



电子琴用户说明书 M201

美得理电子(深圳)有限公司

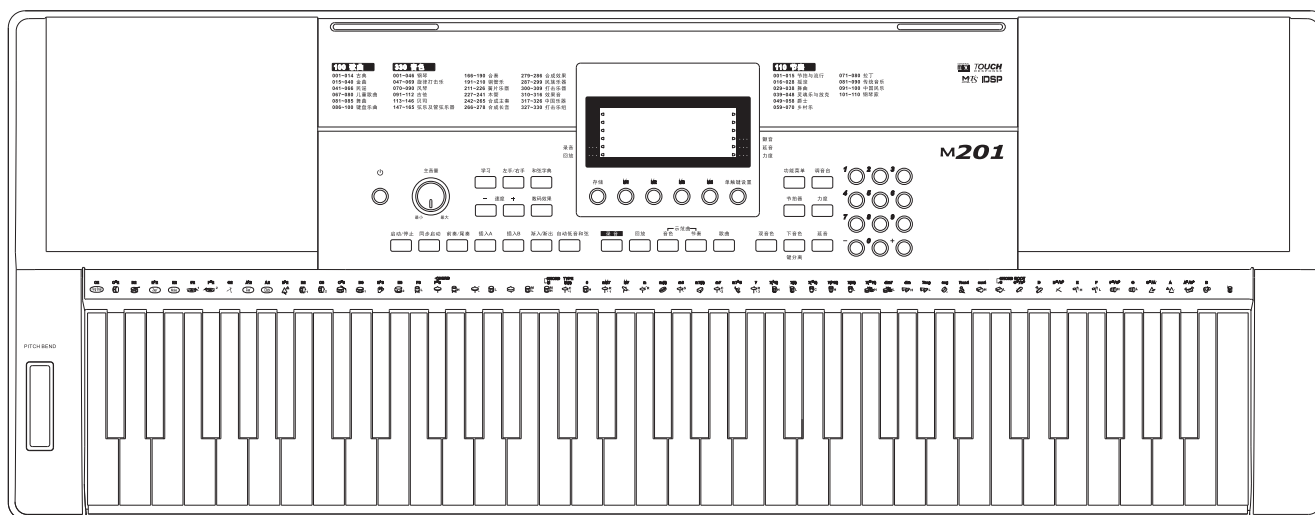
MEDELI ELECTRONICS (SHENZHEN) CO., LTD.

地址: 深圳市燕南路404栋西3楼 邮编: 518031

电话: (0755) 83324175 传真: (0755) 83323797

售后服务热线: (0755) 83208817

Http: //www.medeli.com E-mail: medeli@medeli.com



注意事项!

警告

该产品的正常功能可能会遭受强电磁干扰。如果出现这种情况，只需简单地按照用户手册将产品恢复初始设置。当产品的功能无法恢复时，请在其他位置使用本产品。

装箱单

尊敬的用户，当您选购本乐器后，请检查以下物品是否齐全：

- 琴体
- 外接电源
- 琴谱架
- 说明书
- 售后保修证书

注意事项

请在操作使用前，首先仔细阅读以下内容。
请将本使用手册妥善保管，以便将来随时查阅。

电源
请将指定的电源适配器连接到一个电压正确的电源插座。
请勿使用电压与设备不匹配的电源。
设备不使用时，或在雷雨暴风期间，请断开电源。

连接
在将本设备连接到其他设备之前，请关闭所有设备的电源开关。这将有效防止设备故障或防止损坏其他设备。

位置
请勿将设备放置于以下环境中，以免设备发生变形、变色或其他更严重的损害：

- 阳光直射处、暖气旁
- 多尘土、高温、高湿、可能产生强烈震动或冲击的位置
- 接近磁场处

对其他设备的干扰
将此设备放置在电视机、收音机的周围可能引起干扰。
使用此设备时，请与电视机和收音机保持适当的距离。

维护保养
只能使用柔软的干布清洁此设备。
请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。

处理
请勿对开关或控制按钮用力过猛。

避免纸张、金属或其他杂物进入设备内部。如果发生此类情况，请拔掉墙上电源插座中的插头。然后请具有资格的维修人员对设备进行检查。

在移动设备之前，请断开所有的电源。

面板控制及显示说明

前面板.....4

后面板.....5

显示.....5

设置

电源供电.....6

连接

连接脚踏板.....7

连接耳机.....7

连接到音频设备.....7

连接到计算机.....7

播放示范曲.....8

演奏各种乐器音色

选择并演奏音色(主音色).....9

演奏两种音色(双音色).....9

下音色.....9

力度响应.....10

延音效果.....10

弯音效果.....10

数码效果.....10

演奏各种风格伴奏

选择自动伴奏.....11

演奏插入段落.....11

演奏前奏/尾声段落.....11

同步启动.....12

渐强/渐弱.....12

速度控制.....12

自动低音和弦.....13

单触键设置.....14

功能菜单

移调.....15

八度.....15

颤音.....15

节拍类型.....16

音调.....16

MIDI通道设置.....16

自动关机设置.....16

调音台.....17

面板设置存储.....18

和弦字典.....18

播放及控制歌曲

欣赏歌曲.....19

学习模式.....19

录音及回放.....20

MIDI 功能

什么是MIDI?.....21

MIDI连接.....21

故障排除.....22

技术规格.....22

附录

音色表.....23

节奏表.....25

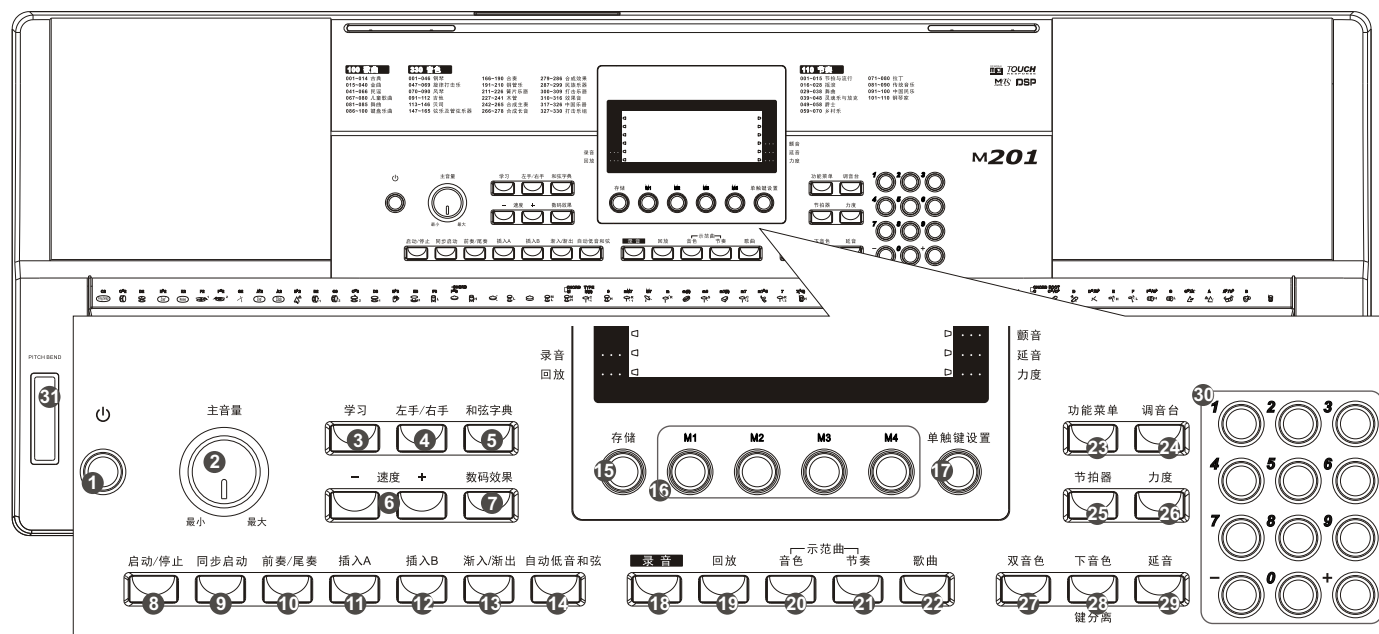
歌曲表.....26

和弦类型表.....27

MIDI应用表.....28

面板控制及显示说明

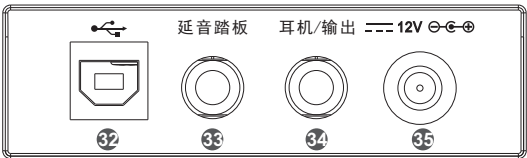
前面板



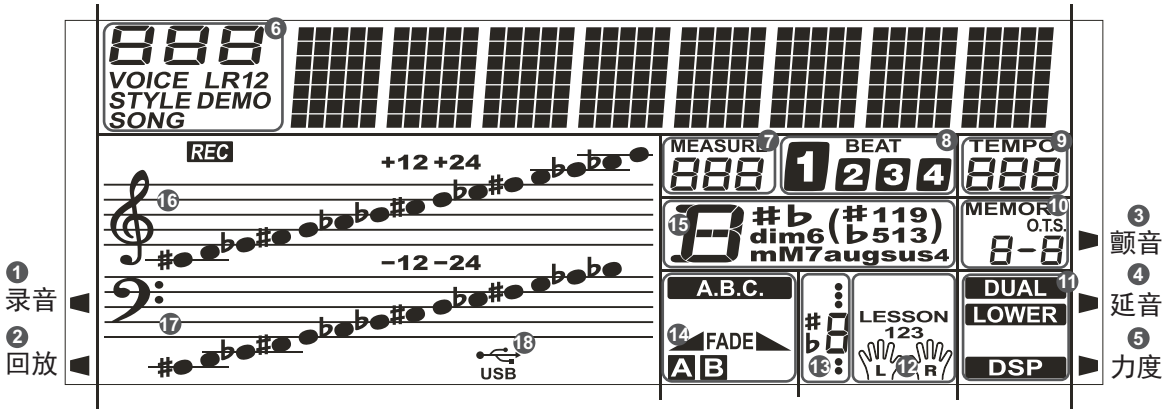
1. 电源开关
打开或关闭电源开关。
2. 主音量旋钮
控制主音量。
3. 学习按钮
进入及选择歌曲学习模式。
4. 左手/右手按钮
选择学习歌曲的左手/右手部分。
5. 和弦字典按钮
进入和弦字典。
6. 速度-/速度+ 按钮
调节当前的速度。
7. 数码效果按钮
打开或关闭数码效果。
8. 播放/停止按钮
在歌曲模式中开始或停止播放歌曲。
在节奏模式中开始或停止播放节奏。
9. 同步启动按钮
打开或关闭伴奏的同步启动。
10. 前奏/尾声按钮
播放自动伴奏的前奏或尾声。
11. 插入/主奏按钮A
插入变奏，同时改变成主奏A。
12. 插入/主奏按钮B
插入变奏，同时改变成主奏B。
13. 渐强/渐弱按钮
启动渐强或渐弱效果。
14. 自动低音和弦按钮
打开或关闭自动低音和弦。
15. 储存按钮
保存面板设置。
16. M1-M4按钮
调出储存的设置。
17. 单触键设置按钮
进入单触键设置模式。
18. 录音按钮
进入录音模式。
19. 回放按钮
回放用户录制的歌曲。
20. 音色按钮
进入音色模式。
21. 节奏按钮
进入节奏模式。
22. 歌曲按钮
进入歌曲模式。
23. 功能菜单
进入功能菜单模式。
24. 调音台
进入调音台模式。
25. 节拍器按钮
打开或关闭节拍器。
26. 力度按钮
打开或关闭力度响应。
27. 双音色按钮
打开或关闭双重音色。
28. 下音色
进入下音色模式。
常按2秒后进入和弦键分离状态。
29. 延音按钮
打开或关闭延音效果。
30. +/-数字按钮
选择数值或调节参数。
31. 弯音轮
应用弯音效果。

