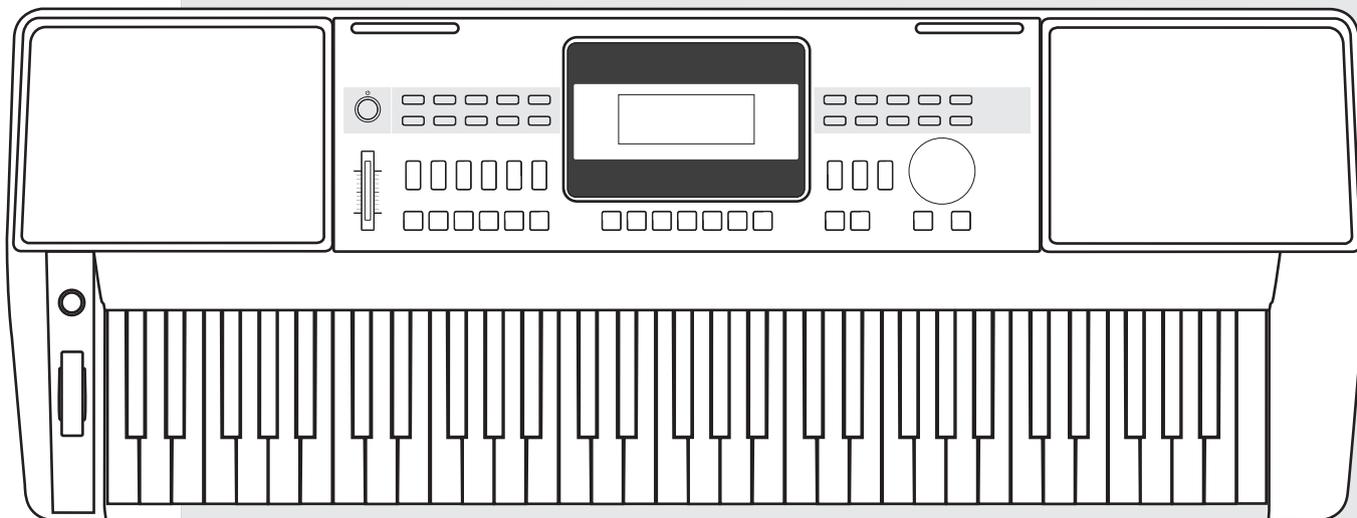




美 得 理
MEDELI

ELECTRONIC KEYBOARD



A100 电子琴

用户说明书

中国总经销：美得理电子(深圳)有限公司
地址：深圳市燕南路404栋西3楼 邮编：518031
电话：(0755) 83324175 传真：(0755) 83323797
E-mail: medeli@medeli.com

注意事项!

警告

该产品的正常功能可能会遭受强电磁干扰。如果出现这种情况，只需简单地按照用户说明书将产品恢复初始设置。当产品的功能无法恢复时，请在其他位置使用本产品。

装箱单

尊敬的用户，当您选购本乐器后，请检查以下物品是否齐全：

- 琴体
- 外接电源（12v 内正外负）
- 琴谱架
- 说明书
- 售后保修证书

注意事项

请在操作使用前，首先仔细阅读以下内容。
请将本使用手册妥善保管，以便将来随时查阅。

电源

请将指定的电源适配器连接到一个电压正确的电源插座。
请勿使用电压与设备不匹配的电源。
设备不使用时，或在雷雨暴风期间，请断开电源。

连接

在将本设备连接到其他设备之前，请关闭所有设备的电源开关。这将有效防止设备故障或防止损坏其他设备。

位置

请勿将设备放置于以下环境中，以免设备发生变形、变色或其他更严重的损害：

- 阳光直射处、暖气旁
- 多尘土、高温、高湿、可能产生强烈震动或冲击的位置
- 接近磁场处

对其他设备的干扰

将此设备放置在电视机、收音机的周围可能引起干扰。
使用此设备时，请与电视机和收音机保持适当的距离。

维护保养

只能使用柔软的干布清洁此设备。
请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。

处理

请勿对开关或控制按钮用力过猛。

避免纸张、金属或其他杂物进入设备内部。如果发生此类情况，请拔掉墙上电源插座中的插头。然后请具有资格的维修人员对设备进行检查。

在移动设备之前，请断开所有的电源。

面板控制和屏幕显示

前面板.....	4
背面板.....	4
液晶显示.....	5

演奏前的准备

电源供电.....	6
安装琴谱架.....	6

外部连接

耳机接口.....	7
踏板接口.....	7
USB接口.....	7

快速入门

电源开关与主音量.....	8
---------------	---

示范曲.....	8
----------	---

演奏音色.....	9
-----------	---

播放节奏.....	9
-----------	---

播放歌曲.....	10
-----------	----

录音.....	10
---------	----

实用指南

演奏各种音色

音色选择.....	11
双音色.....	11
下音色.....	11

演奏各种风格伴奏

演奏自动伴奏（只演奏打击乐声部）.....	12
演奏自动伴奏（所有声部）.....	12
伴奏段落.....	12
演奏不同的伴奏段落.....	13
渐强/渐弱.....	13
伴奏音量控制.....	13
和弦演奏指法.....	14
速度调节.....	15

功能菜单

音调.....	16
键分离点设置.....	16
节拍类型.....	17
踏板定义.....	17
均衡器设置.....	17
混响类型.....	17
混响深度.....	18
合唱类型.....	18
合唱深度.....	18
和声类型.....	18
MIDI通道设置.....	19
自动关机设置.....	19

调音台.....	19
----------	----

演奏各种音色效果

八度.....	20
力度响应.....	20
节拍器.....	20
延音效果.....	20
滑音效果.....	21
颤音效果.....	21
数码效果.....	21
移调.....	21
和声.....	21

记忆存储器

记忆库.....	22
存储/调用参数.....	22
可存储的数据.....	22

单触键设置.....	22
------------	----

录音

录音准备.....	23
启动录音.....	23
结束录音.....	23
录音回放.....	24
录音删除.....	24

示范曲.....	24
----------	----

钢琴.....	25
---------	----

歌曲

播放模式.....	25
播放控制.....	25
学习功能.....	26

和弦字典.....	27
-----------	----

踏板功能

多功能踏板.....	28
------------	----

MIDI功能

什么是MIDI?.....	29
MIDI的主要应用.....	29

故障排除.....	30
-----------	----

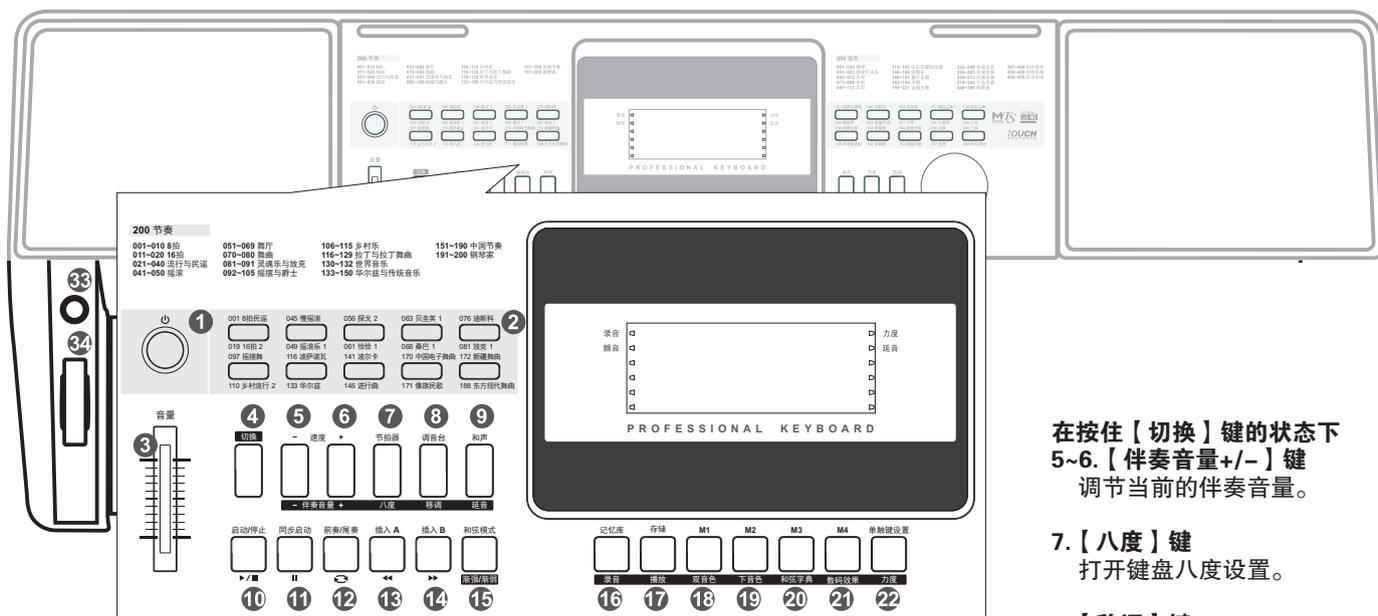
技术规格.....	30
-----------	----

附录

音色表.....	31
节奏表.....	36
歌曲表.....	38
示范曲表.....	39
MIDI执行表.....	40

面板控制与屏幕显示

前面板



1. 【电源】开关
打开或关闭电源。

2. 【节奏直选】键
快速选择直选节奏。

3. 【音量】推杆
控制主音量。

4. 【切换】键
切换部分功能按键的复用功能。

在松开【切换】键的状态下
5~6. 【速度+/-】键
调节当前的速度。

7. 【节拍器】键
打开或关闭节拍器。

在按住【切换】键的状态下
5~6. 【伴奏音量+/-】键
调节当前的伴奏音量。

7. 【八度】键
打开键盘八度设置。

8. 【移调】键
打开键盘移调设置。

9. 【延音】键
打开或关闭延音功能。

在伴奏模式下
10. 【启动/停止】键
启动或停止播放节奏。

在歌曲模式下
10. 【启动/停止】键
启动或停止播放歌曲。

11. 【同步启动】键
打开或关闭同步启动功能。

11. 【暂停】键
暂停或继续播放歌曲。

12. 【前奏/尾奏】键
播放自动伴奏的前奏/尾奏。

12. 【重复】键
设置歌曲段落循环起始和结束的位置。

13. 【插入A】键
插入变奏A。

13. 【快退】键
快退播放歌曲。

14. 【插入B】键
插入变奏B。

14. 【快进】键
快进播放歌曲。

8. 【调音台】键
进入调音台菜单。

9. 【和声】键
打开或关闭和声效果。

15. 【和弦模式】键
打开或关闭自动低音和弦伴奏功能。

16. 【记忆库】键
切换记忆库。

17. 【存储】键
保存面板设置。

18~21. 【M1~M4】键
快速调用面板设置。

22. 【单触键设置】键
打开单触键功能。

15. 【渐强/渐弱】键
启动渐强或渐弱的效果。

16. 【录音】键
启动录音功能。

17. 【播放】键
回放录音。

18. 【双音色】键
打开或关闭双音色功能。

19. 【下音色】键
打开或关闭下音色功能。

20. 【和弦字典】键
进入和弦字典。

21. 【数码效果】键
打开或关闭数码效果。

22. 【力度】键
打开力度设置。

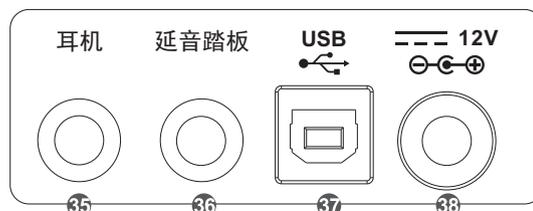
后面板

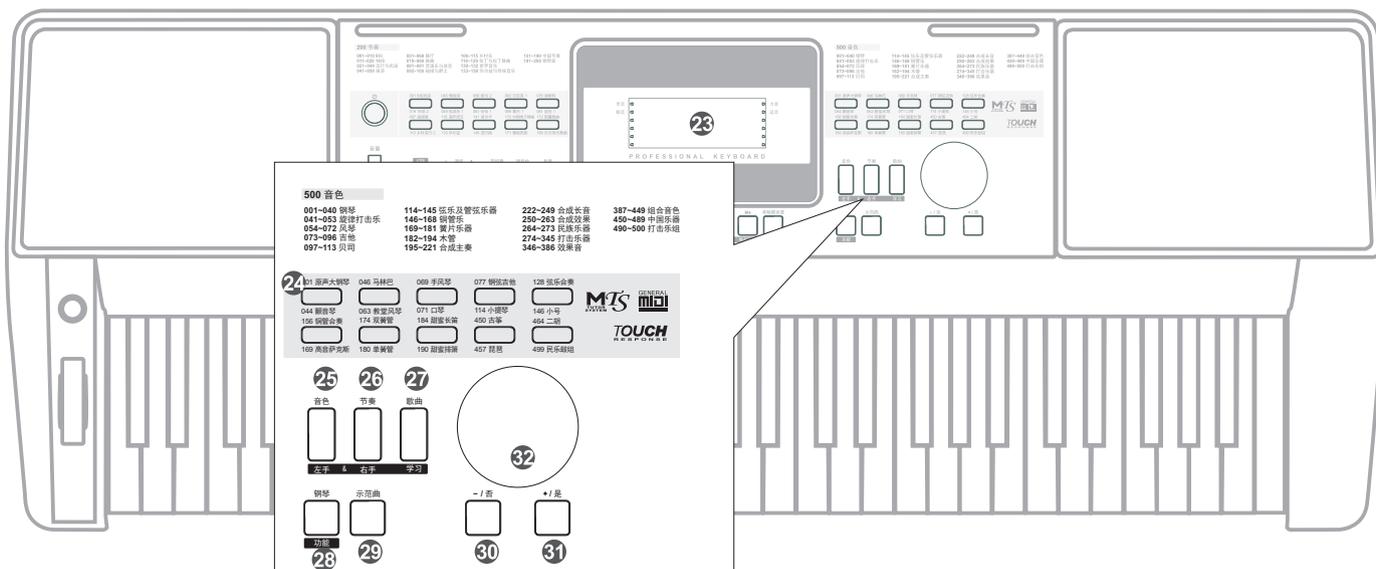
35. 耳机接口
连接一个耳机

37. USB接口
连接到计算机

36. 延音踏板接口
连接一个延音踏板

38. 电源接口
连接12V的电源适配器





23. LCD显示屏幕

显示关于本琴所有的重要设定信息。

24. 【音色直选】键

快速选择直选音色。

29. 【示范曲】键

切换到示范曲状态。

30~31. 【-/否】/【+/是】键

调节参数。

32. 【指轮盘】

调节参数。

在松开【切换】键的状态下

25. 【音色】键

切换到音色功能状态。

26. 【节奏】键

切换到节奏功能状态。

27. 【歌曲】键

启动歌曲大循环播放。

28. 【钢琴】键

打开或关闭钢琴直选功能。

在按住【切换】键的状态下

25. 【左手】键

选择学习歌曲的左手部分。

26. 【右手】键

选择学习歌曲的右手部分。

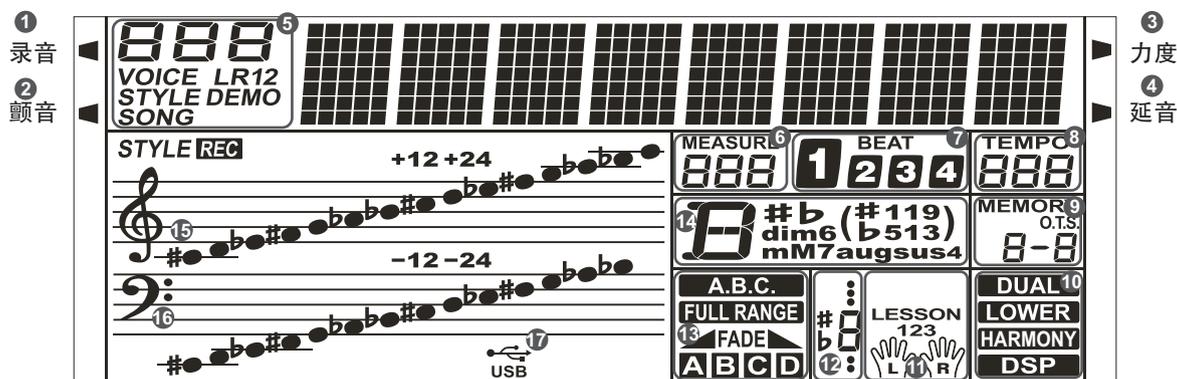
27. 【学习】键

进入歌曲学习功能。

28. 【功能】键

进入功能菜单。

液晶显示



1. 录音

2. 颤音

3. 力度

4. 延音

5. 音色/节奏/示范曲/歌曲

6. 小节计数

7. 节拍拍点

8. 速度

9. 注册记忆/单触键设置

10. 双音色/下音色/和声/数码效果

11. 左/右手学习模式

12. 简谱

13. 自动低音和弦/全键盘/渐强渐弱/伴奏段落

14. 和弦

15. 高音谱表音符

16. 低音谱表音符

17. USB连接

演奏前的准备

本节内容包含了对本琴进行设置及演奏准备的相关信息。在打开电源之前，请仔细阅读本节内容。

电源供电

本琴支持标准的家用电源插座（使用指定的交流电适配器）或者电池供电，在您打开或者关闭本琴前，先将本琴与其连接的音频设备的音量调至最低。

使用电池

本琴支持使用6节AA（5号）电池供电。

1. 打开位于琴底面的电池盖。
2. 按照正、负指示小心地放入电池。
3. 合上电池盖，并确保电池盖稳固。

注意：

1. 不要把新、旧电池混合使用。
2. 必须使用同类型的电池。
3. 若长期不用，请卸下电池。

使用电源适配器

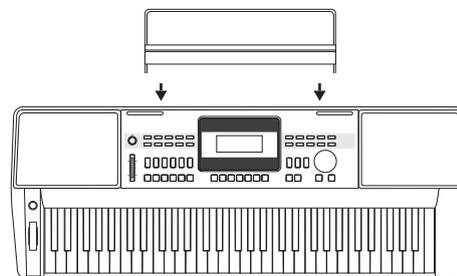
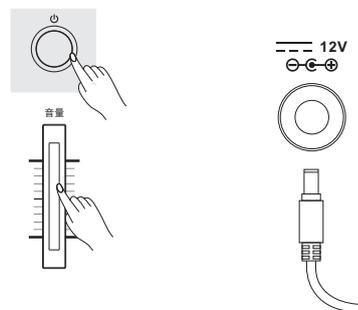
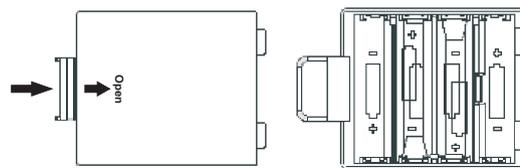
1. 请将AC/DC电源适配器连接到电源插孔。
2. 按【电源】开关，对应的显示屏被点亮，表明本琴已开机。
3. 如果要关闭电源，请按住【电源】开关一段时间，然后放开，显示屏熄灭，表明本琴已关机。

