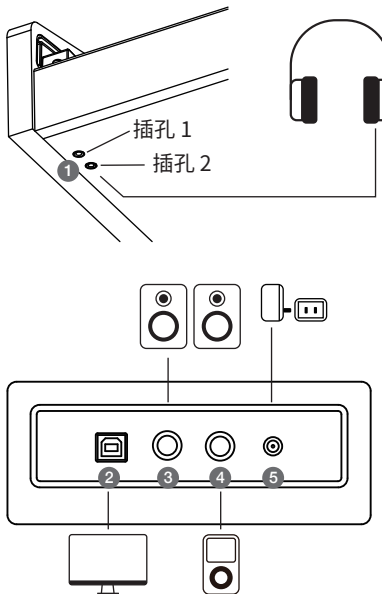




外部连接

- 耳机插孔**
用于连接耳机。
只有插孔1插入耳机时,声音会同时从耳机中和扬声器中听到。
插孔2插入耳机后,会自动切断乐器的扬声器,声音只能从耳机中听到。
- USB接口**
连接到电脑或移动设备。可能需要额外的接口转换器才能连接到移动设备。
本接口支持双向 USB 音频传输。当本琴通过此接口与计算机、手机等外接设备成功连接后,可通过本琴扬声器直接播放外接设备的音乐,也可直接使用外接设备录制您的演奏。
- 音频输出接口**
连接外部的音频设备,使用外接音频设备扩大乐器的声音。
- 音频输入接口**
接入外接的音频设备,使用乐器扬声器播放外接音频设备的声音。
- 电源接口**
连接到外部电源适配器。

注意:
请避免长时间高音量使用耳机,否则可能会引起人耳疲劳,甚至听力损伤。

音色表	
序号	中文全名
1	大钢琴
2	大钢琴2
3	电子钢琴
4	电子钢琴2
5	拨弦古钢琴
6	击弦古钢琴
7	颤音琴
8	马林巴
9	手摇风琴
10	打击风琴
11	教堂风琴
12	教堂风琴2
13	簧管风琴
14	摇滚风琴
15	手风琴
16	尼龙吉他
17	钢弦吉他
18	弦乐合奏
19	合成弦乐
20	合成弦乐2

歌曲表	
序号	中文全名
1	C大调前奏曲与赋格
2	G大调小步舞曲
3	致爱丽丝
4	钢琴奏鸣曲K.545第一乐章
5	加沃特舞曲
6	一分钟圆舞曲
7	英雄波兰舞曲
8	降A大调“竖琴”练习曲
9	爱的礼赞
10	枫叶雷格泰姆

示范曲	
1	即兴幻想曲

* 本说明书的内容为印刷时最新的产品规格。您可移步至美得理网站下载最新版本的说明书。

得理乐器(珠海)有限公司

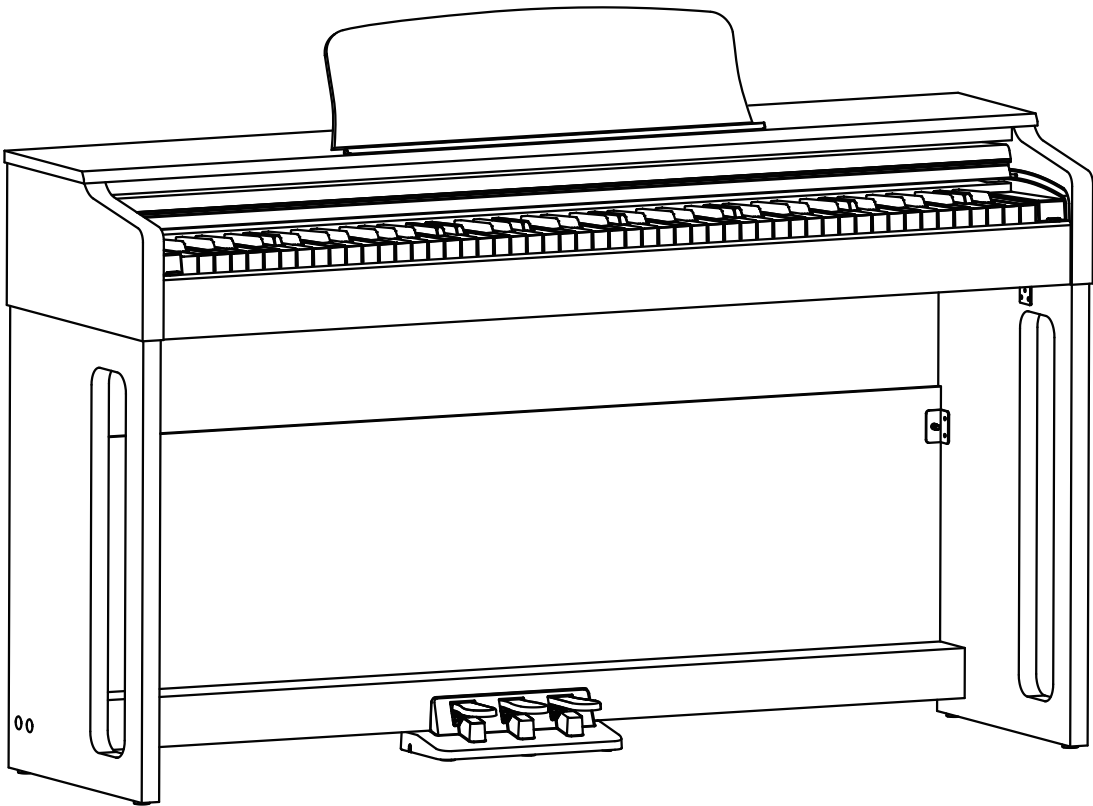
MEDELI MUSICAL INSTRUMENT (ZHUHAI) CO., LTD.
制造商地址: 广东省珠海市金湾区联港工业区
大林片区双林东路2号得理工业园

