

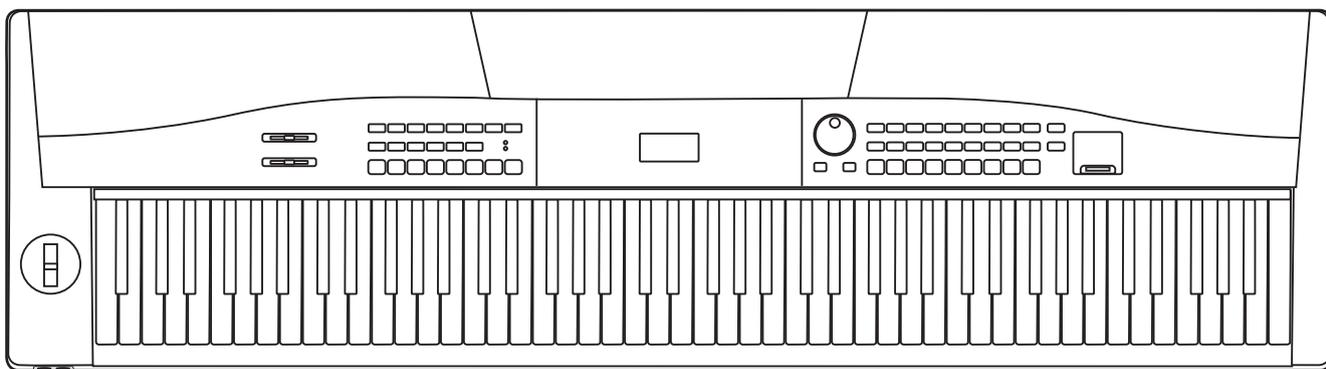


# 电钢琴用户说明书 SP7500

## 美得理电子(深圳)有限公司

MEDELI ELECTRONICS (SHENZHEN) CO., LTD.

地址：深圳市燕南路404栋西3楼 邮编：518031  
电话：(0755) 83324175 传真：(0755) 83323797  
售后服务热线：(0755) 83208817  
Http: //www.medeli.com E-mail: medeli@medeli.com



100

95

75

25

5

0

# 注意事项!

## 警告

该产品的正常功能可能会遭受强电磁干扰。如果出现这种情况，只需简单地按照用户手册将产品恢复初始设置。当产品的功能无法恢复时，请在其他位置使用本产品。

## 装箱单

尊敬的用户，当您选购本乐器后，请检查以下物品是否齐全：

- 琴体
- 12V外接电源
- 琴谱架
- 用户说明书
- 售后保修证书

## 注意事项

请在操作使用前，首先仔细阅读以下内容。请将本使用手册妥善保管，以便将来随时查阅。

### 电源

请将指定的电源适配器连接到一个电压正确的电源插座。请勿使用电压与设备不匹配的电源。设备不使用时，或在雷雨暴风期间，请断开电源。

### 连接

在将本设备连接到其他设备之前，请关闭所有设备的电源开关。这将有效防止设备故障或防止损坏其他设备。

### 位置

请勿将设备放置于以下环境中，以免设备发生变形、变色或其他更严重的损害：

- 阳光直射处、暖气旁
- 多尘土、高温、高湿、可能产生强烈震动或冲击的位置
- 接近磁场处

### 对其他设备的干扰

将此设备放置在电视机、收音机的周围可能引起干扰。使用此设备时，请与电视机和收音机保持适当的距离。

### 维护保养

只能使用柔软的干布清洁此设备。请勿使用涂料稀释剂、溶剂、清洁液或浸了化学物质的抹布。

### 处理

请勿对开关或控制按钮用力过猛。

避免纸张、金属或其他杂物进入设备内部。如果发生此类情况，请拔掉墙上电源插座中的插头。然后请具有资格的维修人员对设备进行检查。

在移动设备之前，请断开所有的电源。

## 面板控制与屏幕显示

前面板.....	4
LCD液晶显示.....	4
后面板.....	5

## 连接

电源供电.....	6
安装琴谱架.....	6
耳机接口.....	6
辅助输出接口.....	6
辅助输入接口.....	7
三踏板接口.....	7
多功能踏板接口.....	7
连接电脑.....	7

主音量调节.....	8
------------	---

音色明亮度调节.....	8
--------------	---

示范曲.....	8
----------	---

## 演奏各种乐器音色

选择并演奏音色.....	9
双音色.....	9
下音色.....	9
滑音/颤音轮.....	10

双钢琴功能.....	11
------------	----

## 演奏各种风格伴奏

演奏自动伴奏（只演奏打击乐声部）.....	11
演奏自动伴奏（所有声部）.....	12
伴奏段落.....	12
演奏不同的伴奏段落.....	13
伴奏音量控制.....	13
和弦演奏指法.....	13
速度控制.....	15
单触键设置.....	15
节拍器.....	15

调音台.....	16
----------	----

踏板功能.....	24
-----------	----

## 其它功能

音调.....	18
移调.....	18
键分离点.....	19
节拍类型.....	19
节拍器音量.....	19

踏板定义.....	19
和声类型.....	20
和声开关.....	20
MIDI接收.....	20
MIDI发送.....	21
环境效果.....	21
力度.....	21
系统语言.....	21
定时关机.....	21

## 面板注册记忆设置

将设置保存到注册记忆.....	22
调出注册记忆.....	22
选择记忆库.....	22

## 录制自己的歌曲

开始录音.....	23
停止录音.....	24
回放已录制的歌曲.....	24
删除已录制的歌曲.....	24

## 播放及控制歌曲

欣赏歌曲.....	25
歌曲控制.....	25
歌曲学习.....	25

## 连接SD卡

基本操作.....	26
播放SD卡上的MIDI文件.....	26
从SD卡上载入备份数据.....	27
保存数据到SD卡.....	27
删除SD卡上的文件.....	28
格式化SD卡.....	28
琴键与字符对照表.....	28

## MIDI功能

什么是MIDI?.....	29
MIDI连接.....	29
上传数据到电脑/下载数据到设备.....	29

故障排除.....	30
-----------	----

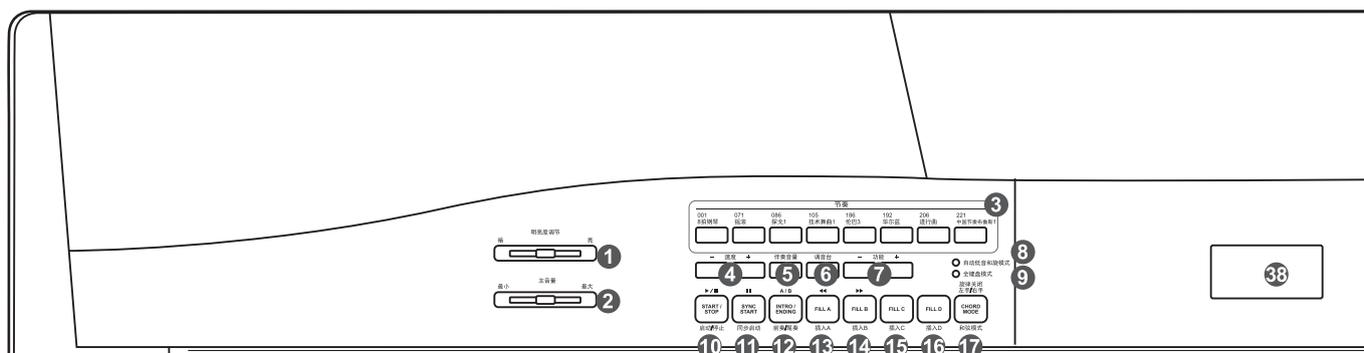
规格.....	30
---------	----

## 附录

音色表.....	31
节奏表.....	35
歌曲表.....	37
示范曲表.....	38
和弦类型表.....	39
MIDI应用表.....	40

# 面板控制与屏幕显示

## 前面板



1. 明亮度滑杆  
音色明亮度调节

2. 主音量滑杆  
主音量调节

在按住【切换】键的状态下

3. 节奏键  
切换到节奏状态

在松开【切换】键的状态下

3. 节奏直选键  
选择面板直选节奏

4. 【速度+/-】键  
调节当前速度

5. 【伴奏音量】键  
进入伴奏音量调节状态

6. 【调音台】键  
进入调音台菜单

7. 【功能菜单+/-】键  
进入功能设置菜单

8. 自动低音和弦模式指示灯  
提示自动低音和弦模式状态：  
打开或关闭

9. 全键盘模式指示灯  
提示全键盘模式状态：打开  
或关闭

在歌曲模式下

10. 【▶/■】键  
启动或停止播放歌曲

11. 【||】键  
暂停或继续播放歌曲

12. 【A/B】键  
给歌曲设置开始点A和结束  
点B，循环播放两点间内容

13. 【◀◀】键  
快退播放歌曲

14. 【▶▶】键  
快进播放歌曲

17. 【旋律关闭 左手/右手】键  
用于歌曲左/右手声部学习

38. LCD液晶显示屏  
显示关于此设备所有的重  
要设定信息

39. 滑音/颤音摇杆 ( PITCH BEND /  
MODULATION Joystick )

40. 耳机接口1 ( PHONES 1 )

41. 耳机接口2 ( PHONES 2 )  
注意：耳机接口1、2的具体描述  
请参考外部连接耳机接口小节。

在伴奏模式下

10. 【启动/停止】键  
启动或停止播放节奏

11. 【同步启动】键  
打开或关闭同步启动功能

12. 【前奏/尾奏】键  
播放自动伴奏的前奏/尾奏

13. 【插入A】键  
插入变奏A

14. 【插入B】键  
插入变奏B

15. 【插入C】键  
插入变奏C

16. 【插入D】键  
插入变奏D

17. 【和弦模式】键  
选择和弦的模式：自动低  
音和弦与全键盘模式

## LCD液晶显示

1. 和弦区

显示和弦信息

2. 实时信息区

显示当前的速度值、小节数、存储记忆选择、单触键设置等一些实时信息

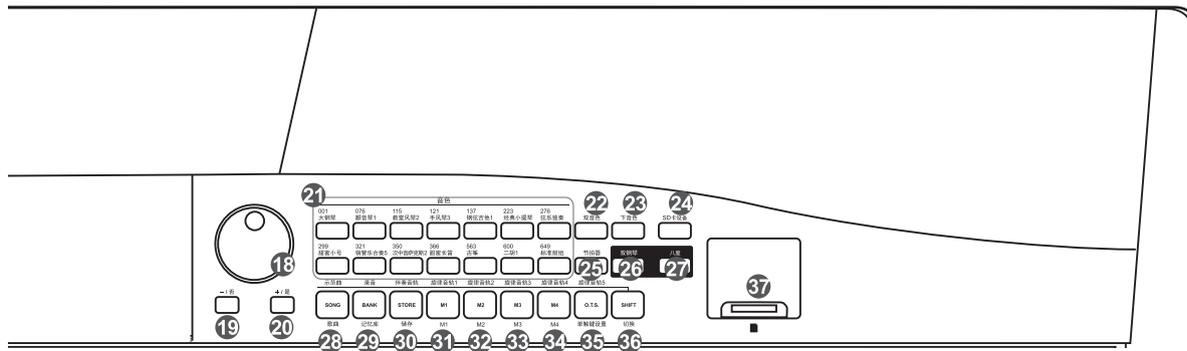
3. 状态提示区

显示功能的状态、SD卡、USB电缆连接状态等信息

4. 系统信息区

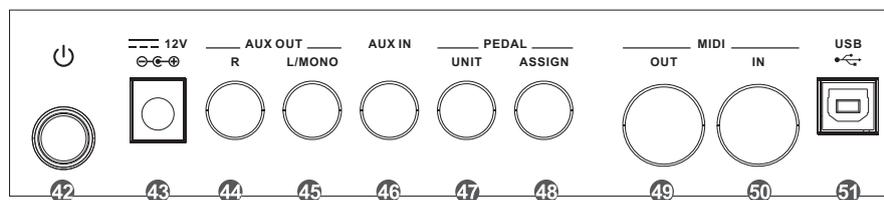
显示本乐器在使用的过程中的各种信息，如音色状态下显示音色





- |   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>18. 指轮盘</b><br/>调节参数</p> <p><b>19. 【- /否】键</b><br/>调节参数</p> <p><b>20. 【+ /是】键</b><br/>调节参数</p> <p><b>22. 【双音色】键</b><br/>打开或关闭双音色功能</p> <p><b>23. 【下音色】键</b><br/>打开或关闭下音色功能</p> <p><b>24. 【SD卡设备】键</b><br/>进入SD卡操作菜单</p> <p><b>25. 【节拍器】键</b><br/>打开或关闭节拍器</p> <p><b>26. 【双钢琴】键</b><br/>打开或关闭双钢琴功能</p> <p><b>27. 【八度】键</b><br/>双钢琴功能打开后，用于设置键盘八度</p> | <p><b>在按住【切换】键的状态下</b></p> <p><b>21. 【音色】键</b><br/>切换到音色状态</p> <p><b>28. 【示范曲】键</b><br/>进入示范曲状态并启动示范曲大循环播放</p> <p><b>29. 【录音】键</b><br/>启动录音功能</p> <p><b>30. 【伴奏音轨】键</b><br/>录音时选择伴奏音轨</p> <p><b>31~35. 【旋律音轨】1~5键</b><br/>录音时可选择1~5旋律音轨</p> <p><b>36. 【切换】键</b><br/>切换部分功能按键的复用功能</p> <p><b>37. SD卡插口</b><br/>SD卡存储器的插入接口</p> | <p><b>在松开【切换】键的状态下</b></p> <p><b>21. 【音色直选】键</b><br/>选择面板直选音色。</p> <p><b>28. 【歌曲】键</b><br/>进入歌曲状态并启动歌曲大循环播放</p> <p><b>29. 【记忆库】键</b><br/>切换选择记忆库</p> <p><b>30. 【储存】键</b><br/>保存面板设置到M1~M4中</p> <p><b>31~34. 【M1~M4】键</b><br/>快速调用面板设置</p> <p><b>35. 【单触键设置】键</b><br/>设置音色与伴奏联动</p> |
|---|---|--|

