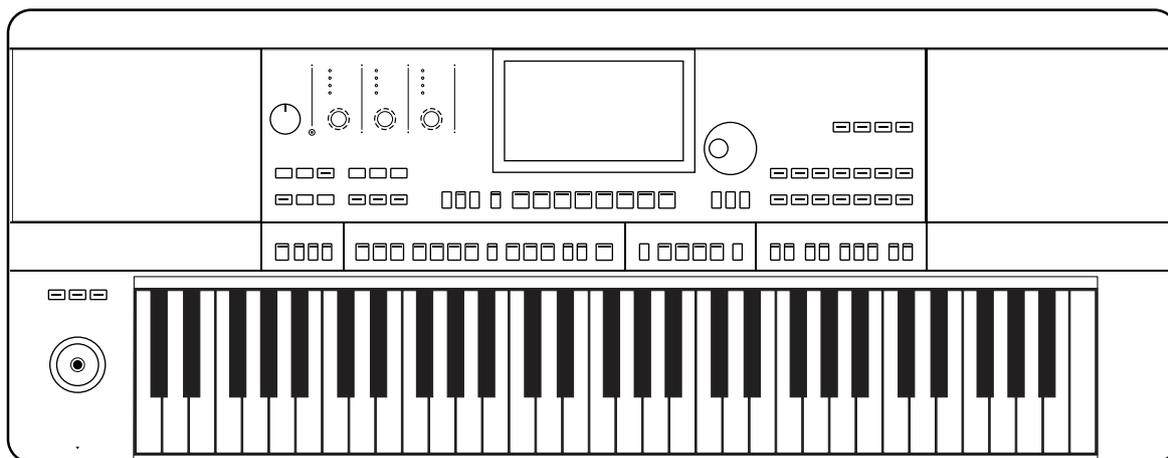


美得理 MEDELI



A2000S 数据表

产品咨询电话：400-832-8817

目录

音色表	3
节奏表	27
歌曲表	31
歌本表	32
乐句垫表	34
声部效果器表	37
全局效果器表	39
插入式效果器表	41
和弦类型表	42
控制器功能表	43
捷径+跳转表	45
MIDI 应用表	46

音色表

	Bank MSB	Bank LSB	Program	中文名称	中文缩写
钢琴					
1	121	10	0	德国三角钢琴1	德国三角钢琴1
2	121	11	0	德国三角钢琴2	德国三角钢琴2
3	121	11	1	真实明亮钢琴	真实明亮钢琴
4	121	12	0	圆润三角钢琴	圆润三角钢琴
5	121	12	1	摇滚钢琴	摇滚钢琴
6	121	11	3	真实酒吧钢琴	真实酒吧钢琴
7	121	15	0	八度三角钢琴1	八度三角钢琴1
8	121	16	0	八度三角钢琴2	八度三角钢琴2
9	121	16	1	钢琴与电钢琴1	钢琴与电钢琴1
10	121	10	1	明亮三角钢琴	明亮三角钢琴
11	121	14	0	温暖三角钢琴	温暖三角钢琴
12	121	14	1	八度明亮钢琴1	八度明亮钢琴1
13	121	15	1	八度明亮钢琴2	八度明亮钢琴2
14	121	13	0	现场三角钢琴	现场三角钢琴
15	121	10	3	现场酒吧钢琴	现场酒吧钢琴
16	121	10	6	真实拨弦古钢琴	真实拨弦古钢琴
17	121	11	6	八度拨弦古钢琴	八度拨弦古钢琴
18	121	0	6	现场拨弦古钢琴	现场拨弦古钢琴
19	121	10	2	CP系列电钢琴1	CP系列电钢琴1
20	121	0	2	CP系列电钢琴2	CP系列电钢琴2
21	121	13	1	流行钢琴	流行钢琴
22	121	17	0	钢琴与弦乐	钢琴与弦乐
23	121	18	0	钢琴与垫	钢琴与垫
24	121	19	0	钢琴与合唱	钢琴与合唱
25	121	17	1	钢琴与电钢琴2	钢琴与电钢琴2
26	121	12	2	叙事曲电钢琴	叙事曲电钢琴
27	121	12	6	黯淡拨弦古钢琴	黯淡拨弦古钢琴
28	121	13	6	拨弦古钢琴与弦乐	拨弦古钢琴与弦乐
29	121	11	2	CP系列电钢琴3	CP系列电钢琴3
电钢琴					
30	121	16	5	甜蜜电钢琴	甜蜜电钢琴
31	121	23	4	MK电钢琴	MK电钢琴
32	121	15	5	DX电钢琴	DX电钢琴
33	121	26	4	颤音WLZ电钢琴	颤音WLZ电钢琴
34	121	24	4	摇滚电钢琴	摇滚电钢琴
35	121	14	7	击弦古钢琴	击弦古钢琴1
36	121	10	4	复古电钢琴1	复古电钢琴1
37	121	11	5	梦幻电钢琴1	梦幻电钢琴1
38	121	10	5	经典电钢琴	经典电钢琴
39	121	15	7	击弦古钢琴带箱体	击弦古钢琴2
40	121	25	4	WLZ电钢琴	WLZ电钢琴
41	121	0	5	日本电钢琴	日本电钢琴
42	121	3	4	60年代电钢琴1	60年代电钢琴1
43	121	12	5	现代电钢琴1	现代电钢琴1
44	121	11	4	爵士电钢琴1	爵士电钢琴1
45	121	13	5	酷电钢琴1	酷电钢琴1
46	121	12	4	酷电钢琴2	酷电钢琴2
47	121	13	4	相移电钢琴	相移电钢琴
48	121	14	4	复古电钢琴2	复古电钢琴2
49	121	15	4	芬克电钢琴1	芬克电钢琴1

50	121	16	4	爵士电钢琴2	爵士电钢琴2
51	121	17	4	60年代电钢琴2	60年代电钢琴2
52	121	18	4	颤音电钢琴1	颤音电钢琴1
53	121	19	4	芬克电钢琴2	芬克电钢琴2
54	121	20	4	标准电钢琴	标准电钢琴
55	121	21	4	复古电钢琴3	复古电钢琴3
56	121	3	5	梦幻电钢琴2	梦幻电钢琴2
57	121	14	5	现代电钢琴2	现代电钢琴2
58	121	22	4	颤音电钢琴2	颤音电钢琴2
59	121	2	5	超级电钢琴	超级电钢琴
60	121	10	7	立体声击弦古钢琴	立体声击弦古钢琴
61	121	11	7	相移击弦古钢琴	相移击弦古钢琴
62	121	0	7	经典击弦古钢琴	经典击弦古钢琴
63	121	1	7	哇音击弦古钢琴1	哇音击弦古钢琴1
64	121	12	7	合唱击弦古钢琴	合唱击弦古钢琴
65	121	13	7	哇音击弦古钢琴2	哇音击弦古钢琴2
66	121	30	4	厚重电钢琴	厚重电钢琴
67	121	31	4	哇音电钢琴	哇音电钢琴
68	121	32	4	明亮电钢琴	明亮电钢琴
69	121	34	4	有线电钢琴	有线电钢琴
70	121	35	4	“啊”声电钢琴	“啊”声电钢琴
71	121	37	4	现代爵士电钢琴	现代爵士电钢琴
72	121	30	5	跳跃电钢琴	跳跃电钢琴
73	121	31	5	温暖跳跃电钢琴	温暖跳跃电钢琴
74	121	32	5	金属电钢琴1	金属电钢琴1
75	121	33	5	金属电钢琴2	金属电钢琴2
76	121	35	5	流行电钢琴	流行电钢琴
77	121	36	5	水晶电钢琴	水晶电钢琴
78	121	37	5	水晶爵士电钢琴	水晶爵士电钢琴
79	121	30	7	摇滚电子击弦古钢琴	摇滚电子击弦古钢琴
80	121	31	7	爵士电子击弦古钢琴	爵士电子击弦古钢琴
81	121	32	7	流行电子击弦古钢琴	流行电子击弦古钢琴
82	121	33	7	“啊”声电子击弦古钢琴	“啊”声电子击弦古钢琴
83	121	34	7	明亮电子击弦古钢琴	明亮电子击弦古钢琴
84	121	35	7	温暖电子击弦古钢琴	温暖电子击弦古钢琴
85	121	36	7	回响电子击弦古钢琴	回响电子击弦古钢琴
86	121	37	7	黯淡电子击弦古钢琴	黯淡电子击弦古钢琴
风琴					
87	121	0	16	立体声拉杆风琴	立体声拉杆风琴
88	121	0	17	经典打击风琴	经典打击风琴
89	121	13	18	立体声摇滚风琴	立体声摇滚风琴
90	121	0	19	真实教堂风琴	真实教堂风琴
91	121	11	18	强力旋转风琴	强力旋转风琴
92	121	2	17	立体声打击风琴	立体声打击风琴
93	121	1	19	八度教堂风琴	八度教堂风琴
94	121	10	16	融合风琴1	融合风琴1
95	121	2	19	酷教堂风琴	酷教堂风琴
96	121	1	17	酷打击风琴	酷打击风琴
97	121	0	18	现场摇滚风琴	现场摇滚风琴
98	121	12	18	旋转风琴1	旋转风琴1
99	121	10	19	宽广教堂风琴	宽广教堂风琴
100	121	11	17	流行风琴	流行风琴

101	121	10	17	爵士风琴1	爵士风琴1
102	121	10	18	酷摇滚风琴1	酷摇滚风琴1
103	121	15	18	旋转风琴2	旋转风琴2
104	121	11	16	电子风琴	电子风琴
105	121	1	16	现场拉杆风琴	现场拉杆风琴
106	121	2	16	爵士风琴2	爵士风琴2
107	121	14	18	酷摇滚风琴2	酷摇滚风琴2
108	121	12	17	现场打击风琴	现场打击风琴
109	121	12	16	经典拉杆风琴	经典拉杆风琴
110	121	13	16	明亮拉杆风琴	明亮拉杆风琴
111	121	14	16	60年代风琴	60年代风琴
112	121	3	16	酷拉杆风琴	酷拉杆风琴
113	121	11	19	复古风琴1	复古风琴1
114	121	12	19	复古风琴2	复古风琴2
115	121	13	19	现场教堂风琴	现场教堂风琴
116	121	15	16	圆润风琴1	圆润风琴1
117	121	16	16	圆润风琴2	圆润风琴2
118	121	17	16	融合风琴2	融合风琴2
119	121	18	16	融合风琴3	融合风琴3
120	121	19	16	风琴1	风琴1
121	121	20	16	风琴2	风琴2
122	121	21	16	风琴3	风琴3
123	121	0	20	真实簧管风琴	真实簧管风琴
124	121	1	20	酷夸张风琴	酷夸张风琴
125	121	30	16	黯淡拉杆风琴	黯淡拉杆风琴
126	121	31	16	柔和拉杆风琴	柔和拉杆风琴
127	121	32	16	柔和60年代风琴	柔和60年代风琴
128	121	33	16	明亮60年代风琴	明亮60年代风琴
129	121	34	16	失谐经典风琴	失谐经典风琴
130	121	35	16	圆润旋转风琴	圆润旋转风琴
131	121	36	16	黯淡旋转风琴	黯淡旋转风琴
132	121	37	16	明亮旋转风琴	明亮旋转风琴
133	121	30	17	明亮打击风琴	明亮打击风琴
134	121	31	17	爵士打击风琴	爵士打击风琴
135	121	32	17	摇滚打击风琴	摇滚打击风琴
136	121	33	17	八度打击风琴	八度打击风琴
137	121	34	17	圆润打击风琴	圆润打击风琴
138	121	35	17	夸张打击风琴	夸张打击风琴
139	121	36	17	流行打击风琴	流行打击风琴
140	121	37	17	簧管打击风琴	簧管打击风琴
141	121	30	18	60年代摇滚风琴	60年代摇滚风琴
142	121	31	18	黯淡摇滚风琴	黯淡摇滚风琴
143	121	32	18	圆润摇滚风琴	圆润摇滚风琴
144	121	33	18	柔和摇滚风琴	柔和摇滚风琴
145	121	34	18	簧管摇滚风琴	簧管摇滚风琴
146	121	35	18	旋转摇滚风琴	旋转摇滚风琴
147	121	36	18	哇音摇滚风琴	哇音摇滚风琴
148	121	37	18	夸张摇滚风琴	夸张摇滚风琴
149	121	30	19	明亮教堂风琴	明亮教堂风琴
150	121	31	19	黯淡教堂风琴	黯淡教堂风琴
151	121	32	19	圆润教堂风琴	圆润教堂风琴
152	121	33	19	复古旋转风琴	复古旋转风琴

153	121	34	19	复古摇滚风琴	复古摇滚风琴
154	121	35	19	复古流行风琴	复古流行风琴
155	121	36	19	复古柔和风琴	复古柔和风琴
156	121	37	19	复古打击风琴	复古打击风琴
157	121	30	20	黯淡簧管风琴	黯淡簧管风琴
158	121	31	20	爵士簧管风琴	爵士簧管风琴
159	121	32	20	流行簧管风琴	流行簧管风琴
160	121	34	20	摇滚簧管风琴	摇滚簧管风琴
161	121	35	20	旋转夸张风琴	旋转夸张风琴
162	121	36	20	爵士夸张风琴	爵士夸张风琴
163	121	37	20	流行夸张风琴	流行夸张风琴
手风琴					
164	121	10	21	缪赛特风笛1	缪赛特风笛1
165	121	11	21	真实手风琴	真实手风琴
166	121	13	22	颤音口琴	颤音口琴
167	121	14	22	布鲁斯口琴	布鲁斯口琴
168	121	0	23	真实探戈手风琴	真实探戈手风琴
169	121	11	23	舞厅手风琴	舞厅手风琴
170	121	0	21	酷手风琴	酷手风琴
171	121	10	22	甜蜜口琴	甜蜜口琴
172	121	11	22	柔和口琴	柔和口琴
173	121	12	21	合唱手风琴1	合唱手风琴1
174	121	10	23	独奏手风琴1	独奏手风琴1
175	121	12	23	柔和手风琴	柔和手风琴
176	121	15	22	立体声口琴	立体声口琴
177	121	16	22	哇音口琴1	哇音口琴1
178	121	17	22	布鲁斯哇音口琴	布鲁斯哇音口琴
179	121	12	22	哇音口琴2	哇音口琴2
180	121	30	21	黯淡缪赛特风笛	黯淡缪赛特风笛
181	121	31	21	明亮缪赛特风笛	明亮缪赛特风笛
182	121	32	21	合唱缪赛特风笛	合唱缪赛特风笛
183	121	33	21	缪赛特风笛2	缪赛特风笛2
184	121	34	21	“啊”声与缪赛特风笛	“啊”声与缪赛特风笛
185	121	35	21	“欧”声与缪赛特风笛	“欧”声与缪赛特风笛
186	121	36	21	“欧”声与黯淡缪赛特风笛	“欧”声与黯淡缪赛特
187	121	30	22	过载口琴	过载口琴
188	121	31	22	明亮口琴	明亮口琴
189	121	32	22	合唱口琴	合唱口琴
190	121	33	22	宽广口琴	宽广口琴
191	121	34	22	“啊”声与口琴	“啊”声与口琴
192	121	35	22	“欧”声与口琴	“欧”声与口琴
193	121	36	22	“欧”声与黯淡口琴	“欧”声与黯淡口琴
194	121	13	23	独奏手风琴2	独奏手风琴2
195	121	31	23	明亮手风琴	明亮手风琴
196	121	32	23	合唱手风琴2	合唱手风琴2
197	121	33	23	“啊”声与手风琴	“啊”声与手风琴
198	121	34	23	“欧”声与手风琴	“欧”声与手风琴
199	121	35	23	“欧”声与黯淡手风琴	“欧”声与黯淡手风琴
吉它与贝司					
200	121	10	24	真实尼龙吉它	真实尼龙吉它
201	121	13	24	古典吉它	古典吉它
202	121	10	25	真实钢弦吉它	真实钢弦吉它