注意：

1. 在待机状态下，如果您对本琴没有任何操作，则在30分钟后，电子琴会自动关机（详见“自动关机”设置）。
2. 出于安全目的，在不使用本琴或遭遇雷暴天气时，请断开本琴的电源。

安装琴谱架

本琴有一个琴谱架，可按图将其插入本琴面板后端的凹槽内。

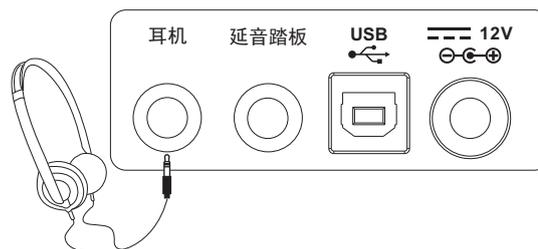


耳机接口

通过耳机接口连接一副耳机，既可以监听到自己的练习情况，还可以避免对别人造成干扰。如图所示，将立体声耳机插入对应的耳机接口。此时，内置扬声器会自动关闭。

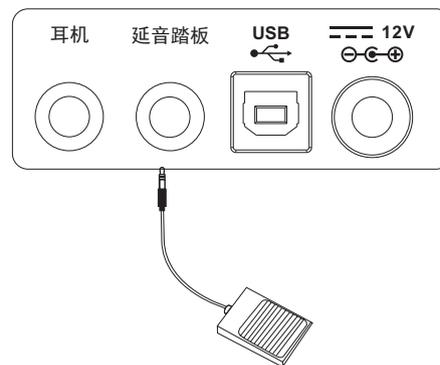
注意：

请您避免长时间以高音量使用耳机，否则可能会引起人耳疲劳，甚至听力损伤。



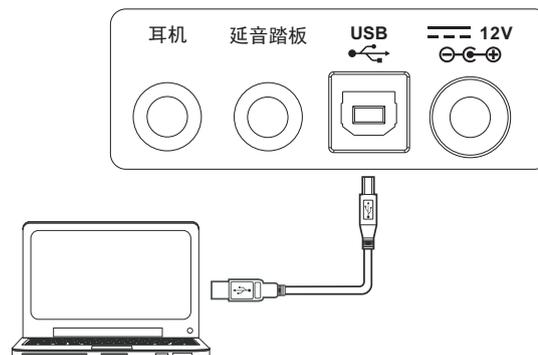
踏板接口

将一个多功能踏板插入延音踏板接口后，您可以通过功能菜单的设置，选择实现4种踏板功能：延音、弱音、存储记忆状态切换和节奏的启动/停止。详见功能菜单中有关踏板功能设置部分的说明。



USB接口

将本琴的USB接口与计算机相连接，两者之间可以传送MIDI数据。



电源开关与主音量

电源开关

1. 首先，您需要确认已经正确连接电源。
2. 按下【电源】开关键。显示屏点亮，显示数据，表示已开机。

注意：

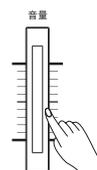
如果按下【电源】开关键时显示屏未被点亮，请检查电源是否连接正确。

主音量

开机后，向上推动音量推杆整体音量由小变大，向下推动音量推杆整体音量由大变小，用户可以根据需要进行调整。

注意：

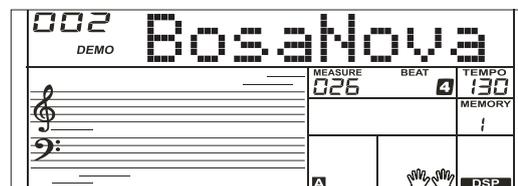
如果此时本琴没有声音，那么可能是主音量设置的太低，请通过音量推杆调节到合适的音量；或者是连接了耳机使扬声器输出无效，请将耳机拔下。



示范曲

琴共有5首不同风格的示范曲（详见附录），用来展示本琴优美的音质。

1. 按【示范曲】按键，进入示范曲播放界面，此时将大循环播放示范曲目。
2. 通过指轮盘或【+ / 是】 / 【- / 否】按键选择不同的示范曲。
3. 如果需要退出示范曲，再次按【示范曲】按键或者按【启动/停止】按键即可。

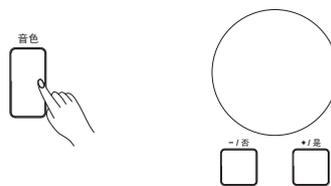


演奏音色

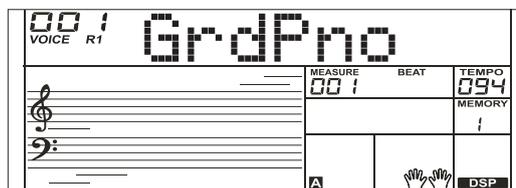
1. 按下【音色】按键
进入音色选择模式。显示屏显示当前默认的音色名称及序号。
2. 选择一个音色
通过指轮盘或【+/是】/【-/否】按键选择一个需要的音色，您也可以使用面板上的音色直选键来选择一个音色。一个直选键包含上下两层不同的音色，第一次按下的是上层音色，再按一次为下层音色。开机默认为上层音色。
3. 演奏音色
选择好需要的音色后就可以弹奏键盘，开始演奏并欣赏美妙的音色。

注意：

在使用直选按键选择音色的过程中，注意其音色切换的规律：如反复按同一直选键，则在上下层音色间切换；当一个直选键的状态为上层时，按下另一音色直选键，则切换后的状态也为上层；当一个直选键的状态为下层时，按下另一音色直选键，则切换后的状态也为下层。



001 原声大钢琴	046 马林巴	069 手风琴	077 钢弦吉他	128 弦乐合奏
044 颤音琴	063 教堂风琴	071 口琴	114 小提琴	146 小号
156 铜管合奏	174 双簧管	184 甜蜜长笛	450 古筝	464 二胡
169 高音萨克斯	180 单簧管	190 甜蜜排箫	457 琵琶	499 民乐鼓组

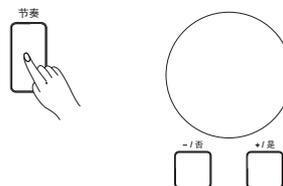


播放节奏

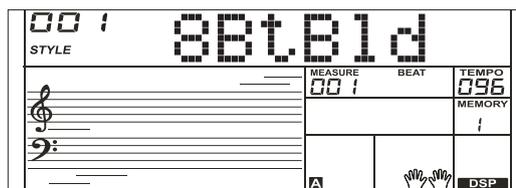
1. 按下【节奏】按键
进入节奏选择模式。显示屏显示当前默认的节奏名称及序号。
2. 选择一个节奏
通过指轮盘或【+/是】/【-/否】按键选择一个需要的节奏，您也可以使用面板上的节奏直选键来选择一个节奏。一个直选键包含上下两层不同的节奏，第一次按下的是上层节奏，再按一次为下层节奏，开机默认为上层节奏。
3. 启动节奏
通过按【启动/停止】按键，直接启动节奏打击乐的播放。也可以按【同步启动】按键，然后弹奏任意琴键启动节奏打击乐播放。

注意：

在直选按键的切换过程中，注意其节奏切换的规律：如反复按同一直选键，则在上下层节奏间切换；当一个直选键的状态为上层时，按下另一节奏直选键，则切换后的状态也为上层；一个直选键的状态为下层时，按下另一节奏直选键，则切换后的状态也为下层。



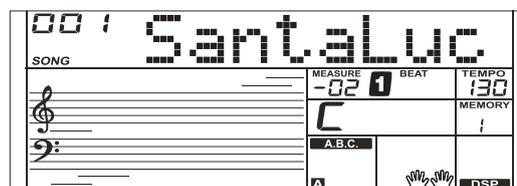
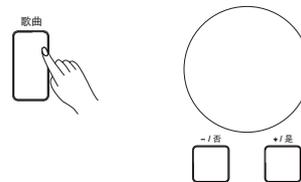
001 8拍民谣	045 慢摇滚	056 探戈 2	063 贝圭英 1	076 迪斯科
019 16拍 2	049 摇滚乐 1	061 恰恰 1	066 桑巴 1	081 放克 1
097 摇摆舞	116 波萨诺瓦	141 波尔卡	170 中国电子舞曲	172 新疆舞曲
110 乡村流行 2	133 华尔兹	146 进行曲	171 傣族民歌	188 东方现代舞曲



播放歌曲

本琴共有120首预置歌曲，每一首歌曲都具有学习功能。

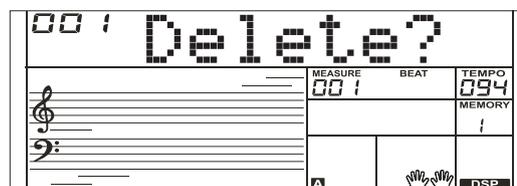
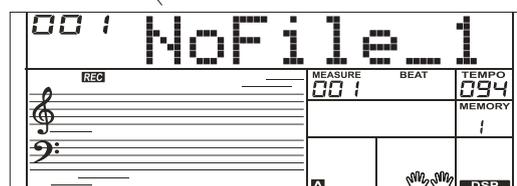
1. 按下【歌曲】按键，进入歌曲选择模式。此时开始大循环播放所有歌曲。
2. 选择一首歌曲
通过指轮盘或【+/是】/【-/否】按键选择一个想要的歌曲。
3. 按下【启动/停止】按键
小循环播放当前选中的歌曲。
4. 在歌曲停止状态下，按下【节奏】、【音色】中的任一按键，退出歌曲模式。



录音

本琴可录制多达5首用户歌曲。

1. 按住【切换】键的同时，按下【录音】键，进入用户歌曲选择界面，通过指轮盘或【+/是】/【-/否】按键选择一首用于保存录音的用户歌曲。
2. 选择好用户歌曲后，再次按住【切换】键，然后按下【录音】键，进入录音等待状态，您可以选择需要的音色、节奏等参数来准备录音。
3. 按下【启动/停止】键或者弹奏键盘开始录音。
4. 在录音状态下，按住【切换】键的同时，按下【录音】键，将退出录音状态。
5. 退出录音状态后，按住【切换】键的同时，按下【播放】键，进入录音回放选择界面，通过指轮盘或【+/是】/【-/否】按键选择好需要回放的歌曲后，再次按住【切换】键，然后按下【播放】键即可进行录音回放。
6. 在录音回放状态下，按住【切换】键的同时，按下【播放】键退出录音回放。
7. 在录音回放选择界面，按住【切换】键的同时，按下【录音】键将显示删除提示“Delete? ”，然后按【+/是】将删除当前的用户歌曲，按【-/否】则不删除当前用户歌曲，并且回到录音回放选择界面。



演奏各种音色

本琴共有500种内置音色（详见附录），其中包括40种民族音色，11种打击乐音色，为了您能更好的进行演奏，我们还提供了与音色相关的效果功能（详见功能菜单说明）。

音色选择

开机后预设音色为001号音色，显示屏左上角的“VOICE R1”标志点亮，同时显示当前音色的名称及序号。这时可以用【+/是】/【-/否】键、指轮盘选择所需音色，或者用音色直选键直接选择音色。

注意：

在从其它键切换到音色状态，第一次按【音色】键时显示屏点亮“VOICE R1”标志，并同时显示右手上层音色名称，之后每按一下【音色】键，会判断当前双音色和左手音色是否打开，在当前打开的音色之间轮流切换显示，切换顺序为：
VOICE R1 -> VOICE R2 -> VOICE L -> VOICE R1。
（自动跳过没有打开的音色）。

双音色

本琴具有双音色功能，您可以通过此功能同时演奏两种音色，以此丰富音乐的层次感，启动双音色功能前的音色称为第一音色（VOICE R1），启动双音色功能后选择的音色称为第二音色（VOICE R2）。

1. 在第一音色（VOICE R1）状态时，按住【切换】键的同时，按下【双音色】键，进入双音色状态，显示屏上“DUAL”标志点亮，第一音色（VOICE R1）标志熄灭，第二音色（VOICE R2）标志点亮，屏幕显示当前双音色名称和编号，此时弹下的声音由两种声音叠加而成，可通过指轮盘、【+/是】/【-/否】、音色直选键选择想要的双音色，开机默认第二音色为“128号 String Ensembles 音色”。
2. 在双音色状态下，按住【切换】键的同时，按下【双音色】键，可关闭双音色效果，显示屏的“DUAL”标志熄灭。

注意：

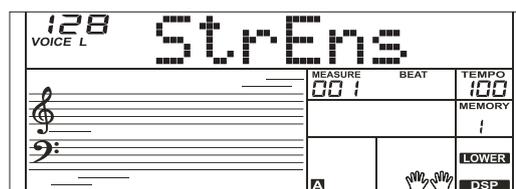
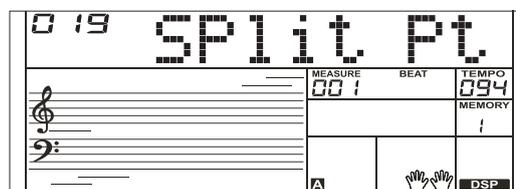
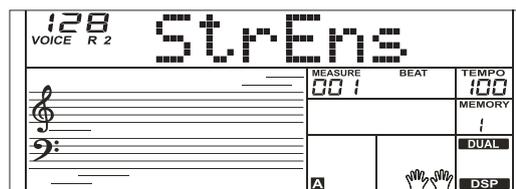
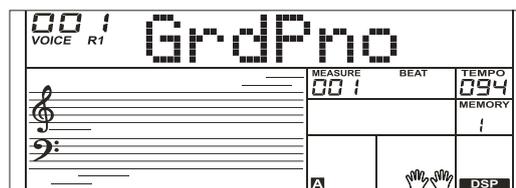
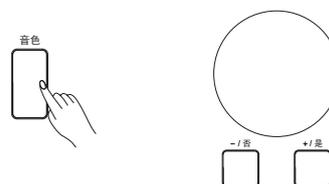
当键盘音域被分割时，只有右手区键盘具备双音色功能，左手区键盘不具备此功能。

下音色

此功能会把琴键分成左右两个独立的操作区域。在键盘上将左手自动伴奏部分和右手旋律音色部分分开的那个点被称为键分离点，自动伴奏启动时，弹奏分离点左边的琴键可控制自动伴奏；自动伴奏关闭时，弹奏分离点左边的琴键则播放左手音色。

本琴的键分离点初始默认设置是在F#3（19）处。您也可以将分离点设置在键盘的其他任意位置，详见功能菜单键分离点的设置。

1. 按住【切换】键的同时，按下【下音色】键，显示屏上“LOWER”标记点亮，“VOICE L”标志点亮，显示屏显示当前下音色名称和编号，表示进入下音色状态。
2. 可通过指轮盘、【+/是】/【-/否】、音色直选键选择想要的下音色，开机默认为：“128号 String Ensembles 音色”。
3. 在下音色状态，按住【切换】键的同时按下【下音色】键，可关闭下音色功能，显示屏的“LOWER”和“VOICE L”状态标志熄灭。

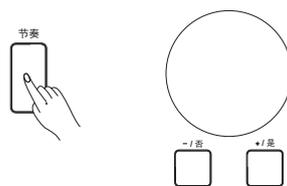


演奏各种风格伴奏

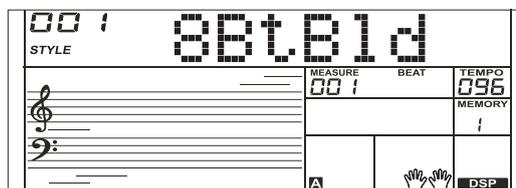
使用该功能可以让您的指尖扮演一个完整的伴奏乐队角色。您所需要的，仅仅是启动选择好的节奏，并用左手弹奏合适的和弦，美妙的音乐就会进行下去。使用该功能，仅一个演奏员就可以享受到整个乐队甚至是管弦乐团的伴奏效果，本琴内置了200种风格各异节奏（详见附录），您可以尽情选择自己喜欢的伴奏类型，享受节奏为您带来的乐趣。

演奏自动伴奏（只演奏打击乐声部）

- 按下【节奏】键
进入节奏模式后显示屏左上方的“STYLE”标志点亮，同时显示当前节奏的名称及序号。
- 选择节奏
选择节奏可以使用指轮盘、【+/是】/【-/否】键选择您需要的节奏。使用节奏直选键可以快速选择节奏。
- 启动节奏
您可以按【启动/停止】键立即播放节奏打击乐部分。也可以按【同步启动】键，使节奏处于同步启动状态，显示屏上的4个拍点闪，然后弹奏任意琴键启动节奏打击乐播放。

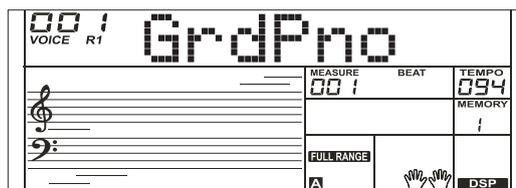
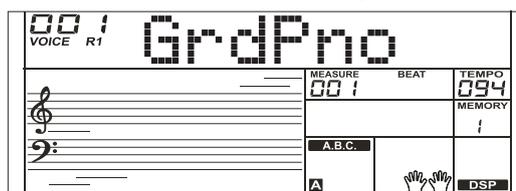


001 8拍民谣	045 慢摇滚	056 探戈 2	063 贝圭美 1	076 迪斯科
019 16拍 2	049 摇滚乐 1	061 恰恰 1	066 桑巴 1	081 放克 1
097 摇摆舞	116 波萨诺瓦	141 波尔卡	170 中国电子舞曲	172 新疆舞曲
110 乡村流行 2	133 华尔兹	146 进行曲	171 傣族民歌	188 东方现代舞曲



演奏自动伴奏（所有声部）

- 打开自动低音和弦伴奏
第一次按下【和弦模式】键，打开自动低音和弦功能。键盘将被分离为两个部分，左手区将作为和弦检测区。显示屏上的“A.B.C”标志将被点亮。此时，您在和弦检测区按下有效和弦（同步启动状态），就会听到丰富多彩的伴奏。第二次按下【和弦模式】键，进入全键盘模式状态，显示屏上“FULL RANGE”标志将被点亮，此时，全键盘为和弦检测区。
- 启动自动低音和弦伴奏
您可以按【同步启动】键，然后在和弦检测区弹奏一个和弦，启动自动低音和弦伴奏的播放。当您改变一个和弦时，整个自动低音和弦伴奏的音符也随之改变。您也可以直接按【启动/停止】键，启动自动伴奏的打击乐播放，然后在和弦检测区弹奏一个和弦，此时将会播放自动低音和弦伴奏的所有声部。



伴奏段落

为了方便您以各种不同的方式来安排自己的伴奏，本琴的自动伴奏本身包含了许多的伴奏段落。这些段落包括：主奏A/B、插入A/B、前奏、尾奏。在您演奏伴奏时，通过这些段落之间的简单切换，能够轻松制造更加专业的演奏效果。