## 后面板



- |   |  |
|---|--|
| <p><b>42. 电源开关按键 ( )</b></p> <p><b>43. 外接电源接口 ( 12V 内正外负 )</b></p> <p><b>44. 右声道辅助输出接口 ( AUX.OUT R )</b></p> <p><b>45. 左声道辅助输出接口 ( AUX.OUT L/MONO )</b></p> <p><b>46. 辅助输入接口 ( AUX.IN )</b></p> | <p><b>47. 三踏板接口 ( UNIT PEDAL )</b></p> <p><b>48. 多功能踏板接口 ( ASSIGN PEDAL )</b></p> <p><b>49. MIDI输出接口 ( MIDI OUT )</b></p> <p><b>50. MIDI输入接口 ( MIDI IN )</b></p> <p><b>51. USB接口 ( USB )</b></p> |
|---|--|

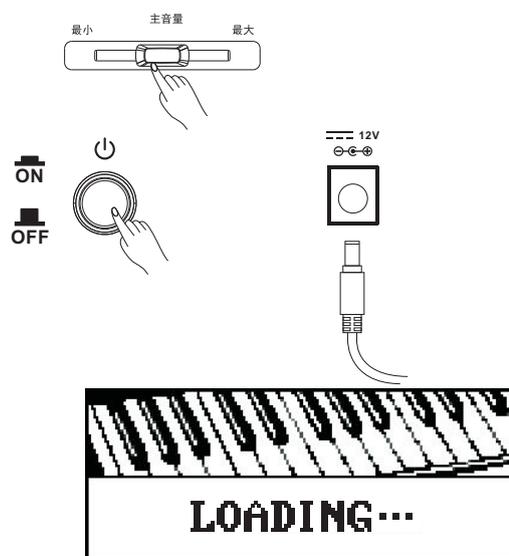
# 连接

## 电源供电

1. 连接电源之前，请确保本琴处于关机状态、音量推杆调至最小的位置。
2. 将电源适配器连接到本琴的DC电源插孔。
3. 将电源适配器插头插入AC电源插座。
4. 按下电源按键，LCD屏点亮并会显示开机界面，表明本琴已开机。
5. 开机状态下，按下【电源】按键可关闭本琴。

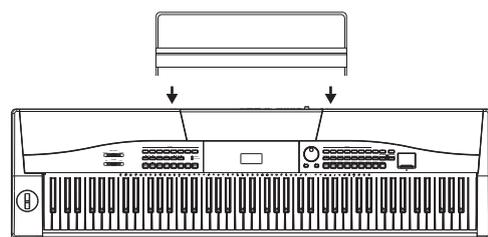
### 注意：

1. 在待机状态下，如果您30分钟内没有对本琴做任何操作，本琴会自动关机（详见“自动关机”设置）。
2. 出于安全目的，在不使用本琴或遭遇雷暴天气时，请断开本琴的电源。



## 安装琴谱架

按照附图将“琴谱架”的两只脚插入琴体顶部的槽口。

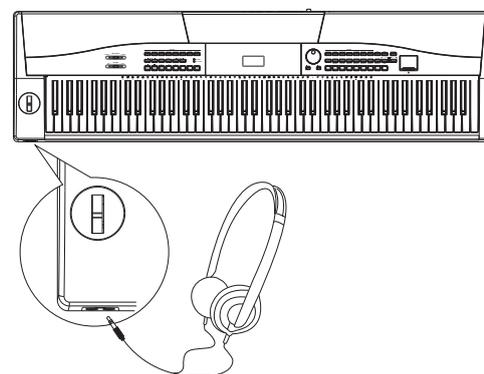


## 耳机接口

当您需要独自练习或在深夜演奏本琴时，可以将立体声耳机插入本琴上的耳机插孔。

- 插孔1:** 将插头插入此插孔后，耳机和扬声器中都可以听到声音。  
**插孔2:** 将插头插入此插孔后，会自动切断本琴的扬声器，声音只能从耳机中听到。

**注意：** 请避免长时间高音量使用耳机，否则可能会引起人耳疲劳，甚至听力损伤。

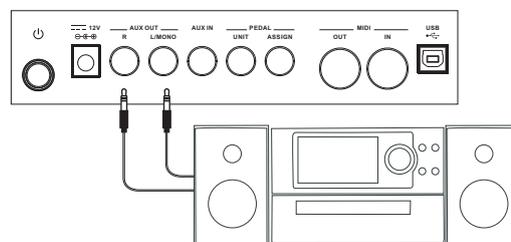


## 辅助输出接口

后面板上的辅助输出插孔可以用于连接到键盘音量放大器、立体声音响系统、调音台、录音机或其他设备。使用音频线将音频设备连接到后面板的辅助输出插孔，并将另一端连接至音频设备的辅助输入插孔。

### 注意：

在连接其它设备之前，请确保已关闭所有设备的电源。同时，在打开设备的电源之前，请确定已将各个部分的音量设置为最小值。



## 辅助输入接口

后面板上的辅助输入插孔可以用于连接到MP3/CD机或其他音源的音频输出。外接音频信号和电钢琴内部音频信号会混合在一起，输出到电钢琴的功放喇叭，也就是说在播放MP3的同时，您也可以进行演奏。

## 三踏板接口

后面板上的三踏板接口在接上三踏板组件后，可使本琴拥有三个不同功能的踏板：延音踏板、后延音踏板、弱音踏板。

### 延音踏板：

踩下延音踏板后，演奏的音符将产生延音效果。另外，延音踏板还支持半踏板操作，这可以让您在演奏乐曲时，更加细致平滑地实现延音控制效果。

### 后延音踏板：

踩下后延音踏板后，踩之前正在演奏的音符将产生出延音效果。

### 弱音踏板：

踩下弱音踏板后，演奏的音符将产生弱音效果。

**说明：**三踏板组件需要另外选配。

## 多功能踏板接口

后面板上的多功能踏板接口用于连接单踏板，您可以通过功能菜单的设置，选择实现4种踏板功能：延音、弱音、伴奏控制和注册记忆。

具体操作介绍详见细功能菜单踏板功能设置部分的说明。

## 连接电脑

本琴提供了MIDI输入和输出接口。

### 1. MIDI输出 (MIDI OUT)

通过MIDI连接线把本琴的MIDI输出端连接到外部MIDI设备的MIDI输入端。本琴的演奏信息和相关的操作信息都会通过MIDI输出接口传送到外部设备中，从而可实现对外部设备的控制，即您可用通过本琴来使用外部音源。

### 2. MIDI输入 (MIDI IN)

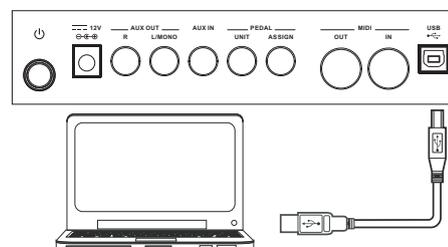
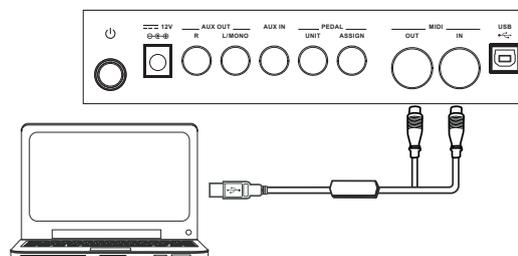
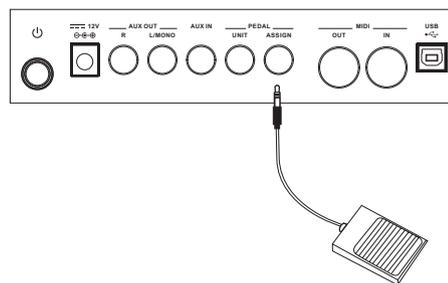
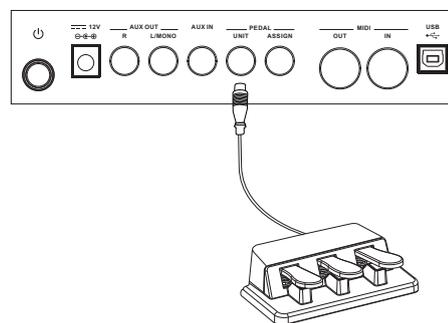
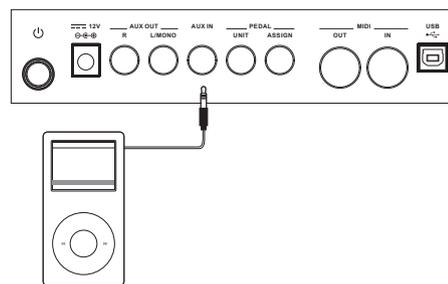
通过MIDI连接线把本琴的MIDI输入端连接到外部MIDI设备的MIDI输出端。本琴可以接收外部MIDI设备的音符信息、程序信息和力度信息等MIDI信息，即外部MIDI设备可以使用本琴的音源。

定义：所谓MIDI，即音乐仪器接口，是“Musical Instrument Digital Interface”的缩写。

将本琴的USB接口与计算机的USB接口相连接，两者之间可以相互传送MIDI数据。

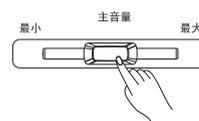
### 注意：

对电脑上软件进行设置时，USB音频设备不要同时设置成输入和输出，否则弹琴键发音时可能会有重叠。



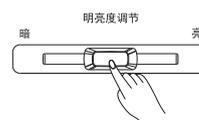
# 主音量调节

开机后，向右推动音量滑杆整体音量由小变大，向左推动音量滑杆整体音量由大变小，用户可以根据需要进行调整。



# 音色明亮度调节

可通过面板上的明亮度滑杆调节音色的明亮度效果，往右推动可增强高音效果，使声音变亮；往左推可增强低音效果，使声音变暗。



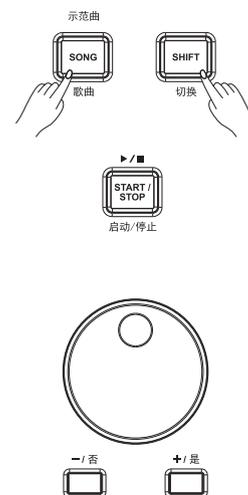
# 示范曲

本琴共有5首不同风格的示范曲（详见附录），用来展示本琴优美的音质。

1. 按住【切换】键的同时，按下【示范曲】键可进入示范曲状态，LCD屏幕显示示范曲序号及名称，此时将大循环播放示范曲目。
2. 节拍提示：示范曲播放时【启动/停止】键所对应的双色LED指示灯会跟随示范曲的节拍和速度进行闪烁：红色表示重拍，绿色表示轻拍。
3. 可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择播放不同的示范曲。  
按下【启动/停止】键可停止示范曲的播放。或是在按住【切换】键的同时，再按下【示范曲】键可以停止示范曲的播放并退出示范曲状态。

## 注意：

1. 在示范曲播放的过程中，除了【示范曲】组合键、【启动/停止】键、【速度】键、指轮盘、【+/是】/【-/否】键、音量滑杆、明亮度滑杆、电源开关等有效外，其他按键操作和琴键弹奏均无效。
2. 【启动/停止】键所对应的双色LED指示灯，在录音、节奏播放和歌曲播放等状态下，会根据当前的节拍类型和速度闪烁。



# 演奏各种乐器音色

本琴共有660种逼真的音色（详见附录），其中包括81种民乐音色、12种键盘打击乐音色。

## 选择并演奏音色

- 在非音色选择状态下，按下任意一个音色直选键，可切换到音色选择状态，LCD显示当前主音色的名称及序号，标志“R1”会点亮显示。
- 在音色选择状态，通过按指轮盘、【+/是】/【-/否】键可以选择需要的音色，使用音色直选键可以快速选择直选音色，每一个直选按键只可选择一种直选音色。
- 选择好需要的音色后就可以弹奏本琴来欣赏美妙的音色。

### 注意：

如用您同时启动了双音色和下音色功能，那么您可以在按住【切换】键的同时，再按下任意一个音色直选键可切换音色选择来源，LCD显示屏上对应的R1/R2/L1光标会随切换的不同而点亮。

## 双音色

- 待机状态下，按【双音色】键可以打开双音色功能，LCD显示当前双音色的名称及序号，标志“R2”会点亮显示。
- 您可以在双音色的提示标志“R2”点亮时使用指轮盘、【+/是】/【-/否】键或音色直选键来选择您想要演奏的双音色。
- 您选择好需要的双音色后，弹奏键盘，您将能听到两种音色叠加起来的效果。

