



M7

电子钢琴用户说明书

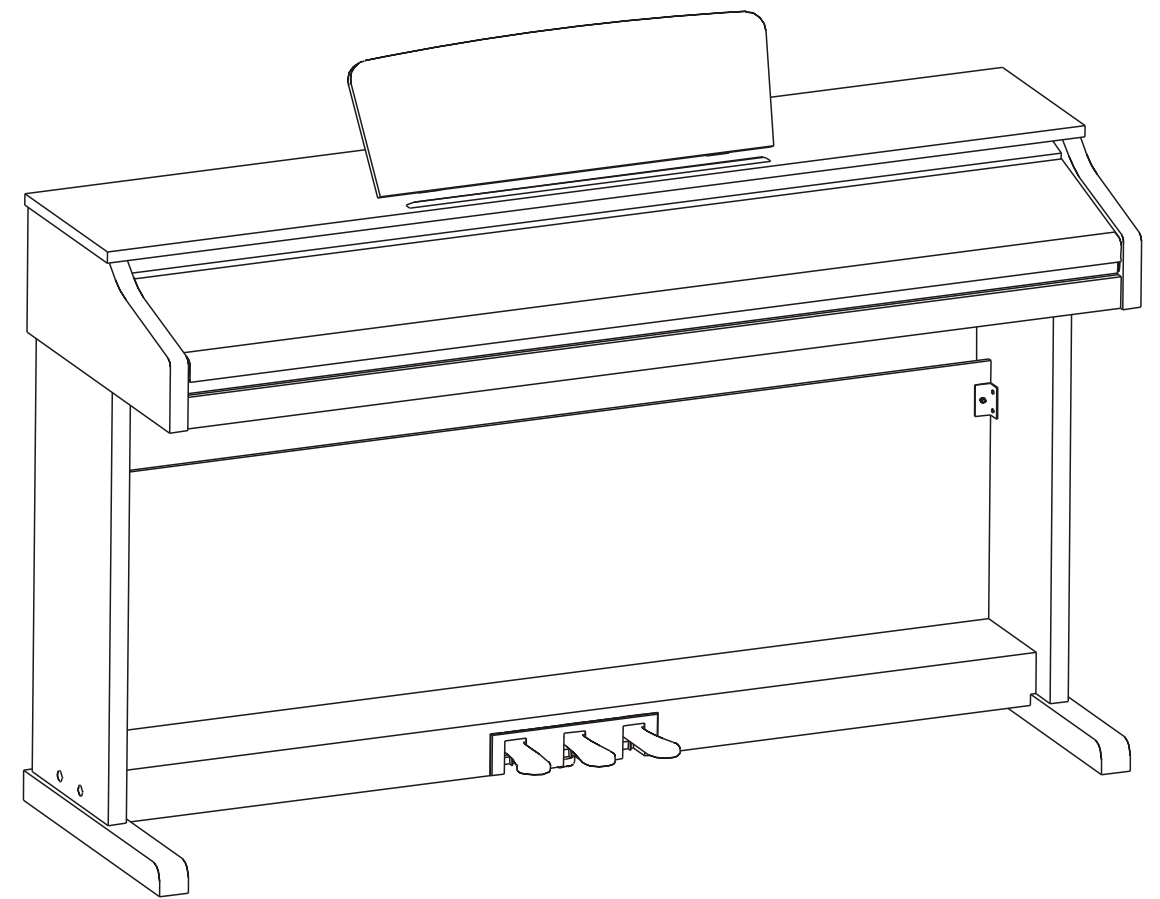
美得理电子(深圳)有限公司

MEDELI ELECTRONICS (SHENZHEN) CO., LTD.

地址: 深圳市福田区上梅林中康路卓越城1期4号楼505

售后服务热线: 400-832-8817

www.medeli.com



注意事项

警告

该产品的正常功能可能会遭受强电磁干扰。如果出现这种情况，只需简单地按照说明书将产品恢复初始设置。当产品的功能无法恢复时，请在其他位置使用本产品。

装箱单

尊敬的用户，当您选购本琴后，请检查以下物品是否齐全：

• 琴体

• 左琴脚

• 右琴脚

• 脚踏盒组件

• 背板

• 一包螺钉

• 电源适配器

• 用户说明书

• 售后保修证书

注意事项

在操作使用前，请先仔细阅读以下内容。
请将本说明书妥善保管，以便将来随时查阅。

电源

当从电源插座中拔出电源线插头时，请务必抓住插头。请不要直接拽拉电源线可能会导致损坏。请勿用多路连接器将设备连接到电源插座上，否则可能会使插座过热。
设备不使用时，或者在雷雨暴风期间，请从插座上拔下电源插头。

连接

在将本设备连接到其他设备之前，请关闭所有设备的电源开关。这将有效防止设备故障或防止损坏其他设备。

位置

请勿将设备放置于以下环境中，以免设备发生变形、变色或其他更严重的损害：

- 阳光直射处、暖气旁
- 多尘土、高温、高湿或可能产生强烈震动或冲击的位置
- 接近磁场处

对其他设备的干扰

将此设备放置在电视机、收音机、手机的周围可能引起干扰。使用此设备时，请与电视机和收音机、手机保持适当的距离。

维护保养

只能使用柔软的干布清洁此设备。请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。请勿对开关或控制按钮用力过猛。
本琴在下列环境下使用最佳：
温度： 15° C ~ 35° C 湿度： 75%

处理

避免纸张、金属或其他杂物进入设备内部。如果发生此类情况，请拔掉墙上电源插座中的插头，然后请具有资格的美得理维修人员对设备进行检查。
在移动设备之前，请断开所有的电源。

02

钢琴曲		
51	Fur Elise	致爱丽丝
52	Military March	军队进行曲
53	Habanera	哈巴涅拉
54	Minuet	小步舞曲
55	Austria Variation	奥地利民歌变奏曲
56	Old Macdonald Had A Farm	老迈克唐纳的农场
57	Wedding March	婚礼进行曲
58	2–Part Invention #13 In A Minor.B.W. Iii	二部创意曲
59	Minuet In G	G 大调小步舞曲
60	Turkish March	土耳其进行曲
61	Hey Diddle Diddle	嘿，快摇、快摇
62	Italian Polka	意大利波尔卡
63	Moseta Dance	莫斯塔舞曲
64	Bulie Dance	布丽亚舞曲
65	Waltz in A Flat Op.39 No.15	降A调华尔兹作品39第十五号
66	Wild Rose	致野玫瑰
67	Away In A Manger	马槽歌
68	Jack & Jill	杰克和吉尔
69	Angles We Have Heard On High	天使佳音歌
70	Waltz	小圆舞曲
71	Did You Ever See A Lassie	你见过蕾西吗
72	Chopsticks	筷子
73	Four Little Swans	四小天鹅
74	Old France	老法国人
75	Jesus Saviour Pilot Me	耶稣 请指引我
76	Eclogue	牧歌
77	Santa Claus Is Coming To Town	圣诞老人
78	Brave Cavalier	勇敢的骑士
79	America The Beautiful	美丽的美国
80	Music Box Dancer	音乐盒舞者

产品中有毒有害物质声明

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴联苯醚 (PBDE)
机体外壳及所有塑胶件	○	○	○	○	○	○
扬声器	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○
五金件	○	○	○	○	○	○
所有包装材料	○	○	○	○	○	○
印刷电路板组件	×	○	○	○	○	○
部分铜合金配件	×	○	○	○	○	○
○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572-2011标准规定的限量要求以下。						
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572-2011标准规定的限量要求。目前国际上尚无成熟技术方案替代或降低含量，属于欧盟RoHS（2011/65/EU）中的豁免项。本产品符合欧盟RoHS环保要求。						

面板控制及显示说明

前面板.....	4
后面板.....	5
踏板.....	5
LCD液晶显示.....	5

安装

.....	6
-------	---

演奏前的准备

电源供电.....	7
连接耳机.....	7
连接音频设备.....	7
连接电脑.....	7
连接到其它设备.....	7
连接踏板.....	8
连接USB设备.....	8
电源开关.....	8
调节主音量.....	8

演奏各种乐器音色

选择并演奏音色（主音色）.....	9
演奏两种音色（双音色）.....	9
下音色.....	9
力度响应.....	10
移调.....	10
节拍器.....	10

演奏各种风格伴奏

演奏自动伴奏（只演奏打击乐声部）.....	11
演奏自动伴奏（所有声部）.....	11
伴奏段落.....	11
伴奏音量控制.....	12
速度.....	12

数码效果.....	13
-----------	----

调音台.....	13
----------	----

功能菜单

音调设置.....	14
键盘分离点设置.....	14
节拍种类设置.....	14
节拍器音量设置.....	15
混响深度设置.....	15
合唱深度设置.....	15
MIDI接收设置.....	15
MIDI发送设置.....	15