后面板

- 32. USB端口
连接到计算机。
- 33. 延音踏板插孔
连接一个延音踏板。
- 34. 耳机/输出插孔
连接一副立体声耳机或外部音频设备。
- 35. 电源接口
连接电源适配器(可选)。



显示



- | | | |
|-----------------|------------------|-----------------------|
| 1. 录音 | 7. 小节 | 13. 简谱 |
| 2. 回放 | 8. 节拍拍点 | 14. 自动低音和弦/渐强渐弱/插入A/B |
| 3. 颤音 | 9. 速度 | 15. 和弦 |
| 4. 延音 | 10. 存储记忆/单触键设置 | 16. 高音谱表音符 |
| 5. 力度 | 11. 双音色/下音色/数码效果 | 17. 低音谱表音符 |
| 6. 音色/节奏/示范曲/歌曲 | 12. 左/右手学习模式 | 18. USB连接 |

设置

本节内容包含了对您的乐器进行设置及演奏准备的相关信息。在打开电源之前，请仔细阅读本节内容。

电源供电

参照下面的指导，可以使用电池或者电源适配器给本乐器供电。

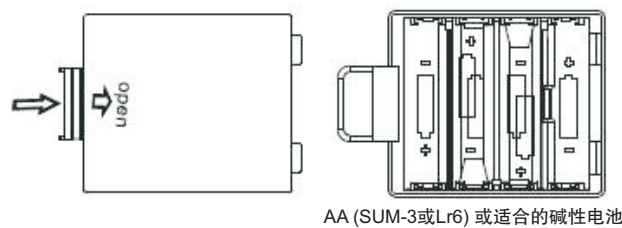
使用电池

将六节AA (SUM-3或Lr6) 或适合的碱性电池装入电池仓内。

1. 打开本乐器底部电池仓盖。
2. 按照正负极标示，将电池正确放入电池仓内。
3. 盖紧电池仓盖。

警告：

请不要将新电池与旧电池混合使用。
请使用同一类型的电池。
长时间不使用本乐器，请将电池从电池仓内取出。

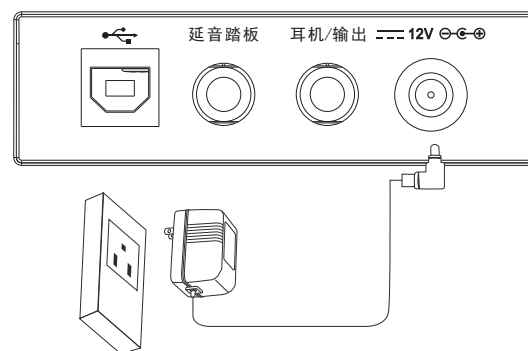


使用电源适配器

1. 首先，请确保将本乐器的电源开关设置在关闭的位置。
2. 请将AC电源适配器连接到电源插孔。
3. 请将AC电源适配器插头插入AC电源插座。
当需要关闭乐器电源时，倒转步骤即可安全关闭。
4. 打开乐器电源。

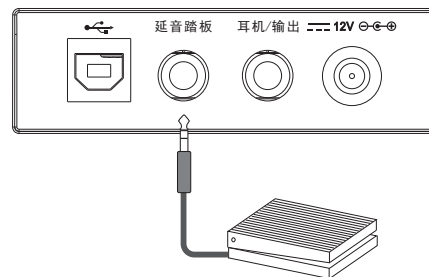
注意：

出于安全目的，在不使用本乐器或遭遇雷暴天气时，请断开本乐器的电源。



连接脚踏板

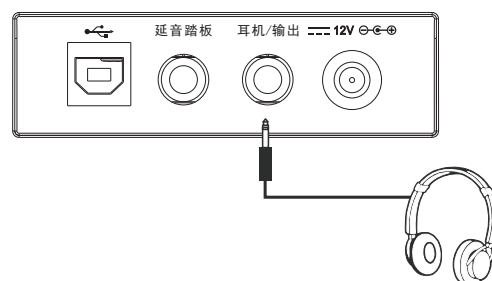
延音功能使您在演奏时，通过脚踩踏板产生自然的延长音。请将指定的脚踏板插头插入如图所示的延音插孔，并使用它来打开和关闭延音效果。



连接耳机

当需要独自练习或在深夜演奏本乐器时，可以将立体声耳机插入如图所示的耳机/输出插孔。将插头插入此插孔后，会自动切断乐器的扬声器。

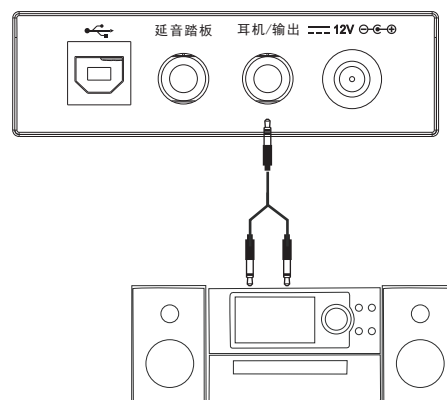
注意：
请避免长时间以高音量使用耳机，否则可能会引起人耳疲劳，甚至听力损伤。



连接到音频设备

后面板上的耳机/输出插孔也可以连接到键盘音量放大器、立体声音响系统、调音台、录音机或其他设备。

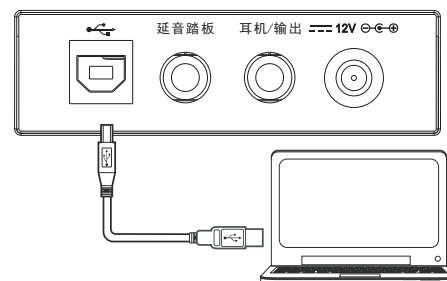
注意：
在连接其它设备之前，请确保已关闭所有设备的电源。同时，在打开设备的电源之前，请确定已将各个部分的音量设置为最小值。



连接到计算机

将本乐器的USB接口与计算机的USB接口相连接，两者之间可以传送MIDI数据。

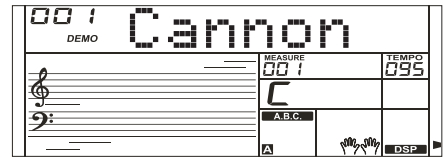
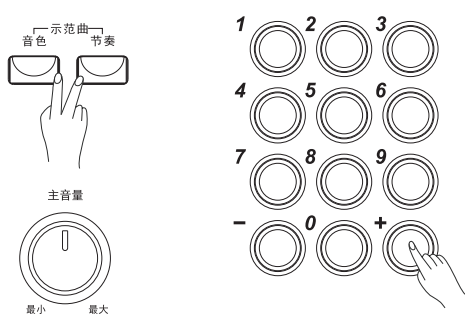
注意：
如果本产品与您的电脑的USB 3.0口连接时出现传输数据不可靠的现象，建议您改用USB 2.0口连接。



播放示范曲

- 本乐器有100首示范曲。
1. 同时按下[节奏]和[音色]按钮，立即开始播放示范曲。
 2. 选择示范曲
可以使用数字按钮或使用[+]、[-]按钮选择您想要欣赏的示范曲。
 3. 通过转动[主音量]旋钮，可以将示范曲的音量调节至合适值。
 4. 再次同时按下[节奏]和[音色]按钮，或者按下[播放/停止]按钮可以停止当前播放的示范曲并退出示范曲模式。

注意:
当示范曲正在播放时，除[播放/停止]、[速度+]、[速度-]、[+]、[-]、[数码效果]、主音量旋钮、电源开关有效外，其他的按钮操作均无效。示范曲播放时不响应琴键。



演奏各种乐器音色

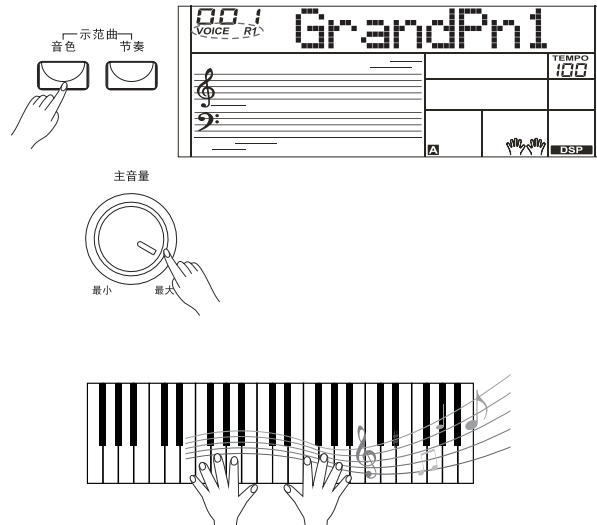
本乐器拥有多达330种美妙的音色，包括4组打击乐和10种中国民族音色。请跳转至音色一览表查看音色名称。

选择并演奏音色（主音色）

1. 按下[音色]按钮。
进入音色模式后，LCD显示屏左上角的音色提示标志“VOICE R1”点亮，同时显示当前音色的名称及序号。
2. 音色选择。
可以通过使用数字按钮或[+]、[-]按钮选择您想要演奏的音色。
3. 演奏音色。
现在您可以开始演奏并欣赏美妙的音色了。

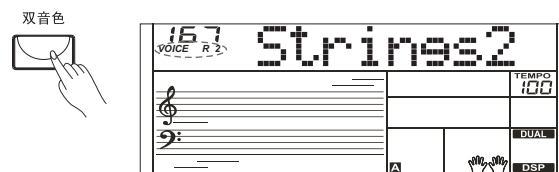
注意:

请注意音色选择规则，当双重音色打开时，按下[音色]按钮，音色显示将在两种音色之间切换，此时通过数字按钮以及[+]、[-]按钮可改变当前显示音色层的音色。



演奏两种音色（双音色）

1. 按下[双音色]按钮。
2. 演奏音色。
您可以同时听到两个不同的音色叠加起来的效果，仿佛两种乐器在同时演奏。LCD显示屏将显示当前双音色的序号及名称。
3. 选择双音色。
您可以在双音色的提示标志“VOICE R2”点亮时，选择第二层音色。可以使用数字按钮及[+]、[-]按钮来选择您想要演奏的音色。



下音色

此功能可把琴键分成左右两个独立的操作区域。在键盘上将左手自动伴奏部分和右手旋律音色部分分开的那个点被称为键分离点，自动伴奏启动时，弹奏分离点左边的琴键可控制自动伴奏；自动伴奏关闭时，弹下则播放下音色。本电子琴的分离点默认为#F3音上。

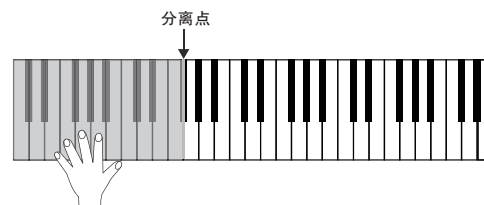
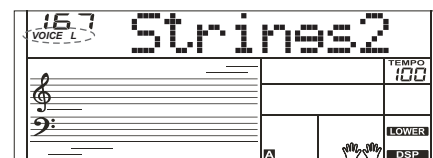
短按[下音色]按钮，显示屏下音色标记点亮，VOICE L标志点亮，点阵区显示当前下音色名称和编号，表示进入键盘分离音色状态。可通过[+]、[-]按钮、数字按钮选择所要的下音色。

在下音色状态下，再次短按[下音色]按钮，可关闭键分离功能及键分离音色效果，显示屏的LOWER状态标志熄灭。

长按[下音色]按钮2秒以上，将进入和弦分离功能，这时可通过直接弹键盘选择键分离点。当弹键盘选择了一个新的分离点之后，显示屏点阵区将暂显“Split Pt”，左侧数字区显示对应的分离点键号。松开[下音色]按钮，则退出分离点选择及暂显，还原到原来显示的内容。退出键分离点设置功能后，该点即为新的键分离点。

- 1) 自动低音和弦开启时，弹奏分离点左手边的琴键为自动低音和弦。
- 2) 下音色开启时，弹奏分离点左手边的琴键则为下音色。

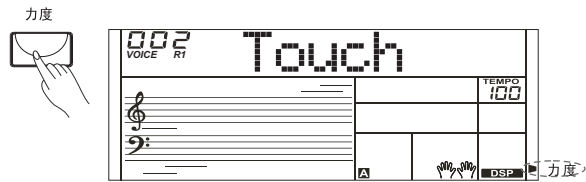
注：分离点的琴键属于左手区域。



演奏各种乐器音色

力度响应

本乐器的键盘具有力度响应功能，有助于丰富歌曲的表现力。它可以正确地反映出您对每个音符施加的力度，就好像在演奏真实的乐器那样。通过[力度]按钮进入力度设置状态，显示屏暂显xxx Touch，可调范围OFF，1，2，3，可通过按[+]/[-]按钮或者[力度]按钮调节来选择力度曲线或者关闭力度(OFF)。[+]和[-]按钮同时按下则变成默认值。



延音效果

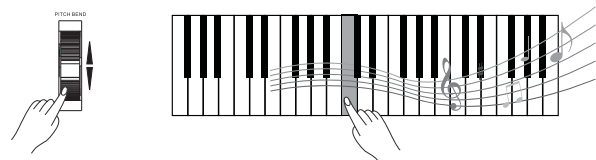
当延音效果打开时，您演奏的所有音符在释放后都将具有一定的延长效果。按下[延音]按钮可打开或关闭延音效果。

注意：
如果您想获得更好的延音效果，可以使用延音踏板。使用延音踏板获得的延音效果一般比使用面板延音效果更加强烈。



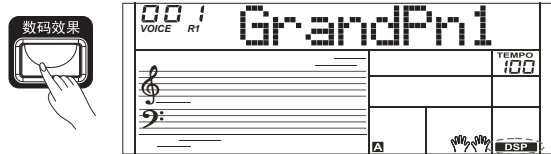
弯音效果

当您在演奏时，使用弯音轮可以为正在演奏的音符添加平滑的音调变化。向上滚动可以调高音高，向下滚动可以调低音高。这种对音高的变化完全是渐变的。当您松开弯音轮后，音高会恢复到本身的状态。您可以使用滑音轮模仿吉他、小提琴、萨克斯、二胡等乐器的滑音效果，使得演奏效果生动逼真。



数码效果

这个功能可以让您的演奏变得仿佛正置身于一个音乐大厅之中。打开电源后，数码效果默认是开启的。按下[数码效果]按钮可以打开或关闭数码效果。



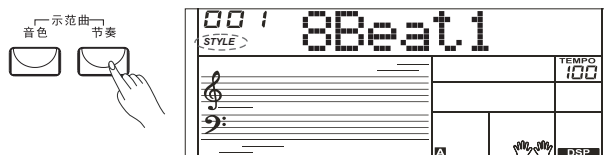
演奏各种风格伴奏

本乐器拥有110首风格各异的自动伴奏，包括10首中国民乐节奏。您可以尽情挑选自己喜欢的伴奏类型（请跳转节奏一览表查看节奏名称），享受伴奏为您带来的乐趣。

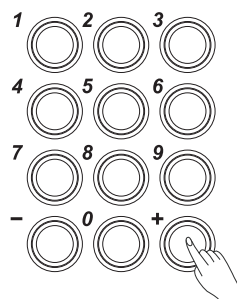
选择自动伴奏

1. 按下[节奏]按钮。

进入节奏模式后，LCD显示屏左上角的音色提示标志“STYLE”点亮，同时显示当前节奏的名称及序号。



2. 使用数字按钮或[+]、[-]按钮来选择您想要启动的节奏。



3. 按下[启动/停止]按钮开始播放节奏的打击乐部分。



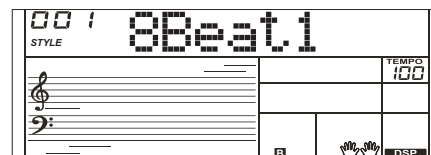
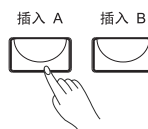
演奏插入段落

插入段落可以为歌曲产生各种丰富变化，让您的演奏更显专业。当插入段落播放结束后，伴奏将自动转入相应的主奏部分（主奏A或主奏B）。

注意：

伴奏进行时，按住[插入A]或[插入B]按钮不放将循环插入变奏，直到松开按钮后进入相应的主奏部分。

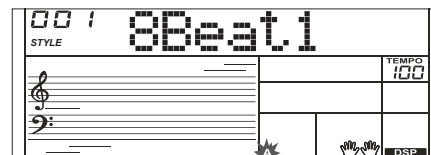
在伴奏停止状态下按[插入A]或[插入B]按钮将改变初始默认的主奏段落，LCD显示屏中的“A”或“B”段落标志将点亮。



演奏前奏/尾声段落

前奏适用于一首歌曲的开始，当前奏播放完毕时，伴奏会自动进入预设的主奏部分。尾声适用于一首歌曲的结束，当尾声播放完毕时，歌曲随即停止。前奏和尾声的长度根据所选节奏的不同而有所不同。

前奏/尾声



1. 按下[节奏]按钮。

2. 选择节奏。

3. 打开自动低音和弦功能。

4. 打开同步启动功能。

5. 按下[前奏/尾声]按钮，LCD显示屏中的段落“A”或“B”标志持续闪烁，此时节奏处于播放准备状态。

6. 当您在键盘的左手区域按下一个和弦时，自动伴奏立即启动。前奏部分播放完毕后，伴奏会自动转入相应的主奏部分(主奏A或主奏B)。

7. 再次按下[前奏/尾声]，此时伴奏将进入尾声部分，播放完毕之后停止自动伴奏。

注意：

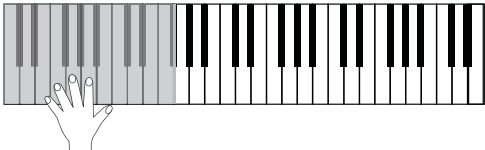
在尾声结束前按下[插入A]或[插入B]按钮，伴奏将在插入变奏之后自动转入对应的主奏部分(主奏A或主奏B)。

演奏各种风格伴奏

同步启动

在伴奏停止状态下，按下[同步启动]按钮，显示屏上的拍点将根据当前的速度同时闪烁，这表示已经进入同步启动状态。

- 1. 此时如果自动低音和弦功能是关闭的，那么按下全键盘的任意一个琴键都可以自动启动伴奏(仅打击乐轨道)。
- 2. 此时如果自动低音和弦功能是打开的，那么按下键盘上左手区域（和弦区）的任意一个琴键都可以自动启动伴奏(所有轨道)。



渐强/渐弱

渐强

渐强可以在伴奏启动时，产生一个音量由小逐渐变大的“渐强”过程。当伴奏停止时，按下[渐强/渐弱]按钮，LCD显示屏上将显示“FADE”标示。

接着按下[启动/停止]按钮启动伴奏，LCD显示屏上将显示“▲FADE”标示。

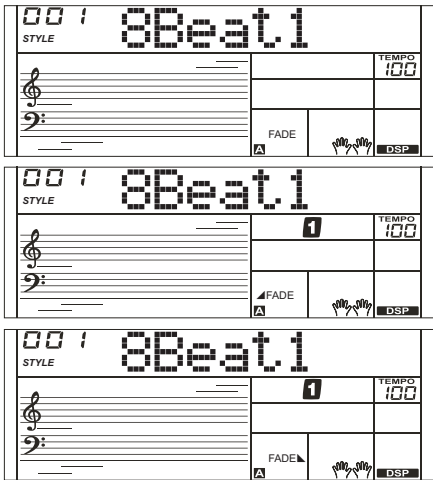
伴奏音量将在8秒左右的时间内从0逐渐变大到当前设置的伴奏音量。键盘音量同时从0逐渐变大到默认值。

渐弱

渐弱会产生一个平滑的音量逐级减小，直到自动伴奏完全停止的过程。当伴奏播放时，按下[渐强/渐弱]按钮，LCD显示屏上将显示“FADE▶”标示。

伴奏音量将在8秒左右的时间内从当前设置的伴奏音量逐渐减小到0，自动伴奏停止。

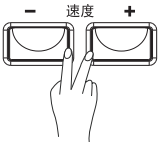
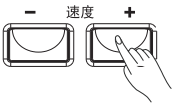
键盘音量同时从默认值逐渐减小到0。