### 注意：

当启用下键盘功能时，只有右手区键盘具备双音色的功能，左手区键盘不具备此功能。

## 下音色

- 待机状态下，按【下音色】键可以打开下音色功能，现在全键盘被分成两个独立的演奏区域，左右手各具有不同的音色。LCD显示当前左手音色的名称及序号，标志“L1”点亮显示。
- 您可以在下音色的提示标志“L1”点亮时使用指轮盘、【+/是】/【-/否】键或音色直选键选择左手的音色。
- 选择好音色后，弹奏键盘，您可以听到左右手不同的音色效果。

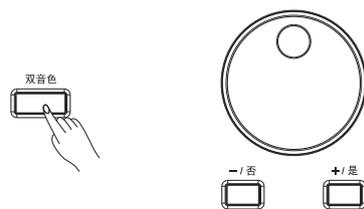
### 键盘分离点：

在键盘上，将右手音色与左手音色分割开的位置叫做“键盘分离点”。分离点的初始默认设置是在F#3与G3交界处。您也可以将分离点设置在键盘的其他任意位置，详见功能菜单设置部分说明。

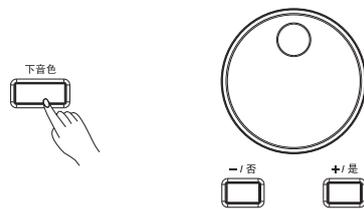


音色							
001 大钢琴	076 颤音琴1	115 教堂风琴2	121 手风琴3	137 钢弦吉他1	223 经典小提琴	276 弦乐独奏	
299 甜蜜小号	321 铜管乐合奏5	350 次中音萨克斯2	366 甜蜜长笛	563 古筝	600 二胡1	649 标准鼓组	

	TEMPO	MEAS	MEM
	095	001	01-1
R1 音色			001
			立体声大钢琴



	TEMPO	MEAS	MEM
	095	001	01-1
R1 R2 音色			274
			立体声慢速弦乐



	TEMPO	MEAS	MEM
	095	001	01-1
R1 L1 音色			274
			立体声慢速弦乐

## 演奏各种乐器音色

### 滑音/颤音轮

使用滑音轮可将音符向上或向下滑奏，当您推动它时，您会发现它对音高的调节是渐变式的，几乎可以把原音高与最终音高之间的每个细微的音高都表现出来，变化范围为 $\pm 2$ 个半音，当您松开滑音轮后，音高恢复到正常状态。

左右推动摇杆具有滑音（PITCH BEND）效果，往右推音调升高，往左推音调降低，变化范围为 $\pm 2$ 个半音。

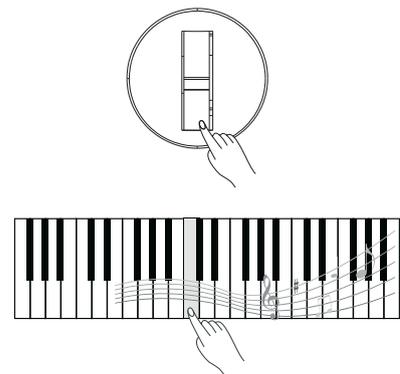
#### 注意：

您可以使用滑音轮模仿吉他、小提琴、萨克斯、二胡、唢呐等乐器的滑音效果，使演奏更加生动形象。

上下推动摇杆具有颤音（MODULATION）效果，摇杆在中间时无颤音效果，向上或向下推时效果渐强。

#### 注意：

颤音功能在演奏二胡、吉他、小提琴等弦乐音色乐曲时十分重要，产生的颤音效果使乐器音色更加逼真。



# 双钢琴功能

待机状态下，可进入双钢琴模式。该模式是以一个分离点为中心，把键盘分为2个音高、音色完全相同的区域，以便您进行一对一的教学。

1. 待机状态下，按下【双钢琴】键可打开双钢琴功能，LCD显示屏上的双钢琴标志会点亮。双钢琴模式下双音色、下音色功能无效。双钢琴默认的分离点为E3（32）。再次按下【双钢琴】键可退出双钢琴功能。
2. 进入双钢琴模式前主音色就是双钢琴模式的左右手默认音色。通过音色直选键、【+/是】/【-/否】键或指轮盘可选择您需要的音色。
3. 双钢琴模式下，按下【八度】键，LCD显示屏会暂显当前的双钢琴的八度值。此时按【+/是】/【-/否】键或指轮盘可以设置八度值的大小，调节范围：-1 ~ +1。

### 注意：

1. 歌曲播放状态不响应双钢琴功能。
2. 双钢琴的分离点的设置，请参考功能菜单中的键分离点设置部分的说明。



	TEMPO	MEAS	MEM
	095	001	01-1
<b>[R]</b>			<b>TWINOA</b>
音色			001
立体声大钢琴			

	TEMPO	MEAS	MEM
			-1
<b>[R]</b>	八度：-1		<b>WINOA</b>
音色			001
立体声大钢琴			

# 演奏各种风格伴奏

使用自动伴奏功能可以让您的指尖扮演一个完整伴奏乐队的角色。您所需要的，仅仅是启动您选择好的不同风格的伴奏，并用左手弹奏合适的和弦，音乐就会一直进行下去。使用自动伴奏功能，仅一个演奏员就可享受到整个乐队甚至是管弦乐团的伴奏效果。

本琴内置260种风格各异的自动伴奏。您可以尽情选择挑选自己喜欢的伴奏类型（请跳转节奏列表查看节奏名称），享受伴奏为您带来的乐趣。

## 演奏自动伴奏（只演奏打击乐声部）

1. 在非节奏选择状态下，按下任意一个节奏直选键，可切换到节奏选择状态，LCD显示当前节奏的名称及序号。
2. 在节奏选择状态下，您可以使用指轮盘、【+/是】/【-/否】键选择想要启动的节奏。使用节奏直选按键可以快速选择直选节奏，每一个直选按键只可以选择一种直选节奏。
3. 您可以按【启动/停止】键，直接启动节奏打击乐的播放。也可以按下【同步启动】键，然后弹奏任意琴键启动节奏打击乐播放。



	TEMPO	MEAS	MEM
	095	001	01-1
<b>[R]</b>			<b>105</b>
节奏			
技术舞曲1			

# 演奏各种风格伴奏

## 演奏自动伴奏（所有声部）

### 1. 打开自动低音和弦伴奏

第一次按下【和弦模式】键，打开自动低音和弦功能。键盘将被分离为两个部分，左手区将作为和弦检测区，面板上的“自动低音和弦模式”指示灯将被点亮。此时，您在和弦检测区内按下有效的和弦（同步启动状态），就能听到丰富多彩的伴奏。

第二次按下【和弦模式】键，进入全键盘模式状态，面板上“全键盘模式”指示灯将被点亮，此时，全键盘为和弦检测区。



### 2. 播放自动低音和弦伴奏

您可以按【同步启动】键，然后在左手和弦区弹奏一个和弦，启动自动低音和弦伴奏的播放。当您改变一个和弦时，整个自动低音和弦伴奏的音符也随之改变，仿佛是您您在指挥一支乐队。

您也可以直接按【启动/停止】键，启动自动伴奏的打击乐播放，然后在左手和弦区弹奏一个和弦，此时将会播放自动低音和弦伴奏的所有声部。

E	TEMPO	MEAS	MEM
	083	034	01-1
R1 R2	音色		
	001		
立体声大钢琴			

## 伴奏段落

为了方便您以各种不同的方式来安排自己的伴奏，本琴的自动伴奏本身包含了许多的不同的伴奏段落。这些段落包括：主奏(A, B, C, D)、插入(A, B, C, D)、前奏、尾声。在您演奏伴奏时，通过这些段落之前的简单切换，能够轻松制造更加专业的演奏效果。

### 1. 前奏部分

前奏适用于一首乐曲的开始，当前奏播放完毕时，伴奏会自动进入预设的主奏部分。前奏的长度根据所选的节奏型的不同而有所不同。

### 2. 主奏部分

主奏适用于一首乐曲的主体部分。在您按下其他节奏控制按键之前，主奏将一直循环播放下去。

### 3. 插入部分

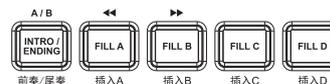
插入段落可以为乐曲产生各种丰富变化，让您的演奏更显专业。当插入段落播放结束后，伴奏将自动转入相应的主奏部分。

### 4. 尾奏部分

尾奏适用于一首乐曲的结束，当尾奏播放完毕时，乐曲随即停止。尾奏的长度根据所选节奏型的不同而有所不同。

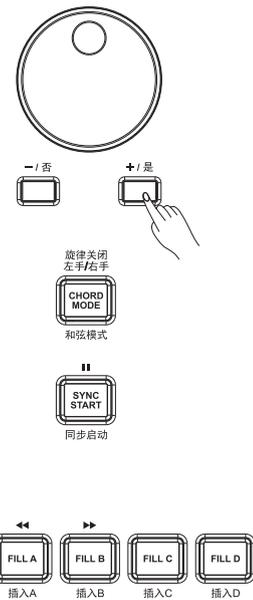
### 注意：

伴奏进行时，按住【插入A】、【插入B】、【插入C】、【插入D】其中一个按键不放将循环插入变奏，直到松开按键后进入相应的主奏部分。在伴奏停止状态下按下插入按键将改变初始默认的主奏段落，面板上对应的A/B/C/D按键指示灯将被点亮。



## 演奏不同的伴奏段落

1. 按下节奏直选键、【+ / 是】 / 【- / 否】键或指轮盘选择节奏。
2. 按下【自动低音和弦】键进入自动低音和弦模式。
3. 按下【同步启动】键打开同步启动功能。
4. 按下【插入A】键选择主奏A。
5. 按下【前奏/尾声】键。  
面板上的段落“A”指示灯持续闪烁，此时节奏处于播放准备状态。
6. 当您在键盘的自动低音和弦区域按下一个和弦时，自动伴奏立即启动，前奏部分播放完毕后，伴奏会自动转入相应的主奏部分。
7. 按下【插入B】 / 【插入C】 / 【插入D】按键  
此时将为正在播放的伴奏加入一小段变奏，播放完毕后，伴奏会自动转入相应的主奏B/C/D。
8. 按下【前奏/尾声】按键  
此时伴奏将进入尾声部分，播放完毕后停止自动伴奏。



## 伴奏音量控制

伴奏音量是用于调节自动伴奏的总体音量，使用此功能可以让自动伴奏部分与键盘音色的音量获得平衡。

按下【伴奏音量】键后，LCD显示屏会暂显当前伴奏音量的值，此时按【+ / 是】 / 【- / 否】键或指轮盘可以调整伴奏音量的大小，调节范围为：0~127。



## 和弦演奏指法

在自动低音和弦区域弹奏和弦有如下所述的2种指法模式：混合多指模式和全键盘模式。

### 和弦基础

三个或三个以上的音符一起弹奏即构成“和弦”。根据三个或三个以上的音符之间音程的不同，所发出的和弦听起来可能优美、浑浊或不和谐。在大部分音乐中最基本的和弦是三和弦。三和弦由根音、三音和五音构成。以C和弦为例，它由根音C、三音E和五音G组成。

如图所示，在三和弦中，音高最低的音叫做“根音”（又叫做主音），这是一个和弦中最重要的音。它通过决定和弦的“调式”来协和地稳定声音，固定和弦中其他音的构成。最低的一个音程、即根音同三音之间的位置，决定这个和弦是大三和弦还是小三和弦。我们可以通过在和弦的最高音上叠加一个音来制造出另外两种和弦，如图所示。可以通过转位来改变和弦的顺序以方便地弹奏出所需要弹奏的和弦，这样就不需要改变和弦本身的基本结构。和弦是音乐最重要的组成部分之一，通过对各种类型和弦的使用和编排，可以产生各种各样的情感。三和弦的主要类型有大三、小三、增三和减三四种和弦。



# 演奏各种风格伴奏

## 书写和弦名称

和弦名称几乎可以告诉您关于一个和弦的所有信息。和弦名称告诉您一个和弦的根音是什么，这个和弦是大和弦、小和弦、增和弦或是减和弦，这个和弦是否是七和弦……所有的信息一目了然。

## 混合多指模式

本琴支持单、多指两种标准的自动和弦伴奏模式。在当前模式下，凡是符合多指和弦弹奏法，则本琴响应多指和弦；凡是不符合多指和弦的弹法，则自动按单指和弦识别响应。

## 单指和弦弹奏：

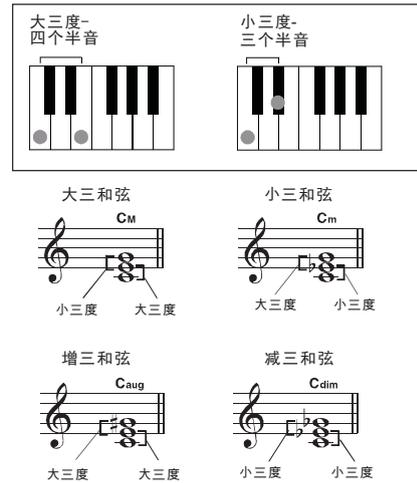
在单指和弦模式中，使用大三、大七、小三和小七和弦演奏美妙的伴奏将变得非常简单。如右图所示：C调下的单指和弦指法表。