203	121	14	24	匹克尼龙吉它	匹克尼龙吉它
204	121	16	30	强力吉它带和弦	强力吉它带和弦
205	121	17	30	制音失真吉它	制音失真吉它
206	121	11	27	酷芬克吉它	酷芬克吉它
207	121	10	27	真实清音吉它	真实清音吉它
208	121	10	26	ES型1961年爵士吉它	ES1961爵士吉它
209	121	15	24	滑音尼龙吉它	滑音尼龙吉它
210	121	11	25	滑音钢弦吉它	滑音钢弦吉它
211	121	12	27	滑音清音吉它	滑音清音吉它
212	121	2	25	甜蜜曼陀林	甜蜜曼陀林
213	121	11	29	摇滚吉它	摇滚吉它
214	121	17	27	酷主奏吉它	酷主奏吉它
215	121	10	30	强力主奏吉它	强力主奏吉它
216	121	13	27	60年代清音吉它	60年代清音吉它
217	121	17	24	锤击尼龙吉它	锤击尼龙吉它
218	121	12	25	泛音钢弦吉它	泛音钢弦吉它
219	121	16	24	泛音古典吉它	泛音古典吉它
220	121	11	24	泛音尼龙吉它	泛音尼龙吉它
221	121	13	25	12弦吉它1	12弦吉它1
222	121	10	29	布鲁斯吉它	布鲁斯吉它
223	121	0	27	独奏清音吉它	独奏清音吉它
224	121	11	30	吉它反馈1	吉它反馈1
225	121	12	30	5度失真吉它	5度失真吉它
226	121	14	25	力度感应钢弦吉它	力度感应钢弦吉它
227	121	14	27	延迟吉它	延迟吉它
228	121	15	27	复古吉它1	复古吉它1
229	121	11	26	击弦爵士吉它	击弦爵士吉它
230	121	13	30	节奏吉它	节奏吉它
231	121	12	26	滑音爵士吉它	滑音爵士吉它
232	121	14	26	爵士主奏吉它	爵士主奏吉它
233	121	16	27	复古吉它2	复古吉它2
234	121	0	26	爵士吉它	爵士吉它
235	121	18	27	复古吉它3	复古吉它3
236	121	16	25	民谣吉它2	民谣吉它2
237	121	17	26	制音爵士吉它	制音爵士吉它
238	121	21	27	合唱吉它1	合唱吉它1
239	121	10	28	独奏制音吉它	独奏制音吉它
240	121	1	26	踏板吉它	踏板吉它
241	121	14	30	失真主奏吉它1	失真主奏吉它1
242	121	19	27	合唱吉它2	合唱吉它2
243	121	22	27	颤音吉它1	颤音吉它1
244	121	13	26	八度吉它	八度吉它
245	121	23	27	合唱吉它3	合唱吉它3
246	121	24	27	颤音吉它2	颤音吉它2
247	121	15	30	金属吉它	金属吉它
248	121	20	27	清音节奏吉它	清音节奏吉它
249	121	25	27	哇音吉它	哇音吉它
250	121	15	26	爵士吉它与电钢琴	爵士吉它与电钢琴
251	121	0	30	失真主奏吉它2	失真主奏吉它2
252	121	26	27	12弦电吉它	12弦电吉它
253	121	12	29	吉它反馈2	吉它反馈2
254	121	15	25	12弦吉它2	12弦吉它2

255	121	0	28	制音节奏吉它	制音节奏吉它
256	121	27	27	芬克吉它	芬克吉它
257	121	0	29	过载主奏吉它	过载主奏吉它
258	8	1	2	12弦吉它3	12弦吉它3
259	121	12	24	尼龙吉它与原声贝司	尼龙吉它与原声贝司
260	121	17	25	钢弦吉它与指弹贝司	钢弦吉它与指弹贝司
261	121	30	25	合唱钢弦吉它	合唱钢弦吉它
262	121	31	25	柔和合唱钢弦吉它	柔和合唱钢弦吉它
263	121	32	25	黯淡合唱钢弦吉它	黯淡合唱钢弦吉它
264	121	33	25	尼龙吉它与钢弦吉它	尼龙吉它与钢弦吉它
265	121	34	26	泛音爵士吉它	泛音爵士吉它
266	121	35	25	失真钢弦吉它	失真钢弦吉它
267	121	36	25	黯淡钢弦吉它	黯淡钢弦吉它
268	121	37	25	温暖钢弦吉它	温暖钢弦吉它
269	121	30	26	合唱爵士吉它	合唱爵士吉它
270	121	31	26	明亮爵士吉它	明亮爵士吉它
271	121	32	26	过载爵士吉它	过载爵士吉它
272	121	33	26	失真爵士吉它	失真爵士吉它
273	121	34	26	过载八度吉它	过载八度吉它
274	121	35	26	哇音八度吉它	哇音八度吉它
275	121	36	26	爵士八度吉它	爵士八度吉它
276	121	37	26	合唱八度吉它	合唱八度吉它
277	121	30	27	合唱复古吉它	合唱复古吉它
278	121	31	27	复古芬克吉它	复古芬克吉它
279	121	32	27	过载芬克吉它	过载芬克吉它
280	121	33	27	合唱哇音吉它	合唱哇音吉它
281	121	34	27	清音复古吉它	清音复古吉它
282	121	35	27	黯淡复古吉它	黯淡复古吉它
283	121	36	27	明亮复古吉它	明亮复古吉它
284	121	37	27	柔和复古吉它	柔和复古吉它
285	121	30	28	黯淡制音吉它	黯淡制音吉它
286	121	31	28	合唱制音吉它	合唱制音吉它
287	121	32	28	过载制音吉它	过载制音吉它
288	121	33	28	失真制音吉它	失真制音吉它
289	121	34	28	哇音制音吉它	哇音制音吉它
290	121	35	28	脉冲制音吉它	脉冲制音吉它
291	121	36	28	尼龙制音吉它	尼龙制音吉它
292	121	37	28	芬克制音吉它	芬克制音吉它
293	121	30	29	黯淡过载吉它	黯淡过载吉它
294	121	31	29	明亮过载吉它	明亮过载吉它
295	121	32	29	柔和过载吉它	柔和过载吉它
296	121	33	29	延迟过载吉它	延迟过载吉它
297	121	34	29	延迟吉它反馈	延迟吉它反馈
298	121	35	29	合唱吉它反馈	合唱吉它反馈
299	121	36	29	哇音过载吉它	哇音过载吉它
300	121	37	29	黯淡哇音过载吉它	黯淡哇音过载吉它
301	121	30	30	合唱失真吉它	合唱失真吉它
302	121	31	30	黯淡失真吉它	黯淡失真吉它
303	121	32	30	哇音失真吉它	哇音失真吉它
304	121	33	30	力度主奏吉它	力度主奏吉它
305	121	34	30	柔和失真吉它	柔和失真吉它
306	121	35	30	明亮主奏吉它	明亮主奏吉它

307	121	36	30	现代失真吉它	现代失真吉它
308	121	37	30	延迟失真吉它	延迟失真吉它
309	121	12	33	真实指弹贝司	真实指弹贝司
310	121	11	32	真实原声贝司	真实原声贝司
311	121	11	34	真实拨片贝司	真实拨片贝司
312	121	11	35	真实无品贝司	真实无品贝司
313	121	11	36	强力击弦贝司	强力击弦贝司
314	121	10	39	触发脉冲1	触发脉冲1
315	121	10	38	浩室贝司	浩室贝司
316	121	10	37	芬克击弦贝司	芬克击弦贝司
317	121	11	39	共鸣贝司1	共鸣贝司1
318	121	13	39	共鸣贝司2	共鸣贝司2
319	121	14	39	共鸣合成贝司	共鸣合成贝司
320	121	10	34	摇滚贝司1	摇滚贝司1
321	121	10	35	爵士贝司	爵士贝司
322	121	0	34	摇滚贝司2	摇滚贝司2
323	121	11	33	指弹击弦贝司1	指弹击弦贝司1
324	121	10	32	原声贝司与镣片	原声贝司与镣片
325	121	15	39	模拟贝司	模拟贝司
326	121	10	36	共鸣击弦贝司	共鸣击弦贝司
327	121	16	39	温暖合成贝司1	温暖合成贝司1
328	121	17	39	锤击	锤击
329	121	3	39	弹性合成贝司	弹性合成贝司
330	121	10	33	流行贝司	流行贝司
331	121	19	39	温暖合成贝司2	温暖合成贝司2
332	121	12	34	制音拨片贝司	制音拨片贝司
333	121	12	39	触发脉冲2	触发脉冲2
334	121	31	33	过载指弹贝司	过载指弹贝司
335	121	32	33	失真指弹贝司	失真指弹贝司
336	121	33	33	失真吉它与指弹贝司	失真吉它与指弹贝司
337	121	34	33	哇音指弹贝司	哇音指弹贝司
338	121	35	33	指弹击弦贝司2	指弹击弦贝司2
339	121	36	33	柔和哇音击弦贝司	柔和哇音击弦贝司
340	121	37	33	黯淡击弦贝司1	黯淡击弦贝司1
341	121	30	34	明亮拨片贝司	明亮拨片贝司
342	121	31	34	黯淡拨片贝司	黯淡拨片贝司
343	121	32	34	过载拨片贝司	过载拨片贝司
344	121	33	34	失真吉它与拨片贝司	失真吉它与拨片贝司
345	121	34	34	哇音拨片贝司	哇音拨片贝司
346	121	35	34	合唱拨片贝司	合唱拨片贝司
347	121	36	34	温暖合唱拨片贝司	温暖合唱拨片贝司
348	121	37	34	硬摇滚贝司	硬摇滚贝司
349	121	31	35	过载无品贝司	过载无品贝司
350	121	32	35	失真无品贝司	失真无品贝司
351	121	33	35	哇音无品贝司	哇音无品贝司
352	121	34	35	制音无品贝司	制音无品贝司
353	121	35	35	黯淡无品贝司	黯淡无品贝司
354	121	36	35	拨片制音无品贝司	拨片制音无品贝司
355	121	30	36	黯淡击弦贝司2	黯淡击弦贝司2
356	121	31	36	合唱击弦贝司	合唱击弦贝司
357	121	32	36	失真吉它与击弦贝司	失真吉它与击弦贝司
358	121	33	36	明亮共鸣击弦贝司	明亮共鸣击弦贝司

359	121	34	36	黯淡共鸣击弦贝司	黯淡共鸣击弦贝司
360	121	35	36	合唱共鸣击弦贝司	合唱共鸣击弦贝司
361	121	36	36	哇音共鸣击弦贝司	哇音共鸣击弦贝司
362	121	37	36	温暖共鸣击弦贝司	温暖共鸣击弦贝司
363	121	30	37	黯淡强力击弦贝司	黯淡强力击弦贝司
364	121	31	37	明亮强力击弦贝司	明亮强力击弦贝司
365	121	32	37	失真强力击弦贝司	失真强力击弦贝司
366	121	33	37	失真吉它与强力击弦贝司	吉它与强力击弦贝司1
367	121	34	37	过载吉它与强力击弦贝司	吉它与强力击弦贝司2
368	121	35	37	合唱强力击弦贝司	合唱强力击弦贝司
369	121	36	37	哇音强力击弦贝司	哇音强力击弦贝司
370	121	37	37	温暖强力击弦贝司	温暖强力击弦贝司
371	121	31	38	明亮模拟贝司	明亮模拟贝司
372	121	32	38	合唱模拟贝司	合唱模拟贝司
373	121	33	38	哇音模拟贝司	哇音模拟贝司
374	121	34	38	失真吉它与模拟贝司	失真吉它与模拟贝司
375	121	35	38	过载吉它与模拟贝司	过载吉它与模拟贝司
376	121	36	38	锤击模拟贝司	锤击模拟贝司
377	121	37	38	黯淡锤击贝司	黯淡锤击贝司
378	121	30	39	明亮冲击贝司	明亮冲击贝司
379	121	31	39	脉冲冲击贝司	脉冲冲击贝司
380	121	32	39	明亮脉冲贝司	明亮脉冲贝司
381	121	33	39	八度模拟贝司	八度模拟贝司
382	121	34	39	强力模拟贝司	强力模拟贝司
383	121	35	39	强力脉冲贝司	强力脉冲贝司
384	121	36	39	哇音脉冲贝司	哇音脉冲贝司
385	121	37	39	合唱脉冲贝司	合唱脉冲贝司
弦乐					
386	121	10	48	真实弦乐	真实弦乐
387	121	0	48	经典弦乐	经典弦乐
388	121	1	48	管弦乐队合奏	管弦乐队合奏
389	121	11	40	意大利1705年小提琴	意大利1705小提琴
390	121	12	40	抒情小提琴	抒情小提琴
391	121	10	40	甜蜜小提琴	甜蜜小提琴
392	121	11	42	自然大提琴	自然大提琴
393	121	10	42	真实大提琴	真实大提琴
394	121	11	48	音乐会弦乐	音乐会弦乐
395	121	10	49	现场弦乐	现场弦乐
396	121	0	46	真实竖琴	真实竖琴
397	121	12	48	现场管弦乐	现场管弦乐
398	121	11	49	柔和弦乐	柔和弦乐
399	121	13	48	现场低音提琴	现场低音提琴
400	121	14	48	室内乐	室内乐
401	121	12	49	慢弦乐	慢弦乐
402	121	13	49	弦乐与铜管	弦乐与铜管
403	121	19	48	弦乐与长笛	弦乐与长笛
404	121	20	48	弦乐与高音双簧管	弦乐与高音双簧管
405	121	15	48	弓弦乐1	弓弦乐1
406	121	0	52	现场“啊”声合唱	现场“啊”声合唱
407	121	0	53	现场“欧”声合唱	现场“欧”声合唱
408	121	0	54	合成合唱1	合成合唱1
409	121	16	48	管弦乐	管弦乐

410	121	17	48	弓弦乐2	弓弦乐2
411	121	18	48	辉煌弦乐	辉煌弦乐
412	121	0	44	现场颤音弦乐	现场颤音弦乐
413	121	0	45	现场拨弦弦乐	现场拨弦弦乐
414	121	10	51	电影弦乐	电影弦乐
415	121	0	50	酷合成弦乐	酷合成弦乐
416	121	0	51	柔和合成弦乐	柔和合成弦乐
417	121	11	51	模拟弦乐	模拟弦乐
418	121	0	40	真实小提琴	真实小提琴
419	121	0	41	真实中提琴	真实中提琴
420	121	0	42	现场大提琴	现场大提琴
421	121	0	43	真实低音提琴	真实低音提琴
422	121	10	52	柔和“啊”声合唱	柔和“啊”声合唱
423	121	1	53	柔和“欧”声合唱	柔和“欧”声合唱
424	121	1	54	合成合唱2	合成合唱2
425	121	0	55	现场管弦齐奏	现场管弦齐奏
426	121	1	55	合成贝司重音	合成贝司重音
427	121	2	55	强力重音1	强力重音1
428	121	3	55	强力重音2	强力重音2
429	121	30	40	酷小提琴1	酷小提琴1
430	121	31	40	柔和小提琴	柔和小提琴
431	121	32	40	现场小提琴	现场小提琴
432	121	33	40	慢小提琴	慢小提琴
433	121	34	40	黯淡小提琴	黯淡小提琴
434	121	35	40	明亮小提琴	明亮小提琴
435	121	36	40	合唱小提琴	合唱小提琴
436	121	37	40	酷小提琴2	酷小提琴2
437	121	30	41	慢中提琴	慢中提琴
438	121	31	41	黯淡中提琴	黯淡中提琴
439	121	32	41	明亮中提琴	明亮中提琴
440	121	33	41	小提琴与中提琴	小提琴与中提琴
441	121	34	41	合唱中提琴	合唱中提琴
442	121	35	41	竖琴与中提琴	竖琴与中提琴
443	121	36	41	大提琴与中提琴	大提琴与中提琴
444	121	37	41	“啊”声与中提琴	“啊”声与中提琴
445	121	30	42	慢大提琴	慢大提琴
446	121	31	42	黯淡大提琴	黯淡大提琴
447	121	32	42	明亮大提琴	明亮大提琴
448	121	33	42	合唱大提琴	合唱大提琴
449	121	34	42	小提琴与大提琴	小提琴与大提琴
450	121	35	42	“啊”声与大提琴	“啊”声与大提琴
451	121	36	42	竖琴与大提琴	竖琴与大提琴
452	121	37	42	低音提琴与大提琴	低音提琴与大提琴
453	121	30	43	黯淡低音提琴	黯淡低音提琴
454	121	31	43	明亮低音提琴	明亮低音提琴
455	121	32	43	合唱低音提琴	合唱低音提琴
456	121	33	43	慢低音提琴	慢低音提琴
457	121	34	43	小提琴与低音提琴	小提琴与低音提琴
458	121	35	43	中提琴与低音提琴	中提琴与低音提琴
459	121	36	43	“啊”声与低音提琴	“啊”声与低音提琴
460	121	37	43	竖琴与低音提琴	竖琴与低音提琴
461	121	30	44	黯淡颤音弦乐	黯淡颤音弦乐