恢复出厂设置.....	15
-------------	----

面板注册记忆设置

将设置保存到注册记忆.....	16
调出注册记忆.....	16
选择记忆库.....	16

录制自己的歌曲

开始录音.....	17
停止录音.....	17
回放已录制的歌曲.....	18
删除已录制的歌曲.....	18

播放及控制歌曲

欣赏歌曲.....	18
歌曲控制.....	18
歌曲学习模式.....	18

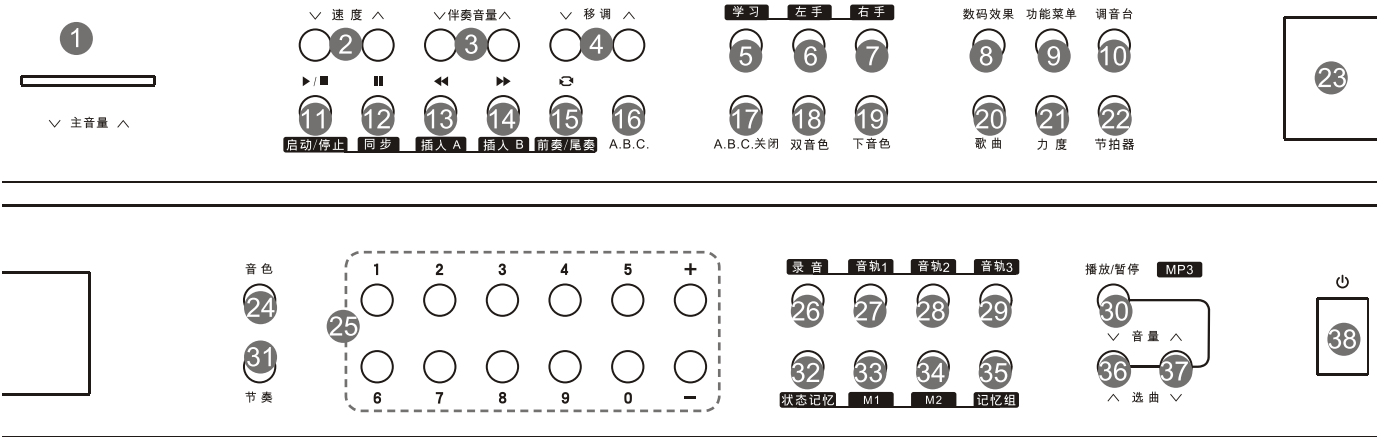
故障排除.....	21
-----------	----

规格.....	22
---------	----

附录

音色列表.....	23
节奏列表.....	27
歌曲列表.....	29

前面板



- 1.【音量】推子
调节主音量大小。

2.【速度 ^ / V】按钮
调节当前速度。

3.【伴奏音量 ^ / V】按钮
调节伴奏音量。

4.【移调 ^ / V】按钮
调节当前移调。

5.【学习】按钮
进入学习模式。

6.【左手】按钮
选择学习歌曲的左手声部。

7.【右手】按钮
选择学习歌曲的右手声部。

8.【数码效果】按钮
打开或关闭数码效果。

9.【功能菜单】按钮
进入功能菜单。

10.【调音台】按钮
进入调音台菜单。
- 在歌曲模式下：
11.【启动/停止】按钮
启动或停止播放歌曲。

12.【暂停】按钮
暂停播放或继续播放歌曲。

13.【快退】按钮
快退播放歌曲。

14.【快进】按钮
快进播放歌曲。

15.【重复 A/B】按钮
设定歌曲段落循环起始和结束的位置。

在节奏模式下：
11.【启动/停止】按钮
启动或停止播放伴奏。

12.【同步启动】按钮
打开/关闭同步启动功能。

13.【插入A】按钮
插入变奏A。

14.【插入B】按钮
插入变奏B。

15.【前奏/尾奏】按钮
播放自动伴奏的前奏/尾奏。
- 16.【A.B.C】按钮
打开自动低音和弦的模式。

17.【A.B.C关闭】按钮
关闭自动低音和弦的模式。

18.【双音色】按钮
打开或关闭双音色功能。

19.【下音色】按钮
打开或关闭下音色功能。

20.【歌曲】按钮
切换到歌曲功能状态。

21.【力度】按钮
选择键盘力度曲线。

22.【节拍器】按钮
打开或关闭节拍器。

23.LCD显示屏幕
显示关于此设备所有的重要设定信息。

24.【音色】按钮
切换到音色功能状态。

25.【数字/加减】按钮
调整参数。

26.【录音】按钮
启动录音功能。

27.【音轨1】按钮
录音时选择音轨1。
- 28.【音轨2】按钮
录音时选择音轨2。

29.【音轨3】按钮
录音时选择音轨3。

30.【播放/暂停】按钮
播放/暂停MP3。

31.【节奏】按钮
切换到节奏功能状态。

32.【状态记忆】按钮
保存面板设置状态。

33.【M1】按钮
快速调用面板设置1。

34.【M2】按钮
快速调用面板设置2。

35.【记忆组】按钮
切换记忆组。

36.【上一曲/音量 V】
切换到上一曲MP3。
长按减小MP3播放音量。

37.【下一曲/音量 ^】
切换到下一曲MP3。
长按增大MP3播放音量。

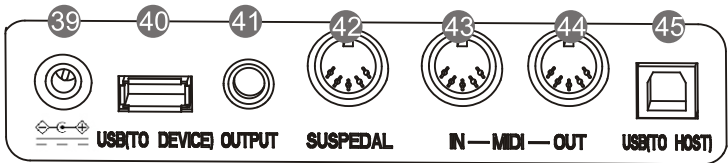
38.【电源】开关
打开/关闭电源。

序号	英文全称	中文名称
民谣与乡村		
1	Jambalaya	什锦菜
2	Ding! Dong! Merrily On High	快乐的叮咚
3	Battle Hymne Of The Republic	国颂之战
4	The Old Gray Mare	老灰马
5	American Patrol	美国巡逻兵
6	Christmas Is Coming	圣诞节降临
7	Sippin'Cider Through A Straw	森林中的狗熊
8	Christmas Sound	圣诞节之声
金曲与流行		
9	On London Bridge	伦敦桥
10	Are You Lonesome Tonight	今夜寂寞吗
11	Der Deitcher's Dog	德奇尔的小狗
12	Joy To The World	欢乐的世界
13	Silent Night	平安夜
14	Ave Maria	圣母颂
15	Five Hundred Miles	五百英里
16	Happy New Year	新年好
17	It's Beginning To Look A Lot Like Christmas	更似圣诞
18	Jeanie With The Light Brown Hair	棕发的珍妮
19	My Bonnie	我的鲍尼
20	Song Of The Pearlfisher	采珠人之歌
古典		
21	Swan	天鹅
22	Prelude To Act 2 (Swan Lake)	天鹅湖第2幕前奏曲
23	Valse (Swan lake)	天鹅湖圆舞曲
24	The Happy Farmer	快乐的农夫
25	The Sleeping Beauty	睡美人
26	La Traviata	茶花女
27	Wiegenlied	勃拉姆斯的摇篮曲
28	Mov.2 Adagio Non Troppo Piano Sonata No.9 In D	钢琴奏鸣曲
29	Mov.1 Andante Grazioso Piano Sonata No.11 In A [Alla TurSonata11ca]	钢琴奏鸣曲11号
30	Prelude In C	C调前奏曲
31	Chinese Dance	中国舞曲
32	Emperors Waltz	皇帝圆舞曲
33	March Militaire	军队进行曲
34	Symphony No.40	交响乐40号
爵士与融合		
35	ShanZhaShu	山楂树
36	You Are My Sunshine	你是我的阳光
37	June Samba	六月的桑巴
38	Funk	芬克
39	I Can.....	我会
40	Sea Shore	海涛
41	Guitar & Saxphone	吉他与萨克斯
42	The Hip Hop's Night	HIP HOP之夜
43	Blue Lunch	忧郁的午餐
44	Cobweb	蛛丝
45	Wine	酒
46	Jazz Old Man	爵士老人
47	Dark Eyes	深眸的眼睛
48	Carlos	卡洛丝
49	Sad	忧伤
50	The Jazz	爵士

102	Gospel Swing	摇摆福音
103	Gospel	福音
104	Funk 2	芬克2
105	Electric Funk	电子芬克
106	Groove Funk	动感芬克
107	Cool Funky	冷芬克
108	Jazz Funk	爵士芬克
109	Groove	动感
110	Soul	灵歌
111	Hip Hop Beat	嘻哈节拍
112	R&B	节奏与布鲁斯
113	Soul Beat	灵歌节拍
摇摆和爵士		
114	Latin Jazz 1	拉丁爵士1
115	Big Band	大乐队1
116	Dixieland 1	迪西兰爵士1
117	Broadway Big Band	百老汇大乐队
118	Swing	摇摆舞
119	Latin Jazz 2	拉丁爵士2
120	Fusion	融合乐
121	Acid Jazz	酸爵士
122	Cool Jazz Ballad	冷爵士叙事曲
123	Swing Shuffle	摇摆滑步舞
124	Big Band Medium	大乐队2
乡村乐		
125	Country Pop 1	乡村流行1
126	Bluegrass 1	蓝草1
127	Country 8Beat	乡村8拍
128	Modern Country	现代乡村
129	Country Pop 2	乡村流行2
130	Bluegrass 2	蓝草2
131	2/4 Country	2/4拍乡村
132	Country Quick Steps	乡村快步舞
133	Country Folk	乡村民谣
134	Country Shuffle	乡村滑步舞
拉丁和拉丁舞曲		
135	Bossa Nova	波萨诺瓦
136	Latin	拉丁
137	Tikitikita	踢踢踏
138	Lambada	兰巴达舞
139	Pop Cha Cha 1	流行恰恰1
140	Pop Cha Cha 2	流行恰恰2
141	Salsa 2	萨尔沙2
华尔兹和传统音乐		
142	Waltz	华尔兹
143	Old Waltz	老式华尔兹
144	English Waltz	英式华尔兹
145	German Waltz	德式华尔兹
146	ViennaWaltz	维也纳华尔兹
147	Slow Waltz 2	慢华尔兹2
148	Jazz Waltz	爵士华尔兹
149	Polka	波尔卡
150	March	进行曲
中国民谣		
151	Chinese R&B 1	中国节奏布鲁斯1

152	GuangXi Folk	广西民谣
153	Chinese Folk 1	中国民谣1
154	NeiMeng Folk	内蒙民歌
155	JiangNan Folk1	江南民谣1
156	XinJiang Folk	新疆民歌
157	YangGe	秧歌
158	YunNan	云南
159	Jubilance	喜洋洋
160	GuangDong	广东