## 多指和弦弹奏：

按多指和弦弹奏方法，在自动伴奏区域内弹奏您所需要的和弦即可。以C调为例，本琴可供您学习的32种和弦类型，如右图所示：C调下的多指和弦指表。

## 全键盘模式

全键盘模式状态下，整个键盘区域都将配置成自动伴奏区域，您仅需要按多指和弦的弹奏方法来演奏即可。



<b>C</b>		• 弹奏一个大三和弦 按下一个和弦的根音
<b>C<sup>m</sup></b>		• 弹奏一个小三和弦 同时按下和弦根音及其左边最近的一个黑键
<b>C<sup>7</sup></b>		• 弹奏一个属七和弦 同时按下和弦根音及其左边最近的一个白键
<b>C<sup>m7</sup></b>		• 弹奏一个小七和弦 同时按下和弦根音及其左边最近的一个白键和黑键 (即三个键同时按下)

0 C	1 C <sub>6</sub>	2 C <sup>M</sup> <sub>7</sub>	3 C <sup>M</sup> <sub>7</sub> (#11)	4 C <sup>M</sup> (9)	5 C <sup>M</sup> <sub>7</sub> (9)
6 C <sub>6</sub> (9)	7 C <sup>aug</sup>	8 C <sup>m</sup>	9 C <sup>m</sup> <sub>6</sub>	10 C <sup>m</sup> <sub>7</sub>	11 C <sup>m</sup> <sub>7</sub> (b5)
12 C <sup>m</sup> (9)	13 C <sup>m</sup> <sub>7</sub> (9)	14 C <sup>m</sup> <sub>7</sub> (11)	15 C <sup>m</sup> <sup>M</sup> <sub>7</sub>	16 C <sup>m</sup> <sup>M</sup> <sub>7</sub> (9)	17 C <sup>dim</sup>
18 C <sup>dim</sup> <sub>7</sub>	19 C <sub>7</sub>	20 C <sub>7</sub> <sup>sus4</sup>	21 C <sub>7</sub> (b5)	22 C <sub>7</sub> (9)	23 C <sub>7</sub> (#11)
24 C <sub>7</sub> (b13)	25 C <sub>7</sub> (b9)	26 C <sub>7</sub> (13)	27 C <sub>7</sub> (#9)	28 C <sup>M</sup> <sub>7</sub> <sup>aug</sup>	29 C <sub>7</sub> <sup>aug</sup>
30 C <sub>7</sub> <sup>sus4</sup>	31 C <sub>1+2+5</sub>	• 表示此音符是可选的，如果您在弹奏和弦时，不弹奏此音符，也不会影响和弦的识别。			

## 速度控制

每个节奏均有不同的最佳速度值，您也可以根据自己的爱好及歌曲的需要来改变速度值。

1. 可以使用【速度+】/【速度-】键来改变初始默认的速度值。  
在LCD显示屏中的速度值闪烁显示时，使用指轮盘也可以快速调节速度值。
2. 同时按下【速度+】和【速度-】键可以将速度恢复至默认值。

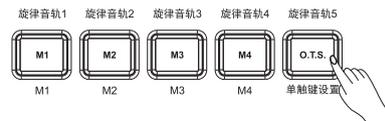


	TEMPO 126	MEAS 001	MEM 01-1
<b>[M1]</b>	音色		001
立体声大钢琴			

## 单触键设置

可能有时候选择一个合适的音色来演奏歌曲并不容易。单触键设置则是解决此问题最强大最轻松的方法。只需按下一个按键，则可为您选择符合自动伴奏风格的最佳音色。

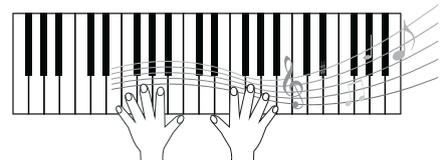
1. 按下【单触键设置】键可进入单触键设置模式。
2. 按下单触键按键【1】到【4】中的其中一个。  
简单的按下一个按键，立即调出最适合当前节奏的音色、效果等面板设置。进入单触键模式将打开自动低音和弦检测。



	TEMPO 126	MEAS 001	O.T.S 1
<b>[M1]</b>	音色		003
宽广大钢琴 2			

### 单触键设置包含以下参数：

- 音色通道开关（右手1，右手2，左手）
- 音色号（右手1，右手2，左手）
- 音色音量（右手1，右手2，左手）
- 音色混响效果量（右手1，右手2，左手）
- 音色合唱效果量（右手1，右手2，左手）



## 节拍器

当您在练习乐曲或录音担心对节拍把握不准时，使用节拍器功能可以使您得到特定的节拍提示。

1. 打开节拍器  
按【节拍器】键可打开节拍器，节拍声响起，同时【启动/停止】键对应的LED会按照当前的速度值闪烁。
2. 关闭节拍器  
再按【节拍器】键，则关闭节拍器功能，对应的LED灯熄灭。
3. 节拍器类型设置  
请跳转至节拍器类型设置查看节拍器类型设置方法。

### 注意：

若节奏播放过程中，打开节拍器，则在下一拍开始才响应节拍声，节拍类型跟随节奏改变。

录音时，您可以打开节拍器，但不作为录音数据保留。



# 调音台

调音台可以独立控制各个轨道播放的音量。

1. 按下【调音台】键可进入调音台菜单，显示屏暂显当前调音台菜单选项。
2. 在调音台菜单状态，可循环按下【调音台】键来选择轨道选项，按【+/是】/【-/否】键或指轮盘调节参数。同时按下【+/是】和【-/否】键可以关闭/打开对应选项的音量。

具体选项及参数范围如下表：

调整内容	英文显示	中文显示	Range
副打击乐音量	Rhythm_s Vol: xxx	副打击乐音量: xxx	0 - 127
主打击乐音量	Rhythm_m Vol: xxx	主打击乐音量: xxx	0 - 127
贝司音量	Bass Vol: xxx	贝司音量: xxx	0 - 127
和声1音量	Chord1 Vol: xxx	和声1音量: xxx	0 - 127
和声2音量	Chord2 Vol: xxx	和声2音量: xxx	0 - 127
和声3音量	Chord3 Vol: xxx	和声3音量: xxx	0 - 127
乐段1音量	Phrase1 Vol: xxx	乐段1音量: xxx	0 - 127
乐段2音量	Phrase2 Vol: xxx	乐段2音量: xxx	0 - 127
主音色音量	Upper1 Vol: xxx	主音色音量: xxx	0 - 127
双音色音量	Upper2 Vol: xxx	双音色音量: xxx	0 - 127
下音色音量	Lower Vol: xxx	下音色音量: xxx	0 - 127
磁盘播放音量	Disk Vol: xxx	磁盘播放音量: xxx	0 - 127



TEMPO	MEAS	MEM
126	001	01-1
 调音台 主打击乐音量: <b>108</b>		

# 踏板功能

多功能踏板是一个单踏板，可在功能菜单中选择踏板功能，详见踏板设置部分

## 1. 延音踏板

利用延音踏板演奏时，手离开琴键后仍可保留优雅的延长音。当脚踏板踩下时，延音打开，有延音效果；当脚踏板放开时，延音关闭，没有延音效果。

## 2. 弱音踏板

选择到弱音踏板踩下弱音踏板时弹奏键盘，琴键发音的音头会变得比较平滑、暗淡。

## 3. 伴奏控制踏板

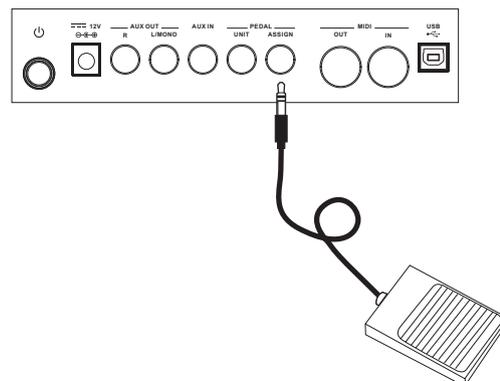
踩下踏板可以启动或停止伴奏。

## 4. 注册记忆踏板

如果在非存储记忆状态踩踏板，首先调出当前记忆库中M1的数据；以后每踩一次，将依次调出后一个存储记忆，即可循环所有32个存储，显示屏显示的MEMORY处同步显示当前的变化。

### 注意：

1. 当踏板改变MEMORY序号时，被调出的存储记忆状态中的踏板功能设置会被叠加或忽略。
2. 多功能踏板和三踏板组件不建议同时插上使用，因为假如同时插入不同的踏板，有可能导致踏板功能紊乱。

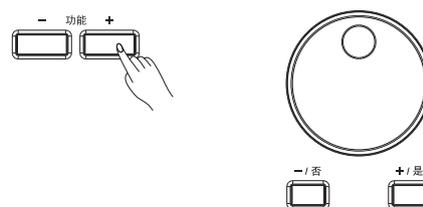


# 其它功能

按【功能菜单+】或【功能菜单-】键进入功能菜单，显示屏暂显当前功能菜单选项，通过按【+/是】/【-/否】键或指轮盘设置当前菜单的参数。

具体的功能项及参数范围如下表：

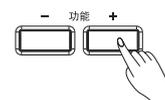
序号	英文显示	中文显示	调整范围	预设值
1	Tune: xxx	音调: xxx	-50 - +50	000
2	Transpose: xxx	移调: xxx	-12 - +12	000
3	SplitPt: xxx	键分离点: xxx	1 - 88	034
4	BeatType: xxx	节拍种类: xxx	0, 2 - 9	004
5	BeatVol: xxx	节拍器音量: xxx	0 - 127	090
6	PedalType: xxx	踏板类型: xxx	Sustain, Soft, St/Sp, MemSw	Sustain
7	HarmonyTp: xxx	和声类型: xxx	Duet, 1+5, Octave, CtryDuet, Trio, Block, 4Close1, 4Close2, 4Open	Duet
8	HarmonySw: xxx	和声开关: xxx	OFF, ON	OFF
9	MidiIn: xxx	MIDI接收: xxx	1 - 16, ALL	ALL
10	MidiOut: xxx	MIDI发送: xxx	1 - 16	001
11	DspEffect: xxx	环境效果: xxx	OFF, 1, 2, 3	002
12	Touch: xxx	力度: xxx	OFF, 1, 2, 3	002
13	Language: xxx	系统语言: xxx	中文, English	中文
14	PowerOff: xxx	定时关机: xxx	OFF, 30, 60	030



## 音调

此功能是用来调整很细微的音高。

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择音调菜单后，LCD显示屏暂显“音调: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘调节音高。最大可调范围为±50，即上升或降低一个半音。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，音高复位至预设值:000。此参数调节对键盘和节奏都有效。

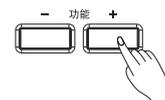


	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>[F3]</b>	功能菜单		
	音调:		+00

## 移调

此功能使您无需改变弹奏方式，即可以半音为单位，调整整个键盘的音高。

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择移调菜单后，LCD显示屏暂显“移调: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘调节键盘音高。最大可调范围为±12个半音。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，移调值复位至预设值:000。



	TEMPO	MEAS	MEM
	066	001	01-1
<b>[F3]</b>	功能菜单		
	移调:		+02

## 键分离点

在键盘上，将自动低音和弦区域同右手区域分割开的位置叫做“键盘分离点”。当自动低音和弦打开时，左手区域的键盘一般用来控制自动低音和弦伴奏；当自动低音和弦关闭时，左手区域的键盘也可以用来演奏下音色。

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择键分离点设置菜单后，LCD显示屏暂显“键分离点: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置键分离点。调节范围：1~88。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，键分离点将复位至预设值：034(F#3)。

### 注意：

在双钢琴功能打开后，键分离点的调整范围为：C3~C6（28~64），另外，同时按下【+/是】和【-/否】键，键分离点将复位至预设值：E3（32）。

## 节拍类型

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择节拍器菜单后，LCD显示屏暂显“节拍类型: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择节拍类型。此功能提供0、2~9共9种节拍供您选择。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，节拍类型将复位至预设值：004。

## 节拍器音量

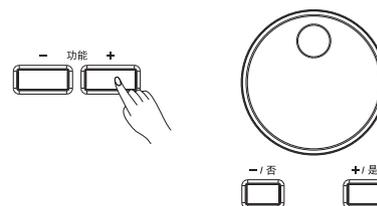
- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择节拍器音量设置菜单后，LCD显示屏暂显“节拍器音量: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置节拍器音量，调节范围：0~127。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，节拍器音量将复位至预设值：090。

## 踏板类型

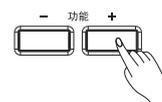
- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择踏板类型菜单后，LCD显示屏暂显“踏板类型: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置踏板功能。有4种踏板功能可以设置：延音踏板(Ped Sust)、弱音踏板(Ped Sost)、伴奏控制踏板(Ped St/Sp)和注册记忆踏板(Ped Mem)。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，踏板定义将复位至预设值：延音踏板。

### 注意：

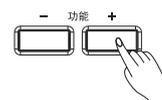
- 本琴可兼容常开与常闭两种踏板，开机时会自动检测踏板类型。
- 请勿踩着踏板开机，否则会导致踏板状态反转。