- 前奏部分
前奏适用于一首乐曲的开始，当前奏播放完毕时，伴奏会自动进入预设的主奏部分。前奏的长度根据所选的节奏型的不同而有所不同。
- 主奏部分
主奏适用于一首乐曲的主体部分。在您按下其他节奏控制键之前，主奏将一直循环播放下去。
- 插入部分
插入段落可以为乐曲产生各种丰富变化，让您的演奏更显专业。当插入段落播放结束后，伴奏将自动转入相应的主奏部分。
- 尾奏部分
尾奏适用于一首乐曲的结束，当尾奏播放完毕时，乐曲随即停止。尾奏的长度根据所选节奏型的不同而有所不同。

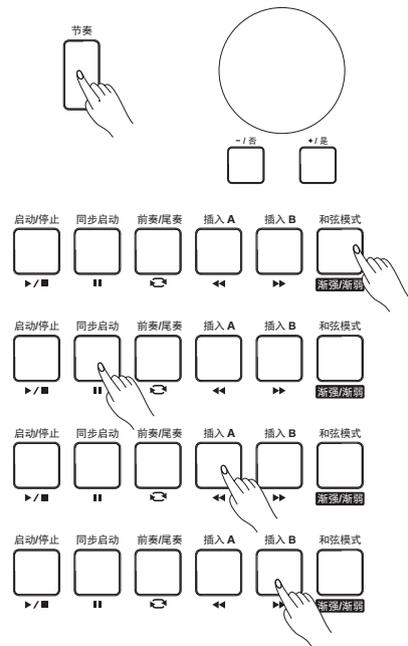
注意：

- 伴奏进行时，按住【插入A】、【插入B】中一个按键不放将循环插入变奏，直到松开按键后进入相应的主奏部分。
- 在伴奏停止状态下按下插入键将改变初始默认的主奏段落，显示屏会显示对应的标志。



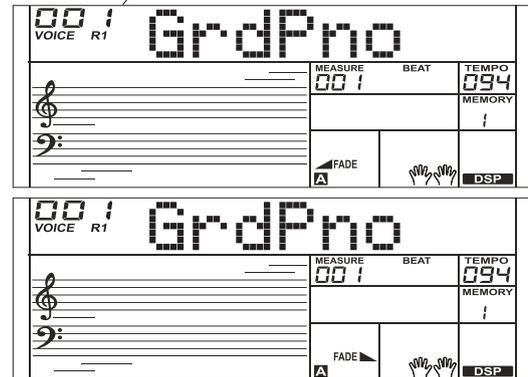
演奏不同的伴奏段落

1. 按下【节奏】键
2. 按下节奏直选键或【+ / 是】 / 【- / 否】键或指轮盘选择节奏。
3. 按下【和弦模式】键进入自动低音和弦模式。
4. 按下【同步启动】键打开同步启动功能。
5. 按下【插入A】键选择主奏A。
6. 按下【前奏/尾奏】键。显示屏上的插入“A”标记持续闪烁，此时节奏处于播放准备状态。
7. 当您在键盘的左手区域按下一个和弦时，自动伴奏立即启动，前奏部分播放完毕后，伴奏会自动转入相应的主奏部分。
8. 按下【插入B】键。此时将为正在播放的伴奏加入一小段变奏，播放完毕后，伴奏会自动转入相应的主奏B。
9. 按下【前奏/尾奏】键，此时伴奏将进入尾奏部分，播放完毕后停止自动伴奏。



渐强/渐弱

1. 渐强
在节奏停止状态，按住【切换】键，然后按【渐强/渐弱】键，可进入渐强状态，显示屏上“▲FADE”光标会点亮。这个状态下启动节奏，会产生一个音量由小逐渐变大的“渐强”过程，同时显示屏上“▲FADE”光标会闪烁显示。
2. 渐弱
在节奏播放状态，按住【切换】键，然后按【渐强/渐弱】键进入渐弱状态，显示屏上“FADE▲”光标会闪烁，节奏会产生一个平滑的音量逐级减小，直到自动伴奏完全停止的过程。
3. 渐强/渐弱时间
渐强/渐弱时间默认为10秒。

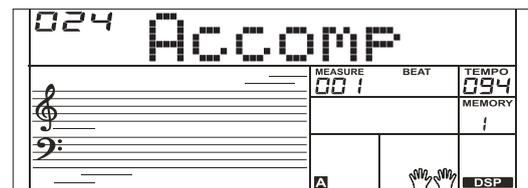
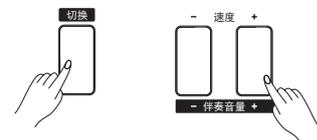


伴奏音量控制

伴奏音量是用于调节自动伴奏的总体音量，使用此功能可以让自动伴奏部分与键盘音色的音量获得平衡。

1. 按住【切换】键，然后通过【伴奏音量+】 / 【伴奏音量-】键可调节伴奏音量大小，调节范围为0-32，显示屏上会显示当前伴奏音量大小“xxx Accomp”。预设值为：24。
2. 按住【切换】键，然后按住【伴奏音量+】或【伴奏音量-】键不放，可快速调节音量。
3. 按住【切换】键，在伴奏音量暂显状态下同时按【伴奏音量+】 / 【伴奏音量-】键将恢复到预设值：24。

注意：
若在伴奏音量调节状态下5秒内没有任何操作，将自动退出伴奏音量设置状态。



演奏各种风格伴奏

和弦演奏指法

在自动低音检测区域弹奏和弦的方法叫做“指法”。如下所述有2种常用的指法模式：混合多指模式和全键盘模式。

和弦基础

三个或三个以上的音符一起弹奏即构成“和弦”。根据三个或三个以上的音符之间音程的不同，所发出的和弦听起来可能优美、浑浊或不和谐。在大部分音乐中最基本的和弦是三和弦。三和弦由根音、三音和五音构成。以C和弦为例，它由根音C、三音E和五音G组成。如图所示，在三和弦中，音高最低的音叫做“根音”（又叫做主音），这是一个和弦中最重要的音。它通过决定和弦的“调式”来协和地稳定声音，固定和弦中其他音的构成。最低的一个音程、即根音同三音之间的位置，决定这个和弦是大三和弦还是小三和弦。我们可以通过在和弦的最高音上叠加一个音来制造出另外两种和弦，如图所示。可以通过转位来改变和弦的顺序以方便地弹奏出所需要弹奏的和弦，这样就不需要改变和弦本身的基本结构。和弦是音乐最重要的组成部分之一，通过对各种类型和弦的使用和编排，可以产生各种各样的情感。三和弦的主要类型有大三、小三、增三和减三四种和弦。

书写和弦名称

和弦名称几乎可以告诉您关于一个和弦的所有信息。例如一个和弦的根音是什么，这个和弦是大和弦、小和弦、增和弦或是减和弦，这个和弦是否是七和弦……所有的信息一目了然。以C和弦为例：

和弦伴奏模式

本琴使用单、多指两种标准的自动和弦伴奏模式，凡符合多指和弦弹奏法的，则本琴响应多指和弦；凡不符合多指和弦的弹法，则按单指和弦识别响应。

单指和弦模式

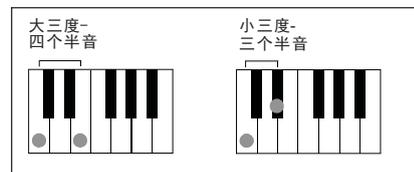
在单指和弦模式中，您仅使用一只手指，或者最多两、三个手指演奏和弦便可产生大三，小三，属七，小七和弦演奏美妙的伴奏将变得非常简单。

多指和弦模式

在自动伴奏区域您只要按照和弦的构成弹奏您所需要的和弦即可，本琴在使用多指和弦状态下，可供您学习的32种和弦类型，以C调为例：如右图所示

注意：

1. 在“全键盘模式”状态下，必须用多指和弦弹奏方式才响应。
2. 此表中带“()”的音符表示可以省略。



- C** • 弹奏一个大三和弦
按下一个和弦的根音
- Cm** • 弹奏一个小三和弦
同时按下和弦根音及其左边最近的一个黑键
- C7** • 弹奏一个属七和弦
同时按下和弦根音及其左边最近的一个白键
- Cm7** • 弹奏一个小七和弦
同时按下和弦根音及其左边最近的一个白键和黑键 (即三个键同时按下)

0 C 	1 C ₆ 	2 C _{M7} 	3 C _{M7} (#11) 	4 C _M (9) 	5 C _{M7} (9)
6 C ₆ (9) 	7 C _{aug} 	8 C _m 	9 C _{m6} 	10 C _{m7} 	11 C _{m7} (b5)
12 C _m (9) 	13 C _{m7} (9) 	14 C _{m7} (11) 	15 C _{mM7} 	16 C _{mM7} (9) 	17 C _{dim}
18 C _{dim7} 	19 C ₇ 	20 C _{7sus4} 	21 C ₇ (b5) 	22 C ₇ (9) 	23 C ₇ (#11)
24 C ₇ (b13) 	25 C ₇ (b9) 	26 C ₇ (13) 	27 C ₇ (#9) 	28 C _{7aug} 	29 C _{7aug}
30 C _{7sus4} 	31 C ₁₊₂₊₅ 	• 表示此音符是可选的，如果您在弹奏和弦时，不弹奏此音符，也不会影响和弦的识别。			

速度调节

每个节奏均有不同的最佳速度值,您也可以根据自己的爱好及歌曲的需要来改变速度值。

1. 可以使用【速度+】、【速度-】键来改变初始默认的速度值。在显示屏中的速度值闪烁显示时,使用指轮盘也可以快速调节速度值。
2. 同时按下【速度+】和【速度-】键可以将速度恢复至预设值。

注意:

在节奏停止时选择节奏,速度自动设定为当前节奏的预设值,若在节奏播放时切换节奏,则保持前一个节奏速度不变。



功能菜单

按住【切换】键的同时，按下【功能】键进入功能菜单，开机进入功能菜单默认的第一选项是“音调”，每按一次【功能】键自动跳到下一个菜单，通过【+ /是】/【- /否】键或指轮盘设定参数，具体功能项及参数范围如下表：



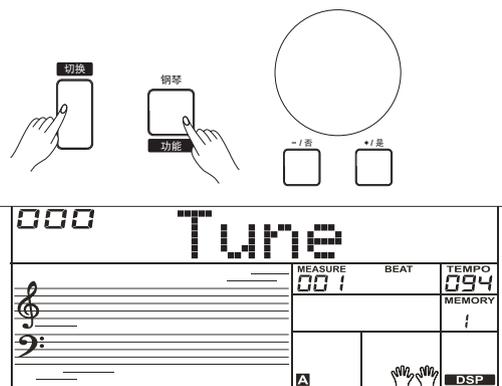
序号	调整内容	LCD显示	调整范围	预设值
1	音调	XXX Tune	± 50	0
2	键分离点设置	XXX Split pt	1—61	19
3	节拍类型	XXX Beat	0, 2—9	4
4	踏板定义	XXX Ped XXX	Ped Sust, Ped Soft, Ped St/S, Ped Mem	Ped Sust
5	均衡器设置	XXX EQ XXX	EQPop, EQRock, EQClass, EQJazz, EQDance, EQReset	EQ Reset
6	混响类型	XXX RevHall1	RevRoom1, RevRoom2, RevRoom3, RevHall1, RevHall2, RevHall3, RevChrh1, RevChrh2, RevDelay, RevPnDly	RevHall1
7	混响深度	XXX Rev Lev	0—32	23
8	合唱类型	XXX ChrGMCr2	ChrChrs1, ChrChrs2, ChrGMCr1, ChrGMCr2, ChrFlgr1, ChrFlgr2, ChrRtry1, ChrRtry2	ChrGMCr2
9	合唱深度	XXX Chr Lev	0—32	0
10	和声类型	XXX HrmDuet	HrmDuet, HrmStdTri, HrmFulCd, HrmRkDut, HrmCtDut, HrmCtTri, HrmBlock, Hrm4Cls1, Hrm4Cls2, Hrm4Open, Hrm1+5, HrmOctv1, HrmOctv2, HrmStrum	HrmDuet
11	MIDI输入通道设置	XXX Midi In	01—16, ALL	ALL
12	MIDI输出通道设置	XXX Midi Out	01—16	01
13	自动关机设置	XXX PowerOff	30, 60, OFF	30

注意：
在功能菜单设置状态，若在5秒中内没有任何设置操作，将自动退出功能菜单状态。

音调

此功能是用来调整很细微的音高的。

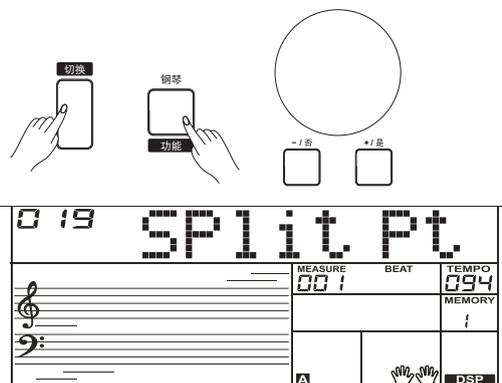
1. 按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择到音调菜单后，显示屏暂显当前音调值“xxx Tune”，这时可通过【+ /是】/【- /否】键或指轮盘调节音高，最大可调范围为±50，即上升或降低一个半音。
2. 若在音调功能下同时按【+ /是】/【- /否】键，音调值复位至预设值。
3. 此参数调节对键盘和节奏都有效。



键分离点设置

按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择到键分离点设置功能菜单后，显示屏暂显“xxx Split Pt”，这时可通过直接弹键盘选择键分离点，也可按【+ /是】/【- /否】键或指轮盘选择分离点，同时按【+ /是】/【- /否】键，分离点复位至预设值。

注意：
分离点的琴键属于左手区域。



节拍类型

按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择到节拍类型设置功能菜单后，显示屏暂显当前节拍值“xxx Beat”，这时可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择节拍器的节拍种类。此功能提供0, 2-9共9种节拍种类。预设类型：4。

踏板定义

1. 按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择到踏板定义设置功能菜单后，显示屏暂显当前的踏板功能“001 Ped Sust”。这时可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择踏板功能。
2. 本琴有四种踏板功能可供选择，预设踏板为延音踏板(Sust)，详见下表：

序号	LCD显示	踏板功能
1	Ped Sust	延音踏板
2	Ped Soft	弱音踏板
3	Ped Mem	存储记忆状态切换
4	Ped St/S	节奏启动/停止

注意：

1. 本琴可兼容常开与常闭两种踏板，开机时会自动检测踏板类型。
2. 请勿踩着踏板开机，否则会导致踏板状态反转。

均衡器设置

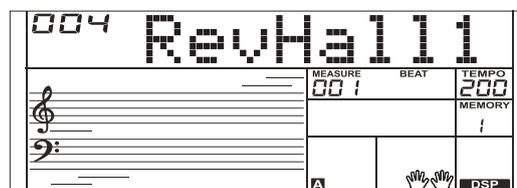
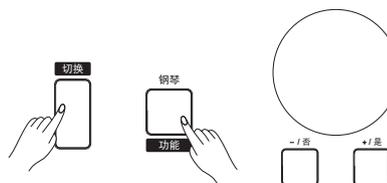
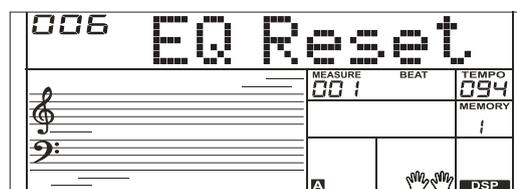
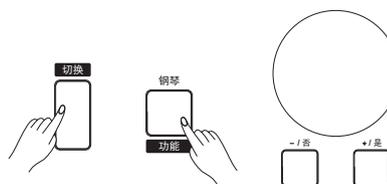
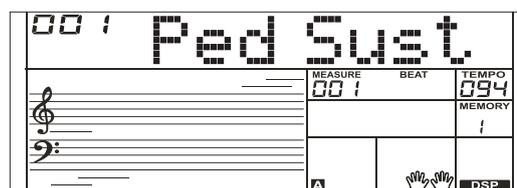
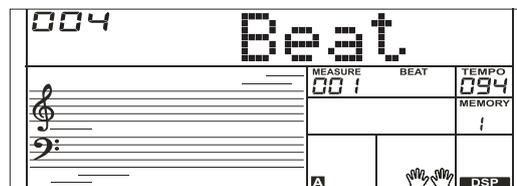
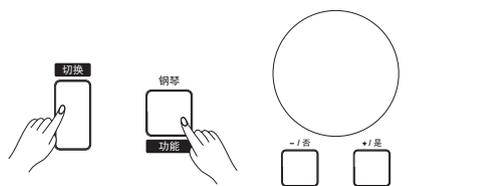
1. 按住【切换】键的同时，重复按【功能】键进入均衡器设置功能菜单后，显示屏暂显当前的均衡器类型“006 EQ Reset”，这时可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘来选择均衡器类型，本琴有6种均衡器类型可供选择，预设为正常 Reset，通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择均衡器类型。详见下表：

序号	LCD显示	均衡器类型
1	EQ Pop	流行
2	EQ Rock	摇滚
3	EQ Class	古典
4	EQ Jazz	爵士
5	EQ Dance	舞曲
6	EQ Reset	正常

混响类型

按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择混响类型设置功能菜单后，显示屏暂显当前的混响类型“004 RevHall1”，预设为大厅1，这时可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘调节混响类型。详见下表：

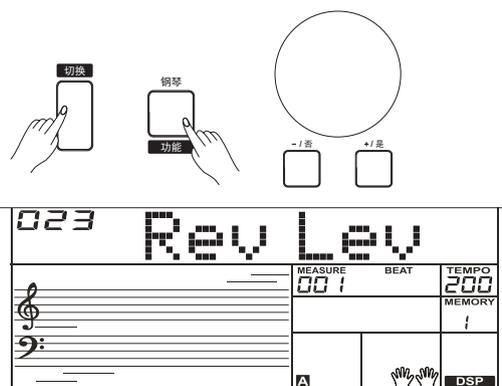
序号	LCD显示	混响类型
1	RevRoom1	房间1
2	RevRoom2	房间2
3	RevRoom3	房间3
4	RevHall1	大厅1
5	RevHall2	大厅2
6	RevHall3	大厅3
7	RevChrh1	教堂1
8	RevChrh2	教堂2
9	RevDelay	延时
10	RevPnDly	声像延时



功能菜单

混响深度

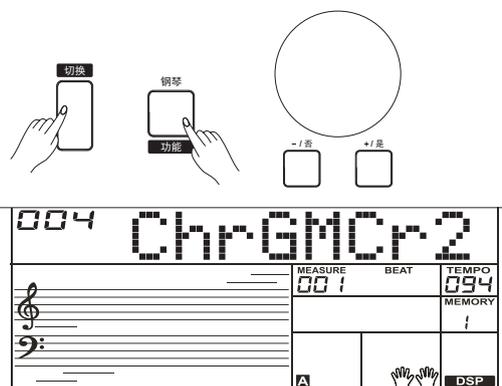
按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择混响深度设置功能菜单后，显示屏暂显“xxx Rev Lev”，可调范围（0-32），这时可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘调节，当同时按下【+/是】/【-/否】键时，混响深度复位至预设值23。