速度控制

本乐器中每个节奏均设有不同的最佳速度值，您也可以根据自己的爱好及歌曲的需要来改变速度值。

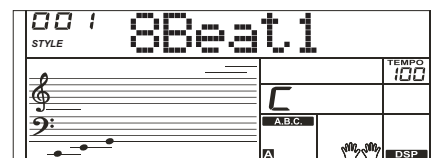
- 1. 可以使用[速度+]或[速度-]按钮来改变速度。速度范围从30到280。
- 2. 按住[速度+]或[速度-]按钮可以快速的改变速度值。
- 3. 同时按下[速度+]和[速度-]按钮可以将速度恢复至初始默认值。



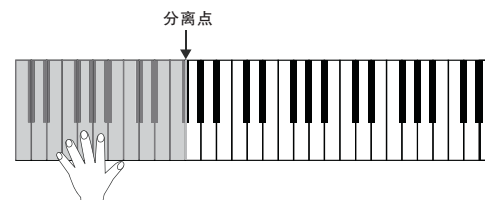
自动低音和弦

1. 按下[自动低音和弦]按钮，LCD显示屏上将显示“A.B.C.”标示。
键盘左边的19个琴键称为伴奏区琴键。您在伴奏区内按下的琴键将决定您演奏的和弦类型。

自动低音和弦



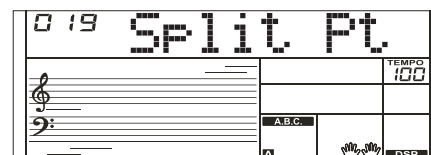
2. 在伴奏区内按下琴键，LCD显示屏上将显示响应的和弦。



3. 分离点设置

按住[自动低音和弦]按钮将进入分离点设置模式，LCD显示屏将显示“Split Pt”以及当前分离点的琴键号（从左往右数）。此时可以通过按键盘上任意的琴键来设置分离点，然后放开[自动低音和弦]按钮，新的分离点设置被保存了下来。分离点以及其左侧的琴键都成为伴奏区琴键。

自动低音和弦



单指和弦

单指和弦伴奏模式，可以通过在伴奏区琴键内按下最少的琴键，非常简单的使用大三、大七、小三和小七和弦演奏美妙的伴奏。

C		• 弹奏一个大三和弦 按下一个和弦的根音
Cm		• 弹奏一个小三和弦 同时按下和弦根音及其左边最近的一个黑键
C7		• 弹奏一个大七和弦 同时按下和弦根音及其左边最近的一个白键
Cm7		• 弹奏一个小七和弦 同时按下和弦根音及其左边最近的一个白键和黑键（即三个键同时按下）

多指和弦

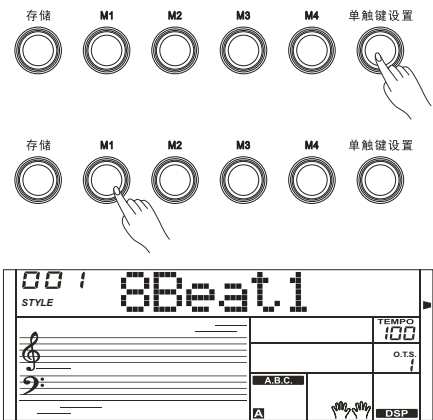
这个模式让您在伴奏区琴键按照和弦组合按下3个或更多的琴键来演奏不同的和弦，和弦名称在LCD显示屏上显示。您按下琴键将决定您演奏的和弦类型。

0 C	1 C ₆	2 C _{M7}	3 C _{M7} (#11)	4 C _M (9)	5 C _{M7} (9)
6 C ₆ (9)	7 C _{aug}	8 C _m	9 C _{m6}	10 C _{m7}	11 C _{m7} (b5)
12 C _m (9)	13 C _{m7} (9)	14 C _{m7} (11)	15 C _{mM7}	16 C _{mM7} (9)	17 C _{dim}
18 C _{dim7}	19 C ₇	20 C _{7sus4}	21 C ₇ (b5)	22 C ₇ (9)	23 C ₇ (#11)
24 C ₇ (13)	25 C ₇ (b9)	26 C ₇ (b13)	27 C ₇ (#9)	28 C _{M7aug}	29 C _{7aug}
30 C _{sus4}	31 C _{sus2}	括号里的音符（键盘上黑点标记出来的）可选可不选，和弦仍然能被识别。			

单触键设置

可能有时候选择一个合适的音色来演奏歌曲并不容易。单触键设置则是解决此问题最强大最轻松的方法。只需按下一个按钮，则可为您选择符合自动伴奏风格的最佳音色。

- 1. 按下[单触键设置]按钮可进入单触键设置模式。LCD显示屏上显示“O.T.S.”及“1”的标示。
- 2. 按下单触键按钮[M1]到[M4]中的其中一个。简单的按下一个按钮，立即调出最适合您选择的自动伴奏的音色、效果等面板设置。
- 3. 进入单触键设置模式将打开自动低音检测。
- 4. 再次按下[单触键设置]按钮可以退出单触键设置模式，同时LCD显示屏上的“O.T.S.”及数字标示将消失。



按[功能菜单]按钮进入功能菜单，开机进入功能菜单默认的第一选项是“移调”，每按一次功能菜单自动跳到下一菜单，以后再进入的选项和上一次退出时的相同，通过[+]/[-]按钮设定参数，具体功能项及参数范围如下表：

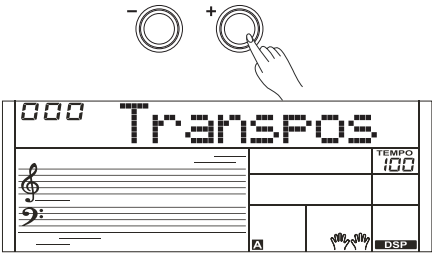
调整内容	LCD显示	调整范围
移调	XXX Transpos	-12~+12
八度	XXX Octave	-1~+1
颤音	Modul	ON/OFF
节拍类型	XX Beat	0, 2...9
音调	XXX Tune	-50...50
MIDI接收通道	XXX Midi in	In 01—16、ALL
MIDI发送通道	XXX Midi out	Out 01—16
自动关机设置	XXX PowerOff	30, 60, OFF



注意：按过[功能菜单]、[+]/[-]后，若在3秒中内没有任何设置操作，将自动退出功能菜单状态。

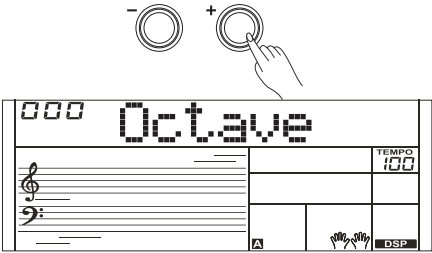
移调

通过[功能菜单]按钮选择移调设置功能，显示屏暂显 xxx Transpos 这时可通过按[+]/[-]按钮循环选择。此功能移调范围-12~+12。[+]、[-]双键同时按下移调值为0。



八度

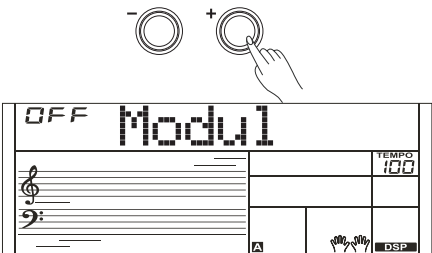
通过[功能菜单]按钮选择八度设置功能，显示屏暂显当前音色八度值 xxx Octave，这时可通过按[+]/[-]按钮循环选择八度值。八度值调节范围-1~+1。[+]、[-]双键同时按下则变成当前音色的八度默认值。



颤音

通过[功能菜单]按钮进入颤音设置状态，显示屏暂显Modul，可调范围 ON/OFF，可通过按[+]/[-]按钮调节。

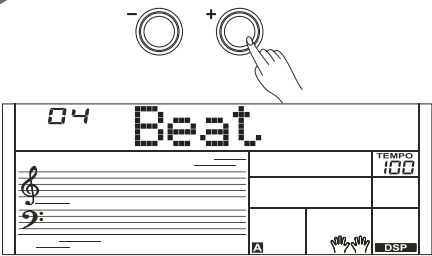
注：颤音对打击乐音色无效。



功能菜单

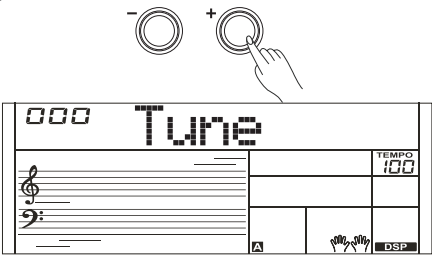
节拍类型

通过[功能菜单]按钮选择节拍类型设置功能，显示屏暂显当前节拍值 xx Beat，这时可通过按[+]/[-]按钮循环选择节拍器的节拍种类。此功能提供0，2~9共9种节拍种类。[+]、[-]双键同时按下则变成默认值。



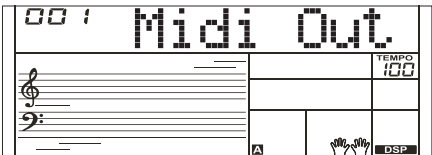
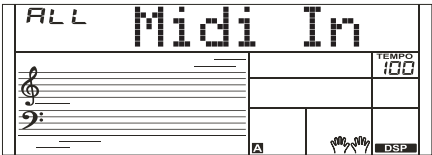
音调

此功能是用来调整很细微的音高，当本电子琴与其它乐器集体演奏时，您通过[功能菜单]按钮选择音调后，按[+]/[-]按钮来调节键盘的音高，显示屏暂显当前音调值 xxx Tune。最大可调范围为±50，+50时相当于整个键盘升高了半音，-50时相当于整个键盘降低了半音。您可根据实际情况在-50~+50之间进行调节。[+]、[-]双键同时按下则变成默认值。此参数调节对键盘和节奏都有效。



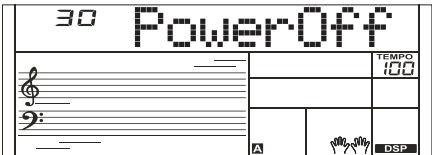
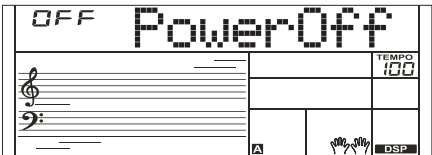
MIDI通道设置

通过[功能菜单]按钮进入MIDI输入或输出通道的设置状态，显示屏分别暂显xxx Midi In和xxx Midi Out。输入通道可设置MIDI IN 接口的接收通道，开机预设ALL，选择范围1~16和All，按[+]/[-]按钮选择。输出通道可设置MIDI OUT 接口的发送通道，开机预设为1，选择范围1~16，按[+]/[-]按钮选择。[+]、[-]双键同时按下则变成默认值。