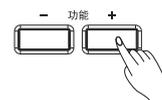
	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>[F1]</b>	功能菜单		
	键分离点:		<b>034</b>



	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>[F1]</b>	功能菜单		
	节拍类型:		<b>004</b>



	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>[F1]</b>	功能菜单		
	节拍器音量:		<b>090</b>



	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>[F1]</b>	功能菜单		
	踏板类型:		<b>延音</b>

## 其他功能

### 和声类型

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择和声类型菜单后，LCD显示屏暂显“和声类型: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置和声的类型。类型如下：

类型	中文显示	英文显示
二重唱	二重唱	Duet
五度音	五度	1+5
八度音	八度	Octave
乡村风格	乡村二重唱	CtryDuet
三重唱	三重唱	Trio
块状和弦	块状和弦	Block
四声部密集排列1	4音密集1	4Close1
四声部密集排列2	4音密集2	4Close2
四声部开放排列	4音开放	4Open

- 同时按下【+/是】和【-/否】键，和声类型将复位至预设值：二重唱(Duet)。

### 和声开关

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择和声开关菜单后，LCD显示屏暂显“和声开关: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置和声的开关状态：关闭或打开。

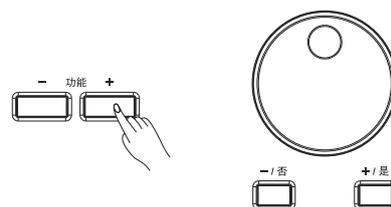
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，和声类型将复位至预设值：关闭(OFF)。

#### 使用和声演奏：

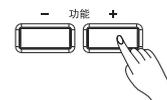
打开自动低音和弦伴奏，先弹奏一个和弦然后在右手区弹奏音符，此时弹奏的音符会自动加上和声。五度和八度类型在自动伴奏开启或关闭时都予以响应，其它类型需要开启自动低音伴奏才会响应。

### MIDI接收

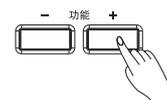
- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择MIDI接收通道设置菜单后，LCD显示屏暂显“MIDI接收: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置MIDI接收通道。调节范围：1~16，全部。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，MIDI通道将复位至预设值：全部。



	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>功能菜单</b>			
<b>和声类型：</b>	二重唱		



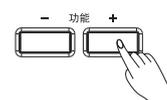
	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>功能菜单</b>			
<b>和声开关：</b>	关闭		



	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>功能菜单</b>			
<b>MIDI接收：</b>	全部		

## MIDI发送

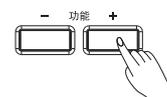
- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择MIDI发送通道设置菜单后，LCD显示屏暂显“MIDI发送: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置MIDI发送通道。调节范围：1~16。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，MIDI通道将复位至预设值：001。



	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>[F1]</b>	功能菜单		
	MIDI发送:		001

## 环境效果

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择环境效果设置菜单后，LCD显示屏暂显“环境效果: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置环境效果类型。调节范围：关闭、001~003。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，环境效果类型将复位至预设值：002。

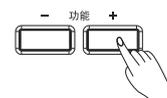


	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>[F1]</b>	功能菜单		
	环境效果:		002

## 力度

本琴的键盘具有力度响应功能，有助于丰富乐曲的表现力。它可以正确地反映出您对每个音符施加的力度，就好像在演奏真实的乐器。本琴有3条力度曲线供选用。

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择力度菜单后，LCD显示屏暂显“力度: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘调节键盘的力度响应曲线：关闭(固定)、001(柔和)，002(中等)，003(强劲)。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，力度设置复位至预设值：002(中等)。

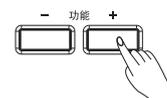


	TEMPO	MEAS	MEM
	112	001	01-1
<b>[F1]</b>	功能菜单		
	力度:		002

## 系统语言

此功能用于设置LCD显示屏菜单语言的种类。

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择系统语言菜单后，LCD显示屏暂显“系统语言: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置系统语言：中文、English。
- 系统语言设置是掉电保存的。

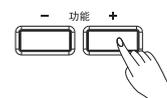


	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>[F1]</b>	功能菜单		
	系统语言:		中文

## 定时关机

此功能用于设置自动关机的定时时间，以分钟为单位。

- 按【功能菜单+】或【功能菜单-】键选择定时关机菜单后，LCD显示屏暂显“定时关机: xxx”，这时您可通过【+/是】/【-/否】键或指轮盘来设置调节定时关机时间：关闭、030、060。
- 同时按下【+/是】和【-/否】键，定时时间将复位至预设值：030。



	TEMPO	MEAS	MEM
	126	001	01-1
<b>[F1]</b>	功能菜单		
	定时关机:		030

# 面板注册记忆设置

本琴具有面板注册记忆功能，可用于保存您最喜欢的设置，以便在需要时轻松快速地调出，让您的演奏更加高效。面板注册记忆功能几乎可以保存面板上的所有设置，只需要简单按下一个按键，就可以立即调出。

## 注意：

在关机状态下，同时按住【储存】和【M1】键，然后开机，用户注册记忆会恢复至出厂状态。

## 将设置保存到注册记忆

1. 本琴具有12个注册记忆库，每个记忆库包含4组储存记忆状态（M1~M4）。
2. 在按住【储存】键的同时，再按下【M1】-【M4】键其中一个，即可将当前的面板设置保存到该按键所属的注册记忆中。请注意，这一操作将会覆盖之前保存的注册记忆。

## 调出注册记忆

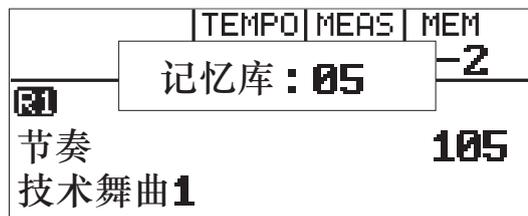
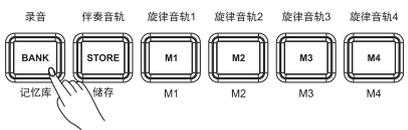
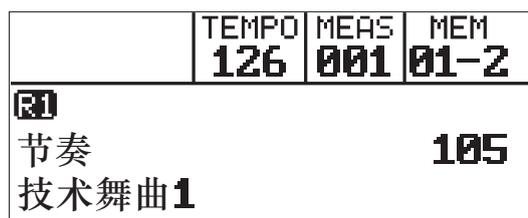
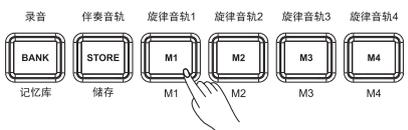
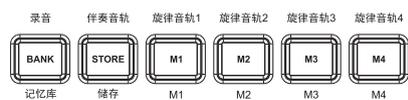
按下储存【M1】-【M4】键其中一个，该组注册记忆即会调出并更新当前面板相关的参数设置。

## 注意：

当单触键设置功能为打开状态时，注册记忆无法调出。

## 选择记忆库

1. 按下【记忆库】键，LCD显示屏暂显示记忆库序号。
2. 此时再反复按下【记忆库】键，可以切换选择记忆库。选择范围：01~12。



# 录制自己的歌曲

本琴的录音功能可以记录您的演奏，通过回放，您可以欣赏到自己的作品。您可以在本琴上录制多达5首的用户歌曲，每首歌曲分为6个音轨，分别为1轨伴奏轨道和5轨旋律轨道。

其中，伴奏轨道用来录制节奏，也就是歌曲的伴奏；旋律轨道用来录制弹奏的旋律。伴奏轨道和旋律轨道可以同时录制，但不能同时录制两个旋律轨道。当然，您也可以只单独录制旋律或者伴奏；伴奏轨道和旋律轨道都可以多个同时回放。

用户歌曲具有掉电保存功能，只要保存成功即使关机数据也不会丢失。

## 开始录音

开始录音前您需要选择一首用于保存录音的用户歌曲，并设置录音的轨道。

1. 按住【切换】键，然后按下【录音】键，可进入用户歌曲选择界面。显示屏显示用户歌曲的序号和名称，默认为“用户歌曲1”。您可以使用【+/是】/【-/否】键或指轮盘选择要保存录音的用户歌曲。
2. 按住【切换】键，然后再次按下【录音】键，进入录音准备状态。显示屏上的“REC”标志点亮，【启动/停止】键对应的指示灯会点亮。本琴将自动选择一个无数据的旋律轨道保存您的录音。面板上录音功能键区的指示灯闪烁，指示为当前保存录音的轨道。
3. 在录音准备状态下，您可以选择要录制的音色、节奏、调节速度等。按住【切换】键的同时，按下【伴奏音轨】、【旋律音轨1】~【旋律音轨5】键可以选择需要录音的轨道，当指示灯闪烁时表示轨道被选中为录音。伴奏轨道和旋律轨道可以同时录制，但不能同时录制两个旋律轨道。
4. 选择好录音轨道后，按下【启动/停止】键或直接弹奏琴键即可启动录音，【录音】键指示灯点亮显示。当选择了录制伴奏并且打开自动低音和弦功能后，在键盘左手区弹下一个有效的和弦也可以启动录音。

### 注意：

节奏数据只能录制在伴奏轨道中。

录音轨道指示灯有三种状态：闪烁、点亮、熄灭。

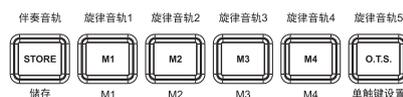
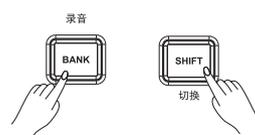
闪烁，表示该轨道被选中为录音，如果轨道已有数据，继续在该轨录音后原数据会被覆盖。

点亮，表示轨道有数据，录音过程中将同步回放已录制的的数据。

熄灭，表示轨道没有数据或轨道有数据但录音时禁止回放。录音准备状态下，可以反复按【伴奏音轨】、【旋律音轨1】~【旋律音轨5】来切换轨道状态。

进入录音准备状态，本琴会自动选择一个空的旋律轨道来保存录音（系统按从小到大的顺序自动选择，假如旋律音轨1/3/5有数据，那么系统会选择旋律音轨2来保存此次录音，而不是旋律音轨4）。

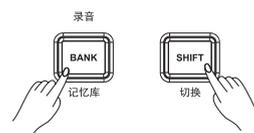
如果各个轨道都已录有数据，则会选择旋律音轨1来保存录音。



## 录制自己的歌曲

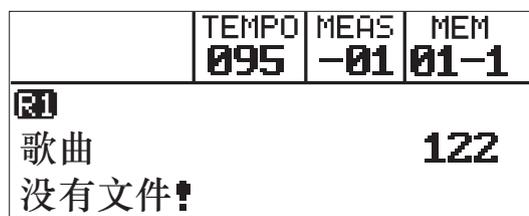
### 停止录音

1. 录音过程中, 按住【切换】键, 然后按下【录音】键可以立即停止录音, LCD屏幕暂显等待图标, 显示屏上的“REC”标志和【录音】键指示灯熄灭。
2. 在录音过程中, 如果内存录满, 录音将自动停止并保存, LCD屏幕暂显“录音已满!”提示内存已经录满。
3. 如果选择了录制伴奏, 在节奏播放完尾奏后, 录音也将自动停止。



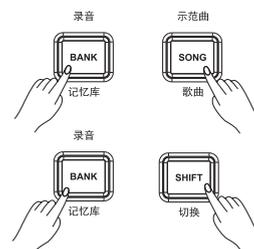
### 回放已录制的歌曲

1. 录音过程中按住【切换】键, 然后按下【录音】键, 会停止录音并自动进入歌曲状态, 且立即小循环播放之前录制的用户歌曲。
2. 待机状态按【歌曲】键进入歌曲状态, 会自动循环播放所有曲目, 您可以按【+/是】/【-/否】键或指轮盘直接选择到序号为121~125的歌曲 (这里的5首歌曲按顺序分别对应用户歌曲1~5), 如果某一用户歌曲中没有录制数据, LCD显示屏会显示“没有文件!”, 提示当前文件中没有录音数据, 并停止循环播放。您也可以在歌曲停止状态, 选择一首有数据的用户歌曲, 按【启动/停止】键启动小循环播放此曲。



### 删除已录制的歌曲

1. 在关机状态下, 同时按住【录音】和【歌曲】键, 然后开机, 所有用户歌曲会被清空。
2. 在录音准备状态下, 按住【切换】键, 然后按下【录音】键两秒, 可以进入轨道删除状态, LCD显示屏显示“删除?”。在删除状态, 您可以按【伴奏音轨】、【旋律音轨1】~【旋律音轨5】键选择需要删除的轨道。当某轨道指示灯点亮时表示您要删除该轨道数据, 轨道光标熄灭表示您要保留该轨道数据。如果您将所有轨道指示灯都点亮, 执行删除操作时整首曲目的数据都会被删除。
3. 选择好需要删除的轨道后, 按【+/是】键执行删除操作, 操作完成后并自动返回录音准备状态, 按【-/否】键取消删除操作并返回录音准备状态。