合唱类型

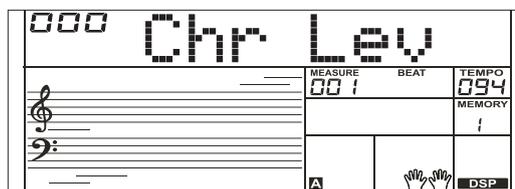
按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择合唱类型设置功能菜单后，显示屏暂显当前的合唱类型“004 ChrGMCr2”，预设为GM合唱2，可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘调节合唱类型。详见下表：

序号	LCD显示	合唱类型
1	ChrChrs1	合唱1
2	ChrChrs2	合唱2
3	ChrGMCr1	GM合唱1
4	ChrGMCr2	GM合唱2
5	ChrFlgr1	镶边1
6	ChrFlgr2	镶边2
7	ChrRtry1	旋转1
8	ChrRtry2	旋转2



合唱深度

按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择合唱深度设置功能菜单后，显示屏暂显“xxx Chr Lev”，可调范围（0-32），可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘调节，当同时按下【+/是】/【-/否】键时，合唱深度复位至预设值0。



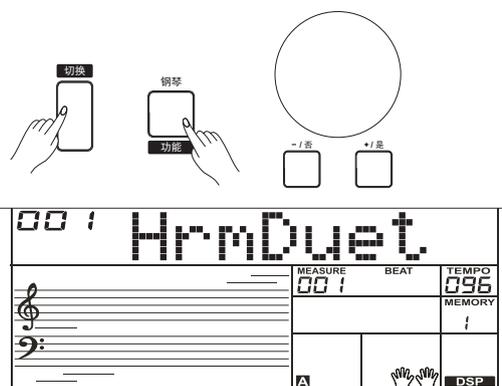
和声类型

按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择和声类型设置功能菜单后，显示屏暂显当前的和声类型“001 HrmDuet”，通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘调整和声的类型。

详见下表：

序号	LCD显示	和声类型
1	HrmDuet	二重唱
2	HrmStdTri	标准三重唱
3	HrmFulCd	完整和弦
4	HrmRkDut	摇滚二重唱
5	HrmCtDut	乡村二重唱
6	HrmCtTri	乡村三重唱
7	HrmBlock	块状和弦
8	Hrm4Cls1	四声部密集排列1
9	Hrm4Cls2	四声部密集排列2
10	Hrm4Open	四声部开放排列
11	Hrm1+5	五度
12	HrmOctv1	八度1
13	HrmOctv2	八度2
14	HrmStrum	琶音

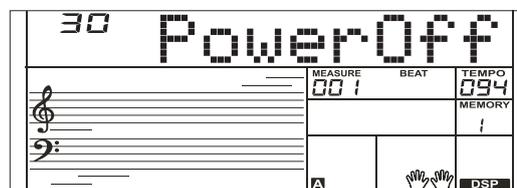
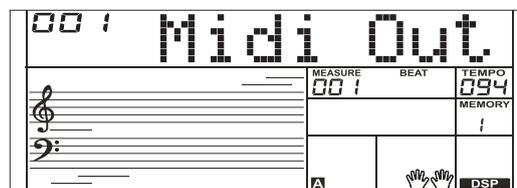
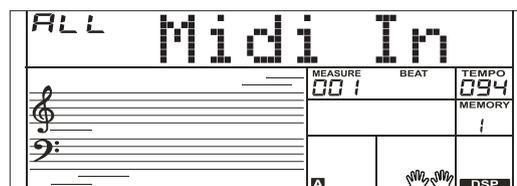
当同时按下【+/是】/【-/否】键时，和声类型复位至预设和声类型HrmDuet。



MIDI通道设置

按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择到MIDI输入或输出通道设置的功能菜单，显示屏分别暂显“xxx Midi In”和“xxx Midi Out”。

1. 输入通道可设置MIDI IN接口的接收通道，开机预设为ALL，选择范围1-16和All，按【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择。
2. 输出通道可设置MIDI OUT接口的发送通道，开机预设为1，选择范围1-16，按【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择。



自动关机设置

按住【切换】键的同时，重复按【功能】键选择到自动关机设置功能菜单，显示屏暂显“xxx Power Off”，这时可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择自动关机的时间。此功能提供30分钟，60分钟，或者OFF关闭状态。预设值为：30分钟。

调音台

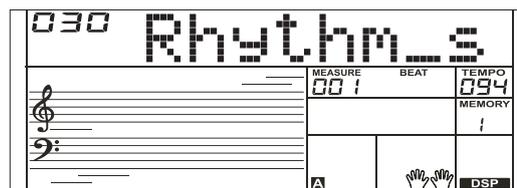
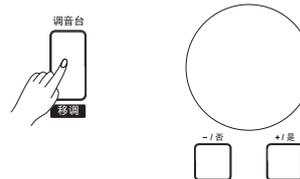
调音台功能就像一个小型的混合控制器，可独立调节左右手、低音贝司、打击乐等多个轨道的音量。

1. 按【调音台】键进入调音台功能菜单，开机第一次进入调音台菜单时显示屏显示“030 Rhythm_s”，在本次开机内调音台菜单会记录上次退出时的选项状态。
2. 反复按【调音台】键选择要设置的轨道项，这时可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘设定参数，可以通过这些按键设置相应参数，显示屏将暂显相应的值，具体功能项及参数范围如下表：

调整内容	LCD显示	调整范围	预设值
副打击乐轨道音量	XXX Rhythm_s	0-32	30
主打击乐轨道音量	XXX Rhythm_m	0-32	30
BASS轨道音量	XXX Bass	0-32	27
和声轨道1音量	XXX Chord1	0-32	30
和声轨道2音量	XXX Chord2	0-32	30
和声轨道3音量	XXX Chord3	0-32	30
乐段轨道1音量	XXX Phrase1	0-32	30
乐段轨道2音量	XXX Phrase2	0-32	30
右手上层轨道音量	XXX Upper 1	0-32	30
右手下层轨道音量	XXX Upper 2	0-32	22
下音色音量	XXX Lower	0-32	20

注意：

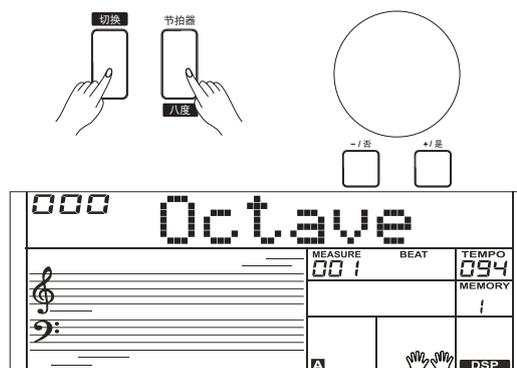
若在调音台设置状态下5秒内没有任何操作，将自动退出调音台功能状态。



演奏各种音色效果

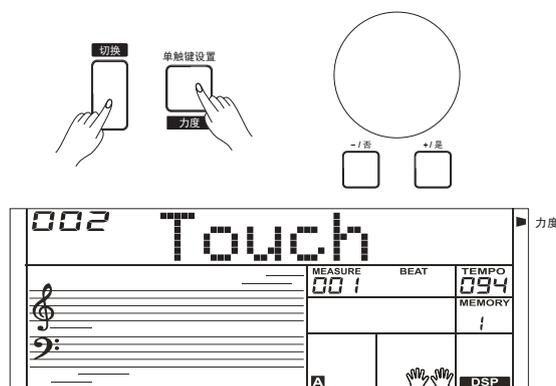
八度

按住【切换】键的同时，按下【八度】键打开八度设置功能，显示屏暂显当前八度值“xxx Octave”，这时可通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘循环选择八度值。八度值调节范围±1。预设值：0。



力度响应

1. 按住【切换】键的同时，按下【力度】键打开力度设置状态，显示屏暂显“xxx Touch”。本琴有三种力度响应曲线可设定，预设为第二套曲线：002。
2. 在力度暂显状态下，可通过连续按【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择不同的力度曲线。当力度功能打开时，显示屏右侧的力度标志点亮且暂显当前力度曲线的类型。
3. 选择“OFF”时，表示设置键盘为无力度状态，显示屏右侧的力度标志熄灭。
4. 力度功能有助于丰富乐曲的表现力，它可以正确地反映出您对每个音符施加的力，就好像在演奏真实的乐器；关闭此功能后您用任何力度演奏出的声音是一样大的。



节拍器

当您在练习乐曲或录音担心对节拍把握不准时，使用节拍器功能可以使您得到特定的节拍提示。按下【节拍器】键打开节拍器，再次按下【节拍器】键，将关闭节拍器功能。（节拍器类型可在功能菜单中设置）

注意：

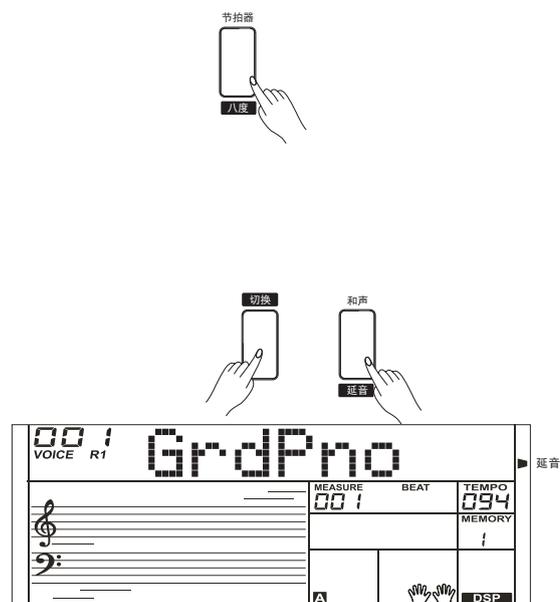
节拍器和节奏可以共同打开。节奏停止播放时，打开节拍器，节拍种类跟随节拍器的设置。若节奏播放过程中，打开节拍器，则在下一小节开始才响应节拍声，节拍种类及速度跟随节奏改变。

延音效果

1. 在延音功能关闭状态，按住【切换】键的同时，按下【延音】键打开延音功能，显示屏延音标志点亮。此时弹奏键盘，将会有延音效果。
2. 在延音功能打开状态，按住【切换】键的同时，按下【延音】键关闭延音功能，显示屏延音标志熄灭，弹奏键盘将无延音效果。

注意：

如果您想获得更好的延音效果，可以使用延音踏板，使用延音踏板获得的延音效果一般比使用面板延音效果更加真实（详见踏板功能说明）。



滑音效果

当您在演奏时，使用滑音轮可以为正在演奏的音符添加平滑的音调变化。向上滚动可以调高音高，向下滚动可以调低音高。这种对音高的变化完全是渐变的。当您松开滑音轮后，音高会恢复到本身的状态。您可以使用滑音轮模仿吉他、小提琴、萨克斯、二胡、唢呐等乐器的滑音效果，使得演奏效果生动逼真。

颤音效果

当您在演奏时，按下【颤音】键可以为演奏的音符添加颤音效果。松开【颤音】键颤音效果将消失。颤音效果在演奏二胡、吉他、小提琴等弦乐音色歌曲时十分重要，使得演奏效果生动逼真。

数码效果

1. 在数码效果功能关闭状态，按住【切换】键的同时，按下【数码效果】键打开数码效果功能，显示屏的“DSP”标志点亮，开机默认为打开。
2. 在数码效果功能打开状态，按住【切换】键的同时，按下【数码效果】键关闭数码效果功能，显示屏的“DSP”标志熄灭。

注意：

什么是数码效果？数码效果是一种模仿声音在真实环境中的音场定位的技术。由于每个声音都必须在一定的空间内产生，所以当您在家里、在影剧院或者在旷野拉同一把小提琴时您所听到的声音是不同的，这种不同是改变环境所造成。

移调

按住【切换】键的同时，按下【移调】键打开移调功能，通过按【+ / 是】/【- / 否】键或指轮盘来调节数值，显示屏暂显当前移调值“xxx Transpos”。最大调节范围为±12,预设值：0。

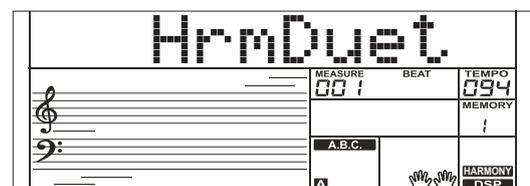
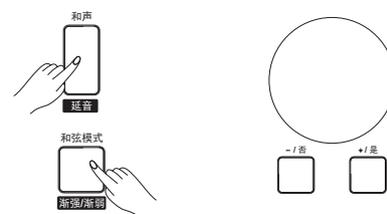
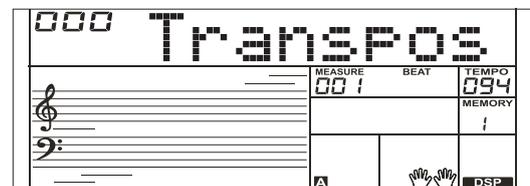
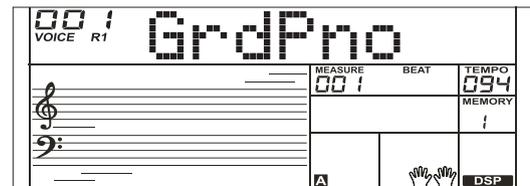
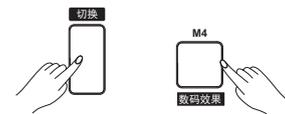
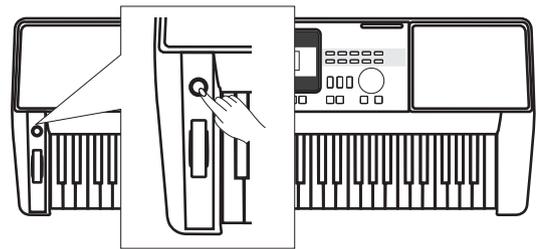
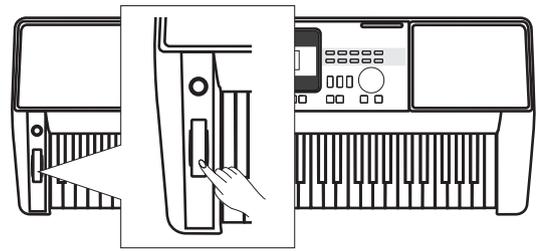
和声

打开该功能，您可以根据左手弹奏的和弦为右手旋律添加丰富多彩的和声效果。

1. 按下【和弦模式】键打开自动低音和弦。
2. 按下【和声】键，打开和声效果。
3. 左手弹奏一个和弦，并保持住。
4. 此时右手弹奏旋律，您可以听到弹奏的每个音符上都添加了和声效果，选择的和声类型不同，叠加的和声效果也不同。

注意：

1. 在全键盘模式下和声效果不响应。
2. 当和声类型选择Hrm1+5, HrmOctv1, HrmOctv2时，即使自动低音和弦不打开，键盘仍然响应效果。



记忆存储器

记忆库

本琴具有8个注册记忆库，每个记忆库包含4组存储记忆状态（M1~M4），可存储32个记忆状态。

存储/调用参数

1. 按住【存储】键不放，再按存储器M1(或M2—M4)，可将当前数据存储在M1(或M2—M4)存储器内，显示屏暂显“001 Mem Stor”。

注意：

这一操作将会覆盖之前保存的注册记忆。

2. 只要按下存储键M1—M4中的任意一个，则存入该存储器的数据将被调用取代当前状态，显示屏的“MEMORY”处显示当前存储记忆序号。

3. 按下【记忆库】键选择记忆库，选择范围(1~8)，显示屏暂显“00x Mem Bank”。

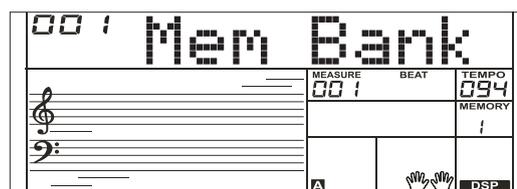
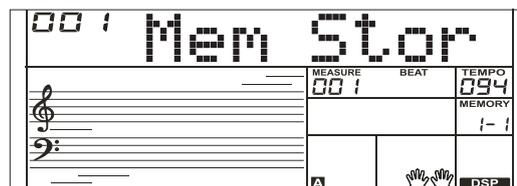
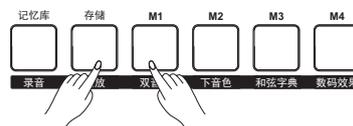
可存储的数据

可将下述内容：主音色、双音色、左手音色、节奏、速度、功能、调音台参数全部保存在存储记忆中。

注意：

1. 在调出存储的Memory后，若调节相关的参数使之与Memory中的数据不同，则当前显示的Memory号会清除。

2. 所有存储的Memory参数是可以掉电保存的。



单触键设置

单触键功能可以为您选择适合当前节奏风格的最佳音色，每一个节奏都有4套预置的音色及音色参数。

1. 按【单触键设置】键选到单触键设置状态下，打开单触键功能，显示屏相应标志“O.T.S.”点亮，并且“MEMORY”标志熄灭，此时按M1~M4键，可调出当前节奏预设的4组音色相关数据，显示屏显示当前单触键的序号。进入单触键设置状态时自动打开自动低音和弦功能，而下音色和双音色功能自动关闭。

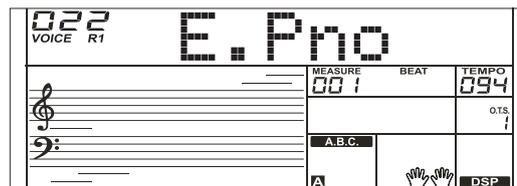
2. 在单触键功能状态下，按【单触键设置】键切换到“MEMORY”状态，显示屏单触键标志“O.T.S.”熄灭，“MEMORY”标志点亮。

3. 单触键的配置数据：
主音色、主音色音量、主音色相位、主音色八度、双音色、双音色音量、双音色相位、双音色八度、左手音色、左手音色音量、左手音色相位、左手音色八度。

注意：

进入歌曲状态后自动退出单触键设置状态。

单触键设置



录音功能就像使用录音设备一样，您在键盘上的全部演奏可以被实时地记录下来，并通过回放来欣赏自己的作品。您可以在本琴上录制多达5首的用户歌曲。

录音准备

1. 开始录音前您需要选择一首用于保存录音的用户歌曲。
2. 按住【切换】键的同时，按下【录音】键，进入用户歌曲选择界面，显示屏中的“REC”标志点亮,如果某一用户歌曲中没有录音数据，显示屏会显示“XXX NoFile_X”，如果有录音数据，则显示“XXX RecSongX”。例如：“001 RecSong1”您可以使用【+ /是】 /【- /否】键或指轮盘选择要保存录音的用户歌曲。
3. 在按住【切换】键的同时，按下【录音】键，四个拍点同闪，同时左侧录音标志闪烁，表示进入录音等待状态，您可以选择需要的音色、节奏等准备录音。
4. 在录音等待状态下，按住【切换】键的同时，按下【录音】键将退出录音模式回到正常状态。