后面板



39. 外接电源接口

连接到外接电源适配器。
40. USB设备接口

连接USB设备。
41. 音频输出接口

连接到外部音频设备。
42. 踏板输入接口

连接到踏板。
43. MIDI IN 接口

接收外部MIDI设备或电脑发送的MIDI信息。
44. MIDI OUT 接口

将本琴上的数据通过这个接口发送给电脑或MIDI设备。
45. USB 接口

连接到电脑。

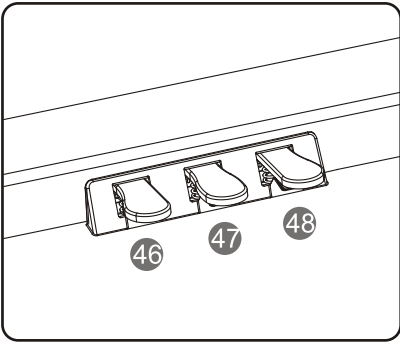
踏板

46. 弱音踏板

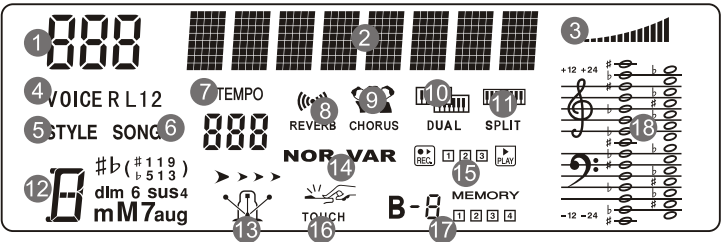
踩下弱音踏板后，演奏的音符将产生弱音效果。
47. 后延音踏板

踩下后延音踏板后，踩下之前正在演奏的音符将产生出延音效果。
48. 延音踏板

踩下延音踏板后，演奏的音符将产生延音效果。



LCD液晶显示



1. 数码显示区

2. 字符显示区

3. 音量

4. 音色选择

5. 节奏选择

6. 歌曲
7. 速度

8. 混响

9. 合唱

10. 双音色

11. 键盘分离

12. 和弦显示区
13. 节拍器

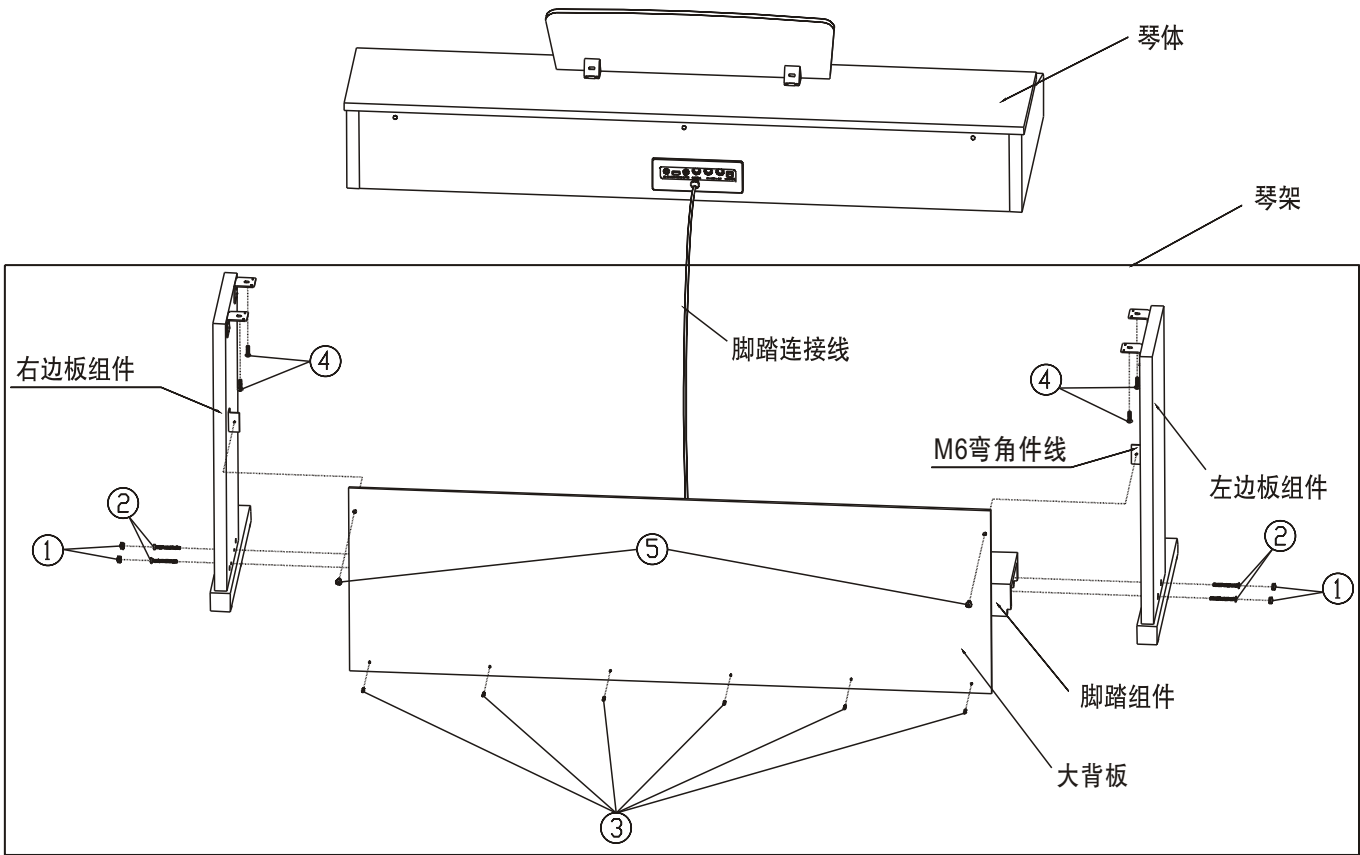
14. 插入A/插入B

15. 录音/播放

16. 力度

17. 状态记忆

18. 五线谱显示区



装配零件

- ①

胶盖 4个
- ②

TM6*50 螺丝 4枚
- ③

PA4*16 螺丝 6枚
- ④

TM6*20 螺丝 4枚
- ⑤

TM6*12 螺丝 2枚

琴体安装

- 1、把左右边板组件与脚踏组件用4枚M6*50的螺丝连接起来。
- 2、用2枚TM6*12的螺丝将大背板两端分别固定在左右边板的M6弯角件上。
- 3、将6枚PA4*16的螺丝将大背板下端固定在脚踏组件上。
- 4、将琴体放到琴架上用4枚TM6*20的螺丝连接起来。
- 5、将4个胶盖装在左右边板的螺丝孔上。
- 6、将脚踏连接线MIDI插头插入琴体脚踏插座孔内。

序号	英文全称	中文名称
8拍		
1	8Beat Piano	8拍钢琴
2	8Beat 1	8拍1
3	8Beat Shuffle	8拍滑步舞
4	Guitar Pop 1	吉他流行8拍1
5	8Beat Hip Hop	8拍嘻哈
6	8Beat R&B	8拍节奏与布鲁斯
7	8Beat Pop	流行8拍
8	Pop Funk 1	流行芬克8拍1
9	Rhythm & Beat 1	节奏与8拍1
10	8Beat Disco 1	迪斯科8拍1
11	8Beat Rock	摇滚8拍
12	8Beat 2	8拍2
13	Sweet Beat	甜蜜8拍
14	8Beat Dance	8拍舞曲
15	8Beat 3	8拍3
16	60's 8Beat	60年代8拍
16拍		
17	16Beat 1	16拍1
18	16Beat Funk 1	16拍芬克1
19	16Beat Ballad 1	16拍叙事曲1
20	16Beat R&B	16拍节奏与布鲁斯
21	Pop 16Beat 1	流行16拍1
22	16Beat Dance	16拍舞曲
23	16Beat 2	16拍2
24	Modern 16Beat	现代16拍
25	16Beat Hot	热16拍
26	16Beat Modern	现代16拍
27	16Beat 3	16拍3
28	Cool Beat	冷16拍
29	16Beat Ballad 2	16拍叙事曲2
30	16Beat 4	16拍4
31	Pop Shuffle	流行滑步舞
流行		
32	Pop Rock 1	流行摇滚1
33	Pop Dance 1	流行舞曲1
34	Pop Fusion	流行融合
35	Analog Night 1	模拟之夜1
36	6/8 Pop	6/8流行
37	Brit. Pop 1	英式流行1
38	Brit. Pop 2	英式流行2
39	Pop Hit	流行打击
40	Fusion Shuffle	融合滑步舞
41	Pop Beat	流行节拍
42	Soft Beat	软节拍
43	60's Pop	60年代流行
44	Sting Latin	斯丁拉丁
叙事曲		
45	R&B Ballad 1	节奏与布鲁斯叙事曲1
46	Guitar Ballad	吉他叙事曲
47	Ballad Rock	叙事曲摇滚
48	Piano Pop	钢琴流行
49	Soft Ballad	软叙事曲
50	Natural Ballad	自然叙事曲

51	Love Ballad	爱情叙事曲
52	Easy Ballad	简易叙事曲
53	Slow Ballad	慢叙事曲
54	Folk Ballad	民间叙事曲
55	Pop Ballad 1	流行叙事曲1
56	EP Ballad	电钢叙事曲
摇滚		
57	Rock	摇滚
58	New Wave	新浪潮
59	Ska	斯卡舞曲
60	Slow Rock	慢摇滚
61	70's Rock & Roll	70年代摇滚
62	Folk Rock	民间摇滚
63	Soft Rock	软摇滚
64	Easy Rock	简易摇滚
65	New Shuffle	新滑步舞
66	Rock Hip Hop	摇滚嘻哈
67	Rock & Roll 1	摇滚乐1
68	Rock & Roll 2	摇滚乐2
舞厅		
69	Tango 1	探戈1
70	Spain Matador	西班牙斗牛舞
71	Twist 1	扭摆舞1
72	Big Band Fox	大乐队狐步
73	Tango 2	探戈2
74	Slow Fox	慢狐步
75	Slow Waltz 1	慢华尔兹1
76	Swing Fox	摇摆狐步
77	Salsa 1	萨尔沙舞曲1
78	Cha Cha 1	恰恰1
79	Cha Cha 2	恰恰2
80	Beguine 1	贝圭英1
81	Beguine 2	贝圭英2
82	Rumba 1	伦巴1
83	Samba 1	桑巴1
84	Jive	牛仔舞
85	Fox Trot	狐步舞
舞曲		
86	Techno 1	技术舞曲1
87	Hip Hop 1	嘻哈1
88	Dream Dance	梦幻舞曲
89	House	豪斯舞曲
90	Down Beat	节拍舞曲
91	Progressive	锐舞
92	Rap 1	说唱1
93	Disco	迪斯科
94	Soft Disco	软迪斯科
95	Disco Party	迪斯科聚会
96	70's Disco	70年代迪斯科
97	Club Dance	俱乐部舞曲
98	Euro Dance	欧式舞曲
99	Hip Hop 2	嘻哈2
灵魂乐和放克		
100	Funk 1	芬克1
101	Classic Funk	经典芬克

317	FX 5 (brightness)	明亮
318	FX 6 (goblins)	小精灵
319	FX 7 (echoes) 1	回响声 1
320	FX 7a (echo bell) 1	回音钟 1
321	FX 7b (echo pan)	回音垫
322	FX 8 (sci-fi)	宇宙音
民族乐器		
323	Sitar 1	西塔尔琴1
324	Sitar 2 (bend)	西塔尔琴2
325	Banjo	班卓琴
326	Shamisen	三味线
327	Koto	日本古筝
328	Taisho Koto	塔西奥古筝
329	Kalimba	卡林巴
330	Bag Pipe	风笛
331	Fiddle	费得乐小提琴
332	Shanai	沙那
打击乐器		
333	Tinkle Bell	清脆铃
334	Steel Drums	钢鼓
335	Woodblock	木鱼
效果音		
336	Seashore	海涛
337	Thunder	雷鸣
338	Telephone Ring 1	电话声 1
339	Applause	喝彩
组合音色		
340	Stereo Piano & Strings Pad	立体声钢琴与弦乐铺垫
341	Stereo Piano & Choir	立体声钢琴与人声
342	Stereo Piano & Synth Strings	立体声钢琴与合成弦乐
343	Stereo Piano & Warm Pad	立体声钢琴与铺垫
344	Rock Organ & Strings	摇滚风琴与弦乐
345	Steel Guitar & Warm Pad	钢弦与铺垫
346	Orchestra	管弦乐队
347	Full Strings 1	大弦乐 1
348	Symphonic	交响乐
中国乐器		
349	GuZheng	古筝
350	PiPa	琵琶
351	ErHu 1	二胡 1
352	Bandi	梆笛
353	Hulusi	葫芦丝
354	LuSheng 1	芦笙 1
355	SuoNa	唢呐
356	PaiXiao	排箫
打击乐组		
357	Standard Set	标准鼓组
358	Room Set	房间鼓组
359	Power Set	动力鼓组
360	Jazz Set	爵士鼓组

电源供电

1. 连接电源之前，请确保乐器处于关机状态，将音量推子推至最小的位置。
2. 将电源适配器连接到乐器的DC电源插孔。
3. 将电源适配器插头插入AC电源插座。
4. 按下电源按钮，LCD显示屏显示 “Loading.” 表明本琴已开机。

注意：
出于安全目的，在不使用本琴或遭遇雷暴天气时，请断开乐器的电源。

连接耳机

当需要独自练习或在深夜演奏本琴时，可以将立体声耳机插入本琴上的耳机插孔。
插入耳机后，会自动切断乐器的扬声器。声音只能从耳机中听到, 您可以尽情演奏无需担心打扰到他人。
注意：
请避免长时间高音量使用耳机，否则可能会引起人耳疲劳，甚至听力损伤。

连接音频设备

将本琴与外部音响设备连接，可获得更好的音乐效果。后面板上的音频输出插孔可以用于连接到键盘音量放大器、立体声音响系统、调音台、录音机或其他设备。
使用音频线将音频设备连接到后面板的音频输出插孔，并将另一端连接至其他设备的音频输入插孔。