自动关机设置

通过[功能菜单]按钮进入自动关机设置状态，显示屏暂显xxx PowerOff，这时可通过按[+]/[-]按钮循环选择自动关机种类。此功能提供30分钟，60分钟，或者OFF关闭状态。显示为“30”时表示待机超过30分钟后自动关机，显示为“60”时表示待机超过60分钟后自动关机，显示为“OFF”时表示关闭自动关机功能。本机开机默认为OFF关闭状态。



通过混音控制，就象一个小型的调音台可以使键盘左右手、伴奏、低音、打击乐等几个轨道的音量独立调节。

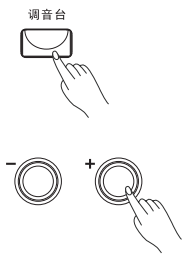
按[调音台]按钮进入调音台功能菜单，开机第一次进入调音台菜单的第一选项是节奏音量ACCOMP，以后再次进入的选项和上一次退出时的选项相同。

反复按[调音台]按钮选择要设置的轨道项，这时可通过按[+]/[-]按钮设定参数；具体功能项及参数范围如下表。

可以通过这些按按钮设置相应参数，LCD将暂显相应的值，具体参数范围如下表

调整内容	LCD显示	调整范围
节奏音量	XXX Accomp	0-32
主打击乐轨道音量	XXX Rhythm_m	0-32
贝司轨道音量	XXX Bass	0-32
和声轨道1音量	XXX Chord1	0-32
和声轨道2音量	XXX Chord2	0-32
和声轨道3音量	XXX Chord3	0-32
主音色轨道音量	XXX Upper 1	0-32
双音色轨道音量	XXX Upper 2	0-32
下音色轨道音量	XXX Lower	0-32

注：在“调音台”设置状态，若在3秒内没有任何设置操作，将自动退出调音台功能状态。
当[+]、[-]按钮同时按下时，LCD显示为“OFF”，表示关闭此音量，再次同时按[+]、[-]按钮后，LCD将会显示上次的音量值。



面板设置储存

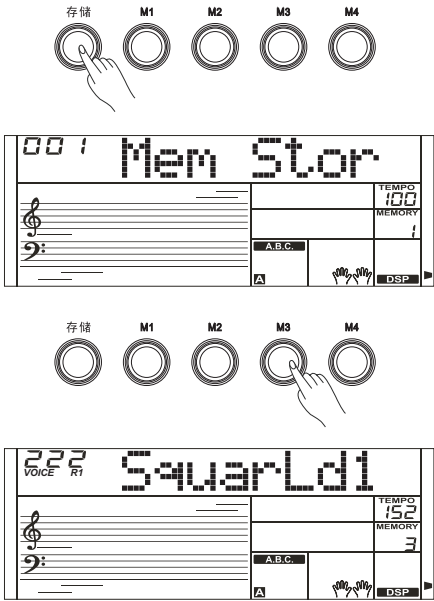
本乐器具有4个面板设置储存记忆状态(M1-M4)。

1. 按住[存储]按钮不放，按下[M1]–[M4]按钮中的其中一个即可将当前的面板设置保存下来。新的设置将替换掉之前的设置数据，同时LCD显示器显示“Mem Stor”。

2. 直接按下[M1]–[M4]按钮可以调出一个面板参数的设置。

注意：

当单触键设置功能为打开状态时，记忆设置无法调出。
断电之后，记忆设置将恢复成默认参数。



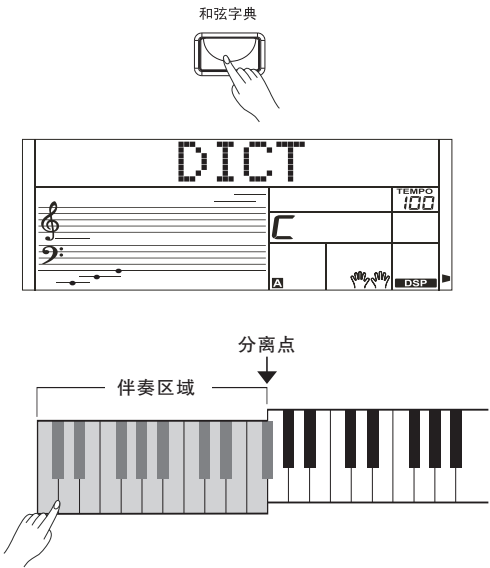
和弦字典

和弦字典是一个内置的“和弦书”，可以帮助您查找和弦的组成。

1. 按下[和弦字典]按钮进入和弦字典模式。LCD显示屏显示和弦类型及其组成按键。
2. C4及其右侧的按键用来选择和弦类型，C5及其右侧的按键用来选择和弦根音。当和弦类型和和弦根音确定之后，LCD显示屏将显示对应的和弦以及其在五线谱上的位置。
3. 按照显示的和弦，在键盘上正确按下对应的琴键将听到一声拍手声。
4. 再次按下[和弦字典]可以退出该模式。

和弦字典中和弦类型、根音对照表：

键名	和弦根音	键名	和弦类型	键名	和弦类型
C6	C	C4	M	C5	7(b9)
C#6	C#/Db	C#4	M(9)	C#5	7(9)
D6	D	D4	6	D5	7(#9)
Eb6	Eb/D#	Eb4	mM7	Eb5	7(b13)
E6	E	E4	M7	E5	7(13)
F6	F	F4	m	F5	7(#11)
F#6	F#/Gb	F#4	m(9)	F#5	dim7
G6	G	G4	m6	G5	dim
Ab6	Ab/G#	Ab4	m7(9)	Ab5	7aug
A6	A	A4	m7	A5	aug
Bb6	Bb/A#	Bb4	m7b5	Bb5	7sus4
B6	B	B4	7	B5	sus4

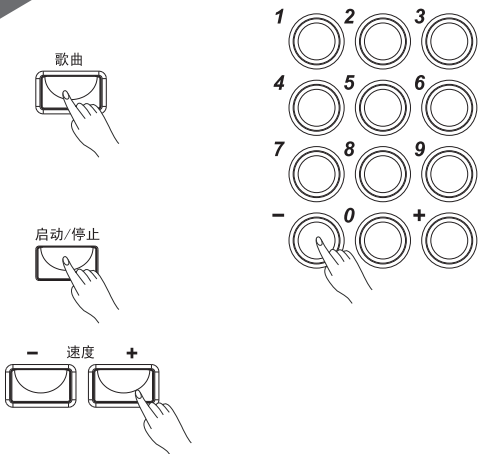


播放及控制歌曲

本乐器预置100首歌曲（请跳转歌曲一览表查看歌曲名称）。每一首歌曲都具有学习功能。

欣赏歌曲

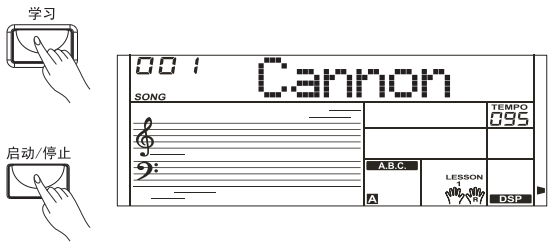
1. 按下[歌曲]按钮进入歌曲模式，此时开始大循环播放所有的歌曲。再次按下[歌曲]按钮将停止歌曲播放并退出歌曲模式。
2. 在歌曲模式下，使用数字按钮或[+]、[-]按钮来选择您想要欣赏的歌曲。
3. 当你使用[播放/停止]按钮来播放歌曲时，当前的歌曲将循环播放。再次按下[播放/停止]按钮，歌曲将停止播放，但是不退出歌曲模式。
4. 可以使用[速度+]或[速度-]按钮来改变当前歌曲的速度。
5. 当歌曲停止播放时，按下[节奏]、[音色]、[双音色]、[下音色]、[M1] – [M4]可以退出歌曲模式。



学习模式

本乐器所有歌曲均有三种模式进行学习：时值学习，音高学习，时值音高学习。学习结束后，本乐器会根据您学习的情况给您评分，有助于您在学习的过程中不断进步。

1. 在歌曲模式下，按下[学习]按钮，进入学习模式或者选择不同的学习模式。
2. 按下[播放/停止]按钮开始学习。LCD显示屏会显示需要按下的音符。
3. 再次按下[播放/停止]按钮可以停止学习。
4. 三个学习模式和评分系统



- 学习1:** 仅对时值进行评分，对音高不做判断。
- 学习2:** 仅对音高进行评分，对时值不做判断。
仅仅在您按下正确的音高之后，歌曲才会继续播放，直到下一个音符出现。
- 学习3:** 对时值和音高同时进行评分。
- 评分:** 在学习模式中，当您正确完成学习之后，本乐器将发出不同的声音告诉您学习的评分。

- Level 1:** Ok
Level 2: Good
Level 3: Very Good
Level 4: Excellent

评分之后，歌曲将再一次播放，您可以反复学习。

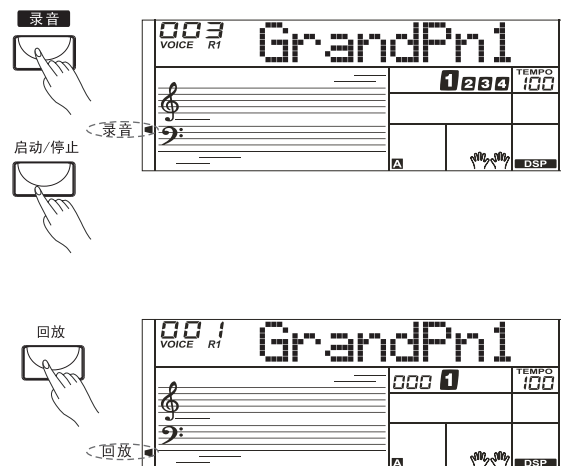
录音及回放

录音功能就像使用录音设备一样，您在键盘上的全部演奏可以被实时地记录下来（350个音符），并通过回放来欣赏自己的作品。

1. 按下[录音]按钮，LCD显示屏上左侧录音的标示点亮，同时拍点闪烁。
2. 直接演奏您想录制的内容或按下[播放/停止]按钮开始进行录音。如果您想将您演奏的内容加上伴奏，请打开自动低音和弦功能，在键盘左侧和弦区琴键按下和弦。
3. 再次按下[录音]按钮可以停止录音。LCD显示屏上左侧录音标示消失。
4. 按下[回放]按钮可以回放您之前录制的内容。LCD显示屏上左侧的回放标示点亮。
5. 再次按下[回放]按钮可以停止回放。LCD显示屏上左侧的回放标示消失。
6. 在录音过程中，直接按下[回放]按钮可以停止录音并且回放您之前录制的内容。

注意:

关闭本乐器的电源之后，录音内容将丢失。



100

95

75

25

5

0

本乐器可以通过MIDI功能来获得更好的扩展性。本节为您解释了什么是MIDI、MIDI的作用以及在本乐器上如何使用MIDI功能。

什么是MIDI?