注意：

如果所选择的录音区域是有用户歌曲的，那么再次录音将覆盖原有的用户歌曲。

启动录音

1. 在录音等待状态下，按【启动/停止】键，启动录音，显示屏的四个拍点依次循环显示，并显示计数。以后可任意使用【启动/停止】键来启动或关闭节奏。
2. 在录音等待状态下，弹奏琴键可进入录音状态。在自动低音和弦打开时按下键盘左手区可直接启动带和弦的节奏；在自动低音和弦关闭时按2次【启动/停止】键启动节奏。
3. 在录音状态时，【同步启动】按键无效。

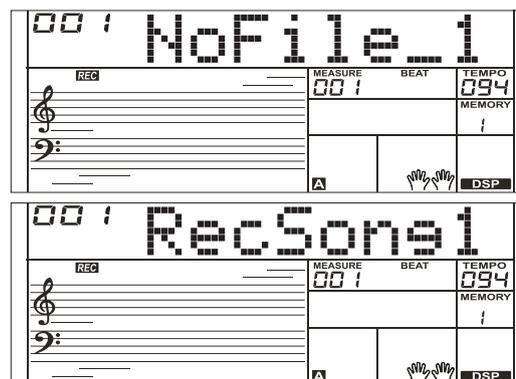
结束录音

手动停止

录音状态下按住【切换】键的同时，按下【录音】键，停止录音，显示屏上“REC”状态标志熄灭,计数状态标志熄灭，同时左侧录音标志熄灭，将退出录音模式回到正常状态。

自动停止

1. 录音过程中，如果存储容量用完，将自动结束录音。
2. 录音过程中，节奏如果进行着，此时按【前奏/尾奏】键，则会在尾奏结束后，自动结束录音。



录音

录音回放

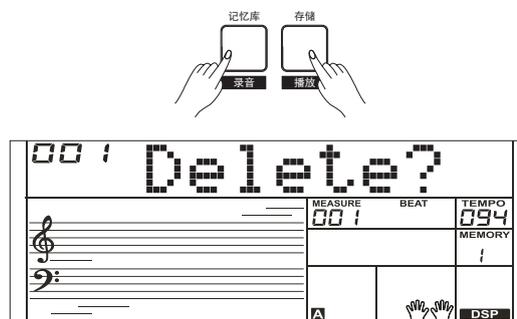
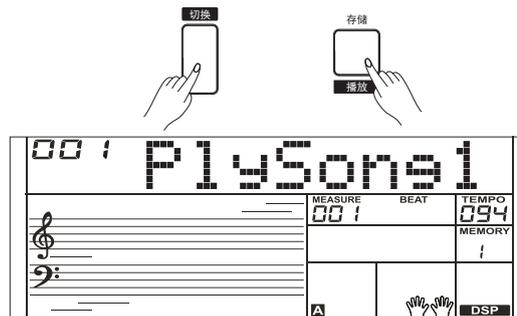
1. 按住【切换】键的同时，按下【播放】键进入录音回放选择界面，如果某一用户歌曲中没有录音数据，显示屏会显示“XXX NoFile_X”，如果有录音数据，则显示“XXX PlySongX”，例如：“001 PlySong1”，可通过指轮盘或【+/是】/【-/否】按键循环选择用户歌曲。
2. 选择好用户歌曲后，按住【切换】键的同时，再次按下【播放】键即可回放该首用户歌曲。
3. 在录音回放状态，按住【切换】键的同时，按下【播放】键可停止录音回放。

录音删除

1. 在关机状态下，同时按住【录音】和【播放】键开机，将清除所有录音数据。
2. 在录音回放选择界面，按住【切换】键的同时，按下【录音】键将显示删除提示“Delete? ”，然后按【+/是】将删除当前的用户歌曲，按【-/否】则不删除当前用户歌曲，并且回到录音回放选择界面。

注意：

本琴的所有用户歌曲都是掉电保存的，即使关闭电源，录音的歌曲也不会丢失。



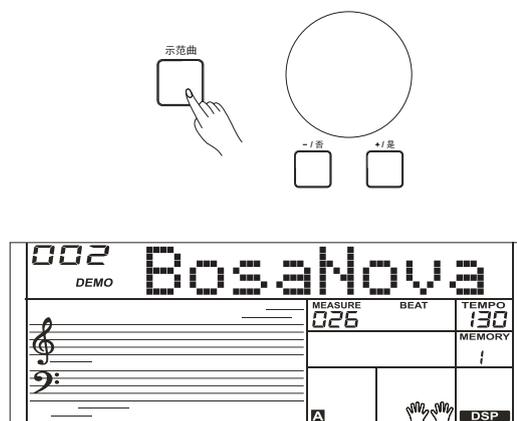
示范曲

本琴有5首不同风格的示范曲（详见附录），用来展示本琴优美的音质。

1. 按【示范曲】键进入示范曲播放状态，显示屏上的示范曲标志点亮，并大循环播放所有示范曲目。
2. 可以通过【+/是】、【-/否】键或指轮盘选择播放不同的示范曲。再按【示范曲】键或【启动/停止】键将停止播放并退出示范曲状态。

注意：

在示范曲播放过程中，除按【示范曲】键、【启动/停止】键、【+/是】/【-/否】键、【速度+】/【速度-】键、指轮盘、音量推杆、电源开关有效外，其他按键操作无效，同时屏蔽琴键操作。

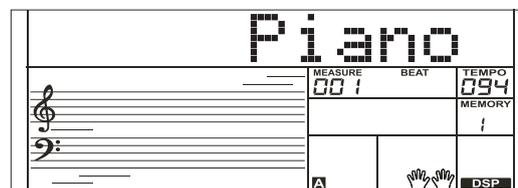


钢琴

本琴特别设计了此按键，使您可以在其他状态下快速调出全键盘的钢琴音色。

1. 按下【钢琴】键可直接进入或退出钢琴演奏模式。
2. 在钢琴演奏模式下选择并启动节奏，伴奏控制照常运行，但节奏只播放打击乐部分，没有和声伴奏部分。

注意：
钢琴演奏模式下可以进入调音台菜单和功能菜单。



歌曲

播放模式

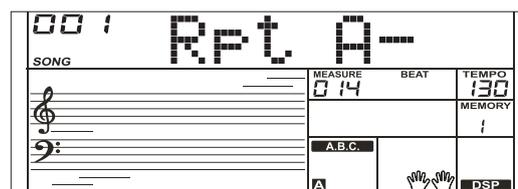
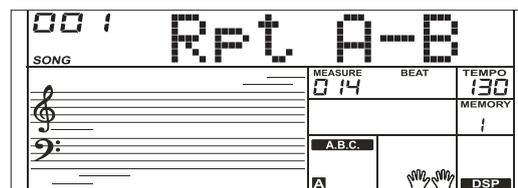
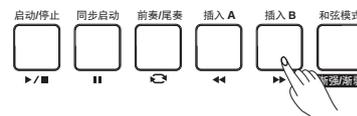
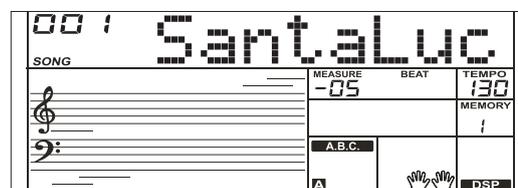
大循环：歌曲停止状态下，按【歌曲】键启动大循环播放，歌曲标志点亮，再按【歌曲】或【启动/停止】键将停止播放，但不退出歌曲状态。

小循环：歌曲停止状态下，按【启动/停止】键启动小循环播放，歌曲标志点亮，再按【启动/停止】或【歌曲】键将停止播放，但不退出歌曲状态。在学习状态只能做小循环播放。歌曲停止时，按【节奏】键、【音色】键则退出歌曲状态。



播放控制

1. 引导拍功能。
歌曲在前奏正式开始播放之前会有引导拍指示，小节计数以负值开始，当小节计数为1时旋律部分开始演奏。
2. 歌曲的快进、快退和暂停功能。
在歌曲播放时，按下【快进】键可以加速播放歌曲，按下【快退】键可以倒退歌曲，按下【暂停】键可以暂停播放歌曲，再次按下【暂停】键则继续播放。
3. 歌曲的片段循环功能。
在歌曲播放时，通过按下【重复】键可以设置循环播放的起始点和结束点。第一次按下键设置循环起始点，第二次按下设置循环结束点，当设定完结束点时，歌曲将循环播放两点间的内容。再一次按下清除循环设置。在片段循环状态下，按下【重复】键可以退出循环并继续播放歌曲。



歌曲

学习功能

歌曲的学习由【切换】+【学习】、【切换】+【左手】、【切换】+【右手】、【切换】+【左手】+【右手】四组组合键组成。

1. 进入歌曲学习模式
歌曲停止状态下，按住【切换】键的同时，按下【学习】键进入学习状态。
2. 选择左手或右手学习歌曲
本琴歌曲共有三种不同的学习方式，可以通过【切换】键+【左手】或【右手】或【左手】+【右手】，来选择需要学习的部分，如果您没有进行选择，系统将自动为您选择右手学习。
3. 开始学习歌曲
选择好本首歌曲需要学习的部分后，按下【启动/停止】键开始学习。

注意：

1. 根据不同的歌曲类型，左手学习的内容也不同。节奏型歌曲左手用于学习和弦；其余歌曲左手用于学习左手旋律或伴奏，部分歌曲只有右手学习功能。
2. 学习过程中不能随意切换学习方式，学习完毕后给出评分，在学习过程中中断学习则不评分。
3. 歌曲播放时显示屏的五线谱及小键盘将显示歌曲中旋律或和弦的键位，方便用户进行学习。

LESSON 1：

歌曲停止状态下，第一次按【切换】+【学习】键进入LESSON 1学习状态，屏幕点亮LESSON 1标志，此时对学习者的演奏时值进行评分，对音高、和弦的正确性不做评判，歌曲正常播放。只有用户按照正确的时值弹奏任意琴键，才会发出当前的音或和弦变化，但不响应所弹键的音。结束时给出评分，显示屏分别显示try again, good, very good和excellent，同时发出对应的语音提示。

LESSON 2：

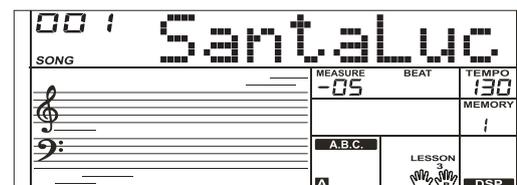
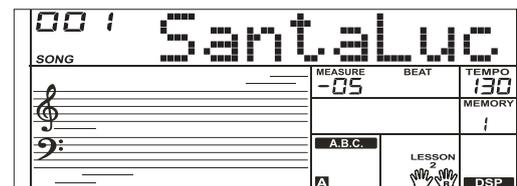
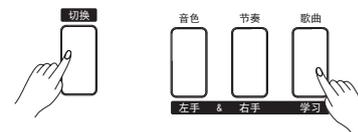
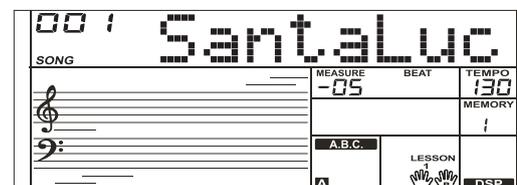
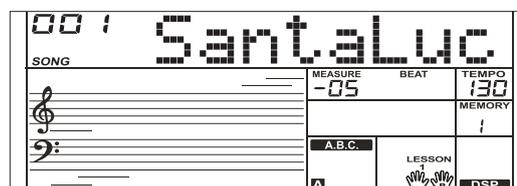
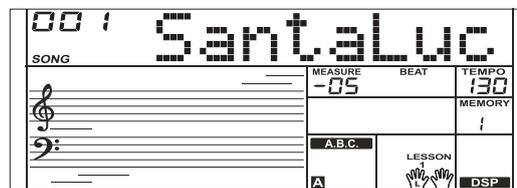
歌曲停止状态下，第二次按【切换】+【学习】键进入LESSON 2学习状态，屏幕点亮LESSON 2标志，此时对学习者的演奏音高的正确性进行评分，学习者演奏了正确的音高，歌曲才继续进行，如果弹错音，歌曲则处于等待状态。结束时给出评分，显示屏将分别显示try again, good, very good和excellent，同时发出对应的语音提示。

注意：

此状态下，只播放弹对琴键的音，对弹奏错误的音不做响应。

LESSON 3：

歌曲停止状态下，第三次按【切换】+【学习】键进入LESSON 3学习状态，屏幕点亮LESSON 3标志，此时对学习者的演奏的时值及音高的正确性进行综合评分，歌曲正常播放。结束时给出评分，屏幕将分别显示try again, good, very good和excellent，同时发出对应的语音提示。



和弦字典

和弦字典实际上是一本内置的和弦手册，从中可以查阅和弦的各个组成音符。它通过音符显示在显示屏中的五线谱，教给您怎样弹奏各种和弦。当您知道某个和弦的名字并且想要快速学会怎样弹奏时，这项功能会非常有用，便于初学者学习。

1. 按住【切换】键的同时，按下【和弦字典】键进入和弦字典1状态，显示屏显示Dict.1。此时右手区的琴键可用于定义和弦根音与和弦类型（默认的和弦类型为大三和弦）。当用户选取了相应的和弦根音与和弦类型后（具体键位和所查和弦类型详见下表），显示屏的五线谱和键盘上方丝印会有相应键位和音符显示，此时用户可根据显示屏的显示在左手区将此和弦弹下。

2. 和弦字典1状态下按住【切换】键的同时，按下【和弦字典】键进入和弦字典2状态，显示屏显示“Dict.2”。显示屏的和弦显示区会随机显示一个和弦，但五线谱区域不提示您琴键的位置。如果3秒时间内用户没有正确按下该和弦，显示屏将在五线谱区域提示您正确答案，如果您正确弹出和弦，那么将自动随机显示下一个和弦。此时可用【+ / 是】 / 【- / 否】键来切换其他和弦。此时右手区键盘无效。

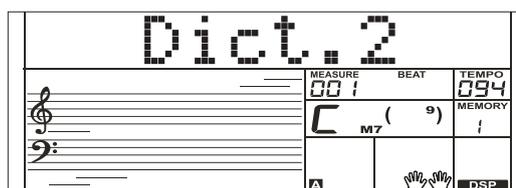
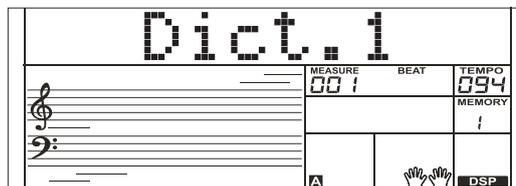
3. 和弦字典2状态下在按住【切换】键的同时，按下【和弦字典】键，则退出和弦字典状态。

注意：

在弹奏右手区琴键定义和弦根音和和弦类型时，琴键不发音。当在左手区将和弦正确弹下时，会发出提示音以示正确。当和弦未被正确弹下，则发出相应的和弦音。

和弦字典中类型，根音/键位对照表：

键名	和弦根音	键名	和弦类型	键名	和弦类型
C6	C	C4	M	C5	7(b9)
C#6	C#/Db	C#4	M(9)	C#5	7(9)
D6	D	D4	6	D5	7(#9)
Eb6	Eb/D#	Eb4	mM7	Eb5	7(b13)
E6	E	E4	M7	E5	7(13)
F6	F	F4	M	F5	7(#11)
F#6	F#/Gb	F#4	M(9)	F#5	dim7
G6	G	G4	M6	G5	dim
Ab6	Ab/G#	Ab4	M7(9)	Ab5	7aug
A6	A	A4	M7	A5	aug
Bb6	Bb/A#	Bb4	M7b5	Bb5	7sus4
B6	B	B4	7	B5	sus4



踏板功能

使用踏板功能可使演奏乐曲时音乐表现力更丰富。

多功能踏板

多功能踏板可在功能菜单中选择踏板功能，详见“功能菜单”部分。

1. 延音踏板

利用延音踏板演奏时，手离开琴键后仍可保留优雅的延长音。当脚踏板踩下时，延音打开，有延音效果；当脚踏板放开时，延音关闭，没有延音效果。

2. 弱音踏板

选择到弱音踏板踩下弱音踏板时弹奏键盘，琴键发音的音头会变得更加平滑、暗淡。

3. 存储踏板

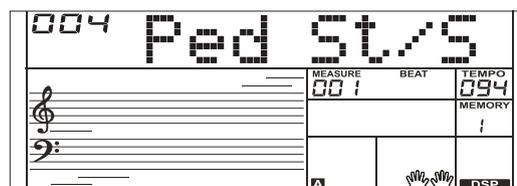
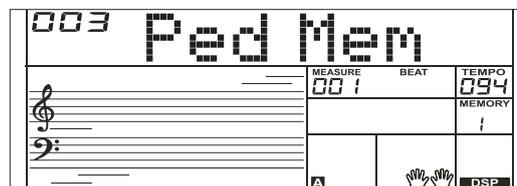
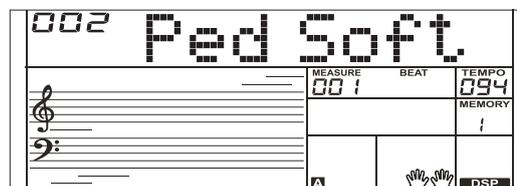
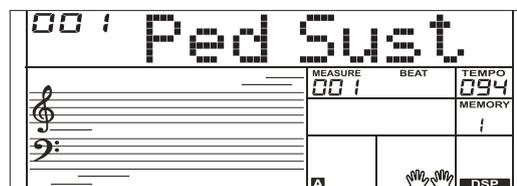
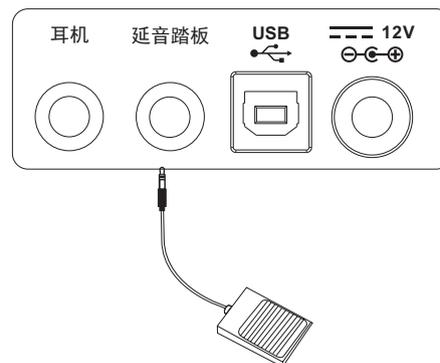
如果在非存储记忆状态踩踏板，首先调出当前记忆库中M1的数据；以后每踩一次，将依次调出后一个，即可循环所有32个存储，显示屏显示的“MEMORY”处同步显示当前的变化。

注意：

当踏板改变“MEMORY”序号时，被调出的存储记忆状态中的踏板功能设置会被叠加或忽略。

4. 节奏启动/停止踏板

踩下踏板可以启动或停止伴奏。



本琴可以通过MIDI功能来获得更好的扩展性。本节为您解释了什么是MIDI、MIDI的作用以及在本乐器上如何使用MIDI功能。

什么是MIDI?