# 播放及控制歌曲

本琴共预置了120首不同风格的歌曲和5首用户歌曲。

## 播放歌曲

1. 按下【歌曲】键可进入歌曲模式，此时开始大循环播放所有的歌曲。
2. 可以使用指轮盘、【+/是】/【-/否】键选择您想要欣赏的歌曲。
3. 当您使用【启动/停止】键来播放歌曲时，当前的歌曲将小循环播放。
4. 当歌曲停止播放时，按下【节奏】、【录音】、【音色】、【双音色】或【下音色】等键均可退出歌曲模式。

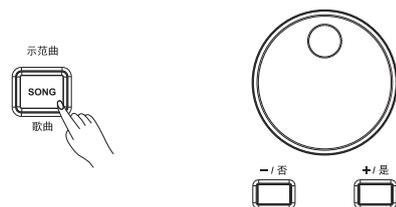
## 歌曲控制

1. 引导拍功能。  
歌曲在前奏正式开始播放之前会有引导拍指示，小节计数以负值开始，当小节计数为1时歌曲开始播放。
2. 歌曲的快进、快退和暂停功能。  
在歌曲播放时，按下【▶▶】键可以加速播放歌曲，按下【◀◀】键可以倒退歌曲播放进程，按下【||】键可以暂停播放歌曲，再次按下【||】键则继续播放。
3. 歌曲的片段循环功能。  
在歌曲播放时，通过按下【A/B】键可以设置循环播放的起始点和结束点。第一次按下按键设置循环起始点，再一次按下设置循环结束点。在AB循环状态下，按下【A/B】键可以退出循环并继续播放歌曲。

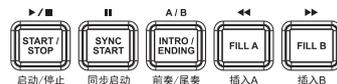
## 歌曲练习

在歌曲状态下，通过按下【旋律关闭 左手/右手】键，您可以选择关掉歌曲的左手或右手旋律的发音，并可以在钢琴上进行弹奏练习。

当LCD点亮“L”光标，表示左手旋律正常发音，右手旋律发音关闭，此时您可以弹奏学习右手旋律内容；同理，当LCD点亮“R”光标时，您可以学习左手旋律的内容。



	TEMPO	MEAS	MEM
	095	003	02-2
<b>[SONG]</b>		<b>L/R</b>	
歌曲			006
		乡村乐	



	TEMPO	MEAS	MEM
	095	003	02-2
<b>[SONG]</b>		<b>L</b>	
歌曲			006
		乡村乐	

	TEMPO	MEAS	MEM
	095	003	02-2
<b>[SONG]</b>		<b>R</b>	
歌曲			006
		乡村乐	

# 恢复出厂设置

在关机状态同时按住【+/是】和【-/否】键然后开机，系统会复位至出厂设置，并且会删除所有本机上的用户数据，包括：用户节奏、用户歌曲、用户注册记忆。屏幕会显示开机LOGO大概8秒的时间，删除操作完成后会自动进入系统，恢复到正常开机状态。

# 连接SD卡

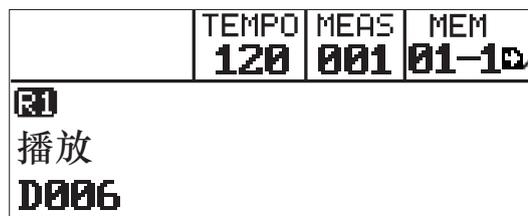
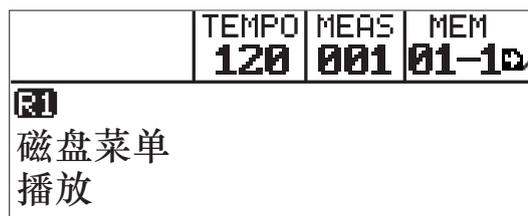
本琴可以兼容16M—32G，FAT16和FAT32格式的SD卡，不支持SD卡分区，建议使用本琴对SD卡格式化后再使用。请不要在电脑上对本琴备份在SD卡上的数据进行编辑。

## 基本操作

1. 磁盘操作相关的功能键有：【SD卡设备】、【+/是】、【-/否】、【启动/停止】、指轮盘。
2. 按【SD卡设备】键进入SD卡操作菜单。在SD卡操作菜单模式下，再按【SD卡设备】键可直接退出。
3. 按下【SD卡设备】键前如果已经插入SD卡，显示屏先显示等待窗口，LCD屏幕右上角会显示SD卡图标“”，初始化成功后显示屏会显示“播放”，SD卡图标会变成“”。如果初始化失败，显示屏会显示“磁盘错误！”。SD卡图标不会改变，仍为“”，如果没有插入SD卡，显示屏会显示“没有磁盘！”，LCD屏幕右上角不会显示SD卡图标。
4. 在SD卡界面下，您可以使用指轮盘来选择菜单，按【+/是】键执行下一步操作，【-/否】键返回上级菜单。
5. 在SD卡中，一个目录中最多可读取512个文件。显示屏上显示“”表示目录，“”表示文件。
6. 在SD卡模式下，按【SD卡设备】、【歌曲】及节奏直选键都可以退出SD卡状态。
7. 播放MIDI文件时，按【调音台】键可以调节MIDI文件播放音量。
8. 载入、保存、删除操作，只能针对“MMKD”目录下的文件进行操作。

## 播放SD卡上的MIDI文件

1. 按【SD卡设备】键进入SD卡模式，通过指轮盘选择到“播放”选项。
2. 按下【+/是】键进入播放子菜单，此时LCD显示SD卡根目录下的MIDI文件和子目录的名称。
3. 当您选择的是一个子目录时，按【+/是】键可打开子目录，并显示子目录中的文件。按【-/否】键则可返回上一级目录。当LCD显示“.”时，表示没有可识别文件，此时按【+/是】或【-/否】键都可以返回上一级目录。
4. 当您选择的是MIDI文件时，按【启动/停止】键可启动本首MIDI文件的单曲循环播放，或按【+/是】键可启动目录文件大循环播放。再次按下【启动/停止】键停止文件播放。



## 从SD卡上载入备份数据

1. 按【SD卡设备】键进入SD卡模式，通过指轮盘选择到“载入”选项。
2. 按【+/是】键进入“载入”子菜单。

### 载入歌曲

1. 选择“载入歌曲”子菜单，按下【+/是】键，LCD屏显示MMKD\SONG目录下的用户歌曲文件 (\*.mid文件)，通过指轮盘选择需要载入的文件。
2. 选定文件后按【+/是】键，然后通过指轮盘选择用户歌曲序号。
3. 选定用户歌曲序号后按【+/是】键，显示屏会显示“确定?”。此时需要再次确认是否载入，以防误操作。按【+/是】键确认载入，按【-/否】键取消载入。

### 载入节奏

1. 选择“载入节奏”子菜单，按下【+/是】键，LCD屏显示MMKD\STYLE目录下的用户节奏文件 (\*.sty文件)，通过指轮盘选择需要载入的文件。
2. 选定文件后按【+/是】键，选择用户节奏序号，通过指轮盘选择用户节奏序号。
3. 选定用户节奏序号后按【+/是】键，显示屏会显示“确定?”。此时需要再次确认是否载入，以防误操作。按【+/是】键确认载入，按【-/否】键取消载入。

### 载入注册记忆

1. 选择“载入记忆”子菜单，按下【+/是】键，LCD屏显示MMKD\MEMORY目录下的注册记忆文件 (\*.mem文件)，通过指轮盘选择需要载入的文件。
2. 选定文件后按【+/是】键，显示屏会显示“确定?”。此时需要再次确认是否载入，以防误操作。按【+/是】键确认载入，按【-/否】键取消载入。

## 保存数据到SD卡

1. 按【SD卡设备】键进入SD卡模式，通过指轮盘选择到“保存”选项。
2. 按【+/是】键进入“保存”子菜单，通过指轮盘选择“保存歌曲”，“保存节奏”，“保存记忆”子菜单。



	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10
[F1]	磁盘菜单 载入		

	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10
[F1]	载入 载入歌曲		

	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10
[F1]	载入歌曲 用户歌曲		

	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10
[F1]	磁盘菜单 载入节奏		

	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10
[F1]	磁盘菜单 载入记忆		



	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10
[F1]	磁盘菜单 保存		

## 连接SD卡

### 以保存用户歌曲为例：

1. 选择到“保存歌曲”子菜单，按【+/是】键。显示屏会显示用户歌曲序号和名称，通过指轮盘选择要保存的用户歌曲。
2. 选定要保存的用户歌曲后，按【+/是】键。显示屏提示输入文件名称“SNG\_”，此时可以用键盘输入8字符的文件名称。
3. 名称输入完成后，按【+/是】键，显示屏会提示确认操作“确定？”，再次按【+/是】键保存文件，按【-/否】键取消保存。
4. 如果输入的文件名与磁盘中的文件重名，显示屏会提示“相同命名”，您必须输入一个不相同的名称才能保存文件。

用户节奏、注册记忆设置的保存操作与用户歌曲相同。

### 删除SD卡上的文件

1. 按【SD卡设备】键进入SD卡模式，通过指轮盘选择到“删除”选项。
2. 按【+/是】键进入“删除”子菜单。通过指轮盘选择要删除的数据类型：“用户歌曲”、“用户节奏”、“用户记忆”。
3. 选定要删除的数据类型后，按【+/是】键，进入相应的目录，选择要删除的文件。
4. 选定好要删除的文件，按【+/是】键，显示屏显示“确定？”此时按【+/是】键确认删除，按【-/否】键取消操作。

### 格式化SD卡

1. 按【SD卡设备】键进入SD卡模式，通过指轮盘选择到“格式化”选项。
2. 按【+/是】键执行操作，显示屏显示“确定？”，此时按【+/是】键确认格式化，按【-/否】键取消操作。

#### 注意：

格式化操作将会删除SD卡的所有数据并且无法恢复！

### 琴键与字符对照表

音名	C2	C#2	D2	Eb2	E2	F2	F#2	G2	Ab2	A2	Bb2	B2
字符	Shift	DEL	Back	Next	A	B	C	D	E	F	G	H
音名	C3	C#3	D3	Eb3	E3	F3	F#3	G3	Ab3	A3	Bb3	B3
字符	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
音名	C4	C#4	D4	Eb4	E4	F4	F#4	G4	Ab4	A4	Bb4	B4
字符	U	V	W	X	Y	Z	0	1	2	3	4	5
音名	C5	C#5	D5	Eb5	E5	F5	F#5	G5	Ab5	A5	Bb5	B5
字符	6	7	8	9	!	#	\$	%	&	,	[	]
音名	C6	C#6	D6	Eb6	E6	F6						
字符	-	@	^	`	{	}						

	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10



保存  
保存歌曲

	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10



保存歌曲  
PSNG\_



	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10



删除  
用户歌曲

	TEMPO	MEAS	MEM
	120	001	01-10



磁盘菜单  
格式化

# MIDI功能

本琴可以通过MIDI功能来获得更好的扩展性。本节为您解释了什么是MIDI、MIDI的作用以及在本琴上如何使用MIDI功能。

## 什么是MIDI?

MIDI是表示乐器数字接口的缩写词，电子乐器可以利用它通过发送和接收兼容的音符、控制转换、程序转换以及其他各种类型的MIDI数据或信息进行相互通信。

本琴可以通过传送同音符相关的数据以及各类控制器数据，以达到控制MIDI设备的目的。同样，外来的MIDI信息也可以控制本琴，自动确定音源发生器的模式、选择MIDI通道、确定音色和效果、改变参数值，当然也可以演奏为各声部指定的音色。

MIDI信息可分为两组：通道信息和系统信息。

## MIDI连接

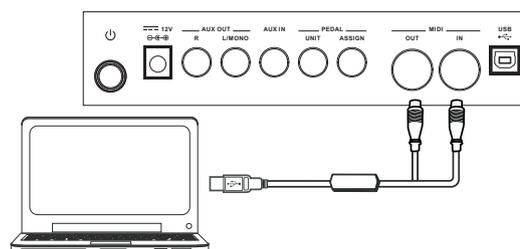
为了在多个设备之间交换MIDI数据，设备与设备之间必须通过MIDI连接线相互连接。

### MIDI输入：

从计算机/其他MIDI设备处接收MIDI数据。

### MIDI输出：

将本琴的MIDI数据传输到计算机/其他MIDI设备上。

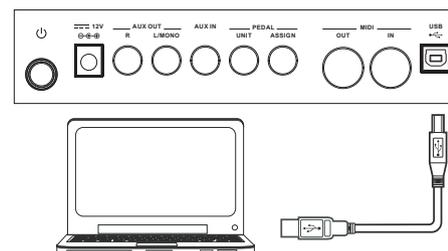


## 上传数据到电脑/下载数据到设备

使用USB连接线将您的电脑连接到本琴后面板的USB端口。

首先，打开本琴的电源。接着，在您的计算机上打开已安装正确的PCSUITE软件，此时本琴的LCD显示屏上将显示“CONNECTING”的提示画面，则本琴将成功连接到计算机上的PCSUITE软件。您可以下载5首MIDI歌曲到本琴中，也可以上传用户歌曲到电脑。您可以上传用户节奏到电脑作为备份，并且可以随时下载他们到用户节奏中。您可以上传注册记忆数据到电脑作为备份，并且可以随时下载他们到面板注册记忆中。