462	121	31	44	明亮颤音弦乐	明亮颤音弦乐
463	121	32	44	慢颤音弦乐	慢颤音弦乐
464	121	33	44	大提琴与颤音弦乐	大提琴与颤音弦乐
465	121	34	44	小提琴与颤音弦乐	小提琴与颤音弦乐
466	121	35	44	“啊”声与颤音弦乐	“啊”声与颤音弦乐
467	121	36	44	竖琴与颤音弦乐	竖琴与颤音弦乐
468	121	37	44	合唱颤音弦乐	合唱颤音弦乐
469	121	30	45	黯淡拨弦弦乐	黯淡拨弦弦乐
470	121	31	45	明亮拨弦弦乐	明亮拨弦弦乐
471	121	30	46	黯淡竖琴	黯淡竖琴
472	121	31	46	明亮竖琴	明亮竖琴
473	121	32	46	“啊”声与竖琴	“啊”声与竖琴
474	121	33	46	弦乐与竖琴	弦乐与竖琴
475	121	34	46	合唱竖琴	合唱竖琴
476	121	35	46	“欧”声与竖琴	“欧”声与竖琴
477	121	36	46	欧洲重音与竖琴	欧洲重音与竖琴
478	121	37	46	合成人声与竖琴	合成人声与竖琴
479	121	0	104	印度锡塔琴	印度锡塔琴
480	121	10	104	海克布里琴	海克布里琴
481	121	0	105	民谣班卓琴	民谣班卓琴
482	121	0	106	日本三味线	日本三味线
483	121	0	107	日本十三弦箏	日本十三弦箏
484	121	0	110	复古民间小提琴	复古民间小提琴
铜管乐器					
485	121	10	56	甜蜜小号	甜蜜小号
486	121	10	57	甜蜜长号	甜蜜长号
487	121	10	59	甜蜜弱音小号	甜蜜弱音小号
488	121	10	58	现场低音号	现场低音号
489	121	10	60	现场圆号	现场圆号
490	121	16	60	宽广圆号	宽广圆号
491	121	10	61	真实铜管合奏	真实铜管合奏
492	121	11	61	流行铜管合奏	流行铜管合奏
493	121	11	56	爵士小号	爵士小号
494	121	12	56	独奏小号	独奏小号
495	121	13	56	小号合奏	小号合奏
496	121	0	57	现场长号	现场长号
497	121	14	57	独奏柔音号	独奏柔音号
498	121	0	59	独奏弱音小号	独奏弱音小号
499	121	11	57	独奏长号	独奏长号
500	121	12	57	柔和长号	柔和长号
501	121	19	57	宽广长号	宽广长号
502	121	13	57	黯淡长号	黯淡长号
503	121	18	57	合成长号	合成长号
504	121	16	57	共鸣长号1	共鸣长号1
505	121	17	57	共鸣长号2	共鸣长号2
506	121	20	57	模拟低音铜管	模拟低音铜管
507	121	15	57	柔音号	柔音号
508	121	14	60	圆润圆号	圆润圆号
509	121	12	61	八度铜管合奏	八度铜管合奏
510	121	16	61	铜管乐队	铜管乐队
511	121	0	61	经典铜管合奏	经典铜管合奏
512	121	17	61	黯淡铜管	黯淡铜管

513	121	13	61	酷合成铜管	酷合成铜管
514	121	14	61	现场铜管合奏	现场铜管合奏
515	121	15	61	渐强铜管	渐强铜管
516	121	18	61	大型铜管合奏	大型铜管合奏
517	121	19	61	俱乐部铜管合奏	俱乐部铜管合奏
518	121	20	61	明亮铜管合奏1	明亮铜管合奏1
519	121	21	61	圆润铜管合奏	圆润铜管合奏
520	121	11	60	现代合成铜管	现代合成铜管
521	121	12	60	柔和合成铜管1	柔和合成铜管1
522	121	22	61	柔和合成铜管2	柔和合成铜管2
523	121	10	62	80年代铜管	80年代铜管
524	121	23	61	柔和铜管合奏	柔和铜管合奏
525	121	13	60	大乐队1	大乐队1
526	121	24	61	强力铜管合奏	强力铜管合奏
527	121	25	61	舞曲合成铜管	舞曲合成铜管
528	121	26	61	大乐队2	大乐队2
529	121	27	61	流行合成铜管1	流行合成铜管1
530	121	28	61	铜管重音	铜管重音
531	121	2	62	模拟铜管1	模拟铜管1
532	121	2	63	柔和模拟铜管	柔和模拟铜管
533	121	11	62	芬克模拟铜管	芬克模拟铜管
534	121	12	62	科技铜管	科技铜管
535	121	13	62	模拟铜管2	模拟铜管2
536	121	15	60	回音铜管	回音铜管
537	121	10	63	芬克合成铜管	芬克合成铜管
538	121	30	56	温暖小号	温暖小号
539	121	31	56	明亮小号	明亮小号
540	121	32	56	合唱小号	合唱小号
541	121	33	56	双小号	双小号
542	121	34	56	长号与小号	长号与小号
543	121	35	56	低音号与小号	低音号与小号
544	121	36	56	共鸣小号	共鸣小号
545	121	37	56	圆号与小号	圆号与小号
546	121	30	57	温暖长号	温暖长号
547	121	31	57	明亮长号	明亮长号
548	121	32	57	合唱长号	合唱长号
549	121	33	57	双长号	双长号
550	121	34	57	圆号与长号	圆号与长号
551	121	35	57	低音号与长号	低音号与长号
552	121	36	57	高音萨克斯与长号	高音萨克斯与长号
553	121	30	58	黯淡低音号	黯淡低音号
554	121	31	58	明亮低音号	明亮低音号
555	121	32	58	温暖低音号	温暖低音号
556	121	33	58	合唱低音号	合唱低音号
557	121	34	58	共鸣低音号	共鸣低音号
558	121	35	58	慢低音号	慢低音号
559	121	36	58	高音萨克斯与低音号	高音萨克斯与低音号
560	121	37	58	中音萨克斯与低音号	中音萨克斯与低音号
561	121	30	59	黯淡弱音小号	黯淡弱音小号
562	121	31	59	明亮弱音小号	明亮弱音小号
563	121	32	59	温暖弱音小号	温暖弱音小号
564	121	33	59	合唱弱音小号	合唱弱音小号

565	121	34	59	低音号与弱音小号	低音号与弱音小号
566	121	35	59	圆号与弱音小号	圆号与弱音小号
567	121	36	59	高音萨克斯与弱音小号	高音萨克斯与弱音小号
568	121	37	59	中音萨克斯与弱音小号	中音萨克斯与弱音小号
569	121	30	60	黯淡圆号	黯淡圆号
570	121	31	60	明亮圆号	明亮圆号
571	121	32	60	温暖圆号	温暖圆号
572	121	33	60	合唱圆号	合唱圆号
573	121	34	60	低音号与圆号	低音号与圆号
574	121	35	60	高音萨克斯与圆号	高音萨克斯与圆号
575	121	36	60	中音萨克斯与圆号	中音萨克斯与圆号
576	121	37	60	慢圆号	慢圆号
577	121	30	61	黯淡铜管合奏	黯淡铜管合奏
578	121	31	61	明亮铜管合奏2	明亮铜管合奏2
579	121	32	61	温暖铜管合奏	温暖铜管合奏
580	121	33	61	合唱铜管合奏	合唱铜管合奏
581	121	34	61	共鸣铜管合奏	共鸣铜管合奏
582	121	35	61	慢铜管合奏	慢铜管合奏
583	121	36	61	芬克铜管合奏	芬克铜管合奏
584	121	31	62	明亮合成铜管	明亮合成铜管
585	121	33	62	合唱合成铜管	合唱合成铜管
586	121	34	62	共鸣合成铜管	共鸣合成铜管
587	121	35	62	慢合成铜管	慢合成铜管
588	121	36	62	摇滚合成铜管	摇滚合成铜管
589	121	37	62	流行合成铜管2	流行合成铜管2
590	121	30	63	黯淡模拟合成铜管	黯淡模拟合成铜管
591	121	31	63	明亮模拟合成铜管	明亮模拟合成铜管
592	121	32	63	温暖模拟合成铜管	温暖模拟合成铜管
593	121	33	63	合唱模拟合成铜管	合唱模拟合成铜管
594	121	34	63	共鸣模拟合成铜管	共鸣模拟合成铜管
595	121	35	63	慢模拟合成铜管	慢模拟合成铜管
萨克斯与木管					
596	121	10	66	甜蜜次中音萨克斯	甜蜜次中音萨克斯
597	121	10	65	甜蜜中音萨克斯	甜蜜中音萨克斯
598	121	10	64	甜蜜高音萨克斯	甜蜜高音萨克斯
599	121	10	67	现场低音萨克斯	现场低音萨克斯
600	121	11	66	真实次中音萨克斯	真实次中音萨克斯
601	121	11	65	真实中音萨克斯	真实中音萨克斯
602	121	10	73	甜蜜长笛	甜蜜长笛
603	121	10	71	甜蜜单簧管	甜蜜单簧管
604	121	10	75	甜蜜排箫	甜蜜排箫
605	121	10	68	甜蜜高音双簧管	甜蜜高音双簧管
606	121	0	69	经典中音双簧管	经典中音双簧管
607	121	0	70	经典低音双簧管	经典低音双簧管
608	121	0	72	经典短笛	经典短笛
609	121	12	73	经典长笛1	经典长笛1
610	121	0	64	高音萨克斯	高音萨克斯
611	121	0	66	次中音萨克斯	次中音萨克斯
612	121	0	65	中音萨克斯	中音萨克斯
613	121	0	67	低音萨克斯	低音萨克斯
614	121	11	73	长笛与萨克斯	长笛与萨克斯
615	121	13	65	萨克斯合奏1	萨克斯合奏1

616	121	12	66	萨克斯合奏2	萨克斯合奏2
617	121	13	66	萨克斯与单簧管1	萨克斯与单簧管1
618	121	11	64	萨克斯乐队1	萨克斯乐队1
619	121	12	64	萨克斯乐队2	萨克斯乐队2
620	121	12	65	八度萨克斯	八度萨克斯
621	121	11	67	柔和萨克斯乐队	柔和萨克斯乐队
622	121	13	73	萨克斯与单簧管2	萨克斯与单簧管2
623	121	11	75	酷排箫1	酷排箫1
624	121	0	77	酷尺八	酷尺八
625	121	0	71	经典单簧管	经典单簧管
626	121	0	73	经典长笛2	经典长笛2
627	121	12	75	酷排箫2	酷排箫2
628	121	0	68	经典高音双簧管	经典高音双簧管
629	121	0	78	圆润口哨	圆润口哨
630	121	0	74	经典竖笛	经典竖笛
631	121	0	76	甜蜜吹瓶	甜蜜吹瓶
632	121	0	79	圆润陶笛	圆润陶笛
633	121	30	72	黯淡短笛	黯淡短笛
634	121	31	72	明亮短笛	明亮短笛
635	121	32	72	合唱短笛	合唱短笛
636	121	33	72	温暖短笛	温暖短笛
637	121	34	72	慢短笛	慢短笛
638	121	30	73	黯淡长笛	黯淡长笛
639	121	31	73	明亮长笛	明亮长笛
640	121	32	73	合唱长笛	合唱长笛
641	121	33	73	温暖长笛	温暖长笛
642	121	34	73	慢长笛	慢长笛
643	121	35	73	口哨与长笛	口哨与长笛
644	121	30	74	短笛与竖笛	短笛与竖笛
645	121	31	74	排箫与竖笛	排箫与竖笛
646	121	32	74	尺八与竖笛	尺八与竖笛
647	121	33	74	单簧管与竖笛	单簧管与竖笛
648	121	34	74	长笛与竖笛	长笛与竖笛
649	121	35	74	吹瓶与竖笛	吹瓶与竖笛
650	121	30	75	黯淡排箫	黯淡排箫
651	121	31	75	明亮排箫	明亮排箫
652	121	32	75	温暖排箫	温暖排箫
653	121	33	75	合唱排箫	合唱排箫
654	121	34	75	口哨与排箫	口哨与排箫
655	121	35	75	慢排箫	慢排箫
656	121	30	76	黯淡吹瓶	黯淡吹瓶
657	121	31	76	明亮吹瓶	明亮吹瓶
658	121	32	76	合唱吹瓶	合唱吹瓶
659	121	33	76	温暖吹瓶	温暖吹瓶
660	121	34	76	慢吹瓶	慢吹瓶
661	121	35	76	高音双簧管与吹瓶	高音双簧管与吹瓶
662	121	30	77	黯淡尺八	黯淡尺八
663	121	31	77	明亮尺八	明亮尺八
664	121	32	77	合唱尺八	合唱尺八
665	121	33	77	温暖尺八	温暖尺八
666	121	34	77	慢尺八	慢尺八
667	121	35	77	短笛与尺八	短笛与尺八

668	121	30	78	明亮口哨	明亮口哨
669	121	31	78	吹瓶与口哨	吹瓶与口哨
670	121	32	78	尺八与口哨	尺八与口哨
671	121	33	78	高音双簧管与口哨	高音双簧管与口哨
672	121	30	79	短笛与陶笛	短笛与陶笛
673	121	31	79	排箫与陶笛	排箫与陶笛
674	121	32	79	高音双簧管与陶笛	高音双簧管与陶笛
675	121	33	79	吹瓶与陶笛	吹瓶与陶笛
676	121	34	79	尺八与陶笛	尺八与陶笛
677	121	0	111	复古山奈琴	复古山奈琴
678	121	0	109	复古风笛	复古风笛
合成主奏与长音					
679	121	10	80	有线主奏1	有线主奏1
680	121	16	84	舞曲主奏	舞曲主奏
681	121	11	87	科技主奏	科技主奏
682	121	12	81	迷幻主奏	迷幻主奏
683	121	15	80	超级方波	超级方波
684	121	17	81	超级锯齿波	超级锯齿波
685	121	18	81	流行主奏	流行主奏
686	121	10	87	八度线程	八度线程
687	121	12	82	声相主奏	声相主奏
688	121	10	86	升起	升起
689	121	12	87	八度主奏	八度主奏
690	121	13	81	火线主奏	火线主奏
691	121	10	91	现场合唱垫	现场合唱垫
692	121	13	91	人声垫	人声垫
693	121	15	91	梦幻新世纪	梦幻新世纪
694	121	20	91	天堂垫1	天堂垫1
695	121	11	95	信息垫	信息垫
696	121	10	98	回音水晶	回音水晶
697	121	10	102	回声	回声
698	121	12	80	正弦波独奏	正弦波独奏
699	121	11	80	矩阵主奏	矩阵主奏
700	121	13	80	嘻哈主奏1	嘻哈主奏1
701	121	14	80	嘻哈主奏2	嘻哈主奏2
702	121	10	81	玩具主奏	玩具主奏
703	121	11	81	超级模拟	超级模拟
704	121	14	81	模拟主奏	模拟主奏
705	121	15	81	冲击波主奏	冲击波主奏
706	121	16	81	天际主奏	天际主奏
707	121	19	81	厚锯齿波1	厚锯齿波1
708	121	20	81	厚锯齿波2	厚锯齿波2
709	121	10	84	柔和正弦波1	柔和正弦波1
710	121	11	84	芬克主奏1	芬克主奏1
711	121	12	84	哇音主奏1	哇音主奏1
712	121	13	84	哇音主奏2	哇音主奏2
713	121	14	84	山谷	山谷
714	121	15	84	芬克主奏2	芬克主奏2
715	121	21	81	大型主奏	大型主奏
716	121	10	83	啼鸟独奏	啼鸟独奏
717	121	10	82	飞行主奏	飞行主奏
718	121	16	80	迷你主奏	迷你主奏