1. MIDI(Musical Instrument Digital Interface)是表示乐器数字接口的缩写词，电子乐器可以利用它通过发送和接收兼容的音符、控制转换、程序转换以及其他各种类型的MIDI数据或信息进行相互通信。
2. 本琴可以通过传送同音符相关的数据以及各类控制器数据，以达到控制MIDI设备的目的。同样，外来的MIDI信息也可以控制本琴，自动确定音源发生器的模式、选择MIDI通道、确定音色和效果、改变参数值，当然也可以演奏为各声部指定的音色。

本琴配置了USB接口，可作为MIDI输入和输出设备与PC进行连接。

注意:

由于本琴配备的USB接口是属于USB设备类 (DEVICE)，因此它只能与电脑相连接，在电脑与本琴之间传递MIDI信息，不能和其他具有USB接口的琴相连，除非另一台琴的USB接口属于主机类 (HOST)。

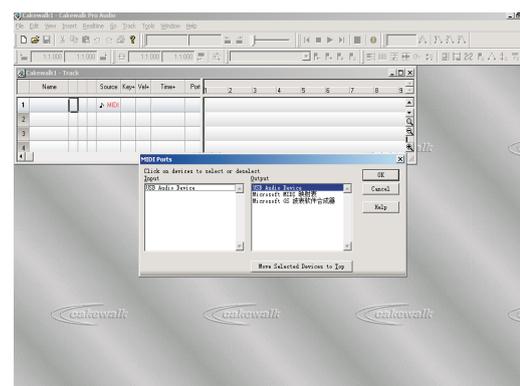
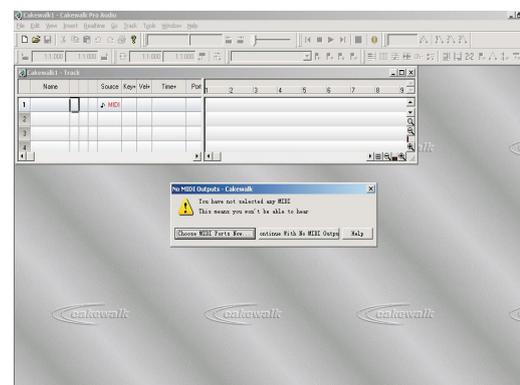
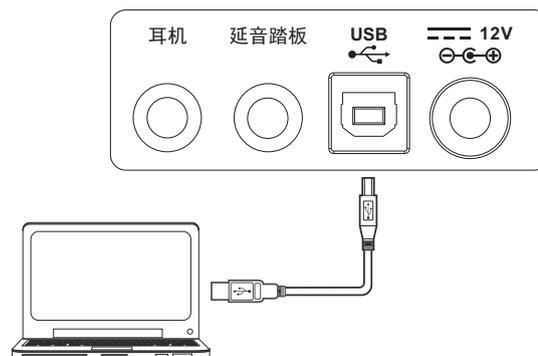
MIDI的主要应用

1. 作为音源使用
本琴可以接受来自电脑的MIDI 信息，并按MIDI信息的控制进行各种操作，如改变通道，改变音色，添加效果，发音等。本琴可接收的MIDI信息详见附录(MIDI IMPLEMENTATION CHART)。
2. 作为MIDI键盘使用
当你弹奏琴键，改变音色，开关数码效果效果时本琴可以发送MIDI信息到电脑，并被记录。当你跟着节奏弹奏键盘，计算机只能记录您的演奏，而无法记录节奏。您可通过计算机上的软件编辑所录下的数据，如：改变通道，改变音色，添加效果等等。然后通过本琴或其它音源（如电脑的声卡）进行回放。在回放的同时又可演奏本琴。本琴可发送MIDI IMPLEMENTATION CHART附录表格中的所有MIDI信息。
3. MIDI设备的选择
为了能正常使用本琴的USB接口，在应用软件中你需要作一些设置，下面以WINDOWS XP操作系统下Cakewalk Pro Audio MIDI制作软件为例加以说明。

当打开Cakewalk 软件时会弹出如下对话框:

此时点击对话框左边的按钮会继续弹出如下对话框:

对话框左边部分是MIDI输入端口的选择，右边是MIDI输出端口的选择，本琴的MIDI USB接口包含输入和输出，同为 USB AUDIO DEVICE，选中后点击 OK 按钮进入软件，本琴的MIDI USB接口就可使用。MIDI设备的选择也可以在 Cakewalk 软件的 TOOLS MIDI DEVICES菜单中选择，界面同上。其它相关的MIDI软件中MIDI设备的选择与此类似。



故障排除

症状	原因及对策
打开或关闭本琴电源时伴有杂音	此为正常现象，请勿紧张。
演奏键盘时，本琴扬声器不发声	请首先确认音量推杆是否调节到合适位置，并检查是否插入耳机导致扬声器无声；或调音台中，主音色/双音色/下层音色的音量值设置过低，请确认音量值是否调节到合适值。
本琴产生杂音	如果在本琴附近使用移动电话（或其他无线设备），或是移动电话在本琴附近振铃，便可能发生此现象。为避免此现象，可以关闭移动电话或使其远离本琴。
当同步启动打开且按下琴键时，自动伴奏仍未启动	您可能在尝试启动自动伴奏时按下了右手区域的琴键。想通过同步启动功能打开自动伴奏，请保证按下的琴键位于键盘左手区域。
按下音符的音高不准	请确保本琴当前的音调设置为0。在电源关闭状态下同时按住【+/确认】和【-/取消】键并打开电源可以将本琴恢复到初始默认状态。
和声功能不响应	当主音色设置为打击乐音色时，和声功能不响应。

规格

键盘：

61键可调三种力度感应标准键盘

显示屏：

LCD多功能液晶显示屏

同时发音数：

64个

音色：

500种（包含40种民族音色，11种打击乐音色）

节奏：

200种

示范曲：

5首

歌曲：

120首（每首歌曲都具有三步学习功能，并能对学习结果进行评价）

速度：

30-280

存储记忆状态：

32个存储记忆

数码效果：

使用此功能您会听到更开阔和更饱满的演奏效果

和弦方式：

单、多指和弦复用

和弦字典：

便于用户学习和弦

伴奏[歌曲]控制：

启动/停止、同步启动、前奏/尾奏、插入A、插入B、渐强/渐弱、和弦模式

录音功能：

可录制5首用户歌曲，支持回放

控制按键：

电源开/关、音量推杆、颤音键、滑音轮、节奏直选1-10、切换键、速度+/-（伴奏音量+/-）、节拍器（八度）、调音台（移调）、和声（延音）、启动/停止、同步启动、前奏/尾奏、插入A、插入B、和弦模式（渐强/渐弱）、记忆库（录音）、存储（播放）、M1（双音色）、M2（下音色）、M3（和弦字典）、M4（数码效果）、单触键设置（力度）、音色直选1-10、音色功能（左手）、节奏（右手）、歌曲（学习）、钢琴直选（功能）、示范曲、-/否、+/是、指轮盘。

接口：

电源接口、USB接口、多功能踏板接口、耳机接口

电源：

DC IN 12V

扬声器：

4Ω 10W X 2

尺寸：

970(W)x370(D)x142(H) mm

净重量：

6kg

* 规格如有变更，恕不另行通知。

音色表

序号	英文名称	中文名称	LCD显示
钢琴			
1	Acoustic Grand Piano	原声大钢琴	GrdPno
2	Acoustic Grand Piano (wide)	宽广大钢琴	GrdPnoW
3	Acoustic Grand Piano (dark)	黯淡大钢琴	GrdPnoD
4	Bright Acoustic Piano	明亮钢琴	BritePn
5	Bright Acoustic Piano (wide)	宽广明亮钢琴	BritePnW
6	Electric Grand Piano	电子大钢琴	E.Piano
7	Electric Grand Piano (wide)	宽广电子钢琴	E.GdPnoW
8	Honky Tonk Piano	酒吧钢琴	HnyTonk
9	Honky Tonk Piano (wide)	宽广酒吧钢琴	HnyTonkW
10	Harpsichord	拨弦古钢琴	Harpsi
11	Harpsichord (octave mix)	八度拨弦古钢琴	HarpsiO
12	Harpsichord (wide)	宽广拨弦古钢琴	HarpsiW
13	Harpsichord (with key off)	拨弦古钢琴 (带离键)	HarpsiK
14	Octave Grand Piano	八度钢琴	OctPno
15	Piano & Strings	钢琴与弦乐	Pno&Str
16	Piano & Pad	钢琴与铺垫	Pno&Pad
17	Piano & Choir	钢琴与人声	Pno&Cho
18	Piano & EP	钢琴与电钢琴	Piano&EP
19	Piano & Vibraphone	钢琴与颤音琴	Pno&Vib
20	Detuned Electric Piano	失谐电钢琴	DetEP
21	Detuned Electric Piano 2	失谐电钢琴2	DetEP 2
22	Electric Piano	电钢琴	E.Pno
23	Electric Piano 2	电钢琴2	E.Pno 2
24	Electric Piano 1 (velocity mix)	电钢琴 (混合力度) 1	VelEP 1
25	Electric Piano 2 (velocity mix)	电钢琴 (混合力度) 2	VelEP 2
26	60's Electric Piano	60年代电钢琴	60's EP
27	EP Legend	传奇电钢琴	E.Legend
28	Phase EP	相移电钢琴	Phase EP
29	Clavi	击弦古钢琴	Clavi
30	Phase Clavi	相移击弦古钢琴	PhaClavi
31	Wah Clavi	哇音击弦古钢琴	WahClavi
32	Pulse Clavi	脉冲击弦古钢琴	PulClavi
33	Dream EP	梦幻电钢琴	DreamEP
34	Tremolo EP	颤音电钢琴	TremEP
35	Funk EP	放克电钢琴	Funk EP
36	Warm EP	温暖电钢琴	Warm EP
37	Choir EP	人声电钢琴	Choir EP
38	Wah EP	哇音电钢琴	Wah EP
39	Modern EP	摩登电钢琴	ModernEP
40	EP Pad	电钢琴垫	EPPad
旋律打击乐			
41	Celesta	钢片琴	Celesta
42	Glockenspiel I	钟琴1	Glckcspl
43	Music Box	八音盒	MBox
44	Vibraphone	颤音琴	Vibra
45	Vibraphone (wide)	宽广颤音琴	VibraW
46	Marimba	马林巴	Marimba
47	Marimba (wide)	宽广马林巴	MarimbaW
48	Xylophone	木琴	Xyloph
49	Tubular Bells	管钟	TubulBe
50	Church Bell	教堂钟	ChurBell
51	Carillon	编钟	Carillon
52	Dulcimer	德西马琴	Dulcime
53	Santur	桑图尔琴	Santur

风琴			
54	Italian 60's Organ	60年代管风琴	60'sOr
55	Drawbar Organ	手摇风琴	DrawOr
56	Drawbar Organ 2	手摇风琴2	DrawOr 2
57	Detuned Drawbar Organ	失谐手摇风琴	DetDrOr
58	Detuned Percussive Organ	失谐打击风琴	DetPerOr
59	Percussive Organ	打击风琴	PercOr
60	Percussive Organ 2	打击风琴2	PercOr 2
61	70's Percussive Organ	70年代打击风琴	70'sPeOr
62	Rock Organ	摇滚风琴	RockOr
63	Church Organ	教堂风琴	ChurOr
64	Church Organ (octave mix)	八度教堂风琴	ChurOrO
65	Detuned Church Organ	失谐教堂风琴	DetChuOr
66	Reed Organ	簧管风琴	ReedOr
67	Rotary Organ	旋转风琴	RotaryOr
68	Puff Organ	夸张管风琴	PuffOr
69	Accordion	手风琴	Acordi
70	Accordion 2	手风琴2	Acordi 2
71	Harmonica	口琴	Harmni
72	Tango Accordion	探戈手风琴	TangoAc
吉他			
73	Acoustic Guitar (nylon)	尼龙吉他	NylGt
74	Acoustic Guitar (nylon) 2	尼龙吉他2	NylGt 2
75	Acoustic Guitar (nylon + key off)	尼龙吉他 (带离弦)	NylGtK
76	Ukulele	尤克里里	Ukulele
77	Acoustic Guitar (steel)	钢弦吉他	Ac.Gt
78	12-Strings Guitar	12弦吉他	12StrGt
79	Mandolin	曼陀林	Mandol
80	Steel Guitar with Body Sound	钢弦吉他 (带箱体)	SteGtBod
81	Electric Guitar (jazz)	爵士吉他	JazzGt
82	Electric Guitar (pedal steel)	踏板吉他	PedalGt
83	Electric Guitar (clean)	清音吉他	CleaGt
84	Electric Guitar (detuned clean)	失谐清音吉他	DetClGt
85	Mid Tone Guitar	中音吉他	MidGt
86	Electric Guitar (muted)	闷音吉他	MuteGt
87	Electric Guitar (funky cutting)	芬克吉他	FunkGt
88	Electric Guitar (muted velo-sw)	闷音吉他 (带力度感应)	VelMutGt
89	Jazz Man	爵士人	JazzMan
90	Overdriven Guitar	过载吉他	OverGt
91	Guitar Pinch	吉他限制效果	GtPinch
92	Distortion Guitar	失真吉他	DistGt
93	Distortion Guitar (with feedback)	失真吉他 (带反馈)	DistFeGt
94	Guitar Feedback	吉他反馈	FeedbGt
95	Distorted Rhythm Guitar	失真节奏吉他	DistRhGt
96	Guitar Harmonics	吉他泛音	GtHarmo
贝司			
97	Acoustic Bass	原声贝司	A.Bass
98	Wah Bass	哇音贝司	WahBass
99	Electric Bass (finger)	指弹贝司	FingerBa
100	Finger Slap Bass	指弹击弦贝司	FinrSlBa
101	Electric Bass (pick)	拨片贝司	PickBa
102	Fretless Bass	无品贝司	FretBa
103	Slap Bass	击弦贝司	SlapBa
104	Slap Bass 2	击弦贝司2	SlapBa 2
105	Synth Bass	合成贝司	SynBa
106	Synth Bass 2	合成贝司2	SynBa 2

音色表

107	Warm Synth Bass	温暖贝司	WarSynBa
108	Rsonance SynBass	共鸣贝司	ResSynBa
109	Clavi Bass	克拉维贝司	ClaviBa
110	Hammer	海默	Hammer
111	Attack Bass	音头贝司	AttackBa
112	Synth Bass (rubber)	摩擦效果贝司	RubBa
113	Attack Pulse	触发脉冲	AttPulse
弦乐及管弦乐器			
114	Violin	小提琴	Violin
115	Violin 2	小提琴2	Violin 2
116	Violin (slow attack)	慢小提琴	SlowVin
117	Viola	中提琴	Viola
118	Viola 2	中提琴2	Viola 2
119	Cello	大提琴	Cello
120	Cello 2	大提琴2	Cello 2
121	Contrabass	低音提琴	ConBa
122	Tremolo Strings	颤音弦乐	TreStr
123	Tremolo Strings 2	颤音弦乐2	TreStr 2
124	Pizzicato Strings	拨弦弦乐	PizStr
125	Orchestral Harp	竖琴	Harp
126	Yang Chin	大扬琴	YangChin
127	Timpani	定音鼓	Timpani
128	String Ensembles	弦乐合奏	StrEns
129	String Ensembles 2	弦乐合奏2	StrEns 2
130	String Ensembles 3	弦乐合奏3	StrEns 3
131	Strings & Brass	管弦乐队	Str&Brs
132	60's Strings	60年代弦乐	60's Str
133	Synth Strings	合成弦乐	SynStr
134	Synth Strings 2	合成弦乐2	SynStr 2
135	Synth Strings 3	合成弦乐3	SynStr 3
136	Choir Aahs	“啊”声合唱	ChoAah
137	Choir Aahs 2	“啊”声合唱2	ChoAah 2
138	Voice Oohs	“欧”声合唱	VoiOhs
139	Humming	哼唱	Humming
140	Anlong Voice	模拟声音	AnlVoice
141	Synth Voice	合成成人声	SynVo
142	Orchestra Hit	流行管弦乐	OrcHit
143	Bass Hit Plus	贝司重音	BaHit
144	6th Hit	六度重音	6th Hit
145	Euro Hit	欧洲重音	Euro Hit
铜管乐			
146	Trumpet	小号	Trumpet
147	Dark Trumpet	黯淡小号	DarkTp
148	Trombone	长号	Tromb
149	Trombone 2	长号2	Tromb 2
150	Bright Trombone	明亮长号	BritBone
151	Tuba	大号	Tuba
152	Muted Trumpet	弱音小号	MutTp
153	Muted Trumpet 2	弱音小号2	MutTp 2
154	French Horn	圆号	FrHorn
155	French Horn 2	圆号2	FrHorn 2
156	Brass Section	铜管合奏	BraSec
157	Brass Section 2	铜管合奏2	BraSec 2
158	Synth Brass	合成铜管	SynBra
159	Synth Brass 2	合成铜管2	SynBra 2
160	Synth Brass 3	合成铜管3	SynBra 3

161	Synth Brass 4	合成铜管4	SynBra 4
162	Analog Synth Brass	模拟合成铜管	AnSyBra
163	Analog Synth Brass 2	模拟合成铜管2	AnSyBra2
164	Analog Synth Brass 3	模拟合成铜管3	AnSyBra3
165	Jump Brass	跳跃铜管	JumBra
166	Jump Brass 2	跳跃铜管2	JumBra 2
167	Funny	滑稽	Funny
168	Funny 2	滑稽2	Funny 2
簧片乐器			
169	Soprano Sax	高音萨克斯	SopSax
170	Soprano Sax 2	高音萨克斯2	SopSax 2
171	Alto Sax	中音萨克斯	AltSax
172	Tenor Sax	次中音萨克斯	TenoSax
173	Baritone Sax	低音萨克斯	BariSax
174	Oboe	双簧管	Oboe
175	2 Oboe	2双簧管	2 Oboe
176	English Horn	英国管	EngHorn
177	2 English Horn	2英国管	2EngHorn
178	Bassoon	巴松管	Bassoon
179	2 Bassoon	2巴松管	2Bassoon
180	Clarinet	单簧管	Clarinet
181	2 Clarinet	2单簧管	2Clarinet
木管			
182	Piccolo	短笛	Piccolo
183	2 Piccolo	2短笛	2Piccolo
184	Sweet Flute	甜蜜长笛	SweetFl
185	Flute	长笛	Flute
186	2 Flute	2长笛	2 Flute
187	Recorder	竖笛	Recorder
188	2 Recorder	2竖笛	2Recorder
189	Pan Flute	排箫	PanFl
190	Sweet Pan Flute	甜蜜排箫	SwPanFl
191	Blown Bottle	吹瓶	BloBott
192	Shakuhachi	尺八	Shakuh
193	Whistle	口哨	Whistle
194	Ocarina	奥卡里那埙	Ocarina
合成主奏			
195	Lead 1 (square)	方波主奏	Squ Ld
196	Lead 1a (square)2	方波主奏2	Squ Ld 2
197	Lead 1b (sine)	正弦波主奏	Sine Ld
198	Lead 2 (sawtooth)	锯齿波主奏	Saw
199	Lead 2a (sawtooth) 2	锯齿波主奏2	Saw 2
200	Lead 2b (saw + pulse)	锯齿波脉冲	Saw&Puls
201	Lead 2c (double sawtooth)	双锯齿波主奏	DoubSaw
202	Lead 2d (sequenced analog)	音序器主奏	SeqAna
203	Lead 3 (calliope)	女神主奏	Callio
204	Lead 4 (chiff)	啼鸟主奏	ChiffLd
205	Lead 5 (charang)	波兰主奏	CharaLd
206	Lead 5a (wire lead)	有线主奏	Wire Ld
207	Lead 6 (voice)	人声主奏	VoicLd
208	Lead 7 (fifths)	五度主奏	Fifths
209	Lead 8 (bass + lead)	贝司主奏	Bass&Ld
210	Lead 8a (soft wrl)	柔和主奏	Soft wrl
211	Slow Square Lead	慢方波主奏	SISquLd
212	2Oscillators Lead	双振荡器主奏	2OscLd