MIDI是表示乐器数字接口的缩写词，电子乐器可以利用它通过发送和接收兼容的音符、控制转换、程序转换以及其他各种类型的MIDI数据或信息进行相互通信。

本乐器可以通过传送同音符相关的数据以及各类控制器数据，以达到控制MIDI设备的目的。同样，外来的MIDI信息也可以控制本乐器，自动确定音源发生器的模式、选择MIDI通道、确定音色和效果、改变参数值，当然也可以演奏为各声部指定的音色。

MIDI信息可分为两组：通道信息和系统信息。

MIDI连接

本乐器配备了一个标准的USB接口取代了MIDI IN和MIDI OUT的接口。这个USB接口可以让您无需另外购买一根MIDI线去连接计算机。大多数计算机可以自动识别本乐器的USB MIDI接口，并允许MIDI数据的收发。

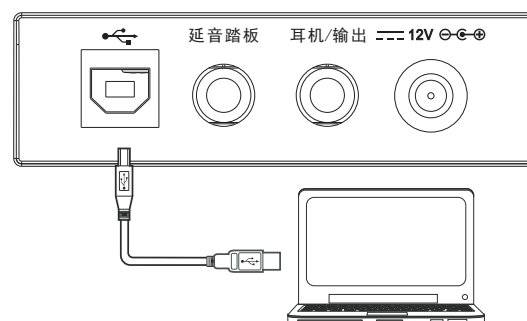
将本乐器与计算机相连需要一根标准的USB A-B 线和适合的软件。

注意:

在连接USB连接线之前，请从睡眠、待机等模式唤醒计算机。

在接通本乐器的电源之前，请先将USB连接线连接到本乐器与计算机。

如果本产品与您的电脑的USB 3.0口连接时出现传输数据不可靠的现象，建议您改用USB 2.0口连接。



故障排除

症状	原因和对策
打开或关闭乐器电源时伴有杂音。	此为正常现象，请勿紧张。
演奏键盘时乐器扬声器不发声。	请确认主音量旋钮是否在正确的位置。
乐器产生杂音。	如果在乐器附近使用移动电话（或其他无线设备），或是移动电话在乐器附近振铃，便可能发生此现象。为避免此现象，可以关闭移动电话或使其远离本乐器。
当同步启动打开且按下琴键时，自动伴奏仍未启动。	您可能在尝试启动自动伴奏时按下了右手区域的琴键。想通过同步启动功能打开自动伴奏，请保证按下的琴键位于键盘左手区域。

技术规格

键盘： 61键可调三种力度感应标准键盘。	和弦字典： 便于用户学习和弦。
显示屏： LCD多功能液晶显示屏，带简谱与五线谱显示。	伴奏[歌曲]控制： 启动/停止[播放/停止]，同步启动，前奏/尾声，插入A，插入B，渐强/渐弱，自动低音和弦。
同时发音数： 32。	录音功能： 可录制一首用户歌曲，包括1轨伴奏音轨，1轨旋律音轨。支持回放。
音色： 共330种音色（10种民乐音色）。	控制按钮： 电源开/关，功能菜单，调音台，速度+，速度-，和弦字典，学习，左/右手，数码效果，节奏，音色，歌曲，储存，M1-M4，单触键设置，双音色，延音，节拍器，下音色，力度，+，-，弯音轮。
节奏： 共110种节奏（10种民乐节奏）。	接口： USB接口，延音踏板接口，耳机/输出接口，电源接口。
示范曲： 共100首示范曲。	电源： DC IN 12V。
歌曲： 共100首，每首歌曲都具有三步学习功能，并能对学习结果进行评价。	扬声器： 4 Ω 5w x 2。
速度： 30-280。	尺寸： 955(W) x 360(D) x 145(H)mm。
存储记忆状态： 4个面板存储记忆。	净重量： 5.5 kg。
数码效果： 使用此功能您会听到更开阔和更饱满的演奏效果。	
和弦方式： 单、多指和弦复用。	

* 用户说明书中的规格及解释仅供参考。规格如有变更，恕不另行通知。

音色表

序号	液晶显示	中文名称
钢琴		
1	GrandPn1	原声大钢琴1
2	GrandPn2	原声大钢琴2
3	GrandPnD	黯淡大钢琴
4	OctPno1	八度钢琴1
5	OctPno2	八度钢琴2
6	OctPno3	八度钢琴3
7	Pno&Cho	钢琴与人声
8	GrandPnW	宽广大钢琴
9	BritPno1	明亮钢琴1
10	BritPno2	明亮钢琴2
11	BritPno3	明亮钢琴3
12	BritPno4	明亮钢琴4
13	BritPno5	明亮钢琴5
14	BritPnS1	立体声明亮钢琴1
15	BritPnS2	立体声明亮钢琴2
16	DetunEP1	失谐电钢琴1
17	DetunEP2	失谐电钢琴2
18	ChoruPno	合唱钢琴
19	BritPnW1	宽广明亮钢琴1
20	BritPnW2	宽广明亮钢琴2
21	Pno&Vib	钢琴与颤音琴
22	E.Grand	电子大钢琴
23	E.GrandW	宽广电子钢琴
24	HnkyTonk	酒吧钢琴
25	HnkTonkD	黯淡酒吧钢琴
26	HnkyTkW1	宽广酒吧钢琴1
27	HnkyTkW2	宽广酒吧钢琴2
28	E.Piano1	电钢琴1
29	E.PianoS	立体声电钢琴
30	50'sEP	50年代电钢琴
31	EPianoW1	宽广电钢琴1
32	EPianoW2	宽广电钢琴2
33	EPianoW3	宽广电钢琴3
34	EPianoW4	宽广电钢琴4
35	E.Piano2	电钢琴2
36	DetunEP1	失谐电钢琴1
37	DetunEP2	失谐电钢琴2
38	Harpsi	拨弦古钢琴
39	HarpsiW	宽广拨弦古钢琴
40	HarpsiO1	八度拨弦古钢琴1
41	HarpsiO2	八度拨弦古钢琴2
42	HarpsiOf	拨弦古钢琴（带离键）
43	Clavi	击弦古钢琴
44	ClaviS	立体声击弦古钢琴
45	ClaviW	宽广击弦古钢琴
46	WahClavi	哇音击弦古钢琴
旋律打击乐		
47	Celesta	钢片琴
48	CelestaD	黯淡钢片琴
49	Cele&Sin	钢片琴与正弦波
50	ReBell	回声风铃
51	Cel&Mbox	钢片琴与音乐盒
52	Glocken	小钟琴
53	Glkn&Sin	小钟琴与正弦波
54	MusicBox	八音盒
55	Vibra	颤音琴
56	VibraW	宽广颤音琴
57	Vibr&Bel	颤音琴与铃

58	Vibr&Hrp	颤音琴与古钢琴
59	Marimba	马林巴
60	MarimbaW	宽广马林巴
61	SinMamb	正弦波马林巴
62	MarimbaS	立体声马林巴
63	Marm&Vib	马林巴与颤音琴
64	WoodDrum	木头鼓
65	Xylophon	木琴
66	TubuBel1	管钟1
67	TubuBel2	管钟2
68	TubuBel3	管钟3
69	Dulcimer	德西马琴
风琴		
70	DrawOrgn	手摇风琴
71	DrawOrgS	立体声手摇风琴
72	DrawOgSf	柔和立体声手摇风琴
73	MelIDOrg	圆润手摇风琴
74	DrawOrgB	明亮手摇风琴
75	PercOrgn	打击风琴
76	DePerOrg	失谐打击风琴
77	RockOrgn	摇滚风琴
78	ChurOrgn	教堂风琴
79	DeChuOrg	失谐教堂风琴
80	ChrOrgO1	八度教堂风琴1
81	ChrOrgO2	八度教堂风琴2
82	ReedOrgn	簧管风琴
83	ReedOrgS	立体声簧管风琴
84	Acordin1	手风琴1
85	Acordin2	手风琴2
86	AcordinS	立体声手风琴
87	Harmnica	口琴
88	HarmnicD	黯淡口琴
89	TangoAcd	探戈手风琴
90	TangAcdD	黯淡探戈手风琴
吉他		
91	NylnGtr1	尼龙吉他1
92	NylnGtr2	尼龙吉他2
93	NylnGtC1	合唱尼龙吉他1
94	NylnGtC2	合唱尼龙吉他2
95	NylnGtS1	立体声尼龙吉他1
96	NylnGtS2	立体声尼龙吉他2
97	SteelGt1	钢弦吉他1
98	SteelGt2	钢弦吉他2
99	12StrGtr	12弦吉他
100	DetStlGt	失谐钢弦吉他
101	JazzGtr1	爵士吉他1
102	JazzGtr2	爵士吉他2
103	CleanGtr	清音吉他
104	CleanGtS	立体声清音吉他
105	ClnGtSof	柔和清音吉他
106	ClnGtCho	合唱清音吉他
107	MutedGtr	闷音吉他
108	MutedGtS	立体声闷音吉他
109	MutGtCho	合唱闷音吉他
110	Ovrdrive	过载吉他
111	DistGtr	失真吉他
112	GtrHarmo	吉他泛音
贝司		
113	AcoBass1	原声贝司1
114	AcoBass2	原声贝司2

115	AcoBass3	原声贝司3
116	AcoBass4	原声贝司4
117	DetAcoBs	失谐原声贝司
118	VelCroBs	力度交叉贝司
119	JazzSty	爵士风格
120	ABs&MtGT	原声贝司与闷音吉他
121	FngrBs1	指弹贝司1
122	FngrBs2	指弹贝司2
123	FngrBs3	指弹贝司3
124	FngrBs4	指弹贝司4
125	FngrBsD1	黯淡指弹贝司1
126	FngrBsD2	黯淡指弹贝司2
127	DeFngBs1	失谐指弹贝司1
128	DeFngBs2	失谐指弹贝司2
129	VelBass	力度贝司
130	Bs&DisGt	贝司与失真吉他
131	PickBs1	拨片贝司1
132	PickBs2	拨片贝司2
133	PickBsM	闷音拨片贝司
134	Pk&FgBs	拨片与指弹贝司
135	PBs&ClGt	拨片贝司与清音吉他
136	DetPkBs	失谐拨片贝司
137	Fretles1	无品贝司1
138	Fretles2	无品贝司2
139	SlapBas1	击弦贝司1
140	SlapBas2	击弦贝司2
141	SlapBas3	击弦贝司3
142	SlapBas4	击弦贝司4
143	SynBass1	合成贝司1
144	SynBass2	合成贝司2
145	SynBass3	合成贝司3
146	SynBass4	合成贝司4
弦乐及管弦乐器		
147	Violin1	小提琴1
148	Violin2	小提琴2
149	TwoVioln	双小提琴
150	Viola1	中提琴1
151	Viola2	中提琴2
152	TwoViola	双中提琴
153	Cello1	大提琴1
154	Cello2	大提琴2
155	Contrbs1	低音提琴1
156	Contrbs2	低音提琴2
157	TremStr1	颤音弦乐1
158	TremStr2	颤音弦乐2
159	PizzStr1	拨弦弦乐1
160	PizzStr2	拨弦弦乐2
161	Harp1	竖琴1
162	Harp2	竖琴2
163	HarpS	立体声竖琴
164	Timpani1	定音鼓1
165	Timpani2	定音鼓2
合奏		
166	Strings1	弦乐合奏1
167	Strings2	弦乐合奏2
168	Strings3	弦乐合奏3
169	Strings4	弦乐合奏4
170	StringS1	立体声弦乐1
171	StringS2	立体声弦乐2
172	SynStrs1	合成弦乐1