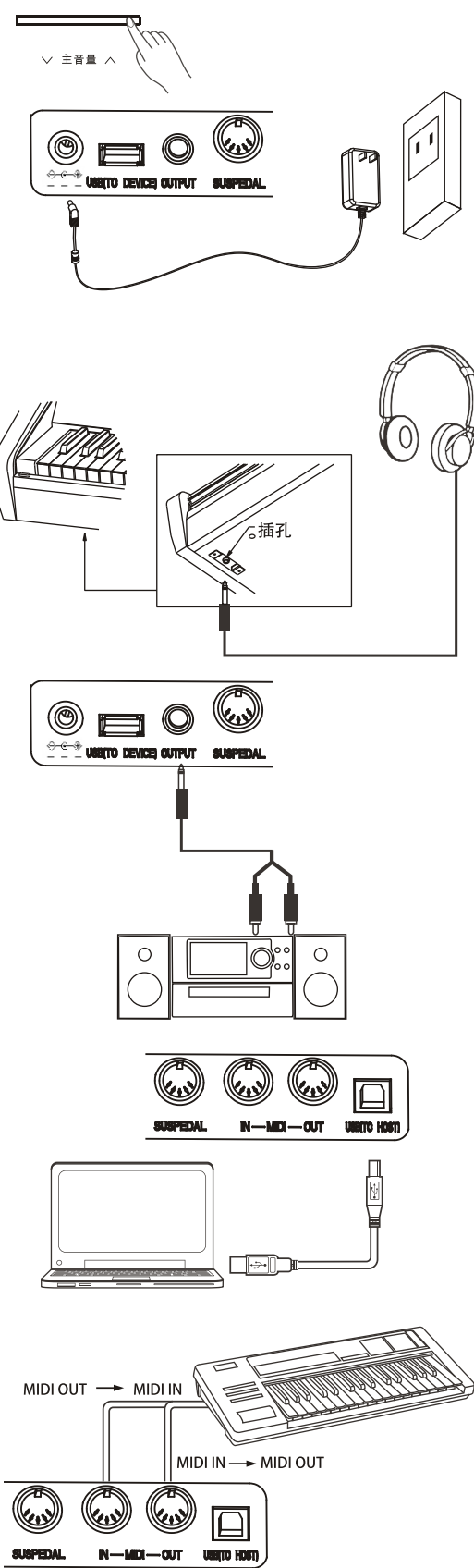
注意：
在连接其它设备之前，请确保已关闭所有设备的电源。同时，在打开设备的电源之前，请确定已将各个部分的音量设置为最小值。

连接电脑

本琴提供一个USB接口，可以直接连接到个人电脑。您只需要一根USB连接线，一端插入本琴的USB端口，另一端插入电脑的USB端口，即可与电脑双向传输信息。比如可以将您在本琴上弹奏的乐曲存储到电脑，也可以通过本琴来播放您电脑上的MIDI文件。
注意：
对电脑上软件进行设置时，USB音频设备不要同时设置成输入和输出，否则弹琴键发音时会有重叠。

连接到其它设备

将本乐器的MIDI IN连接到其它设备的MIDI OUT，可以将本乐器作为音源使用。
将本乐器的MIDI OUT连接到其它设备的MIDI IN，可以将本乐器作为MIDI控制器使用。



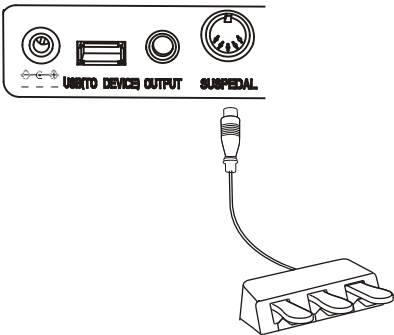
连接踏板

在琴体背部的三踏板接口接上三踏板组件后，可使本琴拥有三个不同功能的踏板：延音踏板、后延音踏板、弱音踏板。

延音踏板：
踩下延音踏板后，演奏的音符将产生延音效果。另外，延音踏板还支持半踏板操作，这可以让您在演奏乐曲时，更加细致平滑地实现延音控制效果。

后延音踏板：
踩下后延音踏板后，踩之前正在演奏的音符将产生出延音效果。

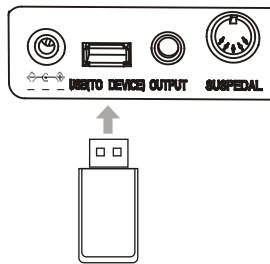
弱音踏板：
踩下弱音踏板后，演奏的音符将产生弱音效果。



连接USB设备

本琴支持连接最大32G的USB设备，如U盘，可以播放USB设备中的MP3文件。

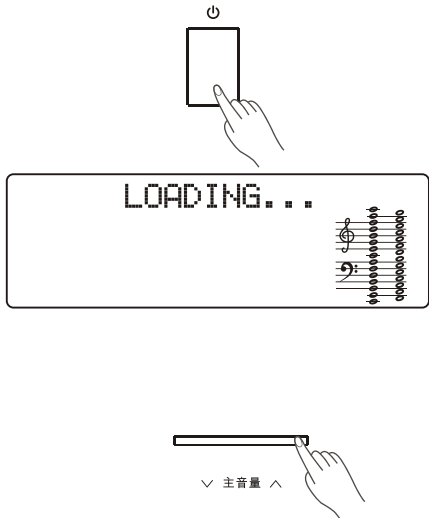
注意：
在播放过程中，请勿拔出USB设备，否则会导致错误或USB设备损坏。



电源开关

1. 首先请确认已经正确连接电源。
2. 按下【电源】键。LCD液晶显示屏变亮，显示开机画面，表示已开机。

注意：
如果按下【电源】键时LCD液晶显示屏未被点亮，请检查电源是否连接正确。



调节主音量

开机后，向右推动【音量】推子，整体音量由小变大，向左推动【音量】推子，整体音量由大变小，您可根据需要进行调整。



213	Orchestra	管弦乐队
214	60's Strings	60年代弦乐
215	Solo Strings	弦乐独奏
216	Choir Aahs 1	“啊” 声合唱 1
217	Choir Aahs 2	“啊” 声合唱 2
218	Humming	海姆
219	Voice Oohs	“欧” 声合唱
220	Analog Voice	模拟人声
221	Synth Voice	合成人声
222	Bass Hit Plus	贝司重音
223	Orchestra Hit 1	流行管弦乐 1
224	Orchestra Hit 2	流行管弦乐 2
225	Euro Hit	欧洲重音
226	6th Hit	六度重音
铜管乐		
227	Trumpet 1	小号 1
228	Trumpet 2	小号 2
229	Trumpet 3	小号 3
230	Dark Trumpet Soft	黯淡小号
231	Sweet Trumpet	甜蜜小号
232	Trombone 1	长号 1
233	Trombone 2	长号 2
234	Bright Trombone	明亮长号
235	Tuba 1	大号 1
236	Tuba 2	大号 2
237	Muted Trumpet 1	弱音小号 1
238	Muted Trumpet 2	弱音小号 2
239	French Horn 1	圆号 1
240	French Horn 2 (warm)	圆号 2
241	Brass Section 1	铜管乐合奏 1
242	Brass Section 2 (octave mix)	铜管乐合奏 2
243	Brass Section 3	铜管乐合奏 3
244	Brass Section 4	铜管乐合奏 4
245	Brass Section 5	铜管乐合奏 5
246	Brass Band	铜管乐队
247	Bright Brass Section	明亮铜管乐
248	Brass & Strings	铜管与弦乐
249	Synth Brass 1	合成铜管 1
250	Synth Brass 2	合成铜管 2
251	Synth Brass 3	合成铜管 3
252	Synth Brass 4	合成铜管 4
253	Analog Synth Brass 1	模拟合成管乐 1
254	Analog Synth Brass 2	模拟合成管乐 2
255	Jump Brass	跳跃管乐
256	Synth Brass & Strings 1	合成铜管与弦乐 1
簧片乐器		
257	Soprano Sax 1	高音萨克斯 1
258	Soprano Sax 2	高音萨克斯 2
259	Sweet Soprano Sax	甜蜜高音萨克斯
260	Alto Sax	次高音萨克斯
261	Soft Alto Sax	柔和中音萨克斯
262	Tenor Sax 1	次中音萨克斯 1
263	Tenor Sax 2	次中音萨克斯 2
264	Baritone Sax	低音萨克斯
265	Sweet Oboe	甜蜜双簧管

266	Oboe 1	双簧管 1
267	English Horn 1	英国管 1
268	Bassoon 1	巴松管 1
269	Clarinet 1	单簧管 1
270	Clarinet 2	单簧管 2
木管		
271	Piccolo	短笛
272	Flute	长笛
273	Sweet Flute	甜蜜长笛
274	Recorder	竖笛
275	Sweet Pan Flute	甜蜜排箫
276	Pan Flute	排箫
277	Blown Bottle	吹瓶
278	Shakuhachi	尺八
279	Whistle 1	口哨 1
280	Whistle 2	口哨 2
281	Ocarina	奥卡里那埙
合成主奏		
282	Lead 1 (square)	方波主奏
283	Square	方波
284	Lead 1b (sine)	正弦主奏
285	Square Lead 1	方波主奏 1
286	Lead 1a (square 2)	方波主奏 2
287	Lead 2a (sawtooth 2)	锯齿波主奏 1
288	Lead 2d (sequenced analog)	音序器主奏
289	Lead 2 (sawtooth)	锯齿波主奏 2
290	Lead 2b (saw + pulse)	锯齿波脉冲
291	Lead 2c (double sawtooth)	自然主奏
292	Lead 3 (calliope)	女神主奏
293	Lead 4 (chiff)	啼鸟主奏
294	Lead 5 (charang)	波兰主奏
295	Lead 5a (wire lead)	有线主奏
296	Lead 6 (voice)	人声主奏
297	Lead 7 (fifths)	五度主奏
298	Lead 8 (bass + lead)	贝司主奏
299	Lead 8a (soft wr1)	延迟主奏
合成长音		
300	Pad 1 (new age)	新世纪垫
301	New Year Pad	新世纪垫
302	Pad 2 (warm)	音色垫
303	Pad 2a (sine pad)	正弦垫
304	Pad 3 (polysynth) 1	复音合成音色垫 1
305	Pad 4 (choir)	合唱垫
306	Pad 4a (itopia)	依托皮亚垫
307	Pad 5 (bowed) 1	弓形音色垫 1
308	Pad 6 (metallic) 1	金属背垫 1
309	Pad 7 (halo) 1	环形音色垫 1
310	Pad 8 (sweep) 1	据擦音色垫 1
SFX合成效果		
311	FX 1 (rain)	雨声
312	FX 2 (soundtrack)	电影音乐
313	FX 3a (synth mallet)	合成锤击乐
314	FX 3 (crystal)	水晶
315	FX 4 (atmosphere)	大气
316	Warm Air	暖气