音色表

213	Wavy Sawtooth	动态锯齿波	WavySaw
214	Super Analog	超级模拟	SuperAna
215	Big Lead	大型主奏	Big Ld
216	Fat Lead	饱满主奏	Fat Ld
217	PWM 4th	4度PWM	PWM 4th
218	Delayed Lead	延迟主奏	DelLd
219	Fifth Lead	5度主奏	Fifth Ld
220	Corrie	山谷	Corrie
221	Quint	五度	Quint

合成长音

222	Pad 1 (new age)	新世纪垫	NewAge
223	Pad 2 (warm)	音色垫	WarmPd
224	Pad 2a (sine pad)	正弦垫	Sine Pad
225	Pad 3 (polysynth)	复音合成垫	PolySyn
226	Pad 4 (choir)	合唱垫	ChoirPd
227	Pad 4a (itopia)	依托皮亚垫	ItopiaPd
228	Pad 5 (bowed)	弓形垫	BowedPd
229	Pad 6 (metallic)	金属垫	MetaPd
230	Pad 7 (halo)	环形垫	HaloPad
231	Pad 8 (sweep)	据擦垫	SweepPd
232	Pan Pad	声像垫	PanPad
233	Dipolar Pad	两极垫	DipolPad
234	PWM Pad	PWM垫	PWM Pad
235	Warmly Pad	温暖垫	WarmPad
236	Horn Pad	圆号垫	Horn Pad
237	Click Pad	短音垫	ClickPad
238	Analog Pad	模拟垫	Ana Pad
239	80's Poly Pad	80年代复音垫	80'sPoly
240	PWM 4th Soft	柔和4度 PWM	PWM4thSf
241	Synth Calliope Soft	柔和女神管乐	SynCalSf
242	Soft Vox	柔和人声管乐	Soft Vox
243	5th SawWave	5度管乐	5th Saw
244	5th Lead Soft	柔和5度主奏	5thLdSf
245	Slow Square	慢方波	Slow Squ
246	New Year Pad	新世纪	NewYearP
247	Space Voice	空间	SpaVoice
248	Rising	升起	Rising
249	Congregate	聚集	Congrega

合成效果

250	FX 1 (rain)	雨声	Rain
251	FX 2 (soundtrack)	电影音乐	SoundTk
252	Prelude	序曲	Prelude
253	FX 3 (crystal)	水晶	Crystal
254	FX 3a (synth mallet)	合成锤击乐	SynMalle
255	FX 4 (atmosphere)	大气	Atmosp
256	Warm Air	暖气	Warm Air
257	FX 5 (brightness)	明亮	Bright
258	Smog	烟雾	Smog
259	FX 6 (goblins)	小精灵	Goblins
260	FX 7 (echoes)	回响声	Echoes
261	FX 7b (echo pan)	回音垫	Echo Pan
262	FX 7a (echo bell)	回音钟	EchoBell
263	FX 8 (sci-fi)	宇宙音	Sci-Fi

民族乐器

264	Sitar	西塔尔	Sitar
-----	-------	-----	-------

265	Sitar 2	西塔尔2	Sitar 2
266	Banjo	班卓琴	Banjo
267	Shamisen	三味线	Shamis
268	Koto	日本古筝	Koto
269	Taisho Koto	塔西奥古筝	TaisKoto
270	Kalimba	卡林巴	Kalimba
271	Bag Pipe	风笛	BagPipe
272	Fiddle	费得乐提琴	Fiddle
273	Shanai	山奈琴	Shanai

打击乐器

274	Tinkle Bell	清脆铃	TinkBe
275	Agogo	阿果果	Agogo
276	Steel Drums	钢鼓	SteeDru
277	Woodblock	木鱼	WoodBlo
278	Castanets	响板	Castan
279	Taiko Drum	日本鼓	TaiDrum
280	ConcertBass Drum	音乐会大鼓	ConBsDr
281	Acoustic Bass Drum	声学底鼓	ABaDrum
282	Room Kick	房间底鼓	RoomKick
283	Power Kick	动力底鼓	PoweKick
284	Electric Bass Drum	电子底鼓	ElBaDrum
285	Analog Bass Drum	模拟底鼓	AnBaDrum
286	Jazz Kick	爵士底鼓	JazzKick
287	Side Stick	军鼓边击	SidStick
288	Analog Rim Shot	模拟边击	AnRiShot
289	Acoustic Snare	声学军鼓	A.Snare
290	Room Snare	房间军鼓	RoomSn
291	Power Snare	动力军鼓	PowerSn
292	Electric Snare	电子军鼓	E.Snare
293	Analog Snare	模拟军鼓	Ana Sn
294	Jazz Snare	爵士军鼓	JazzSn
295	Brush Tap	刷棒轻打	BrushTap
296	Concert SD	音乐会小军鼓	ConSD
297	Hand Clap	拍掌	HandClap
298	Tom	通通鼓	Tom
299	Room Tom	房间通通鼓	Room Tom
300	Power Tom	动力通通鼓	PowerTom
301	Electric Tom	电子通通鼓	E.Tom
302	Analog Tom	模拟通通鼓	Ana Tom
303	Brush Tom	刷棒通通鼓	BrushTom
304	Closed Hi-hat	闭合踩镲	ClosedHH
305	Analog Closed Hi-hat	模拟闭合踩镲	AnClosHH
306	Pedal Hi-hat	踩镲	Pedal HH
307	Open Hi-hat	开放踩镲	Open HH
308	Crash Cymbal	重音吊镲	CrashCym
309	Analog Cymbal	模拟吊镲	Ana Cym
310	Ride Cymbal	叮叮镲	Ride Cym
311	China Cymbal	中国镲	ChinaCym
312	Ride Bell	叮叮镲帽	RideBell
313	Tambourine	铃鼓	Tambouri
314	Splash Cymbal	水镲	SplashCy
315	Cowbell	牛铃	Cowbell
316	Analog Cowbell	模拟牛铃	AnaCowbl
317	High Bongo	高音邦戈鼓	HiBongo
318	Low Bongo	低音邦戈鼓	LoBongo

音色表

319	Mute Hi Conga	制音高音康加	MuHiCong
320	Open Hi Conga	开放高音康加	OpHiCong
321	Low Conga	低音康加鼓	LoConga
322	Analog Hi Conga	模拟高音康加	AnHiCong
323	Analog Mid Conga	模拟中音康加	AnMiCong
324	Analog Low Conga	模拟低音康加	AnLoCong
325	High Timbale	高音天贝鼓	HiTimbal
326	Low Timbale	低音天贝鼓	LoTimba
327	Cabasa	卡巴沙	Cabasa
328	Maracas	沙锤	Maracas
329	Analog Maracas	模拟沙锤	AnMarac
330	Short Guiro	短音刮葫	ShGuiro
331	Long Guiro	长音刮葫	LoGuiro
332	Claves	响棒	Claves
333	Mute Cuica	制音锯加鼓	MuCuica
334	Open Cuica	开放锯加鼓	OpCuica
335	Mute Triangle	制音三角铁	MuTrge
336	Open Triangle	开放三角铁	OpTrge
337	Shaker	沙筒	Shaker
338	Mute Surdo	制音桑巴鼓	MuSurdo
339	Open Surdo	开放桑巴鼓	OpSurdo
340	Melodic Tom	旋律通鼓	MeloTom
341	Melodic Tom 2	旋律通鼓2	MeloTom2
342	Synth Drum	合成鼓	SynDrum
343	Rhythm Box Tom	节奏通鼓	RhTom
344	Electric Drum	电子打击乐	E.Drum
345	Reverse Cymbal	反向吊镲	ReveCym
效果音			
346	Guitar Fret Noise	吉他滑品声	GtFreNo
347	Guitar Cutting Noise	吉他断音噪音	GtCutNo
348	Acoustic Bass String Slap	原声贝司拍弦声	BsStrSl
349	Breath Noise	呼吸	BreNois
350	Flute Key Click	长笛键音	FlClick
351	Seashore	海涛声	Seashor
352	Rain	雨声	Rain
353	Thunder	雷鸣	Thunder
354	Wind	风声	Wind
355	Stream	溪流	Stream
356	Bubble	水泡	Bubble
357	Bird Tweet	鸟鸣	BirdTw
358	Bird Tweet 2	鸟鸣2	BirdTw 2
359	Dog	狗叫	Dog
360	Horse Gallop	马蹄	HorseGal
361	Telephone Ring	电话声	TelRing
362	Telephone Ring 2	电话声2	TelRing2
363	Door Creaking	门轴	DoorCrea
364	Door	关门	Door
365	Scratch	搓碟	Scratch
366	Wind Chime	风铃	WindChim
367	Helicopter	直升机	Helicopt
368	Car Engine	汽车引擎	CarEngin
369	Car Stop	刹车	Car Stop
370	Car Pass	车经过	Car Pass
371	Car Crash	撞车	CarCrash
372	Siren	警报	Siren

373	Train	火车	Train
374	Jetplane	喷气飞机	Jetplane
375	Starship	星际飞船	Starship
376	Burst Noise	胀破	BurstNoi
377	Applause	喝彩	Applause
378	Laughing	笑声	Laughing
379	Screaming	尖叫	Scream
380	Punch	击打	Punch
381	Heart Beat	心跳	HeartBea
382	Footsteps	脚步	Footstep
383	Gunshot	枪声	Gunshot
384	Machine Gun	机关枪	MachiGun
385	Lasergun	激光枪	Lasergun
386	Explosion	爆炸	Explosio
合成长音			
387	Stereo Piano & Strings Pad	立体声钢琴与弦乐铺垫	StPn&Str
388	Stereo Piano & Choir	立体声钢琴与人声	StPn&Cho
389	Stereo Piano & Synth Strings	立体声钢琴与合成弦乐	StPn&Syn
390	Stereo Piano & Warm Pad	立体声钢琴与铺垫	StPn&Pad
391	Stereo Piano & Soft Ep	立体声钢琴与软电钢	StPn&Ep
392	FM Electric Piano	FM 电钢琴	FMEp
393	Digital Piano	数字钢琴	DigiPn
394	E.Piano & Strings	电钢琴与弦乐	EP&Str
395	E.Piano & Ac Guitar	电钢琴与吉他	EP&Gt
396	E.Piano & Vibraphone	电钢琴与颤音琴	EP&Vib
397	E.Piano 2 & Pad	电钢琴与铺垫	Ep2&Pad
398	E.Piano 2 & Strings	电钢琴2与弦乐	Ep2&Str
399	Harpichord & Stereo Strings	拨弦古钢琴与立体声弦乐	Harps&St
400	Music Box & Stereo Strings	八音盒与立体声弦乐	Mxb&Str
401	Vibraphone & Stereo Strings	颤音琴与立体声弦乐	Vib&Str
402	Vibraphone Octave	八度颤音琴	VibOct
403	Vibraphone & Marimba & Kalimba	颤音琴与马林巴卡林巴	VibMK
404	Marimba & Kalimba	马林巴与卡林巴	Mar&Kal
405	Marimba Delay	延时马林巴	MarDel
406	Xylophone Octave	八度木琴	XylopOct
407	Organ & Stereo Strings	风琴与立体声弦乐	Org&Str
408	Stereo Organ & Piano	立体声风琴与钢琴	StOr&Pno
409	Rock Organ & Strings	摇滚风琴与弦乐	RoOr&Str
410	Church Organ & Choir	教堂风琴与人声	ChuOr&Ch
411	Church Organ & Strings	教堂风琴与弦乐	ChuOr&St
412	Acoustic Guitar & Flute	吉他与长笛	Gt&Fl
413	Acoustic Guitar & Clav	吉他与克拉维娜	Gt&Cl
414	24 String Guitar	24弦吉他	24Gt
415	Steel Guitar & Warm Pad	钢弦与铺垫	StGt&Pad
416	Stereo Strings & Horn	立体声弦乐与圆号	StStr&Hn
417	Orchestra	管弦乐队	Orchest
418	Full Strings	大弦乐	FullStr
419	Full Strings 2	大弦乐 2	FullStr2
420	Symphonic	交响乐	Symphon
421	Stereo Choir & Strings	立体声合唱与弦乐	StCh&Str
422	Stereo Choir & Steel Guitar	立体声合唱与钢弦吉他	Ch&Gt
423	3 Trumpet Loose	三小号	3Trump
424	Trombone & Stereo Strings	长号与立体声弦乐	Tb&StStr
425	3 Trombones Loose	三长号	3Tromb
426	3 Muted Trumpets Loose	三哑音小号	3MuTrumb

音色表

427	Club Brass	俱乐部管乐	ClubBras
428	Brass & Woodwinds	铜管与木管组	Br&Wood
429	Woodwinds & Strings	木管与弦乐	Wind&Str
430	Section Woods Small	小木管组	WoodSma
431	Pan Flute & Strings Pad	排箫与弦乐垫	PanFu&St
432	Koto & Shamisen	日本古筝与三味线	Koto&Sh
433	Flute & Clarinet	长笛与单簧管	Fl& Cl
434	Flute & Oboe	长笛与双簧管	Fl&Ob
435	Flute & Bassoon	长笛与巴松管	Fl& Bn
436	Flute & Oboe & Clarinet	长笛双簧管与单簧管	Fl&Ob&Cl
437	Flute & Clarinet & Bassoon	长笛单簧管与巴松管	Fl&Cl&Bn
438	Flute & Oboe & Bassoon	长笛双簧管与巴松管	Fl&Ob&Bn
439	Flute Octave	长笛八度	FlOct
440	Flute & Oboe Octave	长笛与双簧管八度	Fl&ObOct
441	Flute & Clarinet Octave	长笛与单簧管八度	Fl&ClOct
442	Oboe & Bassoon	双簧管与巴松管	Ob&Bn
443	Oboe & Clarinet	双簧管与单簧管	Ob&Cl
444	Oboe & Clarinet & Bassoon	双簧管单簧管与巴松管	Ob&Cl&Bn
445	Oboe Octave	双簧管八度	ObOct
446	Oboe & Clarinet Octave	双簧管与单簧管八度	Ob&ClOct
447	Oboe & Bassoon Octave	双簧管与巴松管八度	Ob&BnOct
448	Clarinet & Bassoon	单簧管与巴松管	Cl&Bn
449	Clarinet & Oboe Octave	单簧管与双簧管八度	Cl&ObOct
民族乐器			
450	GuZheng	古筝	GuZheng
451	YueQin	月琴	YueQin
452	YangQin	扬琴	YangQin
453	SanXian	三弦	SanXian
454	DaRuan	大阮	DaRuan
455	Midiruan	中阮	Midiruan
456	GuQin	古琴	GuQin
457	PiPa	琵琶	PiPa
458	LiuQin	柳琴	LiuQin
459	ReWaPu	热瓦普	ReWaPu
460	DuXianQin	独弦琴	DuXian
461	Banhu	板胡	Banhu
462	BanHu & GaoHu	板胡&高胡	BanHGaoH
463	Zhonghu	中胡	Zhonghu
464	ErHu	二胡	ErHu
465	ErHu 2	二胡 2	ErHu2
466	GaoHu	高胡	GaoHu
467	Jinghu	京胡 (西皮)	Jinghu
468	ErHugang	二簧	ErHuang
469	Zhuiqin	坠琴	Zhuiqin
470	BaWu	巴乌	BaWu
471	QuDi	曲笛	QuDi
472	QuDi & BangDi	曲笛&梆笛	QudiBaDi
473	Bandi	梆笛	Bandi
474	Xindi	新笛	Xindi
475	XinDi & KouDi	新笛&口笛	XDKouDi
476	Koudi	口笛	Koudi
477	Hulusi	葫芦丝	Hulusi
478	LuSheng	芦笙	LuShen
479	LuSheng 2	芦笙 2	LuShen2
480	Xiao	萧	Xiao

481	GuanZi & Xiao	管子&萧	GuanZiXi
482	Xun	埙	Xun
483	Xun & Xiao	埙&萧	Xun&Xiao
484	SuoNa	唢呐	SuoNa
485	HiSuoNa	高音唢呐	HiSuoNa
486	GuanZi	管子	GuanZi
487	HouGuan	喉管	HouGuan
488	Huang	簧	Huang
489	PaiXiao	排箫	PaiXiao
打击乐组			
490	Standard Set	标准鼓组	Std Set
491	Room Set	房间鼓组	Room Set
492	Power Set	动力鼓组	PowerSet
493	Electronic Set	电子鼓组	ElectSet
494	Analog Set	模拟鼓组	Ana Set
495	Jazz Set	爵士鼓组	Jazz Set
496	Brush Set	刷棒鼓组	BrushSet
497	Orchestra Set	管弦乐鼓组	Orch.Set
498	SFX Set	效果鼓组	SFX Set
499	Chinese Set	民乐鼓组	ChineSet
500	Chinese Set (Mix)	民乐混合鼓组	ChinSetM