719	121	13	87	厚重	厚重
720	121	11	82	柔和女神	柔和女神
721	121	14	87	柔和正弦波2	柔和正弦波2
722	121	15	87	爵士主奏	爵士主奏
723	121	22	81	小号锯齿	小号锯齿
724	121	23	81	马戏团主奏	马戏团主奏
725	121	24	81	厚方波	厚方波
726	121	30	80	哇音正弦波独奏	哇音正弦波独奏
727	121	31	80	颤音矩阵	颤音矩阵
728	121	32	80	黯淡有线主奏	黯淡有线主奏
729	121	33	80	合唱时髦主奏	合唱时髦主奏
730	121	35	80	有线主奏2	有线主奏2
731	121	31	81	合唱柔和迷你	合唱柔和迷你
732	121	33	81	啼鸟火线主奏	啼鸟火线主奏
733	121	34	81	柔和模拟主奏	柔和模拟主奏
734	121	35	81	明亮模拟主奏	明亮模拟主奏
735	121	36	81	玩具模拟主奏	玩具模拟主奏
736	121	37	81	山谷模拟主奏	山谷模拟主奏
737	121	30	82	山谷女神1	山谷女神1
738	121	31	82	哇音女神1	哇音女神1
739	121	32	82	明亮女神	明亮女神
740	121	35	82	模拟女神	模拟女神
741	121	36	82	山谷女神2	山谷女神2
742	121	37	82	哇音女神2	哇音女神2
743	121	31	83	明亮啼鸟主奏	明亮啼鸟主奏
744	121	32	83	颤音啼鸟主奏	颤音啼鸟主奏
745	121	33	83	波兰啼鸟主奏	波兰啼鸟主奏
746	121	36	83	山谷啼鸟主奏	山谷啼鸟主奏
747	121	37	83	星尘弯曲主奏	星尘弯曲主奏
748	121	30	84	柔和芬克主奏1	柔和芬克主奏1
749	121	31	84	柔和芬克主奏2	柔和芬克主奏2
750	121	32	84	有线芬克主奏	有线芬克主奏
751	121	33	84	柔和八度主奏	柔和八度主奏
752	121	35	84	颤音八度主奏	颤音八度主奏
753	121	36	84	女神八度主奏	女神八度主奏
754	121	37	84	大型八度主奏	大型八度主奏
755	121	30	85	明亮人声主奏	明亮人声主奏
756	121	33	85	延迟人声主奏	延迟人声主奏
757	121	37	85	大型人声主奏	大型人声主奏
758	121	30	86	柔和升起1	柔和升起1
759	121	31	86	柔和升起2	柔和升起2
760	121	32	86	明亮升起1	明亮升起1
761	121	33	86	明亮升起2	明亮升起2
762	121	34	86	哇音升起1	哇音升起1
763	121	35	86	哇音升起2	哇音升起2
764	121	36	86	哇音升起3	哇音升起3
765	121	30	87	柔和贝司主奏1	柔和贝司主奏1
766	121	31	87	柔和贝司主奏2	柔和贝司主奏2
767	121	32	87	人声贝司主奏	人声贝司主奏
768	121	33	87	明亮贝司主奏1	明亮贝司主奏1
769	121	34	87	女神贝司主奏	女神贝司主奏
770	121	35	87	模拟贝司主奏	模拟贝司主奏

771	121	36	87	明亮贝司主奏2	明亮贝司主奏2
772	121	37	87	哇音贝司主奏	哇音贝司主奏
773	121	30	98	明亮延迟主奏	明亮延迟主奏
774	121	11	91	福音垫	福音垫
775	121	12	91	现场哼唱垫	现场哼唱垫
776	121	14	91	甜蜜新世纪	甜蜜新世纪
777	121	16	91	柔和人声	柔和人声
778	121	17	91	人声合唱垫	人声合唱垫
779	121	18	91	阳光垫	阳光垫
780	121	19	91	天堂垫2	天堂垫2
781	121	21	91	天堂垫3	天堂垫3
782	121	22	91	柔和合唱垫1	柔和合唱垫1
783	121	23	91	空气合唱垫	空气合唱垫
784	121	24	91	明亮人声	明亮人声
785	121	25	91	人声合唱垫	人声合唱垫
786	121	26	91	柔和合唱垫2	柔和合唱垫2
787	121	27	91	合唱与风琴	合唱与风琴
788	121	10	88	酷新世纪1	酷新世纪1
789	121	11	88	酷新世纪2	酷新世纪2
790	121	10	89	空间垫1	空间垫1
791	121	11	89	PWM垫	PWM垫
792	121	12	89	圆润垫1	圆润垫1
793	121	13	89	空间垫2	空间垫2
794	121	14	89	圆润垫2	圆润垫2
795	121	15	89	网络垫	网络垫
796	121	10	95	酷锯擦垫	酷锯擦垫
797	121	12	95	波形垫	波形垫
798	121	10	90	复音合成垫1	复音合成垫1
799	121	11	90	复音合成垫2	复音合成垫2
800	121	12	88	明亮新世纪	明亮新世纪
801	121	16	89	黯淡垫	黯淡垫
802	121	10	93	神秘垫	金属垫
803	121	11	93	酷金属垫	酷金属垫
804	121	11	94	聚焦	聚焦
805	121	10	94	声相垫	声相垫
806	121	12	94	夜晚的星星	夜晚的星星
807	121	13	94	天使垫	天使垫
808	121	13	88	空气垫	空气垫
809	121	28	91	乌托邦垫1	乌托邦垫1
810	121	29	91	乌托邦垫2	乌托邦垫2
811	121	12	93	玻璃垫	玻璃垫
812	121	13	93	幻想曲	幻想曲
813	121	17	89	DX垫	DX垫
814	121	13	95	梦幻锯擦垫	梦幻锯擦垫
815	121	14	88	星际之门	星际之门
816	121	18	89	模拟垫	模拟垫
817	121	10	92	暗月垫	暗月垫
818	121	15	88	新世纪与弓形垫	新世纪与弓形垫
819	121	16	88	黄金时代	黄金时代
820	121	17	88	空间环形垫	空间环形垫
821	121	18	88	时间旅行	时间旅行
822	121	19	89	时光机器	时光机器

823	121	20	89	慢温暖垫	慢温暖垫
824	121	30	88	明亮新世纪垫	明亮新世纪垫
825	121	34	88	合唱新世纪垫	合唱新世纪垫
826	121	35	88	温暖新世纪垫	温暖新世纪垫
827	121	36	88	两极新世纪垫	两极新世纪垫
828	121	37	88	哇音新世纪垫	哇音新世纪垫
829	121	30	89	梦幻温暖垫	梦幻温暖垫
830	121	31	89	酷温暖垫	酷温暖垫
831	121	32	89	大乐队垫	大乐队垫
832	121	33	89	风琴垫	风琴垫
833	121	35	89	现代垫	现代垫
834	121	36	89	明亮垫1	明亮垫1
835	121	37	89	明亮垫2	明亮垫2
836	121	31	90	明亮复音合成垫	明亮复音合成垫
837	121	32	90	哇音复音合成垫	哇音复音合成垫
838	121	33	90	人声复音合成垫	人声复音合成垫
839	121	34	90	女神复音合成垫	女神复音合成垫
840	121	35	90	口琴复音合成垫	口琴复音合成垫
841	121	36	90	模拟复音合成垫	模拟复音合成垫
842	121	37	90	方波复音合成垫	方波复音合成垫
843	121	30	91	哇音合唱垫1	哇音合唱垫1
844	121	31	91	哇音合唱垫2	哇音合唱垫2
845	121	32	91	柔和乌托邦垫1	柔和乌托邦垫1
846	121	33	91	方波乌托邦垫	方波乌托邦垫
847	121	34	91	明亮乌托邦垫1	明亮乌托邦垫1
848	121	35	91	模拟乌托邦垫	模拟乌托邦垫
849	121	36	91	明亮乌托邦垫2	明亮乌托邦垫2
850	121	37	91	柔和乌托邦垫2	柔和乌托邦垫2
851	121	30	92	明亮弓形垫1	明亮弓形垫1
852	121	31	92	柔和弓形垫1	柔和弓形垫1
853	121	32	92	哇音弓形垫	哇音弓形垫
854	121	33	92	山谷弓形垫	山谷弓形垫
855	121	34	92	聚焦弓形垫	聚焦弓形垫
856	121	35	92	女神弓形垫	女神弓形垫
857	121	36	92	明亮弓形垫2	明亮弓形垫2
858	121	37	92	柔和弓形垫2	柔和弓形垫2
859	121	30	93	明亮金属垫1	明亮金属垫1
860	121	31	93	柔和金属垫	柔和金属垫
861	121	32	93	哇音金属垫	哇音金属垫
862	121	33	93	合唱金属垫	合唱金属垫
863	121	34	93	现代金属垫	现代金属垫
864	121	35	93	聚焦金属垫	聚焦金属垫
865	121	36	93	女神金属垫	女神金属垫
866	121	37	93	明亮金属垫2	明亮金属垫2
867	121	30	94	明亮环形垫	明亮环形垫
868	121	31	94	柔和环形垫	柔和环形垫
869	121	32	94	哇音环形垫	哇音环形垫
870	121	33	94	PWM环形垫	PWM环形垫
871	121	34	94	弓形环形垫	弓形环形垫
872	121	35	94	聚焦环形垫	聚焦环形垫
873	121	36	94	金属环形垫	金属环形垫
874	121	37	94	山谷环形垫	山谷环形垫

875	121	30	95	柔和两极垫	柔和两极垫
876	121	31	95	哇音两极垫	哇音两极垫
877	121	32	95	人声两极垫	人声两极垫
878	121	33	95	金属两极垫	金属两极垫
879	121	34	95	温暖两极垫	温暖两极垫
880	121	35	95	聚焦两极垫	聚焦两极垫
881	121	36	95	女神两极垫	女神两极垫
882	121	37	95	山谷两极垫	山谷两极垫
883	121	11	98	旋律水晶	旋律水晶
884	121	11	102	太阳钟	太阳钟
885	121	12	102	回音钟	回音钟
886	121	13	102	钟垫	钟垫
887	121	31	98	柔和水晶回音	柔和水晶回音
888	121	34	98	方波水晶回音	方波水晶回音
889	121	35	98	模拟水晶回音	模拟水晶回音
890	121	36	98	人声水晶回音	人声水晶回音
891	121	37	98	合唱水晶回音	合唱水晶回音
892	121	30	102	柔和回音	柔和回音
893	121	32	102	明亮回音	明亮回音
894	121	34	102	哇音回音	哇音回音
中国民乐					
895	121	73	24	真实古筝	真实古筝
896	121	64	24	现场古筝1	现场古筝1
897	121	65	24	现场古筝2	现场古筝2
898	121	74	24	古筝带摇指	古筝带摇指
899	121	73	31	真实琵琶	真实琵琶
900	121	74	31	琵琶带泛音	琵琶带泛音
901	121	65	31	琵琶带轮指	琵琶带轮指
902	121	64	31	琵琶带滑音	琵琶带滑音
903	121	64	58	甜蜜梆笛	甜蜜梆笛
904	121	65	58	自然梆笛	自然梆笛
905	121	73	58	梆笛带花舌	梆笛带花舌
906	121	64	30	古琴带绰技法	古琴带绰技法
907	121	73	30	古琴带泛音	古琴带泛音
908	121	83	42	真实二胡	真实二胡
909	121	65	42	二胡颤音带滑音	二胡颤音带滑音
910	121	74	42	二胡带抖弓	二胡带抖弓
911	121	75	42	二胡颤音带拨弦	二胡颤音带拨弦
912	121	73	42	二胡带打音	二胡带打音
913	121	64	57	甜蜜曲笛	甜蜜曲笛
914	121	65	57	自然曲笛	自然曲笛
915	121	73	57	曲笛带花舌	曲笛带花舌
916	121	63	61	葫芦丝带叠音	葫芦丝带叠音
917	121	64	56	巴乌带叠音	巴乌带叠音
918	121	73	29	真实中阮	真实中阮
919	121	64	29	中阮带滑音	中阮带滑音
920	121	65	29	中阮带泛音	中阮带泛音
921	121	74	29	中阮带滚奏	中阮带滚奏
922	121	65	66	唢呐带花舌	唢呐带花舌
923	121	64	66	唢呐带颤音	唢呐带颤音
924	121	73	66	唢呐全技法	唢呐全技法
925	121	64	64	箫带倚音	箫带倚音

926	121	65	64	箫全技法	箫全技法
927	121	75	26	真实扬琴	真实扬琴
928	121	65	26	扬琴反竹	扬琴反竹
929	121	73	26	扬琴带轮奏	扬琴带轮奏
930	121	74	26	扬琴带反竹	扬琴带反竹
931	121	63	44	西皮	西皮
932	121	63	45	二簧	二簧
933	121	64	45	二簧带打音	二簧带打音
934	121	64	47	马头琴带滑音1	马头琴带滑音1
935	121	65	47	马头琴带滑音2	马头琴带滑音2
936	121	73	47	马头琴带跳弓	马头琴带跳弓
937	121	73	28	真实大阮	真实大阮
938	121	64	28	大阮带滑音	大阮带滑音
939	121	65	28	大阮带泛音	大阮带泛音
940	121	65	30	古琴带猱技法	古琴带猱技法
941	121	74	30	古琴带注技法	古琴带注技法
942	121	75	30	古琴带吟技法	古琴带吟技法
943	121	63	41	中胡	中胡
944	121	63	42	二胡	二胡
945	121	64	42	二胡颤音	二胡颤音
946	121	63	40	板胡	板胡
947	121	63	43	高胡	高胡
948	121	63	24	古筝	古筝
949	121	63	26	扬琴	扬琴
950	121	64	26	扬琴轮奏	扬琴轮奏
951	121	63	31	琵琶	琵琶
952	121	63	58	梆笛	梆笛
953	121	63	57	曲笛	曲笛
954	121	63	66	唢呐	唢呐
955	121	63	64	箫	箫
956	121	63	47	马头琴	马头琴
957	121	63	29	中阮	中阮
958	121	63	28	大阮	大阮
959	121	63	30	古琴	古琴
960	121	64	61	葫芦丝	葫芦丝
961	121	65	61	葫芦丝带上抹音	葫芦丝带上抹音
962	121	73	61	葫芦丝带下抹音	葫芦丝带下抹音
963	121	63	56	巴乌	巴乌
964	121	65	56	巴乌带上抹音	巴乌带上抹音
965	121	73	56	巴乌带下抹音	巴乌带下抹音
966	121	63	27	三弦1	三弦1
967	121	64	27	三弦2	三弦2
968	121	63	32	柳琴	柳琴
969	121	63	65	埙	埙
970	121	63	75	南箫1	南箫1
971	121	64	75	南箫2	南箫2
972	121	63	63	芦笙1	芦笙1
973	121	64	63	芦笙2	芦笙2
974	121	63	59	新笛	新笛
975	121	63	60	口笛	口笛
976	121	63	25	月琴	月琴
977	121	63	34	热瓦普	热瓦普

978	121	63	35	独弦琴	独弦琴
979	121	63	46	坠琴	坠琴
980	121	63	67	管子	管子
981	121	63	68	喉管	喉管
982	121	63	69	簧	簧
983	121	63	74	中国式排箫	中国式排箫
984	9	0	24	超级古筝	超级古筝
985	9	0	26	超级扬琴	超级扬琴
986	9	0	31	超级琵琶	超级琵琶
987	9	0	57	超级曲笛	超级曲笛
988	9	0	58	超级梆笛	超级梆笛
989	9	0	42	超级二胡	超级二胡
990	9	0	29	超级中阮	超级中阮
991	9	0	28	超级大阮	超级大阮
992	9	0	64	超级箫	超级箫
993	9	0	66	超级唢呐	超级唢呐
994	9	0	47	超级马头琴	超级马头琴
打击乐					
995	121	1	11	酷颤音琴	酷颤音琴
996	121	10	11	硬颤音琴	硬颤音琴
997	121	1	12	真实马林巴	真实马林巴
998	121	10	8	真实钢片琴	真实钢片琴
999	121	0	11	现场颤音琴	现场颤音琴
1000	121	11	11	爵士颤音琴	爵士颤音琴
1001	121	10	10	八音盒与长笛	八音盒与长笛
1002	121	0	12	酷马林巴	酷马林巴
1003	121	0	13	现场木琴	现场木琴
1004	121	0	8	现场钢片琴	现场钢片琴
1005	121	0	9	现场钟琴	现场钟琴
1006	121	0	10	梦幻八音盒	梦幻八音盒
1007	121	0	14	现场管钟	现场管钟
1008	121	1	14	教堂钟	教堂钟
1009	121	2	14	钟乐	钟乐
1010	121	0	15	桑图尔琴	桑图尔琴
1011	121	0	108	非洲卡林巴	非洲卡林巴
1012	120	0	93	定制鼓组	定制鼓组
1013	120	0	0	标准鼓组1	标准鼓组1
1014	120	0	95	EDM鼓组	EDM鼓组
1015	120	0	71	标准鼓组2	标准鼓组2
1016	120	0	40	刷棒鼓组	刷棒鼓组
1017	120	0	72	录音室鼓组	录音室鼓组
1018	120	0	94	808调制鼓组	808调制鼓组
1019	120	0	96	男声鼓组	男人声鼓组
1020	120	0	97	女声鼓组	女人声鼓组
1021	120	0	73	混合鼓组	混合鼓组
1022	120	0	70	舞曲鼓组	舞曲鼓组
1023	120	0	63	民乐鼓组	民乐鼓组
1024	120	0	8	房间鼓组	房间鼓组
1025	120	0	32	爵士鼓组	爵士鼓组
1026	120	0	87	原声鼓组	原声鼓组
1027	120	0	16	强力鼓组1	强力鼓组1
1028	120	0	74	强力鼓组2	强力鼓组2