107	Sweet Harmonica	甜蜜口琴
108	Harmonica 1	口琴 1
109	Harmonica 2	口琴 2
110	Tango Accordion	探戈手风琴
吉他		
111	Acoustic Guitar (nylon) 1	尼龙吉他 1
112	Acoustic Guitar (nylon) 2	尼龙吉他 2
113	Acoustic Guitar (nylon + key off)	尼龙吉他带离弦
114	Ukulele	尤克里里
115	Velocity Nylon Guitar	力度尼龙吉他
116	Chorus Nylon Guitar	合唱尼龙吉他
117	Bright Nylon Guitar	明亮尼龙吉他
118	Acoustic Guitar (steel) 1	钢弦吉他 1
119	Acoustic Guitar (steel) 2	钢弦吉他 2
120	Steel Guitar with Body Sound	琴弦加音箱
121	Tremolo Steel Guitar	颤音钢弦吉他
122	Mandolin	曼陀林
123	12–Strings Guitar	12弦吉他
124	Chorus Steel Guitar	合唱钢弦吉他
125	Nylon & Steel Guitar	尼龙吉他与钢弦吉他
126	Stereo Steel Guitar	立体声钢弦吉他
127	Steel Guitar Bend	钢弦吉他推弦
128	Steel Guitar Harmonics	钢弦吉他泛音
129	Velocity Steel Guitar 1	力度吉他 1
130	Velocity Steel Guitar 2	力度吉他 2
131	Velocity Steel Guitar 3	力度吉他 3
132	Electric Guitar (jazz) 1	爵士吉他 1
133	Electric Guitar (jazz) 2	爵士吉他 2
134	Electric Guitar (pedal steel)	踏板吉他
135	Mellow Guitar	温暖吉他
136	Velocity Jazz Guitar	力度爵士吉他
137	Jazz Guitar Detuned	失调爵士吉他
138	Mid Tone Guitar	中音吉他
139	Electric Guitar (clean) 1	清音吉他 1
140	Electric Guitar (clean) 2	清音吉他 2
141	Stereo Clean Guitar	立体声清音吉他
142	Velocity Clean Guitar	力度清音吉他
143	Electric Guitar (detuned clean)	失调清音吉他
144	Electric Guitar (muted velo–sw)	闷音吉他带力度感应
145	Electric Guitar (muted)	闷音吉他
146	Electric Guitar (funky cutting)	芬克吉他
147	Jazz Man	爵士人
148	Stereo Muted Guitar	立体声闷音吉他
149	Guitar Pinch	吉他限制效果
150	Overdriven Guitar	过载吉他
151	Distortion Guitar 1	失真吉他 1
152	Distortion Guitar 2	失真吉他 2
153	Distortion Guitar (with feedback) 1	回授吉他 1
154	Distorted Rhythm Guitar	失真节奏
155	5th Distortion	五度失真
156	Stereo Distorted Guitar	立体声失真吉他
157	Guitar Feedback	啸叫吉他
158	Guitar Harmonics	吉他泛音
贝司		
159	Acoustic Bass 1	原声贝司 1
160	Acoustic Bass 2	原声贝司 2
161	Jazz Style	爵士风格
162	A.Bass & Mute G.T.	原声贝司与闷音吉他
163	Resonant Bass	共振峰贝司
164	Wah Bass 1	哇音贝司 1
165	Electric Bass (finger) 1	指弹贝司 1
166	Electric Bass (finger) 2	指弹贝司 2
167	Electric Bass (finger) 3	指弹贝司 3
168	Finger Slap Bass	指弹击弦贝司
169	Electric Bass (pick) 1	拨片贝司 1
170	Electric Bass (pick) 2	拨片贝司 2
171	Fretless Bass 1	无品贝司 1
172	Fretless Bass 2	无品贝司 2
173	Slap Bass 1	击弦贝司 1
174	Slap Bass 2	击弦贝司 2
175	Synth Bass 1	合成贝司 1
176	Synth Bass 2	合成贝司 2
177	Synth Bass 3 (resonance)	共鸣贝司
178	Synth Bass 4 (attack)	冲击贝司
179	Synth Bass (warm)	温暖贝司
180	Clavi Bass	克拉维贝司
181	Hammer	海默
182	Synth Bass (rubber)	摩擦效果贝司
183	Attack Pulse	触发脉冲
弦乐及管弦乐器		
184	The Violin	经典小提琴
185	Violin 1	小提琴 1
186	Violin 2	小提琴 2
187	Violin (slow attack)	慢小提琴
188	Soft Violin	柔和小提琴
189	Viola 1	中提琴 1
190	Viola 2	中提琴 2
191	Cello 1	大提琴 1
192	Cello 2	大提琴 2
193	Celloen 16'	大提琴16'
194	Contrabass 1	低音提琴 1
195	Contrabass 2	低音提琴 2
196	Tremolo Strings 1	颤音弦乐 1
197	Tremolo Strings 2	颤音弦乐 2
198	Pizzicato Strings 1	拨弦弦乐 1
199	Pizzicato Strings 2	拨弦弦乐 2
200	Orchestral Harp 1	竖琴 1
201	Orchestral Harp 2	竖琴 2
202	Timpani 1	定音鼓 1
203	Timpani 2	定音鼓 2
合奏		
204	String Ensembles 1	弦乐合奏 1
205	String Ensembles 2	弦乐合奏 2
206	Synth Strings 1	合成弦乐 1
207	Synth Strings 2	合成弦乐 2
208	Synth Strings 3	合成弦乐 3
209	Synth Strings 4	合成弦乐 4
210	Stereo Slow Strings	立体声慢速弦乐
211	Strings and Brass	管弦乐队
212	Legato Strings	弦乐连奏

本琴内置数百种逼真的音色，其中包括中国民乐音色、打击乐音色等，详见音色列表。为了您更好的演奏音色，我们还提供了与音色相关的效果功能。

选择并演奏音色（主音色）

1. 按下【音色】键或音色直选键，可进入音色选择模式，同时LCD上的提示标志“R1”点亮，同时显示当前音色的名称及序号。

2. 使用数字键和【+】/【-】键选择一个需要的音色。

3. 弹奏琴键，开始演奏并欣赏美妙的音色。

注意：
如果您打开了双音色或下音色功能，可以通过反复按下【音色】键来切换音色选择来源，LCD显示屏上对应的R1/R2/L光标会切换点亮显示。

演奏两种音色（双音色）

本琴具有双音色功能，您可以通过此功能将本琴任意两种音色叠加起来同时发声,产生新的音色效果，以丰富音乐的层次感，仿佛两种乐器在同时演奏，启动双音色功能前的音色为第一音色“R1”，启动双音色功能后选择的音色为第二音色“R2”。

1. 按下【双音色】键可以打开双音色功能。LCD上的标志“R2”点亮，同时显示当前双音色的名称及序号。

2. 您可通过数字键和【+】/【-】键来选择您想要演奏的双音色。

3. 弹奏键盘，您可以同时听到两个不同的音色叠加起来的效果，仿佛两种乐器在同时演奏。

4. 再次按下【双音色】键，可关闭双音色效果，LCD显示屏的“R2”光标熄灭，LCD显示屏恢复到以前的状态。

注意：
1. 当键盘音域被分割时，只有右手区键盘具备双音色的功能，左手区键盘不具备此功能。
2. 合奏音色下不响应双音色功能。

下音色

此功能可通过键分离点把琴键分为左右两个独立的演奏区域，使左右手各具有不同的音色。被分离的左手音色称为下音色，键分离点可以按照自己的需要在任意琴键上设定。

1. 按下【下音色】键可以打开下音色功能。LCD上的标志“L”点亮，同时显示当前下音色的名称及序号。

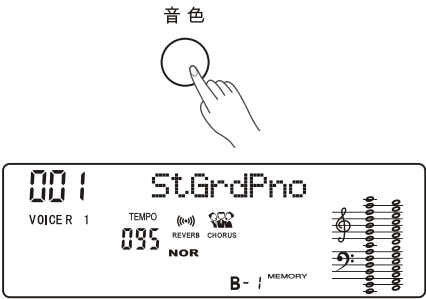
2. 您可通过数字键和【+】/【-】键来选择您想要演奏下音色。

3. 弹奏键盘，您可以听到左右手各是不同的音色效果。

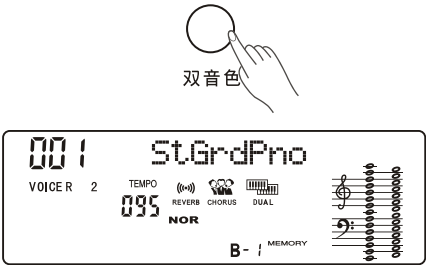
4. 再次按下【下音色】键，可关闭下音色效果，LCD显示屏的“L”状态光标熄灭，LCD显示屏恢复到以前的状态。

键分离点：
在键盘上，将主音色或双音色与下音色分割开的位置叫做“键分离点”。分离点的初始默认设置是在F#3（34）。您也可以将分离点设置在键盘的其他任意位置，详见功能菜单设置部分说明。

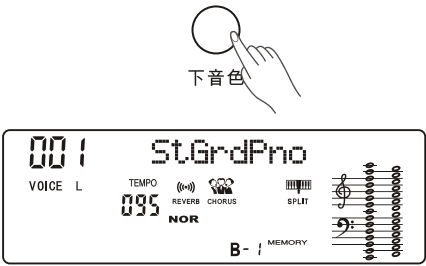
音色



双音色



下音色

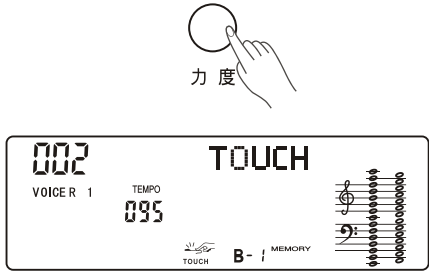


力度响应

本琴的键盘具有力度响应功能，有助于丰富演奏的表现力。它可以正确地反映出您对每个音符施加的力度，就好像在演奏真实的乐器一样。

本琴有三条力度曲线供选用。

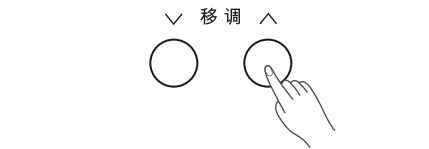
1. 按下【力度】按钮进入力度功能选择状态。LCD显示屏暂显当前键盘的力度曲线序号，开机时默认的力度曲线为第二条。
2. 选择力度曲线
在LCD暂显力度曲线的状态下按【+】/【-】或连续按【力度】按钮可以选择不同的力度曲线。
3. 关闭力度响应
当LCD显示当前的力度为OFF时，LCD显示屏对应的“力度”状态标志熄灭，表示此时键盘为无力度响应状态。



移调

使用移调功能，您无需改变弹奏方式，即可以半音为单位，调整整个键盘的音高。

1. 在按住【切换】按钮的同时，按下【移调V】或【移调^】按钮进入移调设置状态，显示屏暂显当前移调值“xxx Transpos”。
2. 调节移调值
显示屏暂显移调值“xxx Transpos”的时候，您可按【+】/【-】或连续按【移调^/V】按钮来调节键盘音高，最大调节范围为±12个半音。
3. 同时按下【+】和【-】按钮移调值复位至预设值“000 Transpos”。



提示：

假设您要演奏一首G调的乐曲，但是您对G调的键盘不熟悉，此时您可以将移调参数设置为-05或007，这时便可用C调的音阶弹奏产生G调的真实音高。此参数调节对全键盘和自动和弦伴奏都有效。

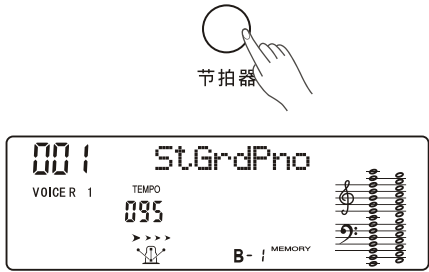
节拍器

当您在练习乐曲或录音担心对节拍把握不准时，使用节拍器功能可以使您得到特定的节拍提示。

1. 打开节拍器
按下【节拍器】键可打开节拍器，节拍声响起。再次按下【节拍器】键可关闭节拍器。
2. 节拍器类型设置
请跳转至功能菜单中节拍种类设置查看设置方法。

注意：

1. 若节奏播放过程中，打开节拍器，则在下一拍开始才响应节拍声，拍点数跟随节奏改变。
2. 若先开节拍器，再播放节奏，则在节奏第一拍响起的同时本琴自动调整节拍器，使之与节奏相匹配。
3. 录音时，您可以打开节拍器，但节拍器声音不作为录音数据保留。