美得理电子(深圳)有限公司

MEDELI ELECTRONICS (SHENZHEN) CO., LTD.
地址: 深圳市福田区上梅林中康路卓越城1期
4号楼505

售后服务热线: 400-832-8817
www.medeli.com.cn

美得理
MEDELI



UP105
用户手册



警告

该产品的正常功能可能会遭受强电磁干扰。
当产品的功能无法恢复时，请在其他位置使用本产品。

装箱单

尊敬的用户，当您选购本琴后，请检查以下物品是否齐全：

• 琴体

• 左琴腿

• 右琴腿

• 背板

• 脚踏板及踏板连接线

• 安装零配件

• 用户说明书

• 售后保修卡

• 电源适配器

注意事项

在操作使用前，请先仔细阅读以下内容。
请将本说明书妥善保管，以便将来随时查阅。

电源

当从电源插座中拔出电源线插头时，请务必抓住插头。请不要直接拽拉电源线，否则可能会导致损坏。请勿用多路连接器将设备连接到电源插座上，否则可能会使插座过热。
设备不使用时，或者在雷雨暴风期间，请从插座上拔下电源插头。
如果您使用了其他类型的电源适配器，可能导致火灾和电击。为了确保使用安全，设备不使用时，或者在雷雨暴风期间，请从插座上拔下电源插头。

连接

在将本设备连接到其他设备之前，请关闭所有设备的电源开关。这将有效防止设备故障或防止损坏其他设备。

位置

请勿将设备放置于以下环境中，以免设备发生变形、变色或其他更严重的损害：

• 阳光直射处、暖气旁

• 多尘土、高温、高湿或可能产生强烈震动或冲击的位置

• 接近磁场处

对其他设备的干扰

将此设备放置在电视机、收音机、手机的周围可能引起干扰。使用此设备时，请与电视机和收音机、手机保持适当的距离。

维护保养

只能使用柔软的干布清洁此设备。请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。请勿对开关或控制按钮用力过猛。
产品适用于热带气候条件下安全使用，最高工作环境温度 $\leq 45^{\circ}\text{C}$ 。
产品的海拔高度由最终选配的电源适配器来决定。

处理

避免纸张、金属或其他杂物进入设备内部。如果发生此类情况，请拔掉墙上电源插座中的插头。然后请具有资格的美得理维修人员对设备进行检查。
在移动设备之前，请断开所有的电源。

声明

本设备包含型号核准代码为：CMIIT ID:2019DP10624，蓝牙模块的无线电发射模块。

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬(Cr(VI))	多溴联苯(PBB)	多溴联苯醚(PBDE)
机体外壳及所有塑胶件	○	○	○	○	○	○
扬声器	○	○	○	○	○	○
线材	○	○	○	○	○	○
五金件	○	○	○	○	○	○
所有包装材料	○	○	○	○	○	○
印刷电路板组件	×	○	○	○	○	○
部分铜合金配件	×	○	○	○	○	○
○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在GB/T 26572-2011标准规定的限量要求以下。						
×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出GB/T 26572-2011标准规定的限量要求。目前国际上尚无成熟技术方案替代或降低含量，属于欧盟RoHS (2011/65/EU)中的豁免项。本产品符合欧盟RoHS环保要求。						