1029	120	0	24	电子鼓组	电子鼓组
1030	120	0	25	模拟鼓组	模拟鼓组
1031	120	0	48	管弦乐鼓组	管弦乐鼓组
1032	120	0	64	混合民乐鼓组	混合民乐鼓组
1033	120	0	77	拉丁鼓组	拉丁鼓组
1034	120	0	81	节奏与布鲁斯鼓组	节奏与布鲁斯鼓组
1035	120	0	83	嘻哈鼓组	嘻哈鼓组
1036	120	0	89	科技鼓组	科技鼓组
1037	120	0	75	摇摆鼓组	摇摆鼓组
1038	120	0	76	融合鼓组	融合鼓组
1039	120	0	82	复古鼓组	复古鼓组
1040	120	0	84	流行鼓组	流行鼓组
1041	120	0	85	芬克鼓组	芬克鼓组
1042	120	0	88	交响乐鼓组	交响乐鼓组
1043	120	0	80	打击乐鼓组1	打击乐鼓组1
1044	120	0	86	打击乐鼓组2	打击乐鼓组2
1045	120	0	78	效果鼓组1	效果鼓组1
1046	120	0	79	效果鼓组2	效果鼓组2
1047	120	0	90	低音鼓组	低音鼓组
1048	120	0	91	军鼓组	军鼓组
1049	120	0	92	吊镲组	吊镲组
1050	120	0	98	噪音鼓组	噪音鼓组
1051	121	0	47	管弦乐队定音鼓	管弦乐队定音鼓
1052	121	0	116	现场太鼓	现场太鼓
1053	121	10	116	立体声太鼓	立体声太鼓
1054	121	1	116	音乐会贝司鼓	音乐会贝司鼓
1055	121	0	117	原声通鼓1	原声通鼓1
1056	121	1	117	原声通鼓2	原声通鼓2
1057	121	0	118	合成通鼓	合成通鼓
1058	121	1	118	节奏通鼓	节奏通鼓
1059	121	2	118	电鼓	电鼓
1060	121	10	114	现场钢鼓1	现场钢鼓1
1061	121	0	114	现场钢鼓2	现场钢鼓2
1062	121	0	113	阿果果铃	阿果果铃
1063	121	0	119	吊镲音效1	吊镲音效1
1064	121	10	119	吊镲音效2	吊镲音效2
效果音与GM					
1065	121	0	120	吉它音效1	吉它音效1
1066	121	1	120	吉它音效2	吉它音效2
1067	121	2	120	原声贝司拍弦	原声贝司拍弦
1068	121	0	121	气声	气声
1069	121	1	121	长笛键音	长笛键音
1070	121	0	122	海涛	海涛
1071	121	1	122	雨声	雨声
1072	121	2	122	雷鸣	雷鸣
1073	121	3	122	风声	风声
1074	121	4	122	溪流	溪流
1075	121	5	122	水泡	水泡
1076	121	0	123	鸟1	鸟1
1077	121	1	123	狗叫	狗叫
1078	121	2	123	马蹄	马蹄
1079	121	3	123	鸟2	鸟2

1080	121	0	124	电话铃1	电话铃1
1081	121	1	124	电话铃2	电话铃2
1082	121	2	124	门轴	门轴
1083	121	3	124	关门	关门
1084	121	4	124	搓碟	搓碟
1085	121	5	124	风铃	风铃
1086	121	0	125	直升机引擎	直升机引擎
1087	121	1	125	汽车引擎	汽车引擎
1088	121	2	125	刹车	刹车
1089	121	3	125	车经过	车经过
1090	121	4	125	撞车	撞车
1091	121	5	125	警报	警报
1092	121	6	125	火车	火车
1093	121	7	125	喷气飞机	喷气飞机
1094	121	8	125	星际飞船	星际飞船
1095	121	9	125	胀破	胀破
1096	121	0	126	现场掌声	现场掌声
1097	121	1	126	笑声	笑声
1098	121	2	126	尖叫	尖叫
1099	121	3	126	击打	击打
1100	121	4	126	心跳	心跳
1101	121	5	126	脚步	脚步
1102	121	0	127	枪	枪
1103	121	1	127	机关枪	机关枪
1104	121	2	127	激光枪	激光枪
1105	121	3	127	爆炸	爆炸
1106	121	11	122	迷幻噪音	迷幻噪音
1107	121	10	122	白噪音	白噪音
1108	0	0	0	原声三角钢琴	原声三角钢琴
1109	0	0	1	明亮原声钢琴	明亮原声钢琴
1110	0	0	2	三角电钢琴	三角电钢琴
1111	0	0	3	酒吧钢琴	酒吧钢琴
1112	0	0	4	电钢琴1	电钢琴1
1113	0	0	5	电钢琴2	电钢琴2
1114	0	0	6	拨弦古钢琴	拨弦古钢琴
1115	0	0	7	击弦古钢琴	击弦古钢琴
1116	0	0	8	钢片琴	钢片琴
1117	0	0	9	钟琴	钟琴
1118	0	0	10	八音盒	八音盒
1119	0	0	11	颤音琴	颤音琴
1120	0	0	12	马林巴	马林巴
1121	0	0	13	木琴	木琴
1122	0	0	14	管钟	管钟
1123	0	0	15	德西马琴	德西马琴
1124	0	0	16	拉杆风琴	拉杆风琴
1125	0	0	17	打击风琴	打击风琴
1126	0	0	18	摇滚风琴	摇滚风琴
1127	0	0	19	教堂风琴	教堂风琴
1128	0	0	20	簧管风琴	簧管风琴
1129	0	0	21	手风琴	手风琴
1130	0	0	22	口琴	口琴
1131	0	0	23	探戈手风琴	探戈手风琴

1132	0	0	24	尼龙吉它	尼龙吉它
1133	0	0	25	钢弦吉它	钢弦吉它
1134	0	0	26	爵士电吉它	爵士电吉它
1135	0	0	27	清音电吉它	清音电吉它
1136	0	0	28	制音电吉它	制音电吉它
1137	0	0	29	过载吉它	过载吉它
1138	0	0	30	失真吉它	失真吉它
1139	0	0	31	吉它泛音	吉它泛音
1140	0	0	32	原声贝司	原声贝司
1141	0	0	33	指弹电贝司	指弹电贝司
1142	0	0	34	拨片电贝司	拨片电贝司
1143	0	0	35	无品贝司	无品贝司
1144	0	0	36	击弦贝司1	击弦贝司1
1145	0	0	37	击弦贝司2	击弦贝司2
1146	0	0	38	合成贝司1	合成贝司1
1147	0	0	39	合成贝司2	合成贝司2
1148	0	0	40	小提琴	小提琴
1149	0	0	41	中提琴	中提琴
1150	0	0	42	大提琴	大提琴
1151	0	0	43	低音提琴	低音提琴
1152	0	0	44	颤音弦乐	颤音弦乐
1153	0	0	45	拨弦弦乐	拨弦弦乐
1154	0	0	46	竖琴	竖琴
1155	0	0	47	定音鼓	定音鼓
1156	0	0	48	弦乐合奏1	弦乐合奏1
1157	0	0	49	弦乐合奏2	弦乐合奏2
1158	0	0	50	合成弦乐1	合成弦乐1
1159	0	0	51	合成弦乐2	合成弦乐2
1160	0	0	52	“啊”声合唱	“啊”声合唱
1161	0	0	53	“欧”声合唱	“欧”声合唱
1162	0	0	54	合成人声	合成人声
1163	0	0	55	管弦齐奏	管弦齐奏
1164	0	0	56	小号	小号
1165	0	0	57	长号	长号
1166	0	0	58	低音号	低音号
1167	0	0	59	弱音小号	弱音小号
1168	0	0	60	圆号	圆号
1169	0	0	61	铜管合奏	铜管合奏
1170	0	0	62	合成铜管1	合成铜管1
1171	0	0	63	合成铜管2	合成铜管2
1172	0	0	64	高音萨克斯	高音萨克斯
1173	0	0	65	中音萨克斯	中音萨克斯
1174	0	0	66	次中音萨克斯	次中音萨克斯
1175	0	0	67	低音萨克斯	低音萨克斯
1176	0	0	68	高音双簧管	高音双簧管
1177	0	0	69	中音双簧管	中音双簧管
1178	0	0	70	低音双簧管	低音双簧管
1179	0	0	71	单簧管	单簧管
1180	0	0	72	短笛	短笛
1181	0	0	73	长笛	长笛
1182	0	0	74	竖笛	竖笛
1183	0	0	75	排箫	排箫

1184	0	0	76	吹瓶	吹瓶
1185	0	0	77	尺八	尺八
1186	0	0	78	口哨	口哨
1187	0	0	79	陶笛	陶笛
1188	0	0	80	方波主奏	方波主奏
1189	0	0	81	锯齿波主奏	锯齿波主奏
1190	0	0	82	女神主奏	女神主奏
1191	0	0	83	啼鸟主奏	啼鸟主奏
1192	0	0	84	波兰主奏	波兰主奏
1193	0	0	85	人声主奏	人声主奏
1194	0	0	86	五度主奏	五度主奏
1195	0	0	87	贝司主奏	贝司主奏
1196	0	0	88	新世纪垫	新世纪垫
1197	0	0	89	温暖垫	温暖垫
1198	0	0	90	复音合成垫	复音合成垫
1199	0	0	91	合唱垫	合唱垫
1200	0	0	92	弓形垫	弓形垫
1201	0	0	93	金属垫	金属垫
1202	0	0	94	环形垫	环形垫
1203	0	0	95	锯擦垫	锯擦垫
1204	0	0	96	雨声	雨声
1205	0	0	97	声轨	声轨
1206	0	0	98	水晶	水晶
1207	0	0	99	空气	空气
1208	0	0	100	明亮	明亮
1209	0	0	101	小精灵	小精灵
1210	0	0	102	回声	回声
1211	0	0	103	科幻	科幻
1212	0	0	104	锡塔琴	锡塔琴
1213	0	0	105	班卓琴	班卓琴
1214	0	0	106	三味线	三味线
1215	0	0	107	十三弦箏	十三弦箏
1216	0	0	108	卡林巴	卡林巴
1217	0	0	109	风笛	风笛
1218	0	0	110	民间小提琴	民间小提琴
1219	0	0	111	山奈琴	山奈琴
1220	0	0	112	清脆铃	清脆铃
1221	0	0	113	阿果果	阿果果
1222	0	0	114	钢鼓	钢鼓
1223	0	0	115	盒梆	盒梆
1224	0	0	116	太鼓	太鼓
1225	0	0	117	旋律通鼓	旋律通鼓
1226	0	0	118	合成鼓	合成鼓
1227	0	0	119	反向吊镲	反向吊镲
1228	0	0	120	吉它滑品声	吉它滑品声
1229	0	0	121	呼吸	呼吸
1230	0	0	122	海浪	海浪
1231	0	0	123	鸟鸣	鸟鸣
1232	0	0	124	电话	电话
1233	0	0	125	直升机	直升机
1234	0	0	126	掌声	掌声
1235	0	0	127	枪声	枪声

节奏表

No.	中文名称	中文缩写
流行与节拍		
1	午夜城市流行	午夜城市流行
2	城市流行	城市流行
3	芬克舞曲流行	芬克舞曲流行
4	亚洲流行	亚洲流行
5	欧洲流行叙事曲	欧洲流行叙事曲
6	阳光节拍	阳光节拍
7	民谣流行叙事曲	民谣流行叙事曲
8	都市布鲁斯	都市布鲁斯
9	60年代经典节拍	60年代经典节拍
10	心动节拍	心动节拍
11	70年代流行摇滚	70年代流行摇滚
12	80年代流行摇滚	80年代流行摇滚
13	吉它流行	吉它流行
14	柔和节拍	柔和节拍
15	现代流行	现代流行
16	6-8拍流行	6-8拍流行
17	80年代金曲	80年代金曲
18	酷8拍	酷8拍
19	16拍节奏与布鲁斯	16拍节奏与布鲁斯
20	70年代情歌	70年代情歌
21	现代节奏	现代节奏
22	经典流行1	经典流行1
23	经典流行2	经典流行2
24	8拍流行	8拍流行
25	经典16拍	经典16拍
26	流行摇滚1	流行摇滚1
27	流行爵士	流行爵士
28	8拍摇滚	8拍摇滚
29	英式流行1	英式流行1
30	英式流行2	英式流行2
31	节奏与8拍	节奏与8拍
32	流行融合	流行融合
33	16拍流行	16拍流行
34	16拍	16拍
35	流行重音	流行重音
摇滚		
36	合成器朋克流行	合成器朋克流行
37	80年代合成器摇滚	80年代合成器摇滚
38	电子摇滚	电子摇滚
39	摇滚乐1	摇滚乐1
40	布鲁斯摇滚1	布鲁斯摇滚1
41	布鲁斯摇滚2	布鲁斯摇滚2
42	经典摇滚	经典摇滚
43	80年代金属	80年代金属
44	英式摇滚	英式摇滚
45	标准摇滚	标准摇滚
46	70年代摇滚	70年代摇滚
47	慢摇滚	慢摇滚
48	摇滚乐2	摇滚乐2
49	摇滚滑步舞	摇滚滑步舞

50	新浪潮	新浪潮
51	斯嘉舞曲	斯嘉舞曲
52	流行摇滚2	流行摇滚2
53	流行摇滚3	流行摇滚3
54	柔和摇滚	柔和摇滚
55	轻快摇滚	轻快摇滚
56	流行摇滚4	流行摇滚4
57	硬摇滚	硬摇滚
民谣		
58	海洋叙事曲	海洋叙事曲
59	摇滚叙事曲	摇滚叙事曲
60	吉它叙事曲1	吉它叙事曲1
61	布鲁斯叙事曲1	布鲁斯叙事曲1
62	金曲	金曲
63	影视叙事曲1	影视叙事曲1
64	不插电	不插电
65	影视叙事曲2	影视叙事曲2
66	布鲁斯叙事曲2	布鲁斯叙事曲2
67	简单情歌	简单情歌
68	爱情叙事曲1	爱情叙事曲1
69	90年代叙事曲	90年代叙事曲
70	甜蜜叙事曲	甜蜜叙事曲
71	8拍叙事曲	8拍叙事曲
72	16拍叙事曲1	16拍叙事曲1
73	16拍叙事曲2	16拍叙事曲2
74	钢琴叙事曲1	钢琴叙事曲1
75	吉它叙事曲2	吉它叙事曲2
76	流行节拍	流行节拍
77	6-8拍流行叙事曲	6-8拍流行叙事曲
78	节奏与布鲁斯叙事曲	节奏与布鲁斯叙事曲
79	吉它叙事曲3	吉它叙事曲3
80	叙事曲摇滚	叙事曲摇滚
81	钢琴叙事曲2	钢琴叙事曲2
82	柔和叙事曲	柔和叙事曲
83	16拍叙事曲3	16拍叙事曲3
84	爱情叙事曲2	爱情叙事曲2
85	简易叙事曲	简易叙事曲
86	慢叙事曲	慢叙事曲
87	民谣叙事曲	民谣叙事曲
88	流行叙事曲	流行叙事曲
89	电钢琴叙事曲	电钢琴叙事曲
90	乡村之路	乡村之路
91	乡村民谣1	乡村民谣1
92	70年代乡村摇滚	70年代乡村摇滚
93	乡村流行1	乡村流行1
94	蓝草	蓝草
95	乡村流行2	乡村流行2
96	乡村流行3	乡村流行3
97	乡村叙事曲1	乡村叙事曲1
98	现代乡村1	现代乡村1
99	南方乡村	南方乡村
100	乡村叙事曲2	乡村叙事曲2