序号	英文全称	中文名称
钢琴		
1	Stereo Grand Piano	立体声大钢琴
2	Acoustic Grand Piano (wide) 1	宽广大钢琴 1
3	Acoustic Grand Piano (dark)	黯淡大钢琴
4	Octave Piano 1	八度钢琴 1
5	Octave Piano 2	八度钢琴 2
6	Piano & Strings	钢琴与弦乐
7	Piano & Choir	钢琴与人声
8	Acoustic Grand Piano	原声大钢琴
9	Stereo Bright Piano	立体声明亮钢琴
10	Bright Acoustic Piano	明亮钢琴
11	Bright Acoustic Piano (wide) 1	宽广明亮钢琴 1
12	Chorus Piano	合唱钢琴
13	Electric Grand Piano	电子大钢琴
14	Electric Grand Piano (wide)	宽广电子钢琴
15	Stereo Honk-Tonk	立体声酒吧钢琴
16	Honky-tonk Piano	酒吧钢琴
17	Honky-tonk Piano (wide) 1	宽广酒吧钢琴 1
18	Stereo Hard Electric Piano	立体声硬电钢琴
19	Detuned Electric Piano 1	失调电钢琴 1
20	Detuned Electric Piano 2	失调电钢琴 2
21	Electric Piano 1	电钢琴1
22	Electric Piano 2	电钢琴2
23	Electric Piano (wide) 1	宽广电钢琴 1
24	Electric Piano (wide) 2	宽广电钢琴 2
25	EP Legend	传奇电钢琴
26	EP Phase	相移电钢琴
27	60's Electric Piano	60年代电钢琴
28	Electric Piano 1 (velocity mix)	带变化电钢琴 1
29	Electric Piano 2 (velocity mix)	带变化电钢琴 2
30	Velocity Crossfade Electric Piano	力度渐变电钢琴
31	Layered Electric Piano 1	叠加电钢琴 1
32	Layered Electric Piano 2	叠加电钢琴 2
33	Nylon Electric Piano	尼龙电钢琴
34	Warm Electric Piano	温暖电钢琴
35	Grand Harpsichord	大拨弦古钢琴
36	Harpsichord 1	拨弦古钢琴 1
37	Harpsichord 2	拨弦古钢琴 2
38	Harpsichord (wide)	宽广拨弦古钢琴
39	Harpsichord (octave mix) 1	八度拨弦古钢琴 1
40	Harpsichord Release	拨弦古钢琴带释放
41	Harpsichord (with key off)	拨弦古钢琴带离键
42	Clavi 1	击弦古钢琴 1
43	Clavi 2	击弦古钢琴 2
44	Clavi (wide) 1	宽广击弦古钢琴 1
45	Clavi (wide) 2	宽广击弦古钢琴 2
46	Clavi Wah	哇音击弦古钢琴
47	Pulse Clavi	脉冲击弦古钢琴
旋律打击乐		
48	Celesta 1	钢片琴 1
49	Celesta 2	钢片琴 2
50	Birght Celeasta	明亮钢片琴
51	Celesta & Sine	钢片琴与正弦波
52	Reecho Bell	回声风铃

53	Celesta & Music Box	钢片琴与音乐盒
54	Glockenspiel 1	钟琴 1
55	Glockenspiel 2	钟琴 2
56	Music Box 1	八音盒 1
57	Music Box 2	八音盒 2
58	Music Box 3	八音盒 3
59	Toy Box	玩具音乐盒
60	Music Box & Harp	八音盒与竖琴
61	Stereo Vibrapho	立体声颤音琴
62	Rigid Vibraphone	硬颤音琴
63	Vibraphone 1	颤音琴 1
64	Vibraphone 2	颤音琴 2
65	Vibraphone (wide) 1	宽广颤音琴 1
66	Vibraphone (wide) 2	宽广颤音琴 2
67	Vibraphone & Bell	颤音琴与铃
68	Marimba 1	马林巴 1
69	Marimba 2	马林巴 2
70	Marimba (wide)	宽广马林巴
71	Stereo Marimba	立体声马林巴
72	Marimba & Vibraphone	马林巴与颤音琴
73	Xylophone 1	木琴 1
74	Xylophone 2	木琴 2
75	Tubular Bells	管钟
76	Church Bell	教堂钟
77	Carillon	编钟
78	Dulcimer	德西马琴
79	Santur	桑图尔琴
风琴		
80	Drawbar Organ 1	手摇风琴 1
81	Drawbar Organ 2	手摇风琴 2
82	Soft Stereo Drawbar Organ	柔软立体声手摇风琴
83	Mellow Drawbar Organ	温暖手摇风琴
84	Detuned Drawbar Organ 1	失调手摇风琴 1
85	Detuned Drawbar Organ 2	失调手摇风琴 2
86	Italian 60's Organ	60年代管风琴
87	1970 Percussive Organ	70年代打击风琴
88	Percussive Organ 1	打击风琴 1
89	Percussive Organ 2	打击风琴 2
90	Light Click Organ	明亮打击风琴
91	Detuned Percussive Organ	失调打击风琴
92	Stereo Rotary Organ	立体声旋转风琴
93	Rock Organ	摇滚风琴
94	Rotary Organ	旋转风琴
95	Slow Rotary Organ	慢旋转风琴
96	Detuned Church Organ	失调教堂风琴
97	Church Organ 1	教堂风琴 1
98	Church Organ 2	教堂风琴 2
99	Church Organ (octave mix)	八度教堂风琴
100	Reed Organ	簧管风琴
101	Puff Organ	夸张管风琴
102	Accordion 1	手风琴 1
103	Accordion 2	手风琴 2
104	Accordion 3	手风琴 3
105	Mustte	风笛舞
106	Accord It Solo	风琴独奏



键盘	88 键钢琴力度键盘
显示	液晶显示(8字符+断码)
复音数(最大)	128
音色	356种旋律音色+4组键盘打击乐 共360种
音色层	左手, 右手1, 右手2
分离点	有
节奏	160个预置节奏
节奏控制	启动/停止 同步启动 前奏/尾奏 主奏A / 插入A 主奏B / 插入B 自动低音和弦 和弦关闭 伴奏音量
和弦类型	32
效果	DSP开/关
调音台	有
混响	128 深度
合唱	128 深度
音序器	3首用户歌曲(1 伴奏轨 + 2 旋律轨)
注册记忆	4组*2
歌曲库	80首预置歌曲, 支持三步学习
音高调节	调音
节拍器	0, 2 – 9
速度	30 – 280
其他控制	3级力度
连接扩展	USB MIDI
耳机	1个标准立体声接口
踏板	延音踏板 弱音踏板 后延音踏板
MIDI	MIDI IN/MIDI OUT
USB	USB MIDI
音频输出	标准立体声接口
电源	DC 12V
输出功率	20W x 2
喇叭功率	8Ω 15W x 2
尺寸 LWH (mm)	1355*450*815mm

* 用户说明书中的规格及解释仅供参考。
规格如有变更, 恕不另行通知。



使用自动伴奏功能, 您一个人弹奏便可享受到整个乐队甚至是管弦乐团的伴奏效果, 您所需要的仅仅是启动您选择好的不同风格的伴奏, 并用左手弹奏合适的和弦, 音乐就会一直进行下去。
本乐器内置风格各异的自动伴奏(详见节奏附录表)。您可以尽情挑选自己喜欢的伴奏类型享受伴奏为您带来的乐趣。

演奏自动伴奏（只演奏打击乐声部）

- 按下【节奏】按钮进入节奏模式后LCD显示屏左上方的“STYLE”提示标志点亮, 同时显示当前节奏的名称及序号。
- 选择节奏
可以使用数字键或【+】/【-】按钮选择您需要的节奏。
- 启动节奏
您可以按【启动/停止】按钮, 可立即播放节奏打击乐部分。也可以按【同步启动】按钮, 使节奏处于同步启动状态, LCD显示屏上的拍点同闪, 然后弹奏任意琴键启动节奏打击乐播放。

演奏自动伴奏（所有声部）

- 打开自动低音和弦伴奏
按下【A.B.C.】按钮, 打开自动低音和弦功能。键盘将被分离为两个部分, 左手区将作为和弦检测区。
LCD上会暂显“A.B.C”标识。此时, 您在和弦检测区按下有效和弦(同步启动状态), 就会听到丰富多彩的伴奏。
- 启动自动低音和弦伴奏
您可以按【同步启动】按钮, 然后在和弦检测区弹奏一个和弦, 启动自动低音和弦伴奏的播放。当您改变一个和弦时, 整个自动低音和弦伴奏的音符也随之改变。
您也可以直接按【启动/停止】按钮, 启动自动伴奏的打击乐播放, 然后在和弦检测区弹奏一个和弦, 此时将会播放自动低音和弦伴奏的所有声部。

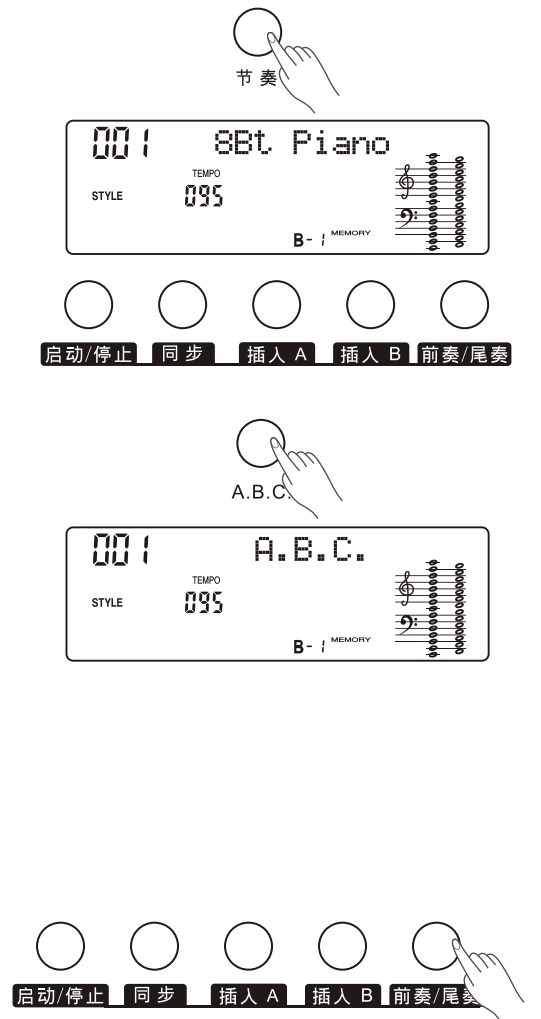
伴奏段落

为了方便您以各种不同的方式来安排自己的伴奏, 本琴的自动伴奏本身包含了许多不同的伴奏段落。这些段落包括: 主奏(A, B)、插入(A, B)、前奏、尾奏。在您演奏伴奏时, 通过这些段落之间的简单切换, 能够轻松制造更加专业的演奏效果。

- 前奏部分
前奏适用于一首乐曲的开始, 当前奏播放完毕时, 伴奏会自动进入预设的主奏部分。前奏的长度根据所选的节奏型的不同而有所不同。
- 主奏部分
主奏适用于一首乐曲的主体部分。在您按下其他节奏控制键之前, 主奏将一直循环播放下去。
- 插入部分
插入段落A或段落B可以为乐曲产生各种丰富变化, 让您的演奏更显专业。当插入段落播放结束后, 伴奏将自动转入相应的主奏部分。
- 尾声部分
尾声适用于一首乐曲的结束, 当尾声播放完毕时乐曲随即停止, 尾声的长短与所选节奏有关。

注意:

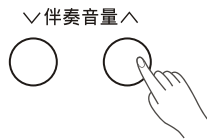
- 伴奏进行时, 按住【插入A】、【插入B】中一个按键不放将循环插入变奏, 直到松开按键后进入相应的主奏部分。
- 在伴奏停止状态下按下插入键将改变初始默认的主奏段落, LCD显示屏会显示对应的标志。