节奏表

序号	英文名称	中文名称	LCD显示
8拍			
1	8Beat Ballad	8拍民谣	8BtBld
2	8Beat Piano	8拍钢琴	8BtPiano
3	8Beat 1	8拍 1	8Beat1
4	Guitar Pop 1	吉他流行 1	GtPop1
5	8Beat Hip Hop	8拍嘻哈	8BtHiHop
6	8Beat Blues Rock	8拍布鲁斯摇滚	8BeatBIR
7	8Beat Rock	摇滚8拍	8BtRock
8	8Beat 2	8拍 2	8Beat2
9	Sweet Beat	甜蜜8拍	SweetBt
10	8Beat 3	8拍 3	8Beat3
16拍			
11	16Beat 1	16拍 1	16Beat1
12	16Beat Funk 1	16拍放克 1	16BtFuk1
13	16Beat Ballad 1	16拍民谣 1	16BtBld1
14	16Beat R&B	16拍节奏与布鲁斯	16BtR&B
15	Pop 16Beat 1	流行16拍 1	Pop16Bt1
16	16Beat Funk 2	16拍放克 2	16BtFuk2
17	16Beat Dance	16拍舞曲	16BtDanc
18	Pop 16Beat 2	流行16拍 2	Pop16Bt2
19	16Beat 2	16拍 2	16Beat2
20	Pop Shuffle	流行滑步舞	PopShfl
流行与民谣			
21	Pop Rock 1	流行摇滚 1	PopRock1
22	Pop Dance	流行舞曲	PopDanc
23	Pop Fusion	融合流行	PopFusn
24	Analog Night 1	梦幻流行 1	AnalgNt1
25	6/8 Pop	6/8拍流行	6/8Pop
26	Brit. Pop 1	英式流行 1	BritPop1
27	Brit. Pop 2	英式流行 2	BritPop2
28	Pop Hit	流行打击	PopHit
29	Fusion Shuffle	融合滑步	FusShufl
30	Analog Night 2	梦幻流行 2	AnalgNt2
31	Guitar Pop 3	吉他流行 3	GtPop3
32	60's Pop	60年代流行	60'sPop
33	Guitar Ballad	吉他民谣	GtBallad
34	Soft Ballad	柔和民谣	SoftBald
35	Love Ballad	爱情民谣	LoveBld
36	Easy Ballad	轻快民谣	EasyBld
37	Slow Ballad	慢民谣	SlowBald
38	Pop Ballad 1	流行民谣 1	PopBld1
39	EP Ballad	电钢民谣	EPBallad
40	New R&B Ballad	新节奏与布鲁斯民谣	NewRBBld
摇滚			
41	Rock	摇滚	Rock
42	New Wave	新浪潮	NewWave
43	Ska	斯嘉舞曲	Ska
44	Pop Rock 2	流行摇滚 2	PopRock2
45	Slow Rock	慢摇滚	SlowRock
46	70's Rock&Roll	70年代摇滚	70'sRock
47	Soft Rock	温柔摇滚	SoftRock
48	Old Rock	经典摇滚	OldRock
49	Rock&Roll 1	摇滚乐 1	R'N'R1
50	Rock&Roll 2	摇滚乐 2	R'N'R2

序号	英文名称	中文名称	LCD显示
舞厅			
51	Tango 1	探戈 1	Tango1
52	Spain Matador	西班牙斗牛舞	Matador
53	Twist 1	扭摆舞 1	Twist1
54	Twist 2	扭摆舞 2	Twist2
55	Big Band Fox	大乐队狐步	BandFox
56	Tango 2	探戈 2	Tango2
57	Slow Fox	慢狐步	SlowFox
58	Slow Waltz 1	慢华尔兹 1	SlowWlz1
59	Swing Fox	摇摆狐步	SwingFox
60	Salsa 1	萨尔萨舞曲 1	Salsa1
61	Cha Cha 1	恰恰 1	ChaCha1
62	Cha Cha 2	恰恰 2	ChaCha2
63	Beguine 1	贝圭英 1	Beguine1
64	Beguine 2	贝圭英 2	Beguine2
65	Rumba 1	伦巴 1	Rumba1
66	Samba 1	桑巴 1	Samba1
67	Samba 2	桑巴 2	Samba2
68	Jive	牛仔舞	Jive
69	Fox Trot	狐步舞	FoxTrot
舞曲			
70	Techno 1	电子舞曲 1	Techno1
71	Hip Hop 1	嘻哈 1	HipHop1
72	House 1	豪斯舞曲 1	House
73	Down Beat	节拍舞曲	DownBeat
74	Progressive	节拍舞曲	Progress
75	Rap 1	说唱 1	Rap1
76	Disco	迪斯科	Disco
77	Disco Party	迪斯科派对	DscParty
78	Club Dance	俱乐部舞曲	ClubDanc
79	Euro Dance	欧式舞曲	EuroDanc
80	Garage	车库舞曲	Garage
灵魂乐与放克			
81	Funk 1	放克 1	Funk1
82	Classic Funk	经典放克	ClasFunk
83	Jay R&B	JAY节奏与布鲁斯	JayR&B
84	Gospel Swing	摇摆福音	GopSwing
85	Gospel	福音	Gospel
86	Funk 2	放克 2	Funk2
87	Electric Funk	电子放克	ElecFunk
88	Groove Funk	动感放克	GrooveFk
89	Rubber Funk	橡皮放克	RubberFk
90	Cool Funky	冷放克	ColFunky
91	R&B	节奏与布鲁斯	R&B
摇摆与爵士			
92	Latin Jazz 1	拉丁爵士 1	LatinJz1
93	Big Band	大乐队 1	BigBand
94	Dixieland 1	迪西兰爵士 1	Dixland1
95	Guitar Swing 1	吉他摇摆 1	GtSwing1
96	Broadway Big Band	百老汇大乐队	BwayBand
97	Swing	摇摆舞	Swing
98	Latin Jazz 2	拉丁爵士 2	LatinJz2
99	Fusion	融合乐	Fusion
100	Acid Jazz	酸爵士	AcidJazz

节奏表

序号	英文名称	中文名称	LCD显示
101	Swing Shuffle	摇摆滑步	SwingSfl
102	Big Band Medium	大乐队 2	BandMid
103	Dixieland 2	迪西兰爵士 2	Dixland2
104	Guitar Swing 2	吉他摇摆 2	GtSwing2
105	Ragtime	拉格泰姆	Ragtime
乡村乐			
106	Country Pop 1	乡村流行 1	CntyPop1
107	Bluegrass 1	蓝草 1	Bluegrs1
108	8Beat Country	8拍乡村	Ct8Beat
109	Modern Country	现代乡村	ModernCt
110	Country Pop 2	乡村流行 2	CntyPop2
111	Bluegrass 2	蓝草 2	Bluegrs2
112	2/4 Country	2/4拍乡村	2/4Cntry
113	Country Quick Steps	乡村快步	QuickStp
114	Country Folk	乡村民歌	CntyFolk
115	Country Shuffle	乡村摇摆	CnyShufl
拉丁与拉丁舞曲			
116	Bossa Nova	波萨诺瓦	BosaNov
117	Latin	拉丁	Latin
118	New Reggae	新雷鬼	NewRegga
119	Reggae Dance	雷鬼舞曲	DanRegga
120	Paso Doble	斗牛舞	Pasodobl
121	Lite Bossa	清新波萨	LteBossa
122	Latin Rock	拉丁摇滚	LatinRck
123	Slow Bolero	慢波莱罗	SIBolero
124	Disco Samba	迪斯科桑巴	DscSamba
125	Mambo	曼波	Mambo
126	Meneito	密耐特舞曲	Meneito
127	Rumba 2	伦巴 2	Rumba2
128	Rumba 3	伦巴 3	Rumba3
129	Salsa 2	萨尔萨舞曲 2	Salsa2
世界音乐			
130	6/8 Flipper	6/8拍弗来佩	6/8Flipp
131	Tarantella	塔兰泰拉舞曲	Tarantel
132	Scottish	苏格兰乐曲	Scottish
华尔兹与传统音乐			
133	Waltz	华尔兹	Waltz
134	Old Waltz	怀旧华尔兹	OldWaltz
135	English Waltz	英式华尔兹	EngWaltz
136	German Waltz	德式华尔兹	GemWaltz
137	Italian Mazurka	意式玛祖卡	ItaMazuk
138	Mexico Waltz	墨西哥华尔兹	MexWaltz
139	Vienna Waltz	维也纳华尔兹	VinaWtz
140	Slow Waltz 2	慢华尔兹 2	SlwWltz2
141	Polka	波尔卡	Polka
142	6/8 March	6/8拍进行曲	6/8March
143	German Polka	德国波尔卡	GerPolka
144	Party Polka	聚会波尔卡	PtyPolka
145	Army March	军队进行曲	ArmMarch
146	March	进行曲	March
147	US March	美国进行曲	USMarch
148	Musette	缪塞特	Musette
149	French Musette	法国缪塞特	FMusette

序号	英文名称	中文名称	LCD显示
150	Mazurka	玛祖卡	Mazurke
中国节奏			
151	Chinese R&B 1	中国节奏布鲁斯 1	ChnR&B1
152	Chinese Hip Hop 1	中国嘻哈乐 1	ChH-Hop1
153	Chinese Folk Rock	中国民乐摇滚	ChFolkRk
154	GuangXi Folk	广西民歌	GuangXi
155	XinJiang Rock	新疆摇滚	XJiangRK
156	Chinese Disco	中国迪斯科	ChnDisco
157	BeiJing Beat	北京节奏	BeiJing
158	Chinese Shuffle	中国摇摆舞	ChnShufl
159	YunNan Pop	云南流行乐	YunNan1
160	Chinese Funk	中国放克乐	ChnFunk
161	Chinese Rock	中国摇滚乐	ChnRock
162	Chinese R&B 2	中国节奏布鲁斯 2	ChnR&B2
163	Chinese Folk 1	中国民乐 1	ChnFolk1
164	Chinese Beat	中国节拍	ChnBeat
165	Chinese R&B 3	中国节奏布鲁斯 3	ChnR&B3
166	JiangNan Pop	江南流行乐	JNan Pop
167	Chinese Folk 2	中国民乐 2	ChnFolk2
168	Chinese Hip Hop 2	中国嘻哈乐 2	ChH-Hop2
169	NeiMeng Folk	内蒙民歌	NeiMFolk
170	Chinese Techno	中国电子舞曲	ChTechno
171	DaiZu Folk	傣族民歌	DaiZu
172	XinJiang Dance	新疆舞曲	XinJiang
173	New Folk 1	新民乐 1	NewFolk1
174	New Folk 2	新民乐 2	NewFolk2
175	JiangNan Folk 1	江南民歌 1	JiangNan
176	Korea Folk	朝鲜民谣	Korea
177	Kazak Folk	哈萨克民谣	Hasake
178	ZangZu Folk	藏族民歌	ZangZu
179	XinJiang Folk	新疆民歌	XJangFok
180	Folk Band 1	民乐团 1	FolkBnd1
181	Folk Band 2	民乐团 2	FolkBnd2
182	Yang Ge	秧歌	Yangge
183	HeNan	河南	HeNan
184	YunNan	云南	YunNan
185	NeiMengGu	内蒙古	NeiMeng
186	JiangNan Folk 2	江南民歌 2	JangNan
187	Jubilance	喜洋洋	Jubilanc
188	Oriental Modern Dance	东方现代舞曲	OriDance
189	Oriental	东方节奏	Oriental
190	GuangDong	广东	GungDong
钢琴家			
191	Pianist 1	钢琴家 1	Pianist1
192	Pianist 2	钢琴家 2	Pianist2
193	Pianist 3	钢琴家 3	Pianist3
194	Piano Rock	钢琴摇滚	PianoRk
195	Pop Bossa	流行波萨	PopBossa
196	Piano Beat	钢琴节拍	PianoBt
197	Piano Bar	酒吧钢琴	PianoBar
198	Blues	布鲁斯	Blues
199	Pop Waltz	流行华尔兹	PopWaltz
200	6/8 Ballad	6/8拍民谣	6/8Ballad

歌曲表

序号	英文名称	中文名称	LCD显示
古典			
1	Santa Lucia	桑塔卢西亚	SantaLuc
2	Solveig's Song	索尔维格之歌	Solveig
3	Pianosonatan 08 IN Cm IN Pathetique	钢琴奏鸣曲8号	Piano08
4	Brahms Waltz	勃拉姆斯华尔兹	BrmsWaltz
5	Aida	阿伊达	Aida
6	Carmen-Prelude	卡门前奏曲	Carmen2
7	L'Arlesienne	阿莱城姑娘	L'Arlesi
8	Ungarische Tanz	匈牙利舞曲	Ungaris
9	Mazurka	玛祖卡	Mazurka
10	Pizzicato Polka	拨弦波尔卡	Polka
11	Menuett	小步舞曲	Menuett
12	Rigoletto	弄臣	Rigolett
13	Serenade	小夜曲	Serenade
14	Song Without Words	无词歌	SongNoWd
15	Swan	天鹅	Swan
16	Prelude To Act 2 (Swan Lake)	天鹅湖第2幕前奏曲	SwanLak1
17	Valse (Swan lake)	天鹅湖圆舞曲	SwanLak2
18	The Happy Farmer	快乐的农夫	HpFarmer
19	The Sleeping Beauty	睡美人	SleepBty
20	La Traviata	茶花女	LaTravia
21	Wiegenlied	勃拉姆斯的摇篮曲	Wiegenli
22	Mov.2 Adagio Non Troppo Piano Sonata	钢琴奏鸣曲	Sonata9
	No.9 In D		
23	Mov.1 Andante Grazioso Piano Sonata	钢琴奏鸣曲11号	Sonata11
	No.11 In A [Alla TurSonata11ca]		
24	Prelude In C	C调前奏曲	Prelude
25	Chinese Dance	中国舞曲	ChDance
26	Emperors Waltz	皇帝圆舞曲	EmprWaltz
27	March Militaire	军队进行曲	MilMar1
28	Symphony No.40	交响乐40号	Symphony
29	Waves Of The Danube	多瑙河之波	WaDanube
民谣与乡村			
30	Toccata	托卡达	Toccata
31	Carry Me Back To Old Virginny	带我回老家	CarMeBk
32	El Condor Pasa	金色葡萄	ElCondor
33	Five Hundred Miles	五百里	500miles
34	Green, Green Grass Of Home	碧草如茵的家园	GreGrass
35	Greensleeves	绿袖子	Sleeves
36	Home Sweet Home	甜蜜的家	SwHome
37	La Mer	海	LaMer
38	Long,Long Ago	往事难忘	LonglAgo
39	Massachusetts	马萨诸塞州	Massa
40	Moon River	月亮河	MoRiver
41	My Darling Clementine	亲爱的克雷孟汀	Clemnt
42	Never On Sunday	星期日不约会	NeverSun
43	Oh! Carol	噢! 卡罗	OhCarol
44	Oh! Susanna	噢! 苏珊娜	Susanna
45	The Girl From Ipanema	伊巴内玛的少女	GirlIpan
46	Tombe La Neige	下雪	TombeLa
47	You Are My Sunshine	你是我的阳光	Sunshine
金曲与流行			
48	A Whiter Shade Of Pale	苍白的阴影	WHTShade

序号	英文名称	中文名称	LCD显示
49	Again	再来	Again
50	Mambo No.5	曼波第五号	MamNo.5
51	Are You Lonesome Tonight?	今夜你寂寞吗?	RULone
52	Around The World	环游世界	AroWorld
53	Auld Lang Syne	友谊地久天长	AulSyne
54	Ave Maria	圣母颂	Avemaria
55	Beyond The Reef	沙洲一方	BeThReef
56	Blue Tango	蓝色探戈	BITango
57	Brazil	巴西	Brazil
58	Bridal March	婚礼进行曲	Bridal
59	Can'T Help Fallin' In Love	绝爱	CantHlp
60	Chanson Du Toreador	斗牛士之歌	Toreador
61	Danny Boy	丹尼少年	DannyBoy
62	Do Re Mi	哆咪咪	DoReMi
63	Ebb Tide	退潮	EbbTide
64	Fly Me To The Moon	奔向月亮	FlyMoon
65	Happy Birthday To You	生日歌	Birth
66	Hey Jude	嘿! 茱莉	HeyJude
67	How Deep Is Your Love	卿爱有多深	HDeepULv
68	If	倘使	If
69	In The Mood	情绪中	TheMood
70	Jingle Bells	圣诞铃声	Jinbells
71	Joy To The World	欢喜到人间	JoyWorld
72	La Paloma	鸽子	LaPaloma
73	La Playa	雾夜之约	Laplaya
74	La Reine De Saba	沙巴女王	Saba
75	Lara'S Theme From "Doctor Zhivago"	齐瓦哥医生	Zhivag
76	Always In My Heart	萦萦于怀	Alheart
77	Mambo No.8	曼波第八号	Mambo8
78	Misty	雾	Misty
79	My Way	我的路	MyWay
80	Annie Laurie	安妮的月桂树	AnnieLa
81	One Way Ticket To The Blues	单程车票	OWTickets
82	Only You	只有你	OnlyYou
83	Petite Fleur	小花	Fleur
84	Red River Valley	红河谷	RedRiver
85	Rhythm Of The Rain	雨中旋律	RhyRain
86	Rock Around The Clock	尽情狂舞	RockClk
87	Sail Along Silv'Ry Moon	银月航线	SaiAMoon
88	Sealed With A Kiss	以吻封缄	Sealed
89	Siboney	西波内	Siboney
90	Silent Night	平安夜	Silnight
91	Speak Softly Love	温柔的倾诉	Speak
92	Summertime	夏季时光	Summer
93	Superstar	超级巨星	Supstar
94	Sweet And Gentle	甜蜜又温柔	SwGtle
95	Tennessee Waltz	田纳西华尔兹	TN Waltz
96	The End Of The World	世界的尽头	EndWorld
97	The Sound Of Silence	寂静之声	Silence
98	The Way We Were	往日情怀	TheWay
99	Top Of The World	世界之峰	TopWorld
100	Una Lacrima Sul Viso	泪流满面	ULSViso

歌曲表

序号	英文名称	中文名称	LCD显示
钢琴曲			
101	Hanon Piano Fingering 1	哈农钢琴练指法第一首	Hanon 1
102	Hanon Piano Fingering 2	哈农钢琴练指法第二首	Hanon 2
103	Hanon Piano Fingering 3	哈农钢琴练指法第三首	Hanon 3
104	Hanon Piano Fingering 4	哈农钢琴练指法第四首	Hanon 4
105	Hanon Piano Fingering 5	哈农钢琴练指法第五首	Hanon 5
106	Basic Tutorial Beyer Piano 12	拜厄钢琴基本教程第12曲	Beyer 12
107	Basic Tutorial Beyer Piano 13	拜厄钢琴基本教程第13曲	Beyer 13
108	Basic Tutorial Beyer Piano 14	拜厄钢琴基本教程第14曲	Beyer 14
109	Basic Tutorial Beyer Piano 15	拜厄钢琴基本教程第15曲	Beyer 15
110	Basic Tutorial Beyer Piano 18	拜厄钢琴基本教程第18曲	Beyer 18
111	Cuckoo	布谷鸟	Cuckoo
112	Basic Tutorial Beyer Piano 21	拜厄钢琴基本教程第21曲	Beyer 21
113	Basic Tutorial Beyer Piano 29	拜厄钢琴基本教程第29曲	Beyer 29
114	Butterfly	蝴蝶	Butterfly
115	Basic Tutorial Beyer Piano 45	拜厄钢琴基本教程第45曲	Beyer 45
116	Christmas Eve	圣诞夜	Chriseve
117	Basic Tutorial Beyer Piano 50	拜厄钢琴基本教程第50曲	Beyer 50
118	Basic Tutorial Beyer Piano 52	拜厄钢琴基本教程第52曲	Beyer 52
119	Basic Tutorial Beyer Piano 55	拜厄钢琴基本教程第55曲	Beyer 55
120	Basic Tutorial Beyer Piano 59	拜厄钢琴基本教程第59曲	Beyer 59

示范曲表

序号	英文名称	中文名称	LCD显示
1	Demo	示范曲	Demo
2	Bossa Nova	波萨诺瓦	BosaNova
3	Fusion	融合	Fusion
4	Jazz	爵士	Jazz
5	Funk	放克	Funk