具体的操作说明请参见PCSUITE软件的帮助文档。



# 故障排除

症状	原因及对策
打开或关闭乐器电源时伴有杂音。	此为正常现象，请勿紧张。
演奏键盘时，乐器扬声器不发声。	1、可能是主音量过低或关闭，然后再查看耳机插孔是否有插东西。 2、调音台中，主音色/双音色/下音色的音量值可能设置过低，请确认音量值是否调节到合适值。
乐器产生杂音。	如果在乐器附近使用移动电话（或其他无线设备），或是移动电话在乐器附近振铃，便可能发生此现象。为避免此现象，可以关闭移动电话或使其远离本乐器。
当同步启动打开且按下琴键时，自动伴奏仍未启动。	您可能在尝试启动自动伴奏时按下了右手区域的琴键。想通过同步启动功能打开自动伴奏，请保证按下的琴键位于键盘左手区域。
按下音符的音高不准。	请确保本乐器当前的音调设置为0。在电源关闭状态下同时按住【+/是】和【-/否】键并打开电源可以将本乐器恢复到初始默认状态。
和声功能不响应。	1、请确定“和声开关”是否打开。 2、当主音色设置为打击乐音色时，和声功能不响应。

# 规格

## 显示屏

全点阵LCD显示屏

## 键盘

88键逐级配重锤式触感力度键盘

## 最大发音数

128

## 音色

660种

## 歌曲

125首，包括5首用户歌曲

## 节奏

265种，包括5首用户节奏

## 示范曲

5首

## 控制按键

电源开关、主音量滑杆、明亮度滑杆、节奏、速度+/-、伴奏音量、调音台、功能+/-、启动/停止、同步启动、前奏/尾奏、插入A、插入B、插入C、插入D、和弦模式、音色、双音色、下音色、SD卡设备、节拍器、双钢琴、八度、歌曲(示范曲)、记忆库、储存、M1-M4、单触键设置、切换、+/是、-/否、指轮盘、滑音/颤音轮、旋律关闭 左手/右手

## 录音功能

录音、回放、伴奏音轨、旋律音轨1-5

## 存储记忆状态

48个

## 接口

电源接口、双耳机接口、辅助输入接口、辅助输出接口、多功能踏板接口、三踏板接口、USB接口、MIDI-IN/OUT接口、SD卡接口

## 电源供电

DC 12V (内正外负)

## 扬声器

两路四只扬声器：  
低音喇叭 4ohm 15WX2  
高音喇叭 4ohm 25WX2

## 尺寸

1360(L)x370(W)x143(H)mm

## 重量

20Kg

\* 规格如有变更，恕不另行通知。

# 音色表

No.	Name	LCD Name
<b>钢琴</b>		
1	Stereo Grand Piano	立体声大钢琴
2	Acoustic Grand Piano (wide) 1	宽广大钢琴 1
3	Acoustic Grand Piano (wide) 2	宽广大钢琴 2
4	Acoustic Grand Piano (dark)	黯淡大钢琴
5	Octave Piano 1	八度钢琴 1
6	Octave Piano 2	八度钢琴 2
7	Dreamscape	幻景
8	Piano & Strings	钢琴与弦乐
9	Piano & Choir	钢琴与人声
10	Acoustic Grand Piano	原声大钢琴
11	Stereo Bright Piano	立体声明亮钢琴
12	Bright Acoustic Piano	明亮钢琴
13	Bright Acoustic Piano (wide) 1	宽广明亮钢琴 1
14	Bright Acoustic Piano (wide) 2	宽广明亮钢琴 2
15	Chorus Piano	合唱钢琴
16	Piano Pad	钢琴垫
17	Piano & Vibraphone	钢琴与颤音琴
18	Electric Grand Piano	电子大钢琴
19	Electric Grand Piano (wide)	宽广电子钢琴
20	Stereo Honk-Tonk	立体声酒吧钢琴
21	Honky-tonk Piano	酒吧钢琴
22	Honky-tonk Piano (wide) 1	宽广酒吧钢琴 1
23	Honky-tonk Piano (wide) 2	宽广酒吧钢琴 2
24	Stereo Hard Electric Piano	立体声硬电钢琴
25	Detuned Electric Piano 1	失调电钢琴 1
26	Detuned Electric Piano 2	失调电钢琴 2
27	Detuned Electric Piano 3	失调电钢琴 3
28	Electric Piano 1	电钢琴1
29	Electric Piano 2	电钢琴2
30	Electric Piano (wide) 1	宽广电钢琴 1
31	Electric Piano (wide) 2	宽广电钢琴 2
32	EP Legend	传奇电钢琴
33	EP Phase	相移电钢琴
34	60's Electric Piano	60年代电钢琴
35	Electric Piano 1 (velocity mix)	带变化电钢琴 1
36	Electric Piano 2 (velocity mix)	带变化电钢琴 2
37	Velocity Crossfade Electric Piano	力度渐变电钢琴
38	Layered Electric Piano 1	叠加电钢琴 1
39	Layered Electric Piano 2	叠加电钢琴 2
40	Nylon Electric Piano	尼龙电钢琴
41	Warm Electric Piano	温暖电钢琴
42	Cloudy Electric Piano	云雾般电钢琴
43	Grand Harpsichord	大拨弦古钢琴
44	Harpsichord 1	拨弦古钢琴 1
45	Harpsichord 2	拨弦古钢琴 2
46	Harpsichord (wide)	宽广拨弦古钢琴
47	Harpsichord (octave mix) 1	八度拨弦古钢琴 1
48	Harpsichord (octave mix) 2	八度拨弦古钢琴 2
49	Harpsichord Release	拨弦古钢琴带释放
50	Harpsichord (with key off)	拨弦古钢琴带离键
51	Piano & Harpsichord	钢琴与拨弦古钢琴
52	Stereo Clavichord	立体声击弦古钢琴
53	Clavi 1	击弦古钢琴 1
54	Clavi 2	击弦古钢琴 2
55	Clavi (wide) 1	宽广击弦古钢琴 1

56	Clavi (wide) 2	宽广击弦古钢琴 2
57	Clavi Wah	哇音击弦古钢琴
58	Pulse Clavi	脉冲击弦古钢琴
<b>旋律打击乐</b>		
59	Celesta 1	钢片琴 1
60	Celesta 2	钢片琴 2
61	Birght Celeasta	明亮钢片琴
62	Celesta & Sine	钢片琴与正弦波
63	Reecho Bell	回声风铃
64	Celesta & Music Box	钢片琴与音乐盒
65	Glockenspiel 1	钟琴 1
66	Glockenspiel 2	钟琴 2
67	Glockenspiel & Sine	钟琴与正弦波
68	Glockenspiel & Celesta	钟琴与钢片琴
69	Music Box 1	八音盒 1
70	Music Box 2	八音盒 2
71	Music Box 3	八音盒 3
72	Toy Box	玩具音乐盒
73	Music Box & Harp	八音盒与竖琴
74	Stereo Vibrapho	立体声颤音琴
75	Rigid Vibraphone	硬颤音琴
76	Vibraphone 1	颤音琴 1
77	Vibraphone 2	颤音琴 2
78	Vibraphone (wide) 1	宽广颤音琴 1
79	Vibraphone (wide) 2	宽广颤音琴 2
80	Vibraphone & Bell	颤音琴与铃
81	Vibraphone & Harpsichord	颤音琴与古钢琴
82	Marimba 1	马林巴 1
83	Marimba 2	马林巴 2
84	Marimba (wide)	宽广马林巴
85	Sine Marimba	正弦波马林巴
86	Stereo Marimba	立体声马林巴
87	Marimba & Vibraphone	马林巴与颤音琴
88	Wood Drum	木头鼓
89	Xylophone 1	木琴 1
90	Xylophone 2	木琴 2
91	Tubular Bells	管钟
92	Church Bell	教堂钟
93	Carillon	编钟
94	Dulcimer	德西马琴
95	Santur	桑图尔琴
96	Shorty	小巧
<b>风琴</b>		
97	Drawbar Organ 1	手摇风琴 1
98	Drawbar Organ 2	手摇风琴 2
99	Soft Stereo Drawbar Organ	柔软立体声手摇风琴
100	Mellow Drawbar Organ	温暖手摇风琴
101	Detuned Drawbar Organ 1	失调手摇风琴 1
102	Detuned Drawbar Organ 2	失调手摇风琴 2
103	Italian 60's Organ	60年代管风琴
104	1970 Percussive Organ	70年代打击风琴
105	Percussive Organ 1	打击风琴 1
106	Percussive Organ 2	打击风琴 2
107	Light Click Organ	明亮打击风琴
108	Detuned Percussive Organ	失调打击风琴
109	Stereo Rotary Organ	立体声旋转风琴
110	Rock Organ	摇滚风琴

111	Rotary Organ	旋转风琴
112	Slow Rotary Organ	慢旋转风琴
113	Detuned Church Organ	失调教堂风琴
114	Church Organ 1	教堂风琴 1
115	Church Organ 2	教堂风琴 2
116	Church Organ (octave mix)	八度教堂风琴
117	Reed Organ	簧管风琴
118	Puff Organ	夸张管风琴
119	Accordion 1	手风琴 1
120	Accordion 2	手风琴 2
121	Accordion 3	手风琴 3
122	Chorus Accordion	合唱手风琴
123	Mustte	风笛舞
124	Accord It Solo	风琴独奏
125	Sweet Harmonica	甜蜜口琴
126	Harmonica 1	口琴 1
127	Harmonica 2	口琴 2
128	Detuned Harmonica	失调口琴
129	Tango Accordion	探戈手风琴
<b>吉他</b>		
130	Acoustic Guitar (nylon) 1	尼龙吉他 1
131	Acoustic Guitar (nylon) 2	尼龙吉他 2
132	Acoustic Guitar (nylon + key off)	尼龙吉他带离弦
133	Ukulele	尤克里里
134	Velocity Nylon Guitar	力度尼龙吉他
135	Chorus Nylon Guitar	合唱尼龙吉他
136	Bright Nylon Guitar	明亮尼龙吉他
137	Acoustic Guitar (steel) 1	钢弦吉他 1
138	Acoustic Guitar (steel) 2	钢弦吉他 2
139	Steel Guitar with Body Sound	琴弦加音箱
140	Tremolo Steel Guitar	颤音钢弦吉他
141	Mandolin	曼陀林
142	12-Strings Guitar	12弦吉他
143	Chorus Steel Guitar	合唱钢弦吉他
144	Nylon & Steel Guitar	尼龙吉他与钢弦吉他
145	Stereo Steel Guitar	立体声钢弦吉他
146	Steel Guitar Bend	钢弦吉他推弦
147	Steel Guitar Harmonics	钢弦吉他泛音
148	Velocity Steel Guita 1	力度吉他 1
149	Velocity Steel Guita 2	力度吉他 2
150	Velocity Steel Guita 3	力度吉他 3
151	Velocity Steel Guita 4	力度吉他 4
152	Electric Guitar (jazz) 1	爵士吉他 1
153	Electric Guitar (jazz) 2	爵士吉他 2
154	Electric Guitar (pedal steel)	踏板吉他
155	Mellow Guitar	温暖吉他
156	Velocity Jazz Guitar	力度爵士吉他
157	Jazz Guitar Detuned	失调爵士吉他
158	Mid Tone Guitar	中音吉他
159	Electric Guitar (clean) 1	清音吉他 1
160	Electric Guitar (clean) 2	清音吉他 2
161	Stereo Clean Guitar	立体声清音吉他
162	Velocity Clean Guitar	力度清音吉他
163	Electric Guitar (detuned clean)	失调清音吉他
164	Electric Guitar (muted velo-sw)	闷音吉他带力度感应
165	Electric Guitar (muted)	闷音吉他
166	Electric Guitar (funky cutting)	芬克吉他