伴奏音量控制

伴奏音量是用于调节自动伴奏的总体音量，使用此功能可以让自动伴奏部分与键盘音色的音量获得平衡。

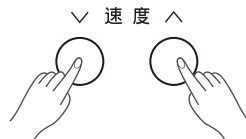
1. 按下【伴奏音量V】/【伴奏音量^】键，LCD显示屏会暂显当前伴奏音量的值，此时再按【伴奏音量V】/【伴奏音量^】键可以调整伴奏音量的大小，调节范围为：0~127。
2. 同时按【伴奏音量V】和【伴奏音量^】键可以关闭伴奏音量，LCD显示“伴奏音量：OFF”。再次同时按下【伴奏音量v】和【伴奏音量^】键可打开伴奏音量。



速度

每个节奏均有不同的最佳速度值,您也可以根据自己的爱好及歌曲的需要来改变速度值。

1. 可以使用【速度V】/【速度^】键来改变初始默认的速度值。
2. 同时按下【速度V】和【速度^】键可以将速度恢复至初始默认值。

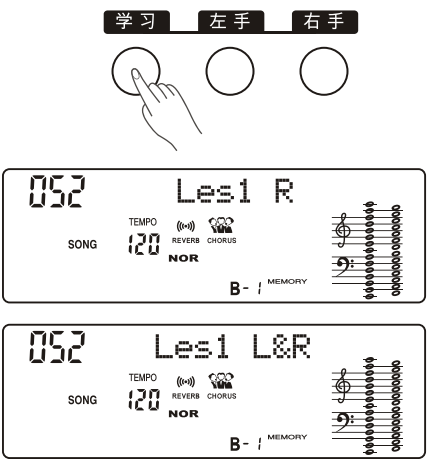


注意：
在节奏停止时选择节奏，速度自动设定为当前节奏的预设值，若在节奏播放时切换节奏，则速度保持不变。

症状	原因及对策
打开或关闭乐器电源时伴有杂音	此为正常现象，请勿紧张。
演奏键盘时，乐器扬声器不发声	1. 可能是主音量过低或关闭，然后再查看耳机插孔是否有连接耳机。 2. 调音台中，主音色/双音色/下音色的音量值可能设置过低，请确认音量值是否调节到合适值。
乐器产生杂音	如果在乐器附近使用移动电话（或其他无线设备），或是移动电话在乐器附近振铃，便可能发生此现象。为避免此现象，可以关闭移动电话或使其远离本琴。
当同步启动打开且按下琴键时，自动伴奏仍未启动	您可能在尝试启动自动伴奏时按下了右手区域的琴键。想通过同步启动功能打开自动伴奏，请保证按下的琴键位于键盘左手区域。
按下音符的音高不准	请确保本琴当前的音调设置为0。在电源关闭状态下同时按住【+】和【-】键并打开电源可以将本琴恢复到初始默认状态。
连接电脑时，电脑不识别本琴	本琴无需再另外安装驱动，如果电脑不识别本琴，请检查USB电缆连接是否牢固，或尝试连接电脑其他USB端口。

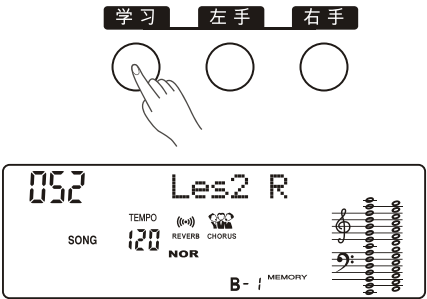
学习模式1：时值学习

- 1. 在歌曲停止播放状态下按【学习】按钮进入学习模式1。
LCD显示屏会暂显“Les1 R”。在学习模式1中，系统对学习者的时值进行评价，对音符、和弦的正确性不做评价，歌曲正常播放。
- 2. 按【启动/停止】按钮开始歌曲学习。
如果选择右手学习歌曲，则隐去歌曲的右手部分旋律。在歌曲播放的过程中，学习者只需演奏正确的时值，旋律就能发声，而无需考虑弹奏的音符是否正确。
如果选择左手学习歌曲，则隐去歌曲的和弦或左手部分旋律。学习者只需演奏正确的时值，无需考虑弹奏的音符是否正确和弦或左手部分旋律就能发声。
同时按下【左手】和【右手】按钮可以同时学习左手和右手，学习结束后会给予评价。



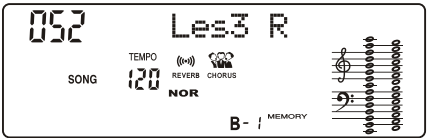
学习模式2：音高学习

- 1. 在歌曲停止播放状态下反复按【学习】按钮进入学习模式2。
LCD显示屏中的“Les2 R”提示标志点亮。在学习模式2中，系统只对学习者演奏音符音高的正确性进行评价，需要学习者演奏正确的音符，歌曲才会往后进行。如果弹奏音符的音高错误，歌曲则处于等待状态，直到演奏正确的音符为止。
- 2. 按【启动/停止】按钮开始歌曲学习，学习结束后会给予评价。



学习模式3：演奏模式

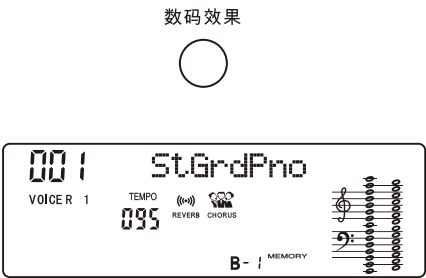
- 1. 在歌曲停止播放状态下反复按【学习】按钮进入学习模式3。
LCD显示屏中的“Les3 R”提示标志点亮。在学习模式3中，系统对学习者的时值和音高的正确性进行综合评价。歌曲正常播放，学习者必须按照歌曲本来的时值弹奏出正确的音高才能被系统评判为正确。
- 2. 按【启动/停止】按钮开始歌曲学习，学习结束后会给予评价。



数码效果是一种模仿声音在真实环境中的音场定位技术。使用此功能将使您听到更加开阔和饱满的演奏效果。

- 1. 本琴开机时自动打开数码效果，LCD屏上的“REVERB”和“CHORUS”标志点亮。
- 2. 按下【数码效果】按钮，可以打开或关闭数码效果。

注意：
在节奏或乐曲播放过程中，切换数码效果开/关，可能会有声音短暂停顿或噪音，这是由于切换效果开关引起的正常现象。



通过调音台功能，您可以独立控制各个轨道播放的音量。

- 1. 按【调音台】键进入调音台功能菜单，LCD将暂显相应的值。开机第一次进入调音台菜单的第一选项是“打击乐轨道音量”，以后再次进入的选项和上一次退出时的选项相同。
- 2. 反复按【调音台】键选择要设置的轨道项，然后通过按【-】/【+】键设定参数；

具体功能项及参数范围如下表：

调整内容	LCD显示	调整范围
打击乐轨道音量	XXX Rhythm	0 – 127
贝司轨道音量	XXX Bass	0 – 127
和声轨道音量	XXX Chord	0 – 127
乐句轨道音量	XXX Phrase	0 – 127
左手轨道音量	XXX Lower	0 – 127
右手轨道音量	XXX Upper	0 – 127

注意：
在调音台设置状态，若在5秒中内没有任何设置操作，将自动退出调音台功能状态。



按【功能菜单】键,进入功能菜单,显示屏暂显当前功能菜单选项,通过按【-】/【+】键设置当前菜单的参数。

具体的功能项及参数范围如下表：

序号	调整内容	LCD显示	调整范围	预设值
1	音调	XXX Tune	-50 ~ +50	000
2	键分离点	XXX KeySplit	1 ~ 88	034
3	节拍种类	XXX BeatType	0, 2 ~ 9	004
4	节拍器音量	XXX MetroVol	0~127	080
5	混响深度	XXX Revb Lev	0~127	050
6	合唱深度	XXX Chor Lev	0~127	000
7	MIDI接收	XXX Midi In	1 ~ 16, ALL	ALL
8	MIDI发送	XXX Midi Out	1 ~ 16	001

注意：
在功能菜单设置状态，若在5秒中内没有任何设置操作，将自动退出功能菜单状态。

音调设置

此功能是用来细调音高。

- 按【功能菜单】按钮选择音调菜单后，LCD显示屏暂显“xxx Tune”，这时您可通过【+】/【-】按钮调节音高。最大可调范围为±50，即上升或降低一个半音。
- 同时按下【+】和【-】按钮，音高复位至预设值:000。此参数调节对键盘和节奏都有效。

键盘分离点设置

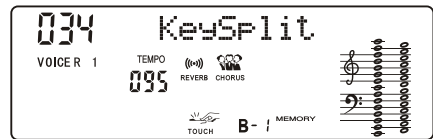
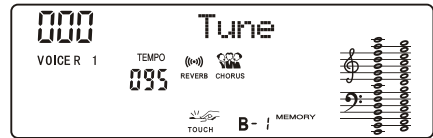
在键盘上，将自动低音和弦区域同右手区域分割开的位置叫做“键盘分离点”。当自动低音和弦功能打开时，左手区域的键盘一般用来控制自动低音和弦伴奏；当自动低音和弦关闭时，左手区域的键盘也可以用来演奏下音色。

- 按【功能菜单】按钮选择键分离点设置菜单后，LCD显示屏暂显“xxx KeySplit”，这时您可通过【-】/【+】按钮来设置键分离点，您也可以直接弹键盘进行快速设置。调节范围：1~88。
- 同时按下【-】和【+】按钮，键分离点将复位至预设值：F#3（34）。

节拍种类设置

- 按【功能菜单】按钮选择节拍种类菜单后，LCD显示屏暂显“xxx BeatType”，这时您可通过【-】/【+】按钮选择节拍类型。此功能提供0、2~9共9种节拍供您选择。
- 同时按下【-】和【+】按钮，节拍类型将复位至预设值：004。

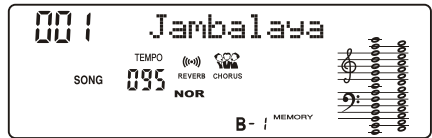
功能菜单



本乐器共预置了多首不同风格的歌曲，每一首歌曲都具有学习功能。（详见歌曲列表）

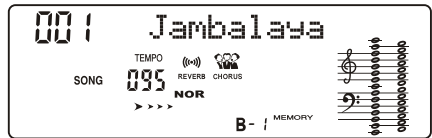
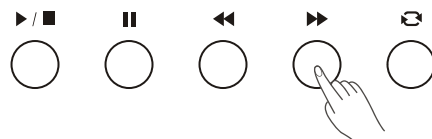
欣赏歌曲

- 按下【歌曲】按钮可进入歌曲模式，LCD显示屏点亮“SONG”标志。此时开始循环播放所有的歌曲。
- 可以使用数字键或【-】/【+】按钮选择您想要欣赏的歌曲。
- 在歌曲播放状态下，按【启动/停止】按钮可停止播放，但不退出歌曲状态，再次按【启动/停止】按键则循环播放当前歌曲。
- 当歌曲停止播放时，按下【节奏】、【录音】、【音色】、【双音色】或【下音色】等功能按钮可以退出歌曲模式。