101	8拍乡村	8拍乡村
102	现代乡村2	现代乡村2
103	2-4拍乡村	2-4拍乡村
104	乡村快步舞	乡村快步舞
105	乡村民谣2	乡村民谣2
106	乡村滑步舞	乡村滑步舞
舞厅		
107	亚洲嘻哈	亚洲嘻哈
108	韩式流行舞曲	韩式流行舞曲
109	合成器浩室	合成器浩室
110	荷兰电子舞曲	荷兰电子舞曲
111	银河浩室	银河浩室
112	派对舞曲	派对舞曲
113	俱乐部打碟	俱乐部打碟
114	浩室舞曲1	浩室舞曲1
115	俱乐部混合	俱乐部混合
116	嘻哈1	嘻哈1
117	嘻哈2	嘻哈2
118	前卫浩室舞曲1	前卫浩室舞曲1
119	俱乐部舞曲1	俱乐部舞曲1
120	车库舞曲	车库舞曲
121	80年代迪斯科	80年代迪斯科
122	疯狂迪斯科	疯狂迪斯科
123	俱乐部舞曲2	俱乐部舞曲2
124	节拍舞曲1	节拍舞曲1
125	节拍舞曲2	节拍舞曲2
126	流行舞曲	流行舞曲
127	科技舞曲1	科技舞曲1
128	迪斯科聚会	迪斯科聚会
129	70年代迪斯科	70年代迪斯科
130	浩室舞曲2	浩室舞曲2
131	科技舞曲2	科技舞曲2
132	前卫浩室舞曲2	前卫浩室舞曲2
舞厅		
133	恰恰舞	恰恰舞
134	伦巴1	伦巴1
135	萨尔沙舞曲1	萨尔沙舞曲1
136	探戈1	探戈1
137	扭摆舞1	扭摆舞1
138	扭摆舞2	扭摆舞2
139	探戈2	探戈2
140	探戈3	探戈3
141	慢狐步	慢狐步
142	慢华尔兹1	慢华尔兹1
143	摇摆狐步	摇摆狐步
144	大乐队狐步	大乐队狐步
145	恰恰1	恰恰1
146	恰恰2	恰恰2
147	贝圭英1	贝圭英1
148	贝圭英2	贝圭英2
149	西班牙斗牛舞	西班牙斗牛舞
150	桑巴1	桑巴1

151	桑巴2	桑巴2
152	牛仔舞	牛仔舞
153	狐步舞	狐步舞
灵魂乐与芬克		
154	芬克乐队	芬克乐队
155	新芬克	新芬克
156	新杰克摇摆	新杰克摇摆
157	铜管芬克	铜管芬克
158	芬克1	芬克1
159	新灵歌	新灵歌
160	现代节奏与布鲁斯1	现代节奏与布鲁斯1
161	流行节奏与布鲁斯	流行节奏与布鲁斯
162	经典芬克	经典芬克
163	新节奏与布鲁斯	新节奏与布鲁斯
164	摇摆福音1	摇摆福音1
165	芬克2	芬克2
166	16拍芬克1	16拍芬克1
167	融合滑步舞	融合滑步舞
168	JAY节奏与布鲁斯	JAY节奏与布鲁斯
169	16拍芬克2	16拍芬克2
170	动感芬克	动感芬克
171	橡皮芬克	橡皮芬克
172	酷芬克	酷芬克
173	流行芬克1	流行芬克1
174	流行芬克2	流行芬克2
175	16拍芬克3	16拍芬克3
176	酷节拍	酷节拍
177	动感	动感
178	灵歌	灵歌
179	嘻哈灵歌	嘻哈灵歌
180	嘻哈节拍	嘻哈节拍
181	灵歌节拍	灵歌节拍
182	现代节奏与布鲁斯2	现代节奏与布鲁斯2
摇摆与爵士		
183	5-4拍爵士	5-4拍爵士
184	现代大乐队1	现代大乐队1
185	爵士情歌1	爵士情歌1
186	圣诞节摇摆舞	圣诞节摇摆舞
187	大乐队1	大乐队1
188	爵士情歌2	爵士情歌2
189	钢琴爵士	钢琴爵士
190	柔和爵士1	柔和爵士1
191	迪西兰爵士1	迪西兰爵士1
192	百老汇大乐队	百老汇大乐队
193	摇摆福音2	摇摆福音2
194	柔和爵士2	柔和爵士2
195	融合乐	融合乐
196	迪西兰爵士2	迪西兰爵士2
197	吉它摇摆舞1	吉它摇摆舞1
198	拉丁爵士	拉丁爵士
199	酷爵士叙事曲	酷爵士叙事曲
200	现代大乐队2	现代大乐队2

201	大乐队2	大乐队2
202	摇摆滑步舞	摇摆滑步舞
203	大乐队3	大乐队3
204	原声爵士	原声爵士
205	吉它摇摆舞2	吉它摇摆舞2
206	拉格泰姆	拉格泰姆
207	摇摆叙事曲	摇摆叙事曲
208	管弦乐摇摆	管弦乐摇摆
拉丁与拉丁舞曲		
209	巴恰塔1	巴恰塔1
210	巴恰塔2	巴恰塔2
211	忧伤波萨	忧伤波萨
212	巴西桑巴	巴西桑巴
213	萨尔萨情歌	萨尔萨情歌
214	拉丁1	拉丁1
215	波萨诺瓦	波萨诺瓦
216	古巴桑巴	古巴桑巴
217	拉丁摇滚	拉丁摇滚
218	新雷鬼	新雷鬼
219	流行恰恰	流行恰恰
220	雷鬼舞曲	雷鬼舞曲
221	斗牛舞	斗牛舞
222	清新波萨	清新波萨
223	拉丁2	拉丁2
224	迪斯科桑巴	迪斯科桑巴
225	曼波舞	曼波舞
226	密耐特舞曲	密耐特舞曲
227	伦巴2	伦巴2
228	伦巴3	伦巴3
229	斯丁拉丁	斯丁拉丁
230	萨尔沙舞曲2	萨尔沙舞曲2
电影与电视		
231	中国动画片	中国动画片
232	电影迪斯科	电影迪斯科
233	电影电子叙事曲	电影电子叙事曲
234	电影火爆浪子	电影火爆浪子
235	神话	神话
236	罗曼史喜剧	罗曼史喜剧
237	电视魔法夫人	电视魔法夫人
238	奔放电影	奔放电影
239	80年代电影迪斯科	80年代电影迪斯科
240	动作片间谍	动作片间谍
241	电影硬摇滚	电影硬摇滚
242	电影说唱	电影说唱
243	电影慢摇	电影慢摇
244	电影爵士	电影爵士
245	夏威夷管弦乐队电影	夏威夷管弦乐队电影
246	大都会电影	大都会电影
247	情景剧流行摇滚	情景剧流行摇滚
248	电影罗曼史流行	电影罗曼史流行
249	中国奥德赛叙事曲	中国奥德赛叙事曲
250	交响摇滚	交响摇滚

华尔兹与传统音乐		
251	华尔兹	华尔兹
252	老式华尔兹	老式华尔兹
253	英式华尔兹	英式华尔兹
254	德式华尔兹	德式华尔兹
255	玛祖卡1	玛祖卡1
256	墨西哥华尔兹	墨西哥华尔兹
257	维也纳华尔兹	维也纳华尔兹
258	慢华尔兹2	慢华尔兹2
259	爵士华尔兹	爵士华尔兹
260	维也纳进行曲	维也纳进行曲
261	波尔卡	波尔卡
262	6-8拍进行曲	6-8拍进行曲
263	德国波尔卡	德国波尔卡
264	聚会波尔卡	聚会波尔卡
265	军队进行曲	军队进行曲
266	进行曲	进行曲
267	美式进行曲	美式进行曲
268	风笛舞	风笛舞
269	法国风笛舞	法国风笛舞
270	玛祖卡2	玛祖卡2
中国民乐与世界音乐		
271	功夫说唱	功夫说唱
272	国风重音	国风重音
273	民乐节奏布鲁斯	民乐节奏布鲁斯
274	青瓷烟雨	青瓷烟雨
275	轮回恋曲	轮回恋曲
276	雪霁酒歌	雪霁酒歌
277	江南冬景	江南冬景
278	武侠节奏布鲁斯	武侠节奏布鲁斯
279	古风流行摇滚	古风流行摇滚
280	古风电子舞曲	古风电子舞曲
281	华夏舞曲	华夏舞曲
282	东方风韵1	东方风韵1
283	古风天韵1	古风天韵1
284	红颜情歌	红颜情歌
285	草原舞曲	草原舞曲
286	古风流行	古风流行
287	中国电影歌曲	中国电影歌曲
288	东方风韵2	东方风韵2
289	江山美人	江山美人
290	中国滑步舞	中国滑步舞
291	西游诙谐曲	西游诙谐曲
292	古风天韵2	古风天韵2
293	新蝴蝶梦	新蝴蝶梦
294	千古之花	千古之花
295	节日序曲	节日序曲
296	京剧说唱	京剧说唱
297	喜洋洋	喜洋洋
298	京剧中国风	京剧中国风
299	白杨之歌	白杨之歌
300	中国节奏与布鲁斯1	中国节奏与布鲁斯1

301	新疆摇滚	新疆摇滚
302	北京节拍	北京节拍
303	中国迪斯科	中国迪斯科
304	中国科技舞曲	中国科技舞曲
305	江南民谣1	江南民谣1
306	藏族民谣	藏族民谣
307	新疆民谣	新疆民谣
308	新疆舞曲	新疆舞曲
309	中国民谣摇滚	中国民谣摇滚
310	中国节拍	中国节拍
311	中国节奏与布鲁斯2	中国节奏与布鲁斯2
312	江南流行	江南流行
313	中国民谣	中国民谣
314	内蒙民谣	内蒙民谣
315	傣族民谣	傣族民谣
316	新民乐	新民乐
317	民乐队	民乐队
318	云南	云南
319	内蒙古	内蒙古
320	江南民谣2	江南民谣2
321	弗拉明戈摇滚	弗拉明戈摇滚
322	阿根廷弗拉明戈	阿根廷弗拉明戈
323	朝鲜民谣	朝鲜民谣
324	兰德勒舞曲	兰德勒舞曲
325	瑟塔基舞	瑟塔基舞
326	印尼丹都	印尼丹都
327	6-8拍弗来佩	6-8拍弗来佩
328	新世纪	新世纪
329	塔兰泰拉舞曲	塔兰泰拉舞曲
330	苏格兰乐曲	苏格兰乐曲
钢琴家		
331	钢琴家1	钢琴家1
332	钢琴家2	钢琴家2
333	钢琴家3	钢琴家3
334	爵士1	爵士1
335	爵士2	爵士2
336	酒吧爵士	酒吧爵士
337	钢琴摇滚	钢琴摇滚
338	流行波萨	流行波萨
339	进行曲1	进行曲1
340	进行曲2	进行曲2
341	钢琴节拍	钢琴节拍
342	酒吧钢琴	酒吧钢琴
343	布鲁斯	布鲁斯
344	流行华尔兹	流行华尔兹
345	钢琴华尔兹	钢琴华尔兹
346	叙事曲1	叙事曲1
347	叙事曲2	叙事曲2
348	6-8拍叙事曲	6-8拍叙事曲
349	流行1	流行1
350	流行2	流行2

歌曲表

No.	中文名称	名称缩写
1	桑塔露琪亚	桑塔露琪亚 
2	送别	送别 
3	绿袖子	绿袖子 
4	圣母之歌	圣母之歌 
5	带我回旧弗吉尼亚	带我回旧弗吉尼亚

歌本表

No.	歌曲名称
1	头发乱了
2	想你的365天(《宝莲灯》)
3	美丽的神话(《神话》)
4	红色高跟鞋(《爱情呼叫转移II:爱情左右》)
5	失恋阵线联盟(《家有仙妻》)
6	一生所爱(《大话西游》)
7	霍元甲
8	麒麟
9	花田错
10	青花瓷
11	醉赤壁
12	纸上雪
13	断桥残雪
14	剑魂
15	天下
16	作酒
17	青苹果乐园
18	月光爱人
19	那么爱你为什么
20	我该用什么样的心来对你
21	夕阳醉了
22	往事只能回味
23	粉红色的回忆
24	红豆
25	旧欢如梦
26	人生嘉年华
27	情非得已
28	月亮代表我的心
29	万水千山总是情
30	南屏晚钟
31	夜来香
32	夜上海
33	小情歌
34	我只在乎你
35	突然的自我
36	西游记序曲
37	敢问路在何方
38	爱,很简单
39	柠檬树
40	猪八戒背媳妇
41	卷珠帘
42	红颜旧
43	华夏传说
44	小白杨
45	我从草原来
46	新贵妃醉酒
47	说唱脸谱
48	千里之外
49	喜洋洋
50	达坂城的姑娘

No.	歌曲名称
51	阿拉木汗
52	风筝误
53	春节序曲
54	吐鲁番的葡萄熟了
55	美丽的草原,我的家
56	小河淌水
57	好运来
58	昆明湖
59	倩女幽魂
60	荷塘月色
61	桃花朵朵开
62	山水
63	奇迹
64	爱江山更爱美人
65	新鸳鸯蝴蝶梦
66	好一朵美丽的茉莉花
67	芒种
68	关山酒
69	千古
70	Monochrome
71	LEFT RIGHT
72	Midnight Pretenders
73	Plastic Love
74	Je ne parle pas francais
75	I'm Yours
76	Better Without Me
77	Left and Right
78	Jump
79	Mistake
80	Ocean Eyes
81	SHOOTING STAR
82	Boy With Luv
83	Fire
84	Ocean
85	Gold
86	Party Rock Anthem
87	Where Are You Now
88	Squadlive/Get On The Good Foot
89	Neo-Funk
90	That's What I Like
91	Take Five
92	La Bachata
93	Otra Vez
94	Triste
95	Samba do Brasil
96	Veneno
97	Flamenco A Go Go
98	Guitar on Fire
99	Night Fever (Saturday Night Fever)
100	Love Me like You Do(Fifty Shades of Grey)

No.	歌曲名称
101	Grease Theme song
102	Unchained Melody (Ghost)
103	Fame Theme song
104	Mission Impossible Theme Song
105	What I've Done (Transformers)
106	Men in Black Theme Song
107	Porcelain (The Beach)
108	The Pink Panther Theme song
109	Hawaii Five-0 Theme song
110	Suite From The Devil Wears Prada
111	I'll Be There for You (Sitcom Friends)
112	My Heart Will Go On (Titanic)
113	Gonna Fly Now (Rocky)
114	朗巴得舞
115	突如其来的爱情
116	阿里郎
117	Pretty Women
118	Careless Whisper
119	Every Breath You Take
120	Close To You
121	Stand By Me
122	Autumn Leaves
123	The Girl From Ipanema
124	Jambalaya
125	It's So Easy
126	Achy Breaky Heart
127	Sway
128	Perhaps Perhaps Perhaps
129	What A Wonderful World
130	Unchained Melody
131	Baby
132	Yellow
133	Big Big World
134	Rock Around The Clock
135	Over The Rainbow
136	Sailing
137	Jingle Bells
138	Take Me Home Country Roads
139	Hey Jude
140	Crazy Frog
141	How Deep Is Your Love
142	Love Fool
143	Moonlight Shadow
144	I Just Called To Say I Love You
145	Price Tag
146	Sparks Fly
147	Don't Start Now
148	Nothing's Gonna Change My Love For You
149	Timber
150	Change The World

No.	歌曲名称
151	Wonderful Tonight
152	The Best Is Yet To Come
153	Smooth
154	Bin Bin
155	An Der Schonen Blauen
156	Radetzky March
157	The Sound of Silence
158	Danny Boy
159	House Of The Rising Sun
160	Amapola
161	Home On The Range
162	Little Brown Jug
163	Oh Susanna
164	Santa Lucia
165	Silent Night
166	Tritsch Tratsch Polka