音色表

173	SynStrs2	合成弦乐2
174	SynStrs3	合成弦乐3
175	SynStrS1	立体声合成弦乐1
176	SynStrS2	立体声合成弦乐2
177	ChoirAah	“啊”声合唱
178	ChoAahD	黯淡“啊”声合唱
179	ChoAhS1	立体声“啊”声合唱1
180	ChoAhS2	立体声“啊”声合唱2
181	ChoAhMel	圆润“啊”声合唱
182	Ah&SyStr	“啊”声合唱与合成弦乐
183	BigAahs	宏大“啊”声合唱
184	VoiceOoh	“欧”声合唱
185	SynVoic1	合成成人声1
186	SynVoic2	合成成人声2
187	SynVoicS	立体声合成成人声
188	OrchHit	流行管弦乐
189	OrchHitS	立体声流行管弦乐
190	HitOctO	八度流行管弦乐
铜管乐		
191	Trumpet1	小号1
192	Trumpet2	小号2
193	TrumpetD	黯淡小号
194	TrumpetW	哇音小号
195	Trmbone1	长号1
196	Trmbone2	长号2
197	Tuba1	大号1
198	Tuba2	大号2
199	MuteTrp1	弱音小号1
200	MuteTrp2	弱音小号2
201	FrHorn1	圆号1
202	FrHorn2	圆号2
203	5thHorn	5度管弦圆号
204	Brass	铜管合奏
205	SynBras1	合成铜管1
206	SynBras2	合成铜管2
207	SynBras3	合成铜管3
208	SynBras4	合成铜管4
209	SynBras5	合成铜管5
210	SynBrasO	八度合成铜管
簧片乐器		
211	SprnSax1	高音萨克斯1
212	SprnSax2	高音萨克斯2
213	AltoSax1	中音萨克斯1
214	AltoSax2	中音萨克斯2
215	TenoSax1	次中音萨克斯1
216	TenoSax2	次中音萨克斯2
217	BariSax1	低音萨克斯1
218	BariSax2	低音萨克斯2
219	Oboe	双簧管
220	SwetOboe	甜蜜双簧管
221	EngHorn1	英国管1
222	EngHorn2	英国管2
223	Bassoon1	巴松管1
224	Bassoon2	巴松管2
225	Clarine1	单簧管1
226	Clarine2	单簧管2

木管		
227	Piccolo	短笛
228	Flute1	长笛1
229	Flute2	长笛2
230	Recordr1	竖笛1
231	Recordr2	竖笛2
232	PanFlut1	排箫1
233	PanFlut2	排箫2
234	Bottle1	吹瓶1
235	Bottle2	吹瓶1
236	Shakchi1	尺八1
237	Shakchi2	尺八2
238	Whistle1	口哨1
239	Whistle2	口哨2
240	Ocarina1	奥卡里那埙1
241	Ocarina2	奥卡里那埙2
合成主奏		
242	SquarLd1	方波主奏1
243	SquarLd2	方波主奏2
244	SquarLd3	方波主奏3
245	SineLead	正弦波主奏
246	SquarLd4	慢速方波主奏
247	ThickSq	厚方波
248	Quint	五度
249	SineSolo	正弦波独奏
250	SawLead1	锯齿波主奏1
251	SawLead2	锯齿波主奏2
252	SawLdS1	立体声锯齿波主奏1
253	SawLdS2	立体声锯齿波主奏2
254	5thSaw	5度锯齿波主奏
255	CalipLd1	女神主奏1
256	CalipLd2	女神主奏2
257	ChiffLd1	啼鸟主奏1
258	ChiffLd2	啼鸟主奏2
259	CharnLd1	波兰主奏1
260	CharnLd2	波兰主奏2
261	VoiceLd1	人声主奏1
262	VoiceLd2	人声主奏2
263	FifthsLd	五度主奏
264	Bs&Lead1	贝司主奏1
265	Bs&Lead2	贝司主奏2
合成长音		
266	NewAgPd1	新世纪垫1
267	NewAgPd2	新世纪垫2
268	WarmPad1	音色垫1
269	WarmPad2	音色垫2
270	PlySyPd1	复音合成垫1
271	PlySyPd2	复音合成垫2
272	ChorPad1	合唱垫1
273	ChorPad2	合唱垫2
274	BowdPad1	弓形垫1
275	BowdPad2	弓形垫2
276	MetalPad	金属垫
277	HaloPad	环形垫
278	SweepPad	刷擦垫
合成效果		
279	FXRain	雨声

280	Soundtrk	电影音乐
281	Crystal	水晶
282	Atmosphr	大气
283	Bright	明亮
284	Goblins	小精灵
285	Echoes	回响声
286	Sci-Fi	宇宙音
民族乐器		
287	Sitar	西塔尔
288	DetSitar	失谐西塔尔
289	Banjo1	班卓琴1
290	Banjo2	班卓琴2
291	Shamisl1	三味线1
292	Shamisl2	三味线2
293	Koto1	日本古筝1
294	Koto2	日本古筝2
295	Kalimba1	卡林巴1
296	Kalimba2	卡林巴2
297	Bagpipe	风笛
298	Fiddle	费得乐小提琴
299	Shanai	山奈琴
打击乐器		
300	TnklBell	清脆铃
301	Agogo	阿果果
302	StelDrum	钢鼓
303	BassDrum	底鼓
304	WoodBlok	木鱼
305	Snare	军鼓
306	TaikoDum	太鼓
307	MelodTom	旋律通鼓
308	SynDrum	合成鼓
309	RevCymb1	反向吊镲
效果音		
310	Synth1	合成效果1
311	Synth2	合成效果2
312	Synth3	合成效果3
313	Synth4	合成效果4
314	Synth5	合成效果5
315	Synth6	合成效果6
316	Synth7	合成效果7
中国乐器		
317	PiPa	琵琶
318	ErHu	二胡
319	GuZheng	古筝
320	BanHu	板胡
321	PaiXiao	排箫（中国）
322	BaWu	巴乌
323	DaRuan	大阮
324	SanXian	三弦
325	Xun	埙
326	YangQin	扬琴
打击乐组		
327	StandSet	标准鼓组
328	RockSet	摇滚鼓组
329	ElecSet1	电子鼓组1
330	ElecSet2	电子鼓组2

序号	液晶显示	中文名称
节拍与流行 1		
1	8Beat1	8拍 1
2	8Beat2	8拍 2
3	8Beat3	8拍 3
4	8Beat4	8拍 4
5	60's8Bt	60年代8拍
6	8BtBalld	8拍民谣
7	8BtRock	8拍摇滚
8	16Beat1	16拍 1
9	16Beat2	16拍 2
10	Pop16Bt	流行16拍
11	16BtShfl	16拍滑步
12	Ballad	民谣
13	SlowBald	慢民谣
14	16BtBald	16拍民谣
15	Unplugged	不插电
摇滚		
16	Rock	摇滚
17	PopRock	流行摇滚
18	FastRock	快摇滚
19	SlwRock1	慢摇滚 1
20	SlwRock2	慢摇滚 2
21	RockRoll	摇滚乐
22	HavyMetl	重金属
23	BluBogie	布鲁斯布吉
24	Blues	布鲁斯
25	Shuffle	滑步
26	BlusShfl	布鲁斯滑步
27	RockShfl	摇滚滑步
28	Charston	查尔斯顿快步
舞曲		
29	Disco1	迪斯科 1
30	Disco2	迪斯科 2
31	DiscFunk	迪斯科放克
32	Dance	舞曲
33	House1	豪斯舞曲 1
34	House2	豪斯舞曲 2
35	Rap	说唱
36	EuroDanc	欧式舞曲
37	HipHop	嘻哈
38	Techno	电子舞曲
灵魂乐与放克		
39	PopFunk	流行放克
40	JazzFunk	爵士放克
41	CoolFunk	冷放克
42	Soul1	灵歌 1
43	Soul2	灵歌 2
44	SoulShfl	灵歌滑步
45	SoulBlus	灵歌布鲁斯
46	R&B	节奏与布鲁斯
47	6/8Gospl	6/8拍福音
48	PopGrove	流行动感
爵士		
49	Swing	摇摆舞
50	CoolJazz	冷爵士
51	PopSwing	流行摇摆
52	SwingFox	摇摆狐步
53	BigBand	大乐队
54	BBandMed	大乐队中速

55	JazzWltz	爵士华尔兹
56	Ragtime	拉格泰姆
57	Dixeland	迪西兰爵士
58	QuickStp	快步
乡村乐		
59	Country1	乡村 1
60	Country2	乡村 2
61	CntryPop	乡村流行
62	CtryRock	乡村摇滚
63	CtryFolk	乡村民谣
64	3/4Ctry	3/4拍乡村
65	CtryWltz	乡村华尔兹
66	CtryShfl	乡村滑步
67	CtyBogie	乡村布吉
68	CtyBlues	乡村布鲁斯
69	CtryStep	乡村快步
70	Bluegras	蓝草
拉丁		
71	Bossa1	波萨诺瓦 1
72	Bossa2	波萨诺瓦 2
73	Rumba	伦巴
74	PopRumba	流行伦巴
75	ChaCha	恰恰
76	PChaCha	流行恰恰
77	Tango	探戈
78	JazSamba	爵士桑巴
79	Reggae	雷格
80	PRreggae	流行雷格
传统音乐		
81	March1	进行曲 1
82	March2	进行曲 2
83	GerMarch	德国进行曲
84	6/8March	6/8拍进行曲1
85	Polka	波尔卡
86	PopPolka	流行波尔卡
87	Waltz	华尔兹
88	SloWaltz	慢华尔兹
89	VieWaltz	维也纳华尔兹
90	Musette	缪塞特
中国民乐		
91	ChFkRock	中国民乐摇滚
92	ChineR&B	中国节奏布鲁斯
93	JiangNan	江南流行乐
94	ChHipHop	中国嘻哈乐
95	ChTechno	中国电子舞曲
96	DaiZuFok	傣族民歌
97	JNanFolk	江南民歌
98	ZangZuFk	藏族民歌
99	YunNan	云南节奏
100	Oriental	东方节奏
钢琴家		
101	Pno8Beat	8拍
102	PnoBald	民谣
103	PnoBogie	布吉
104	PnoJazz	爵士
105	PnoSwing	钢琴摇摆舞
106	WltzJazz	华尔兹爵士
107	PnoTwist	扭摆舞
108	PnoMarch	进行曲
109	Pno6/8Mr	6/8拍进行曲2
110	PnoWaltz	钢琴华尔兹