歌曲控制

- 引导拍功能。
歌曲在前奏正式开始播放之前会有引导拍指示。
- 歌曲的快进、快退和暂停功能。
在歌曲播放时，按下【快进】按钮可以加速播放歌曲，按下【快退】按钮可以倒退歌曲，按下【播放/暂停】按钮可以暂停播放歌曲，再次按下【播放/暂停】按钮则继续播放。
- 歌曲的片段循环功能。
在歌曲播放时，通过按下【重复】按钮可以设置循环播放的起始点和结束点。第一次按下按钮设置循环起始点，第二次按下设置循环结束点，当设定完结束点时，歌曲将循环播放两点间的内容。在片段循环状态下，按下【重复】按钮可以退出循环并继续播放歌曲。



歌曲学习模式

歌曲的学习功能由【学习】、【左手】、【右手】三个按钮组成，这三个按钮只有在歌曲状态下才有效。所有的歌曲均能以三种模式进行学习：时值学习、音高学习和演奏模式。学习结束后，本琴会根据您学习的情况给予评分，有助于您在学习过程中不断进步。

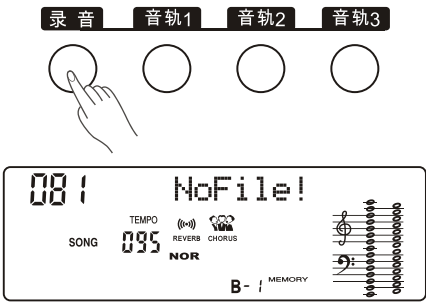
- 进入歌曲学习模式。
在歌曲停止播放状态下，按下【学习】按钮进入歌曲学习模式。
- 选择左手或右手进行歌曲学习。
本乐器的歌曲可选择三种不同的方式进行学习。可以使用【左手】或【右手】按钮来选择您想要学习的部分，如果您没有进行选择，系统会自动为您选择右手学习。



注意：
根据不同的歌曲类型，左手学习的内容也有所不同。节奏型歌曲左手用于学习和弦；钢琴歌曲左手用于学习左手部分旋律。MIDI型歌曲不支持左手学习功能。歌曲播放时LCD显示屏上的五线谱及和弦显示区域将显示歌曲中的旋律或和弦，方便您进行跟学。

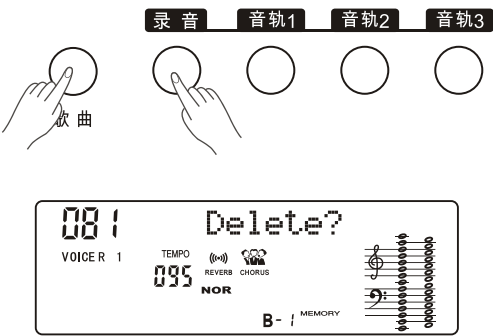
回放已录制的歌曲

- 1. 录音过程中按下【录音】按钮，会停止录音并自动进入歌曲状态，且立即循环播放之前录制的用户歌曲。
- 2. 待机状态按【歌曲】按钮进入歌曲状态，会自动循环播放所有曲目，您可以按【-】/【+】按钮直接选择用户歌曲序号，如果某一用户歌曲中没有录制数据，LCD显示屏会显示 “NoFile!”，提示当前文件中没有录音数据，并停止循环播放。
- 3. 您也可以在歌曲停止状态，选择一首有数据的用户歌曲，按【启动/停止】按钮启动循环的播放此曲。



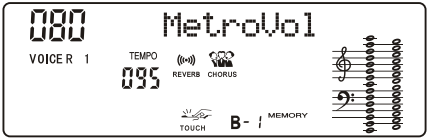
删除已录制的歌曲

- 1. 在关机状态下，同时按住【录音】和【歌曲】按钮，然后开机，所有用户歌曲会被清空。
- 2. 在录音准备状态下，按住【录音】按钮两秒，可以进入轨道删除状态，LCD显示屏显示 “Delete?”。在删除状态，您可以按【音轨1】、【音轨2】、【音轨3】选择需要删除的轨道。当某轨道光标点亮时表示您要删除该轨道数据，轨道光标熄灭表示您要保留该轨道数据。如果您将所有轨道光标都点亮，执行删除操作时整首曲目的数据都会被删除。
- 3. 选择好需要删除的轨道后，按【+】按钮执行删除操作，操作完成后并自动返回录音准备状态。按【-】按钮取消删除操作并返回录音准备状态。



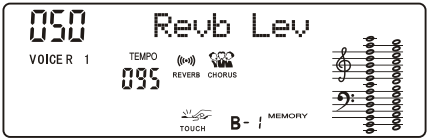
节拍器音量设置

- 1. 按【功能菜单】按钮选择节拍器音量设置菜单后，LCD显示屏暂显 “xxx MetroVol”，这时您可通过【+】/【-】按钮来设置节拍器音量。范围：0~127。
- 2. 同时按下【+】和【-】按钮，节拍器音量将复位至预设值：080。



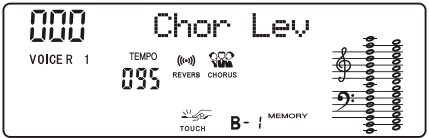
混响深度设置

- 1. 按【功能菜单】按钮选择混响深度设置菜单后，LCD显示屏暂显 “xxx Revb Lev”，这时您可通过【-】/【+】按钮来设置混响深度。范围：0~127。
- 2. 同时按下【-】和【+】按钮，混响深度将复位至预设值。



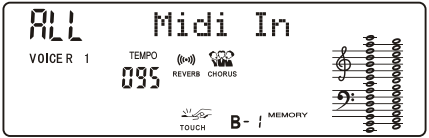
合唱深度设置

- 1. 按【功能菜单】按钮选择合唱深度设置菜单后，LCD显示屏暂显 “xxx Chor Lev”，这时您可通过【-】/【+】按钮来设置合唱深度。范围：0~127。
- 2. 同时按下【-】和【+】按钮，合唱深度将复位至预设值。



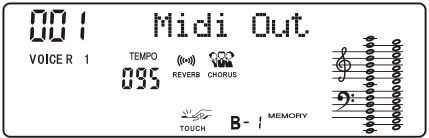
MIDI接收设置

- 1. 按【功能菜单】按钮选择MIDI接收通道设置菜单后，LCD显示屏暂显 “xxx Midi In”，这时您可通过【-】/【+】按钮来设置MIDI接收通道。设置范围：1~16，ALL。
- 2. 同时按下【-】和【+】按钮，MIDI通道将复位至预设值：ALL。



MIDI发送设置

- 1. 按【功能菜单】按钮选择MIDI发送通道设置菜单后，LCD显示屏暂显 “xxx Midi Out”，这时您可通过【-】/【+】按钮来设置MIDI发送通道。范围：1~16。
- 2. 同时按下【-】和【+】按钮，MIDI通道将复位至预设值：001。



恢复出厂设置

在关机状态同时按下【-】和【+】键然后开机，系统会复位至出厂设置，并且会删除所有本机上的用户数据，包括：用户歌曲、用户注册记忆。屏幕会显示 “Wait..!”。删除操作完成后会自动进入系统，恢复到正常开机状态。

面板注册记忆设置

本乐器具有面板注册记忆功能，可用于保存您最喜欢的设置，以便在需要时轻松快速地调出，让您的演奏更加高效。面板注册记忆功能几乎可以保存了面板上的所有设置，只需要简单按下一个按钮，就可以立即调出。

将设置保存到注册记忆

1. 本乐器具有4个注册记忆库，每个记忆库包含2组储存记忆状态（M1~M2）。
2. 在按住【状态记忆】按钮的同时，再按下【M1】–【M2】中的其中一个，即可将当前的面板设置到注册记忆。请注意，这一操作将会覆盖之前保存的注册记忆。

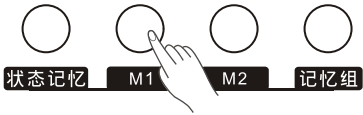
注意：
同时按着【状态记忆】和【M1】按钮不放，重新开机，此时所有注册记忆都将恢复到出厂设置状态。

调出注册记忆

按下【M1】–【M2】按钮中的其中一个，调出一组设置来取代当前的状态。

选择记忆库

1. 按下【记忆组】按钮，LCD显示屏暂显记忆库序号。
2. 此时再反复按下【记忆组】按钮，可以选择设置记忆库。范围：1~4。
3. 可将下述内容存储在M1–M2存储记忆状态中：
音色参数：主音色、双音色、下音色、数码效果、调音台。
伴奏参数：节奏、速度、自动低音和弦开/关、段落选择。
功能参数：力度、功能菜单中部分参数。



录制自己的歌曲

本琴的录音功能可以记录/回放您的演奏，通过回放，您可以欣赏到自己的作品。您可以在本琴上录制多首用户歌曲，每首歌曲最多可录制3个音轨，分别为1轨伴奏轨道和2轨旋律轨道。其中，【音轨1】表示伴奏轨，【音轨2】和【音轨3】表示旋律轨，伴奏轨道用来录制节奏，也就是歌曲的伴奏；旋律轨道用来录制弹奏的旋律。伴奏轨道和旋律轨道可以同时录制，但不能同时录制两个旋律轨道。当然，您也可以只单独录制旋律或者伴奏；伴奏轨道和旋律轨道都可以多个同时回放。用户歌曲具有掉电保存功能，即使关机数据也不会丢失。

开始录音

- 开始录音前您需要选择一首用于保存录音的用户歌曲，并设置录音的轨道。
1. 按【录音】按钮，可进入用户歌曲选择界面。显示屏左上角显示用户歌曲序号，字符区显示用户歌曲的名称，默认为“RecSong1”。您可以使用【-】/【+】按钮选择要保存录音的用户歌曲位置。
 2. 按【录音】按钮进入录音准备状态。
显示屏下方的“REC”标志点亮，节拍显示区的四个拍点同时闪烁。本琴将自动选择一个无数据的旋律轨道保存您的录音。显示屏轨道光标闪烁，指示为当前保存录音的轨道。
 3. 在录音准备状态下，您可以选择要录制的音色、节奏，调节速度等。您可以按【音轨1】、【音轨2】、【音轨3】按钮来选择需要录音的轨道，当光标闪烁时表示轨道被选中。伴奏轨道和旋律轨道可以同时录制，但不能同时录制两个旋律轨道(音轨2和音轨3)。
 4. 选择好录音轨道后，按下【启动/停止】按钮或直接弹奏琴键即可启动录音。当选择了录制伴奏并且自动低音和弦伴奏功能开启后，在键盘左手区弹下一个有效的和弦也可以启动录音。

注意：
节奏数据只能录制在伴奏轨道中。录音轨道光标有三种状态：闪烁、点亮、熄灭。
闪烁，表示该轨道被选中为录音，如果轨道已有数据，继续在该轨录音后原数据会被删除。
点亮，表示轨道有数据，录音过程中将同步回放已录制的数据。
熄灭，表示轨道没有数据或轨道有数据但录音时禁止回放。录音准备状态下，可以反复按【音轨1】、【音轨2】、【音轨3】按钮来切换轨道状态。
进入录音准备状态，本琴会自动选择一个空的旋律轨道来保存录音（系统按从小到大的顺序自动选择，假如旋律音轨2有数据，那么系统会选择旋律音轨3来保存此次录音）。如果各个轨道都已录有数据，则会选择旋律音轨2来保存录音。

停止录音

1. 录音过程中，按【录音】按钮可以立即停止录音。
2. 在录音过程中，如果内存录满，录音将自动停止并保存，LCD暂显示“Rec_Full”提示内存已经录满。
3. 如果选择了录制伴奏，在节奏播放完尾奏后，录音将自动停止。

录制自己的歌曲