*在本乐器内, 歌本中的歌曲实际会以首字母的方式排序。

乐句垫表

No.	中文名称	名称缩写
键盘片段		
1	钢琴节拍	钢琴节拍
2	钢琴琶音	钢琴琶音
3	钢琴滑奏	钢琴滑奏
4	拉丁节拍	拉丁节拍
5	摇滚钢琴	摇滚钢琴
6	布鲁斯风琴	布鲁斯风琴
7	琶音垫	琶音垫
8	回声	回声
吉它片段		
9	16拍电吉它1	16拍电吉它1
10	16拍电吉它2	16拍电吉它2
11	16拍电吉它3	16拍电吉它3
12	芬克吉它1	芬克吉它1
13	芬克吉它2	芬克吉它2
14	芬克吉它3	芬克吉它3
15	舞曲吉它	舞曲吉它
16	电吉它滑步1	电吉它滑步1
17	电吉它滑步2	电吉它滑步2
18	拨片电吉它	拨片电吉它
19	电吉它滑步3	电吉它滑步3
20	6-8拍电吉它	6-8拍电吉它
21	节奏电吉它1	节奏电吉它1
22	节奏电吉它2	节奏电吉它2
23	摇滚吉它 1	摇滚吉它1
24	摇滚吉它 2	摇滚吉它2
25	节奏钢弦吉它1	节奏钢弦吉它1
26	节奏钢弦吉它2	节奏钢弦吉它2
27	钢弦吉它和声1	钢弦吉它和声1
28	钢弦吉它和声2	钢弦吉它和声2
29	钢弦三连音1	钢弦三连音1
30	钢弦三连音2	钢弦三连音2
31	6-8拍钢弦吉它	6-8拍钢弦吉它
32	拨片钢弦吉它1	拨片钢弦吉它1
33	拨片钢弦吉它2	拨片钢弦吉它2
34	拨片钢弦吉它3	拨片钢弦吉它3
35	拨片钢弦吉它4	拨片钢弦吉它4
36	尼龙吉它1	尼龙吉它1
37	尼龙吉它2	尼龙吉它2
38	波萨诺瓦吉它1	波萨诺瓦吉它1
39	波萨诺瓦吉它2	波萨诺瓦吉它2
40	弗拉门戈吉它	弗拉门戈吉它
41	尼龙吉它和声	钢弦吉它和声
42	爵士吉它	爵士吉它
弦乐片段		
43	辉煌弦乐	辉煌弦乐
44	抒情弦乐	抒情弦乐
45	弦乐伴奏	弦乐伴奏
46	古典弦乐	古典弦乐
47	行进弦乐	行进弦乐
48	经典弦乐	经典弦乐

49	管弦齐奏	管弦齐奏
50	竖琴琶音	竖琴琶音
51	竖琴滑奏	竖琴滑奏
铜管片段		
52	大乐队1	大乐队1
53	大乐队2	大乐队2
54	大乐队3	大乐队3
55	铜管摇摆	铜管摇摆
56	小号摇摆	小号摇摆
57	铜管节拍	铜管节拍
58	铜管和声1	铜管和声1
59	铜管和声2	铜管和声2
60	铜管和声3	铜管和声3
61	铜管效果	铜管效果
62	合成铜管效果	合成铜管效果
63	行进铜管	行进铜管
64	胜利铜管	胜利铜管
电子片段		
65	迷幻舞曲1	迷幻舞曲1
66	迷幻舞曲2	迷幻舞曲2
67	高科技舞曲1	高科技舞曲1
68	高科技舞曲2	高科技舞曲2
69	高科技舞曲3	高科技舞曲3
70	车库舞曲	车库舞曲
71	欧洲舞曲	欧洲舞曲
72	合成舞曲	合成舞曲
节奏片段		
73	拉丁1	拉丁1
74	拉丁2	拉丁2
75	拉丁3	拉丁3
76	拉丁4	拉丁4
77	拉丁5	拉丁5
78	康加鼓与邦戈鼓	康加鼓与邦戈鼓
79	狂欢打击乐	狂欢打击乐
80	拉丁流行	拉丁流行
81	伦巴	伦巴
82	桑巴	桑巴
83	刷棒1	刷棒1
84	刷棒2	刷棒2
85	沙槌与铃鼓	沙槌与铃鼓
86	非洲1	非洲1
87	非洲2	非洲2
88	流行打击乐1	流行打击乐1
89	流行打击乐2	流行打击乐2
90	流行打击乐3	流行打击乐3
91	波萨诺瓦1	波萨诺瓦1
92	波萨诺瓦2	波萨诺瓦2
93	波萨诺瓦3	波萨诺瓦3
94	萨尔沙1	萨尔沙1
95	萨尔沙2	萨尔沙2
96	雷鬼1	雷鬼1
97	雷鬼2	雷鬼2

舞曲片段		
98	浩室舞曲1	浩室舞曲1
99	浩室舞曲2	浩室舞曲2
100	浩室舞曲3	浩室舞曲3
101	电子	电子
102	大浩室舞曲	大浩室舞曲
103	部落	部落
104	碎拍	碎拍
105	嘻哈1	嘻哈1
106	嘻哈2	嘻哈2
107	滑步舞	滑步舞
108	节奏与布鲁斯	节奏与布鲁斯
109	军鼓1	军鼓1
110	军鼓2	军鼓2
打击乐		
111	镲声	镲声
112	钟声	钟声
113	魔幻铃声	魔幻铃声
114	阿拉伯1	阿拉伯1
115	阿拉伯2	阿拉伯2
116	拉丁鼓组1	拉丁鼓组1
117	拉丁鼓组2	拉丁鼓组2
118	拉丁鼓组3	拉丁鼓组3
119	拉丁鼓组4	拉丁鼓组4
120	东方鼓组	东方鼓组
121	原声通鼓	原声通鼓
122	原声军鼓	原声军鼓
123	强音钹	强音钹
124	标准鼓组1	标准鼓组1
125	标准鼓组2	标准鼓组2
126	鼓组独奏	鼓组独奏
127	舞曲鼓组	舞曲鼓组
128	电子鼓组1	电子鼓组1
129	电子鼓组2	电子鼓组2
130	混合	混合
俱乐部DJ片段		
131	俱乐部打碟1	俱乐部打碟1
132	俱乐部打碟2	俱乐部打碟2
133	俱乐部打碟3	俱乐部打碟3
134	俱乐部打碟4	俱乐部打碟4
135	浩室舞曲打碟1	浩室舞曲打碟1
136	浩室舞曲打碟2	浩室舞曲打碟2
137	浩室舞曲打碟3	浩室舞曲打碟3
138	浩室舞曲打碟4	浩室舞曲打碟4
139	电子浩室舞曲1	电子浩室舞曲1
140	电子浩室舞曲2	电子浩室舞曲2
141	电子浩室舞曲3	电子浩室舞曲3
142	电子浩室舞曲4	电子浩室舞曲4
143	嘻哈打碟1	嘻哈打碟1
144	嘻哈打碟2	嘻哈打碟2
145	嘻哈打碟3	嘻哈打碟3
146	嘻哈打碟4	嘻哈打碟4

147	电子打碟1	电子打碟1
148	电子打碟2	电子打碟2
149	电子打碟3	电子打碟3
150	电子打碟4	电子打碟4
151	浩室舞曲垫1	浩室舞曲垫1
152	浩室舞曲垫2	浩室舞曲垫2
153	浩室舞曲垫3	浩室舞曲垫3
154	浩室舞曲垫4	浩室舞曲垫4
155	电子回响1	电子回响1
156	电子回响2	电子回响2
157	电子回响3	电子回响3
158	电子回响4	电子回响4
159	混合打碟1	混合打碟1
160	混合打碟2	混合打碟2
161	混合打碟3	混合打碟3
162	混合打碟4	混合打碟4
163	前卫浩室舞曲1	前卫浩室舞曲1
164	前卫浩室舞曲2	前卫浩室舞曲2
165	前卫浩室舞曲3	前卫浩室舞曲3
166	前卫浩室舞曲4	前卫浩室舞曲4
167	俱乐部浩室舞曲1	俱乐部浩室舞曲1
168	俱乐部浩室舞曲2	俱乐部浩室舞曲2
169	俱乐部浩室舞曲3	俱乐部浩室舞曲3
170	俱乐部浩室舞曲4	俱乐部浩室舞曲4
特殊效果		
171	音响效果	音响效果
172	汽车音效	汽车音效
173	自然音效1	自然音效1
174	自然音效2	自然音效2
综合片段		
175	电子混合1	电子混合1
176	电子混合2	电子混合2
177	舞曲混合1	舞曲混合1
178	舞曲混合2	舞曲混合2
179	雷鬼节拍	雷鬼节拍
180	圣诞循环	圣诞循环
民乐片段		
181	古筝 1	古筝 1
182	古筝 2	古筝 2
183	古筝 3	古筝 3
184	古筝与梆笛	古筝与梆笛
185	琵琶	琵琶
186	琵琶音效 1	琵琶音效 1
187	琵琶音效 2	琵琶音效 2
188	琵琶与弦乐拨奏	琵琶与弦乐拨奏
189	梆笛	梆笛
190	梆笛音效	梆笛音效
191	曲笛	曲笛
192	大阮	大阮
193	中阮 1	中阮 1
194	中阮 2	中阮 2
195	民乐鼓组	民乐鼓组

196	大鼓	大鼓
197	京韵大鼓	京韵大鼓
198	京剧打击乐	京剧打击乐
199	舞狮	舞狮
200	西游记	西游记

声部效果器表

声部效果类型	名称	
琶音器 - 基本	向上	
	向下	
	上下1	
	上下2	
	按演奏	
	随机	
	琶音器 - 键盘	钢琴1
钢琴2		
钢琴3		
钢琴4		
钢琴5		
钢琴6		
钢琴7		
钢琴8		
钢琴9		
钢琴10		
钢琴11		
钢琴12		
钢琴13		
击弦古钢琴1		
击弦古钢琴2		
风琴1		
风琴2		
风琴3		
电钢琴1		
电钢琴2		
琶音器 - 吉它		芬克吉它
		布鲁斯吉它
		摇滚吉它
	爵士吉它	
	民谣吉它	
	流行吉它	
琶音器 - 交响	弦乐1	
	弦乐2	
	弦乐3	
	弦乐4	
	弦乐5	
	管乐1	
	管乐2	
	管乐3	
	管乐4	
	管乐5	
琶音器 - 旋律	独奏小提琴	
	独奏小号	
	独奏长笛	
	独奏拨弦小提琴	
	独奏萨克斯	
	独奏竖琴	

琶音器 - 和弦	和弦1
	和弦2
	和弦3
	和弦4
	和弦5
	和弦6
	和弦7
	合成和弦1
	合成和弦2
	合成和弦3
合成和弦4	
合成和弦5	
琶音器 - 电子	浩室1
	浩室2
	浩室3
	浩室4
	浩室5
	迪斯科1
	迪斯科2
	迪斯科3
	迪斯科4
	迪斯科5
	舞曲1
	舞曲2
	舞曲3
	舞曲4
	舞曲5
	迷幻1
	迷幻2
	迷幻3
	迷幻4
	迷幻5
琶音器 - 合成	主奏1
	主奏2
	主奏3
	主奏4
	主奏5
	主奏6
	主奏7
	主奏8
	主奏9
	主奏10
	垫1
	垫2
	垫3
	垫4
	垫5
贝斯1	
贝斯2	
贝斯3	
贝斯4	
贝斯5	

琶音器 - 打击乐	拉丁鼓组
	节奏与布鲁斯鼓组
	芬克鼓组
	爵士鼓组
	8拍鼓组
	摇摆鼓组
琶音器 - 中国民乐	古筝1
	古筝2
	古筝3
	古筝4
	笛子1
	笛子2
	笛子3
	笛子4
	琵琶1
	琵琶2
	琵琶3
	琵琶4
	中阮1
	中阮2
	二胡1
	二胡2
	扬琴1
	扬琴2
	唢呐
	民乐鼓组
和声	二重奏
	乡村二重奏
	摇滚二重奏
	三重奏
	乡村三重奏
	完全和弦
	紧凑和弦列
	四部密集和声1
	四部密集和声2
	四部开放和声
	八度音
	五度音
	扫弦
	回声
回声6	
回声8	
回声12	
震音	震音8
	震音12
	震音16
	震音32

颤音	颤音12
	颤音16
	颤音24
	颤音32
切片 - 滤波器	滤波器与音量1
	滤波器与音量2
	滤波器与音量3
	滤波器与音量4
	滤波器与音量5
	滤波器与音量6
	滤波器与音量7
	滤波器与音量8
	滤波器与音量9
	滤波器1
	滤波器2
	滤波器3
切片 - 音量	音量1
	音量2
	音量3

全局效果器表

全局效果		类型	效果名称
混响	1	房间	真实房间混响
21	2		房间混响1
22	3		房间混响2
23	4		现代房间混响1
24	5		现代房间混响2
25	6		现代房间混响3
26	7	大厅	真实大厅混响
27	8		基础大厅混响
28	9		民谣大厅混响
29	10		轻柔大厅混响
30	11		钢琴大厅混响
31	12		大厅混响1
32	13		大厅混响2
	14		大厅混响3
	15		大厅混响4
	16		现代大厅混响1
	17		现代大厅混响2
	18		现代大厅混响3
	19		现代基础大厅混响
	20		现代民谣大厅混响
	21	经典	标准混响
	22		经典房间混响1
	23		经典房间混响2
	24		经典房间混响3
	25		经典大厅混响1
	26		经典大厅混响2
	27		经典大厅混响3
	28		经典大厅混响4
	29		经典钢琴混响
	30		经典教堂混响
	31		经典车库混响
	32	其它	舞台混响1
	33		舞台混响2
	34		板式混响1
	35		板式混响2
	36		隧道混响
	37		鼓手混响
	38		鼓工作室混响
	39		鼓车库混响
	40		现代舞台混响
	41		歌剧院混响
	42		教堂混响
	43		山洞混响
	44		车库混响
	45		真实教堂混响

合唱	1	混响	房间混响1
	2		房间混响2
	3		房间混响3
	4		现代房间混响1
	5		现代房间混响2
	6		现代房间混响3
	7		真实钢琴混响
	8		基础大厅混响
	9		民谣大厅混响
	10		大厅混响1
	11		大厅混响2
	12		大厅混响3
	13		大厅混响4
	14		大厅混响5
	15		现代大厅混响1
	16		现代大厅混响2
	17		现代大厅混响3
	18		舞台混响1
	19		舞台混响2
	20		歌剧院混响
	21		教堂混响
	22		山洞混响
	23		车库混响
	24	节奏延迟	节奏延迟
	25		节奏回响
	26	声相延迟	交叉延迟
	27	节奏声相延迟	节奏交叉延迟
	28	左中右延迟	左中右延迟1
	29		左中右延迟2
	30	左右延迟	左右延迟
	31	立体式回响	回响
	32	合唱	合唱1
	33		合唱2
	34		合唱3
	35		合唱4
	36		合唱5
	37		合唱6
	38		GM合唱1
	39		GM合唱2
	40		真实合唱

	41		钢片琴合唱1
	42		钢片琴合唱2
	43		交响乐合唱1
	44		交响乐合唱2
	45		镶边1
	46		镶边2
	47		镶边3
	48		镶边4
	49		镶边5
	50		GM镶边
	51		经典镶边
	52		GM旋转1
	53		GM旋转2
	54	旋转	双旋转1
	55		双旋转2
	56		双旋转3
	57		双旋转4
	58		双旋转5
	59	相移	相移1
	60		相移2
	61		相移3
	62		电钢相移1
	63		电钢相移2
	64		电钢相移3
	65	节奏相移	节奏相移1
	66		节奏相移2
	67	颤音/声相	音量颤音1
	68		音量颤音2
	69		音高颤音1
	70		音高颤音2
	71		自动声相1
	72		自动声相2
	73		经典颤音
	74	自动哇音	自动哇音1
	75		自动哇音2
	76	节奏哇音	节奏自动哇音