歌曲表

序号	英文名称	中文名称
古典		
1	Cannon	卡农
2	Thais Meditation	冥想曲
3	Old France	法国古歌
4	Minuet	小步舞曲
5	Ode To Joy	欢乐颂
6	Wiegenlied	摇篮曲
7	"The Surprise" Symphony	惊愕交响曲
8	Swan Lake	天鹅湖
9	Spring From "The Four Seasons"	四季之春
10	Habanera From "Carmen"	卡门
11	Joy To The World	普世欢腾
12	Toy Symphony	玩具交响曲
13	Humoreske	诙谐曲
14	Kuckuckswalzer	杜鹃圆舞曲
金曲		
15	Long, Long Ago	很久很久以前
16	Old Folks At Home	故乡的亲人
17	Oh! Susanna	噢！苏珊娜
18	Jeanie With The Light Brown Hair	有明亮棕发的珍妮
19	Bill Bailey Won't You Come Home	比尔回家吧
20	Annie Laurie	安妮·劳丽
21	From The New World	自新大陆交响曲
22	The Yellow Rose Of Texas	得克萨斯黄玫瑰
23	Ave Maria	圣母颂
24	My Old Kentucky Home	我的肯塔基老家
25	Turkey In The Straw	草堆中的火鸡
26	Deck The Halls	装扮客厅
27	Grandfather's Clock	祖父的钟
28	America The Beautiful	美丽的亚美利加
29	The Sideway	小路
30	The Entertainer	演艺人
31	The Old Gray Mare	老灰马
32	Aloha Oe	珍重再见
33	Solveig's Song	索尔维格之歌
34	Camptown Races	草地赛马
35	Carry Me Back To Old Viginia	把我带回弗吉尼故乡
36	The Blue Bells Of Scotland	苏格兰的蓝铃花
37	O Sole Mio	我的太阳
38	Jingle Bells	铃儿响叮当
39	Battle Hymne Of The Republic	国颂之战
40	Silent Night	平安夜
民谣		
41	Огонек	灯光
42	Aula Lee	奥拉莉
43	House Of The Rising Sun	日升之屋
44	Danny Boy	丹尼少年
45	I've Been Working On The Railroad	铁路工人
46	With Games	一起游戏
47	Way Home	回家的路
48	Parting	离别
49	Yankee Doodle	扬基杜德
50	Red River Valley	红河谷

序号	英文名称	中文名称
51	Auld Lang Syne	友谊地久天长
52	When The Saints Go Marching In	圣者进行曲
53	Twinkle Twinkle Little Star	小星星
54	Happy Birthday To You	生日歌
55	Little Brown Jug	棕色小水壶
56	Michael Row The Boat Ashore	麦克划船向岸边
57	Old King Cole	老国王
58	Jamaica Farewell	再见,牙买加
59	Тройка	雪橇
60	Cielito Lindo	赛林多·林多
61	If You're Happy And You Know It, Clap Your Hands	幸福拍手歌
62	American Patrol	美国巡逻兵
63	When Johnny Comes Marching Home	归乡
64	Green Sleeves	绿袖子
65	Santa Lucia	桑塔·露西亚
66	Sweet Waltz	甜蜜的华尔兹
儿童歌曲		
67	Angels We Have Heard On High	天使佳音歌
68	Skip To My Lou	跳跃的灵魂
69	London Bridge Is Falling Down	伦敦桥要倒塌了
70	Humpty Dumpty	小矮人
71	Home On The Range	山顶小屋
72	This Old Man	老人之歌
73	Star Bright	星光灿烂
74	Ten Little Indians	10个小印第安人
75	Polly-Wolly-Doodle	悠闲的玛丽
76	Santa Claus Is Coming To Town	圣诞老人进城来
77	Sippin'Cider Through A Straw	森林中的狗熊
78	La Cucaracha	库卡拉卡
79	Home Sweet Home	可爱的家
80	Up On The House Top	站在屋顶上
舞曲		
81	Kuerchake Dance	库尔察克舞曲
82	Samba	桑巴
83	Tango	探戈
84	Kazakhstan Dance	哈萨克舞曲
85	Naughty Polka	顽皮波尔卡
键盘乐曲		
86	Four Little Swans	四小天鹅
87	Did You Ever See a Lassie	你曾见过一个少女吗
88	Spring	春之歌
89	Impromptu	即兴曲
90	Gavotte	加伏特舞曲
91	Nocturne	夜曲
92	Pizzicato Polka	拨弦波尔卡
93	Musical Moments	音乐瞬间
94	Reggae	雷格
95	Love	挚爱
96	Valse No.6 "Petit Chien"	一分钟圆舞曲
97	Rondeau	回旋曲
98	Chrysanf	菊花
99	Invention a 2 Voix	二部创意曲
100	Afternoon	午后

和弦类型表

和弦名称	Chord name [abbreviation]	指法（根音为C）	和弦类型	类型显示缩写
大三和弦	Major [M]	1+3+5	C	C
大六和弦	Sixth [6]	1+(3)+5+6	C6	C6
大七和弦	Major seventh [M7]	1+3+(5)+7	CM7	CM7
大七和弦升十一音	Major seventh add sharp eleventh [M7(#11)]	1+(2)+3+#+4+(5)+7	CM7(#11)	CM7(#11)
大三和弦加九音	Major seventh add sharp eleventh (9)]	1+2+3+5	C(9)	CM(9)
大七和弦加九音	Major seventh ninth [M7(9)]	1+2+3+(5)+7	CM7(9)	CM7(9)
大六和弦加九音	Sixth ninth [6(9)]	1+2+3+(5)+6	C6(9)	C6(9)
增三和弦	Augmented [aug]	1+3+#+5	Caug	Caug
小三和弦	Minor [m]	1+b3+5	Cm	Cm
小六和弦	Minor sixth [m6]	1+b3+5+6	Cm6	Cm6
小七和弦	Minor seventh [m7]	1+b3+(5)+b7	Cm7	Cm7
小七和弦降五音	Minor seventh flatted fifth [m7b5]	1+b3+b5+b7	Cm7b5	Cm7(b5)
小三和弦加九音	Minor add ninth [m(9)]	1+2+b3+5	Cm(9)	Cm(9)
小七和弦加九音	Minor seventh ninth [m7(9)]	1+2+b3+(5)+b7	Cm7(9)	Cm7(9)
小七和弦加十一音	Minor seventh eleventh [m7(11)]	1+(2)+b3+4+5+(b7)	Cm7(11)	Cm7(11)
小大七和弦	Minor major seventh [mM7]	1+b3+(5)+7	CmM7	CmM7
小大七和弦加九音	Minor major seventh ninth [mM7(9)]	1+2+b3+(5)+7	CmM7(9)	CmM7(9)
减三和弦	Diminished [dim]	1+b3+b5	Cdim	Cdim
减七和弦	Diminished seventh [dim7]	1+b3+b5+6	Cdim7	Cdim7
七和弦	Seventh [7]	1+3+(5)+b7	C7	C7
挂四音七和弦	Seventh suspended fourth [7sus4]	1+4+5+b7	C7sus4	C7sus4
七和弦降五音	Seventh flatted fifth [7b5]	1+3+b5+b7	C7b5	C7(b5)
七、九和弦	Seventh ninth [7(9)]	1+2+3+(5)+b7	C7(9)	C7(9)
七和弦升十一音	Seventh add sharp eleventh [7(#11)]	1+2+3+#+4+(5)+b7 or 1+(2)+3+#+4+5+b7	C7(#11)	C7(#11)
七、十三和弦	Seventh add thirteenth [7(13)]	1+ 3+(5)+6+b7 or 2+ 3+5+6+b7	C7(13)	C7(13)
七和弦降九音	Seventh flatted ninth [7(b9)]	1+b2+3+(5)+b7	C7(b9)	C7(b9)
七和弦降十三音	Seventh add flatted thirteenth [7(b13)]	1+3+5+b6+b7	C7(b13)	C7(b13)
七和弦升九音	Seventh sharp ninth [7(#9)]	(1)+#2+3+(5)+b7	C7(#9)	C7(#9)
增大七和弦	Major seventh augmented [M7aug]	1+3+#+5+7	CM7aug	CM7aug
增七和弦	Seventh augmented [7aug]	(1)+3+#+5+b7	C7aug	C7aug
挂四音和弦	Suspended fourth [sus4]	1+4+5	Csus4	Csus4
挂二音和弦	One plus two plus five [sus2]	1+2+5	C/Csus2	C

MIDI Implementation Chart

功能		传输	接收	注释
基本通道	缺省值	1ch	ALL	
	变化值	×	×	
模式	缺省值	×	1	
	信息	×	×	
	变化值	*****	×	
音符号：		12—120	0—127	
	音域	*****	0—127	
力度	开音码	○ 9nH,V=1-127	○ 9nH,V=1-127	
	关音码	× (9nH,V=0)	× (9nH,V=0; 8nH,V=0-127)	
键触后	琴键	×	×	
	通道	×	×	
弯音		○	○	
控制变化	0	○	○	库选择
	1	×	○	颤音
	5	×	×	滑音时间
	6	○	○	数据输入
	7	×	○	音量
	10	×	○	相位
	11	×	○	表情
	64	○	○	延音踏板
	65	×	×	滑音开/关
	66	×	○	后延音踏板
	67	×	○	弱音踏板
	80	×	○	混响类型
	81	×	○	合唱类型
	91	×	○	混响深度
	93	×	○	合唱深度
	120	×	○	停止全部声音
	121	×	○	全部控制器复位
	123	○	○	关闭全部音符
音色改变		○	○	
:实际编号		*****	0—127	
系统专用信息		×	×	
系统共有信息	:乐曲位置	×	×	
	:乐曲选择	×	×	
	:调性	×	×	
系统实时信息	:时钟	×	×	
	:命令	×	×	
辅助信息	:本地开/关	×	×	
	:关闭全部音符	○	○	
	:激活检测	○	○	
	:复位	×	○	
备注：				

- 模式1：全局开，复音
● 模式2：全局开，单音
- 模式3：全局关，复音
● 模式4：全局关，单音
- ○：可以
● ×：不可以