故障排除

打开或关闭乐器电源时伴有杂音。
此为正常现象，请勿紧张。

弹奏键盘时，乐器扬声器不发声。

可能是主音量过低或关闭，或者“键盘发声”被关闭了，然后再查看耳机插孔是否有连接。

连接电脑时，电脑不识别乐器。

乐器无需再另外安装驱动，如果电脑不识别乐器，请检查USB电缆连接是否牢固，或尝试连接电脑其他USB端口。

规格表

键盘：88键逐级配重重锤键盘

力度响应：5类型，关闭

复音数：64

音色：20旋律音色

音色层：左手,右手1,右手2

音色功能：双音色,下音色,分离点

移调：有,-12~+12

音调微调：414.8 Hz~440.0 Hz~466.8 Hz

(约0.4 Hz的增量)

双钢琴：有,支持-1~+1八度

速度：5~320,支持击拍速度

节拍器：有,0,2~6类型

数字效果：4个混响类型，混响关闭，动态声学系统

音色演示：20片段

歌曲：10首

示范曲：1首

录音：1首

蓝牙MIDI：有

蓝牙音频：有

其他功能：提示音,自动关机，踏板蓝牙翻页,本地键盘发声，恢复出厂设置

连接：2耳机接口,USB MIDI

(支持 USB Audio)，音频输出，音频输入

踏板：弱音,后延音,延音

电源：DC 12V/2A

扬声器：20W×2

尺寸：1362×396×830 mm

净重：39.7 kg

*规格如有变更，恕不另行通知

功能操作示意图

【电源】开关

【音量】旋钮

【功能】按钮

*按住【功能】按钮不放,并按下键盘上的琴键,可使用所需的键盘命令

如需恢复出厂设置,请在关机状态下,按住琴键A0不放,再按下【电源】开关开机。

大钢琴

电子钢琴

电子钢琴2

击弦古钢琴

马林巴

手摇风琴

教堂风琴

簧管风琴

手风琴

尼龙吉他

弦乐合奏

合成弦乐2

C1

C2

C3

力度

力度+

力度-

移调-

音调微调-

录音启动/停止

回放启动/停止

1

3

5

6

8

10

歌曲停止播放

节拍器类型-

节拍器类型+

速度-

速度+

1

3

4

6

8

9

八度-

八度+

混响类型-

混响类型+

蓝牙配对

翻页模式-

翻页模式+

示范曲

音色演示

提示音开/关

音色选择

力度

录音

歌曲选择

节拍器类型

速度

双钢琴

混响类型

踏板蓝牙翻页

如需关闭/打开自动关机功能,请在关机状态下,按住琴键B0不放,再按下【电源】开关开机。

按住【功能】按钮+琴键G#2,再按下任一琴键设置下音色分离点。
*按下的琴键包含在下音色区域中

*速度输入需按下满3位的数字琴键
如:0,3,0 = 30

功能说明

面板功能

【电源】开关	按下开机/关机。
【音量】旋钮	向左旋/右旋,将音量调至最小/最大。
【功能】按钮	按住此按钮不放,同时按下琴键,使用键盘命令。

*琴键标记

C#	D#	F#	G#	Bb		
C	D	E	F	G	A	B

琴键功能

音色选择	【功能】+A0~E2	选择01~20号音色作为主音色(右手1音色)。
双音色模式	【功能】+B2	打开/关闭双音色。此时会在主音色上再叠加一个双音色(右手2音色)。在双音色模式下,可以通过音色选择操作,选择双音色。
下音色模式	【功能】+C3	打开/关闭下音色。此时键盘会分成左右两个区域。在下音色模式下,可以通过音色选择操作,选择下音色(左手音色)。
分离点设置	【功能】+C#3+琴键	设置琴键为下音色(左手音色)的分离点。
力度响应	【功能】+D#3	关闭/打开力度响应。默认力度响应为:开。
力度响应类型	【功能】+D3或E3	选择力度响应类型。分别对应:柔和1、柔和2、普通、大力度1、大力度2。默认类型:普通。 按住【功能】并同时按下D3和E3,恢复默认力度响应类型。
移调设置	【功能】+F3或F#3	以半音为单位,降低或升高整个键盘的音高。最多可以降低或升高12个半音。 按住【功能】并同时按下琴键F3和F#3,还原键盘音高。
音调微调	【功能】+G3或G#3	以约0.4赫兹的增减量进行音调微调,可调精度:-63 ~ 0 ~ +64 对应范围:414.8 Hz – 440.0 Hz – 466.8 Hz,默认值440.0Hz。按住【功能】并同时按下琴键G3和G#3,还原默认音调。
MIDI录音	【功能】+A3	进入录音准备状态,节拍器响起,此时按下任意琴键,即可开始录音,进入录音进行状态。 当您完成录制后,再次按下【功能】+A3,结束并保存录音。
MIDI录音回放	【功能】+B3	播放/停止播放MIDI录音。
歌曲选择	【功能】+C4~A4	播放/停止播放第1~10首歌曲。
歌曲停止播放	【功能】+B4	停止歌曲播放。
节拍器	【功能】+D#5	打开/关闭节拍器。
节拍器类型	【功能】+D5或E5	选择节拍器类型。0为无重音铃,2为“叮哒叮哒”,以此类推。 默认节拍器类型为类型0,按住【功能】并同时按下D5和E5,恢复默认节拍器类型。
击拍速度	【功能】+F#5	连续以相同频率反复按下F#5,快速设置速度。

