求。目前国际上尚无成熟技术方案替代或降低含量，属于欧盟RoHS（2011/65/EU）中的豁免项。本产品符合欧盟RoHS环保要求。