插入式效果器表

	效果类型	效果名称	名称缩写
1	混响	大厅混响1	大厅混响1
2		大厅混响2	大厅混响2
3		大厅混响3	大厅混响3
4		房间混响1	房间混响1
5		房间混响2	房间混响2
6		舞台混响	舞台混响
7		教堂混响	教堂混响
8		真实钢琴混响	钢琴混响
9	节奏延迟	节奏延迟	节奏延迟
10		节奏回响	节奏回响
11	声相延迟	交叉延迟	交叉延迟
12	合唱	合唱1	合唱1
13		钢片琴合唱	钢片琴合唱
14		交响乐合唱	交响乐合唱
15		GM旋转1	GM旋转1
16		GM旋转2	GM旋转2
17		真实合唱	合唱2
18		经典镶边	经典镶边
19	旋转	双旋转1	双旋转1
20		双旋转2	双旋转2
21	相移	相移2	相移2
22	节奏相移	节奏相移	节奏相移
23	过载	过载	过载
24		经典过载	经典过载
25	音箱模拟	音箱模拟	音箱模拟1
26		经典音箱模拟1	音箱模拟2
27		经典音箱模拟2	音箱模拟3
28	传统失真	硬失真	硬失真
29		金属失真	金属失真
30	金属失真	经典金属失真	重金属
31		经典硬失真	经典硬失真
32	均衡	平衡	平衡
33		低频提升	低频提升
34		家庭环境	家庭环境
35		音乐会	音乐会
36		专业音响系统	专业音响
37		高保真	高保真
38		摇滚	摇滚
39	压缩	直通	直通
40		标准	标准
41		限幅	限幅
42		冲击	冲击
43		麦克风压缩	麦克风压缩
44	颤音/声相	音高颤音	音高颤音
45		自动声相	自动声相
46		经典颤音	经典颤音
47	自动哇音	自动哇音	自动哇音
48	节奏哇音	节奏自动哇音	节奏哇音

和弦类型表

和弦名称	缩写	中文名称	参考指法	和弦示例 (C)
Major	M	大三和弦	1+3+5	C
Sixth	6	大六和弦	1+(3)+5+6	C6
Major seventh	M7	大七和弦	1+3+(5)+7	CM7
Major seventh add sharp eleventh	M7(#11)	大七和弦升十一音	1+(2)+3+#4+5+7	CM7(#11)
Add ninth	-9	大三和弦加九音	1+2+3+5	C(9)
Major seventh ninth	M7(9)	大七和弦加九音	1+2+3+(5)+7	CM7(9)
Sixth ninth	6(9)	大六和弦加九音	1+2+3+(5)+6	C6(9)
Augmented	aug	增三和弦	1+3+#5	Caug
Minor	m	小三和弦	1+b3+5	Cm
Minor sixth	m6	小六和弦	1+b3+5+6	Cm6
Minor seventh	m7	小七和弦	1+b3+(5)+b7	Cm7
Minor seventh flatted fifth	m7b5	小七和弦降五音	1+b3+b5+b7	Cm7b5
Minor add ninth	m(9)	小三和弦加九音	1+2+b3+5	Cm(9)
Minor seventh ninth	m7(9)	小七和弦加九音	1+2+b3+(5)+b7	Cm7(9)
Minor seventh eleventh	m7(11)	小七和弦加十一音	1+(2)+b3+4+5+(b7)	Cm7(11)
Minor major seventh	mM7	小大七和弦	1+b3+(5)+7	CmM7
Minor major seventh ninth	mM7(9)	小大七和弦加九音	1+2+b3+(5)+7	CmM7(9)
Diminished	dim	减三和弦	1+b3+b5	Cdim
Diminished seventh	dim7	减七和弦	1+b3+b5+6	Cdim7
Seventh	7	七和弦	1+3+(5)+b7	C7
Seventh suspended fourth	7sus4	挂四音七和弦	1+4+5+b7	C7sus4
Seventh flatted fifth	7b5	七和弦降五音	1+3+b5+b7	C7b5
Seventh ninth	7(9)	七、九和弦	1+2+3+(5)+b7	C7(9)
Seventh add sharp eleventh	7(#11)	七和弦升十一音	1+(2)+3+#4+5+b7	C7(#11)
Seventh add thirteenth	7(13)	七、十三和弦	1+3+(5)+6+b7	C7(13)
Seventh flatted ninth	7(b9)	七和弦降九音	1+b2+3+(5)+b7	C7(b9)
Seventh add flatted thirteenth	7(b13)	七和弦降十三音	1+3+5+b6+b7	C7(b13)
Seventh sharp ninth	7(#9)	七和弦升九音	1+#2+3+(5)+b7	C7(#9)
Major seventh augmented	M7aug	增大七和弦	1+(3)+#5+7	CM7aug
Seventh augmented	7-Aug	增七和弦	1+3+#5+b7	C7aug
Suspended fourth	sus4	挂四音和弦	1+4+5	Csus4
One plus two plus five	sus2	挂二音和弦	1+2+5	Csus2
Flatted Fifth	b5	大三和弦降五音	1+3+b5	Cb5
Major seventh flatted fifth	M7(b5)	大七和弦降五音	1+3+b5+7	CM7(b5)
Minor major seventh flatted fifth	mM7(b5)	小大七和弦加降五音	1+b3+b5+7	CmM7(b5)
1+8	1+8	1+8	1+8	C1+8
1+5	1+5	1+5	1+5	C1+5
Cancel	/	取消	1+b2+2	Cancel
Cancel2	/	取消2	1+b2+2+b3	Cancel/C

控制器功能表

功能分组	自定义功能	功能说明
旋钮		
音色	截止频率	向右可以让声音更加明亮。
	谐振	向左可以让声音更丰富。
	滤波器	可以改变声音的特性。
	起音	向右可以让音色的包络起音时间变长。
	衰减	向右可以让音色的包络衰减时间变长。
	释音	向右可以让音色的释音时间变长。
	包络	向右可以让音色的整体时间变长。
节奏	重触发开关	向左关闭节奏重触发功能;向右打开节奏重触发功能。
	重触发长度	向右可以让节奏的重复长度变短。
	重触发	最左时关闭节奏重触发功能;非最左时则打开,向右可以让节奏的重复长度变短。
	通道静音1	最左时节奏通道仅有鼓通道被打开;向右依次打开打击乐、贝司、和弦1、和弦2、和弦3、乐句1、乐句2。
	通道静音2	最左时节奏通道仅有和弦1通道被打开;向右依次打开和弦2、和弦3、贝司、乐句1、乐句2、鼓、打击乐。
主控制	音量	向右可以让音量变大。
	速度	向右可以让系统速度变快。
	相位	向右可以让相位偏右。
	混响	向右可以让混响效果更明显。
	合唱	向右可以让合唱效果更明显。
	键盘/节奏平衡	调节键盘与节奏之间的音量大小。
琶音器	琶音器力度	向右可以让琶音器序列中每一步的力度值变大。
	琶音器音长	向右可以让琶音器音符音长变长。
	琶音器精度	向右可以让琶音器音符播放速度变快。
	琶音器摇摆效果	向右可以让琶音器音符摇摆幅度变大。
麦克风	麦克风音量	向右可以让麦克风音量变大。
踏板		
键盘	延音	踩下踏板,让演奏的音符的延音变长。
	后延音	弹奏音符后踩下踏板,音符会一直持续直到松开踏板;但踩下踏板后演奏的其他音符并不会有延音。
	弱音	踩下踏板,让演奏的音符声音变弱,音色可能也会有所变化。
	滑音	踩下踏板,连奏的音符有滑音效果,松开踏板取消滑音效果。
	单音连奏	踩下踏板,当前音色演奏模式变为单音连奏,松开踏板恢复原来音色演奏模式。
	调制	踩下踏板,在演奏音符上应用调制效果,比如颤音,松开踏板取消调制效果。
	键盘离键保持	踩下踏板,释放琴键后音符仍然持续发音,直到下一个音符发音,松开踏板恢复正常演奏。
声部效果	声部效果开关	踩下踏板,可以打开或关闭声部效果器开关。
	琶音器离键保持	当当前声部效果被设置为琶音器时,踩下踏板后演奏,即使释放了琴键,琶音器仍然持续播放。
	切片效果开关	踩下踏板,在演奏的音符上应用切片效果,松开踏板取消切片效果应用。
	切片速度	当当前声部正在应用实时切片效果时,踩下踏板将加快切片速度。
音色	截止频率	踩下踏板,可以调节滤波器的截止频率,改变声音的明亮度。
	谐振	踩下踏板,可以调节滤波器的谐振,让声音更加平淡或丰富。
	滤波器	踩下踏板,可以调节滤波器,改变声音的特性。
	原声表现	踩下踏板,可以触发音色的特殊音效或演奏技法。

节奏	启动/停止	踩下踏板,可以启动或停止播放节奏。
	同步启动	踩下踏板,可以打开或关闭同步启动功能。
	同步停止	踩下踏板,可以打开或关闭同步停止功能。
	淡入/淡出	踩下踏板,可以打开或关闭淡入/淡出功能。
	节拍重置	在节奏播放时可以使用此功能,踩下踏板,将立即重新播放当前小节。
	半小节插入	播放节奏时,踩下踏板启用半小节插入功能,此时节奏的插入段落只会播放半个小节。
麦克风	模式切换	踩下踏板,可以在麦克风讲话模式与演唱模式中来回切换。
	演唱效果开关	踩下踏板,可以打开或关闭麦克风的演唱效果。
主控制	音量	踩下踏板,可以调节各个声部的音量。
	击拍速度	以一定的频率反复踩下踏板,可以设定系统速度。
	下一个单触设置	踩下踏板,可以切换到下一个单触设定。
	上一个单触设置	踩下踏板,可以切换到上一个单触设定。
	下一个演奏记忆	踩下踏板,可以切换到下一个演奏记忆。
	上一个演奏记忆	踩下踏板,可以切换到上一个演奏记忆。
	文本翻页	踩下踏板,可以切换到下一页文本。
开关		
摇杆	调制锁定	当摇杆功能被设置为调制时,打开开关可以锁定调制效果。
	音色控制	打开开关,可以快速将摇杆功能设置为音色控制,此时可以使用摇杆改变声音的效果。
键盘	滑音	打开开关,演奏的音符将有滑音效果。
	单音连奏	打开开关,演奏的音符将有连奏效果。
	调制	打开开关,演奏的音符将有调制效果。
	琶音离键保持	当当前声部效果被设置为琶音器时,打开开关后演奏音符,即使释放了琴键,琶音器仍然持续播放。
	键盘离键保持	打开开关,释放琴键后音符仍然持续发音,直到下一个音符发音,关闭开关恢复正常演奏。
	切片效果开关	打开开关,在演奏的音符上应用切片效果,关闭开关取消切片效果应用。
	原声表现	按下开关时会触发音色的特殊音效或演奏技法。
	单音开关	打开开关时,音色的演奏模式将变为单音。
音色	弯音范围锁定	打开开关时,将弯音范围锁定为控制器中的设置,弯音范围不会根据音色而改变。
节奏	节拍重置	节奏播放时,按下开关可以重置节拍,立即重新播放当前小节。
	打击乐静音	打开开关时,立即静音节奏的打击乐通道。
	鼓静音	打开开关时,立即静音节奏的鼓通道。
	贝司转位开关	打开开关时,将和弦演奏模式切换到贝司转位。
	半小节插入	打开开关时,节奏的插入段落将只播放半小节。
歌词及文本	歌词/文本开关	打开开关时,立即调出当前歌词或文本显示。
音阶调律	节奏响应音阶调律	打开开关,节奏的播放也会响应音阶调律。
	音阶调律开关	打开开关,立即打开音阶调律功能。
摇杆		
调制	调制	使用摇杆实时调制音色。
弯音	向下弯音	使用摇杆实时将声音向下弯曲。
	向上弯音	使用摇杆实时将声音向上弯曲。
音色	音量	使用摇杆实时调节音色的音量。
	滤波器	使用摇杆实时调节滤波器。
	包络	使用摇杆实时调节音色的整体包络。
	音色控制	使用摇杆实时调节音色的效果。

捷径+跳转表

[捷径+]	调出显示			
	功能	界面	弹窗	焦点
[退出]	-	-	-	-
[音色层开/关 - 左手]	调音台	主控制	-	左手音量
[音色层开/关 - 右手1]	调音台	主控制	-	右手1音量
[音色层开/关 - 右手2]	调音台	主控制	-	右手2音量
[音色层开/关 - 右手3]	调音台	主控制	-	右手3音量
[移调</>]	节奏与歌曲	-	-	-
[八度</>]	-	-	八度	右手1 /右手2 /右手3八度
[人声效果]	麦克风设置	-	-	-
[声部效果]	声部效果器	琶音器/和声	-	-
[插入式效果]	数字效果器	插入式效果	-	插入式效果器1效果量
[力度]	键盘	主控制	-	恒定力度值
[和弦开/关]	键盘	和弦	-	-
[自动插入]	键盘	和弦	-	-
[淡入/淡出]	其他设置	设置1	-	淡入时间
[前奏1/2/3]	节奏与歌曲	-	-	-
[主奏A/B/C/D]	节奏与歌曲	-	-	-
[中断]	节奏与歌曲	-	-	-
[尾奏1/2/3]	节奏与歌曲	-	-	-
[同步启动]	键盘	键分离	-	和弦分离点
[同步停止]	键盘	键分离	-	和弦分离点
[启动/停止]	节奏与歌曲	-	-	-
[节奏选择]	调音台	主控制	-	节奏音量
[歌曲选择]	调音台	主控制	-	歌曲音量
[全局设置]	MIDI输入/输出	MIDI输入	-	-
[击拍速度]	其他设置	设置1	-	击拍音色
[速度</>]	节奏与歌曲	-	-	-
[节拍器]	其他设置	设置1	-	节拍器音量
[歌曲录音]	歌曲	用户	-	-
[音频录音]	U盘	-	-	-
[记忆库]	演奏记忆	-	记忆库信息	-
[参数锁定]	演奏记忆	-	锁定设置	-
[存储]	演奏记忆	-	记忆库信息	-
演奏记忆[1]~[8]	演奏记忆	-	记忆库信息	-
乐句垫[1]~[4]	乐句垫	-	-	-
旋钮1/2/3	控制器	旋钮	-	旋钮1/2/3
踏板1/2	控制器	踏板	-	踏板1/2
自定义开关1/2/3	控制器	开关	-	开关1/2/3
摇杆 ↑/↓/←/→	控制器	摇杆	-	摇杆 ↑/↓/←/→

MIDI 应用表

	功能	传输	接收	注释
基本通道	缺省值 变化值	1ch 1-16ch	全部 1-16ch	
模式	缺省值 信息 变化值	× × *****	模式 3 单音, 复音 ×	
音符号	实际音域	0 - 127 *****	0 - 127 0 - 127	
力度	开音码 关音码	o 9nH,V=1-127 o 9nH,V=0	o o	
键触后	琴键 通道	× ×	× ×	
弯音		o	o	
控制变化	0 1 5 6 7 10 11 32 64 65 66 67 80 81 91 93 120 121 123	o o o o o o × o o o o o × × o o × × o	o o o o o o o o o o o o × × o o o o o	库选择 调制 滑音时间 数据输入 音量 相位 表情 库选择 延音踏板 滑音开/关 后延音踏板 弱音踏板 混响类型 合唱类型 混响深度 合唱深度 停止全部声音 全部控制器复位 关闭全部音符
音色改变	实际编号	o *****	o 0-127	
系统专用信息		×	o	
系统共有信息	乐曲位置 乐曲选择 调性	× × ×	× × ×	
系统实时信息	时钟 命令	o ×	× ×	
辅助信息	本地开/关 全部音符关闭 活动检测 复位	× o o ×	× o o o	
音符				

模式 1: 全局开, 复音
模式 3: 全局关, 复音

模式 2: 全局开, 单音
模式 4: 全局关, 单音

O: 是
X: 否

*本数据表如有调整, 恕不另行通知。

产品中有毒有害物质声明

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr(VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴联苯醚 (PBDE)
机体外壳及所有塑胶件	○	○	○	○	○	○
扬声器	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○
五金件	○	○	○	○	○	○
所有包装材料	○	○	○	○	○	○
印刷电路板组件	×	○	○	○	○	○
部分铜合金配件	×	○	○	○	○	○
○:表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572-2011 标准规定的限量要求以下。						
×:表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572-2011 标准规定的限量要求。目前国际上尚无成熟技术方案替代或降低含量,属于欧盟 RoHS (2011/65/EU) 中的豁免项。本产品符合欧盟 RoHS 环保要求。						

得理乐器(珠海)有限公司

MEDELI MUSICAL INSTRUMENT (ZHUHAI) CO., LTD.

制造商地址:广东省珠海市金湾区联港工业区

大林片区双林东路2号得理工业园

美得理电子(深圳)有限公司

MEDELI ELECTRONICS (SHENZHEN) CO., LTD.

地址:深圳市福田区上梅林中康路卓越城1期

4号楼505

售后服务热线: 400-832-8817

www.medeli.com.cn