速度调节	【功能】+F5或G5	以1为单位,减小或增大速度值。按住【功能】并同时按下琴键F5和G5,还原默认速度,速度值为120。
速度输入	【功能】+G#5~F6	以直接输入数字的方式输入速度,输入需满三位生效。 本琴支持的速度范围为:5~320,小于5或大于320的输入,则会判断为5或320。
双钢琴模式	【功能】+Bb6	打开/关闭双钢琴功能。此时键盘会分为两个音高完全相同的区域。
双钢琴八度	【功能】+A6或B6	在双钢琴模式下,同时对两个区域的音高降低或升高一个八度。按住【功能】并同时按下琴键A6和B6,还原双钢琴八度。
混响	【功能】+C#7	关闭/打开混响效果。默认混响效果为:开。
混响类型	【功能】+C7或D7	选择混响类型。分别对应:房间、大厅1、大厅2、教堂。 默认混响类型为大厅1,按住【功能】并同时按下C7和D7,恢复默认混响类型。
蓝牙开关	【功能】+D#7	打开/关闭蓝牙音频/MIDI功能。默认为:开
蓝牙配对	【功能】+E7	进入蓝牙音频配对模式,此时可被蓝牙智能设备搜索与连接。默认是非配对模式,在非配对模式下,只有连过的设备才能连接。如果您的蓝牙智能设备是第一次连接本琴,就要先让本琴进入蓝牙音频配对模式。
踏板蓝牙翻页	【功能】+F#7	打开/关闭踏板蓝牙翻页功能,当蓝牙音频被连接成功,可打开此功能。 打开后,可使用踏板控制设备上的曲谱软件进行翻页操作。踩下中踏板可翻到下一页,踩下左踏板可翻到上一页。
翻页模式	【功能】+F7或G7	选择踏板蓝牙翻页模式。分别对应:模式1,模式2,模式3。默认为:模式1。如果曲谱软件没有响应,可以尝试切换模式。
键盘发声	【功能】+G#7	打开/关闭键盘发声功能。键盘发声设置为“关”时,本乐器可作为MIDI键盘配合DAW或其他外部音源使用。 此时弹奏,本乐器不会发出声音,但仍会输出MIDI信息。
示范曲	【功能】+A7	播放/停止播放示范曲。
动态声学系统	【功能】+Bb7	关闭/打开动态声学系统,默认为:开。 动态声学系统可以根据当前的音量大小,自动调节整机音效,有效提升各频段间的平衡感。
音色演示	【功能】+B7	播放/停止播放当前主音色(右手1音色)的音色演示片段。
提示音	【功能】+C8	关闭/打开琴键命令提示音,默认为:开。
自动关机	关机状态下: 【电源】+B0	当您在15分钟内没有任何操作,本乐器将自动关机。您可以关闭此功能,请注意,当此功能关闭后,本乐器可能会消耗更多电量。本乐器自动关机后的功耗:<0.3W (小于0.3W)。 如需关闭自动关机功能,请在关机状态下,按住最低的琴键(B0)并按下【电源】按键开机。
恢复出厂设置	关机状态下: 【电源】+A0	恢复出厂设置。关机状态下,按住琴键(A0)并按下【电源】开关开机,会清除用户歌曲,并将掉电保存的数据恢复为默认值。 本琴支持的掉电保存数据有:自动关机设置、双钢琴八度、力度响应类型、音调微调、下音色分离点、混响类型、动态声学系统开关、翻谱模式、提示音。