# 音色表

167	Jazz Man	爵士人	<b>弦乐及管弦乐器</b>		278	Choir Aahs 2	“啊”声合唱 2	
168	Stereo Muted Guitar	立体声闷音吉他	223	The Violin	经典小提琴	279	Choir Aahs 3	“啊”声合唱 3
169	Guitar Pinch	吉他限制效果	224	Violin 1	小提琴 1	280	Choir Aahs 4	“啊”声合唱 4
170	Overdriven Guitar	过载吉他	225	Violin 2	小提琴 2	281	Mellow Choir	温暖合唱
171	Detuned Overdriven Guitar	失调过载吉他	226	Violin (slow attack)	慢小提琴	282	Stereo Choir Aahs	立体声“啊”声合唱
172	Distortion Guitar 1	失真吉他 1	227	Mono Violin	单声小提琴	283	Strings & Choir	弦乐合唱
173	Distortion Guitar 2	失真吉他 2	228	Octave Violin	八度小提琴	284	Humming	海姆
174	Distortion Guitar (with feedback) 1	回授吉他 1	229	Electric Violin	电子小提琴	285	Voice Oohs	“欧”声合唱
175	Distortion Guitar (with feedback) 2	回授吉他 2	230	Violin & Viola	小提琴与中提琴	286	Analog Voice	模拟人声
176	Distorted Rhythm Guitar	失真节奏	231	Two Violin	双小提琴	287	Synth Voice	合成人声
177	5th Distortion	五度失真	232	Soft Violin	柔和小提琴	288	Choral	唱诗班
178	Distortion Guitar Octave	八度失真吉他	233	Velocity Violin	力度小提琴	289	Bass Hit Plus	贝司重音
179	Stereo Distorted Guitar	立体声失真吉他	234	Viola 1	中提琴 1	290	Orchestra Hit 1	流行管弦乐 1
180	Guitar Feedback	啸叫吉他	235	Viola 2	中提琴 2	291	Orchestra Hit 2	流行管弦乐 2
181	Guitar Harmonics	吉他泛音	236	Viola 3	中提琴 3	292	Euro Hit	欧洲重音
<b>贝司</b>			237	Dark Viola	黯淡中提琴	293	6th Hit	六度重音
182	Acoustic Bass 1	原声贝司 1	238	Cello 1	大提琴 1	<b>铜管乐</b>		
183	Acoustic Bass 2	原声贝司 2	239	Cello 2	大提琴 2	294	Trumpet 1	小号 1
184	Jazz Style	爵士风格	240	Cello 3	大提琴 3	295	Trumpet 2	小号 2
185	A.Bass & Mute G.T.	原声贝司与闷音吉他	241	Cello 4	大提琴 4	296	Trumpet 3	小号 3
186	Resonant Bass	共振峰贝司	242	Cello 16'	大提琴16'	297	Dark Trumpet Soft	黯淡小号
187	Velocity Crossfade Bass	力度交叉贝司	243	Chamber Music	室内乐	298	Resonant Trumpet	共振峰小号
188	Wah Bass 1	哇音贝司 1	244	Contrabass 1	低音提琴 1	299	Sweet Trumpet	甜蜜小号
189	Wah Bass 2	哇音贝司 2	245	Contrabass 2	低音提琴 2	300	Wah Trumpet	哇音小号
190	Electric Bass (finger) 1	指弹贝司 1	246	Tremolo Strings 1	颤音弦乐 1	301	Trombone 1	长号 1
191	Electric Bass (finger) 2	指弹贝司 2	247	Tremolo Strings 2	颤音弦乐 2	302	Trombone 2	长号 2
192	Electric Bass (finger) 3	指弹贝司 3	248	Slow Tremolo Strings 1	慢速颤音弦乐 1	303	Bright Trombone	明亮长号
193	Finger Slap Bass	指弹击弦贝司	249	Slow Tremolo Strings 2	慢速颤音弦乐 2	304	Dark Trombone	暗淡长号
194	Resonant Finger Bass	共振峰指弹贝司	250	Pizzicato Strings 1	拨弦弦乐 1	305	Strings & Trombone	弦乐与长号
195	Wah Finger Bass	哇音指贝司	251	Pizzicato Strings 2	拨弦弦乐 2	306	Tuba 1	大号 1
196	Bass & Distorted Elec Guitar	贝司与失真电子吉他	252	Octave Pizzicato	八度拨弦	307	Tuba 2	大号 2
197	Electric Bass (pick) 1	拨片贝司 1	253	Orchestral Harp 1	竖琴 1	308	Tuba Solo	独奏大号
198	Electric Bass (pick) 2	拨片贝司 2	254	Orchestral Harp 2	竖琴 2	309	Soft Tuba	柔和的大号
199	Mute Pick Bass	闷音拨片贝司	255	Yang Chin	大扬琴	310	Muted Trumpet 1	弱音小号 1
200	Fretless Bass 1	无品贝司 1	256	Africa	非洲	311	Muted Trumpet 2	弱音小号 2
201	Fretless Bass 2	无品贝司 2	257	Timpani 1	定音鼓 1	312	French Horn 1	圆号 1
202	1990 Bass	90年代贝司	258	Timpani 2	定音鼓 2	313	French Horn 2 (warm)	圆号 2
203	Fretless Bass Detuned 1	失调无品贝司 1	<b>合奏</b>		314	French Horn 3	圆号 3	
204	Fretless Bass Detuned 2	失调无品贝司 2	259	The Strings	辉煌弦乐	315	Stereo French Horn	立体声圆号
205	Fretless Bass Detuned 3	失调无品贝司 3	260	String Ensembles 1	弦乐合奏 1	316	Horn Orchestra	5度管弦圆号
206	Slap Bass 1	击弦贝司 1	261	String Ensembles 2	弦乐合奏 2	317	Brass Section 1	铜管乐合奏 1
207	Slap Bass 2	击弦贝司 2	262	Synth Strings 1	合成弦乐 1	318	Brass Section 2 (octave mix)	铜管乐合奏 2
208	Slap Bass 3	击弦贝司 3	263	Synth Strings 2	合成弦乐 2	319	Brass Section 3	铜管乐合奏 3
209	Slap Bass 4	击弦贝司 4	264	Synth Strings 3	合成弦乐 3	320	Brass Section 4	铜管乐合奏 4
210	Power Slap Bass	动力击弦贝司	265	Synth Strings 4	合成弦乐 4	321	Brass Section 5	铜管乐合奏 5
211	Lash Thumb Bass	指击贝司	266	Synth Strings 5	合成弦乐 5	322	Brass Swell	增强铜管
212	Resonant Slap Bass	共振峰击弦贝司	267	Resonant Strings	共振弦乐	323	Brass Band	铜管乐队
213	Velocity Switch Slap Bass	力度切换击弦贝司	268	Stereo Slow Strings	立体声慢速弦乐	324	Bright Brass Section	明亮铜管乐
214	Synth Bass 1	合成贝司 1	269	Slow Strings	慢速弦乐	325	Dark Brass	暗淡铜管乐
215	Synth Bass 2	合成贝司 2	270	Strings and Brass	管弦乐队	326	Mute Brass Ensemble	哑音铜管群
216	Synth Bass 3 (resonance)	共鸣贝司	271	Legato Strings	弦乐连奏	327	Sforzato Brass	渐强铜管
217	Synth Bass 4 (attack)	冲击贝司	272	Orchestra	管弦乐队	328	Brass & Strings	铜管与弦乐
218	Synth Bass (warm)	温暖贝司	273	Arco Strings	弓弦乐	329	Synth Brass 1	合成铜管 1
219	Clavi Bass	克拉维贝司	274	60's Strings	60年代弦乐	330	Synth Brass 2	合成铜管 2
220	Hammer	海默	275	1970 Strings	70年代弦乐	331	Synth Brass 3	合成铜管 3
221	Synth Bass (rubber)	摩擦效果贝司	276	Solo Strings	弦乐独奏	332	Synth Brass 4	合成铜管 4
222	Attack Pulse	触发脉冲	277	Choir Aahs 1	“啊”声合唱 1	333	Analog Synth Brass 1	模拟合成管乐 1

# 音色表

334	Analog Synth Brass 2	模拟合成管乐 2
335	Jump Brass	跳跃管乐
336	Octave Synth Brass	八度合成铜管
337	Synth Brass & Strings 1	合成铜管与弦乐 1
338	Synth Brass & Strings 2	合成铜管乐弦乐 2
339	Echo Brass	回声铜管
<b>簧片乐器</b>		
340	Soprano Sax 1	高音萨克斯 1
341	Soprano Sax 2	高音萨克斯 2
342	Soprano Sax Soft	柔和高音萨克斯
343	Slow Soprano Sax	慢速高音萨克斯
344	Sweet Soprano Sax	甜蜜高音萨克斯
345	Alto Sax	次高音萨克斯
346	Soft Alto Sax	柔和中音萨克斯
347	Super Alto Sax	超级中音萨克斯
348	Sax Band	萨克斯乐队
349	Tenor Sax 1	次中音萨克斯 1
350	Tenor Sax 2	次中音萨克斯 2
351	Baritone Sax	低音萨克斯
352	Soft Baritone Sax	柔和低音萨克斯
353	Sweet Oboe	甜蜜双簧管
354	Oboe 1	双簧管 1
355	Oboe 2	双簧管 2
356	English Horn 1	英国管 1
357	English Horn 2	英国管 2
358	Analog Horns	模拟英国管
359	Woodwinds	木管
360	Bassoon 1	巴松管 1
361	Bassoon 2	巴松管 2
362	Clarinet 1	单簧管 1
363	Clarinet 2	单簧管 2
<b>木管</b>		
364	Piccolo	短笛
365	Flute	长笛
366	Sweet Flute	甜蜜长笛
367	Recorder	竖笛
368	Sweet Pan Flute	甜蜜排箫
369	Pan Flute	排箫
370	Dark Pan Flute	暗淡排箫
371	Blown Bottle	吹瓶
372	Shakuhachi	尺八
373	Whistle 1	口哨 1
374	Whistle 2	口哨 2
375	Ocarina	奥卡里那埙
<b>合成主奏</b>		
376	Lead 1 (square)	方波主奏
377	Square	方波
378	Lead 1b (sine)	正弦主奏
379	Slow Square Lead	慢速方波主奏
380	Sine Solo	正弦波独奏
381	Square Lead 1	方波主奏 1
382	Lead 1a (square 2)	方波主奏 2
383	Thick Square	厚方波
384	Corrie	山谷
385	Quint	五度
386	2 Oscillators Lead	2 振荡器主奏
387	Lead 2a (sawtooth 2)	锯齿波主奏 1

388	Lead 2d (sequenced analog)	音序器主奏
389	Wavy Sawtooth	动态锯齿
390	Lead 2 (sawtooth)	锯齿波主奏 2
391	Lead 2b (saw + pulse)	锯齿波脉冲
392	Super Analog	超级模拟
393	Big Lead	主奏
394	Lead 2c (double sawtooth)	自然主奏
395	Bauble Lead	玩具主奏
396	PWM 4th	四度 PWM
397	Lead 3 (calliope)	女神主奏
398	Lead 4 (chiff)	啼鸟主奏
399	Lead 5 (charang)	波兰主奏
400	Lead 5a (wire lead)	有线主奏
401	Lead 6 (voice)	人声主奏
402	Lead 7 (fifths)	五度主奏
403	Fifths Lead Soft	柔和五度主奏
404	Fifth Lead	五度主奏
405	Lead 8 (bass + lead)	贝司主奏
406	Massiness	厚重主奏
407	Lead 8a (soft wrl)	延迟主奏
<b>合成长音</b>		
408	Pad 1 (new age)	新世纪垫
409	Slow Square	慢速方波
410	New Year Pad	新世纪垫
411	Pad 2 (warm)	音色垫
412	PWM Pad	PWM垫
413	Pad 2a (sine pad)	正弦垫
414	Warmly Pad	温暖垫
415	Horn Pad	园号垫
416	Pad 3 (polysynth) 1	复音合成音色垫 1
417	Pad 3 (polysynth) 2	复音合成音色垫 2
418	Click Pad	短音音色垫
419	Analog Pad	模拟垫
420	Poly Pad	80年代复音垫
421	Pad 4 (choir)	合唱垫
422	Pad 4a (itopia)	依托皮亚垫
423	Pad 5 (bowed) 1	弓形音色垫 1
424	Pad 5 (bowed) 2	弓形音色垫 2
425	Pad 6 (metallic) 1	金属背垫 1
426	Pad 6 (metallic) 2	金属背垫 2
427	Pan Pad	像位垫
428	Pad 7 (halo) 1	环形音色垫 1
429	Pad 7 (halo) 2	环形音色垫 2
430	Pad 8 (sweep) 1	据擦音色垫 1
431	Pad 8 (sweep) 2	据擦音色垫 2
432	Dipolar Pad	两极音色垫
433	Rising	升起
434	Congregate	聚集
<b>合成效果</b>		
435	FX 1 (rain)	雨声
436	FX 2 (soundtrack)	电影音乐
437	Progenitor	祖先
438	FX 3a (synth mallet)	合成锤击乐
439	FX 3 (crystal)	水晶
440	FX 4 (atmosphere)	大气
441	Warm Air	暖气
442	FX 5 (brightness)	明亮

443	Smog	烟雾
444	FX 6 (goblins)	小精灵
445	Choir Bell	钟与人声
446	FX 7 (echoes) 1	回响声 1
447	FX 7 (echoes) 2	回响声 2
448	FX 7a (echo bell) 1	回音钟 1
449	FX 7a (echo bell) 2	回音钟 2
450	FX 7b (echo pan)	回音垫
451	FX 8 (sci-fi)	宇宙音
<b>民族乐器</b>		
452	Sitar 1	西塔尔琴 1
453	Sitar 2 (bend)	西塔尔琴 2
454	Banjo	班卓琴
455	Shamisen	三味线
456	Koto	日本古筝
457	Taisho Koto	塔西奥古筝
458	Kalimba	卡林巴
459	Bag Pipe	风笛
460	Fiddle	费得乐小提琴
461	Shanai	沙那
<b>打击乐器</b>		
462	Tinkle Bell	清脆铃
463	Agogo	阿囿囿
464	Steel Drums	钢鼓
465	Woodblock	木鱼
466	Castanets	响板
467	Taiko Drum	太鼓
468	Concert Bass Drum	音乐会大鼓
469	Melodic Tom 1	旋律通鼓 1
470	Melodic Tom 2 (power)	旋律通鼓 2
471	Synth Drum	合成鼓
472	Rhythm Box Tom	节奏通鼓
473	Electric Drum	电子打击乐
474	Reverse Cymbal	反面铙钹
<b>效果音</b>		
475	Guitar Fret Noise	吉他杂音
476	Guitar Cutting Noise	吉他断音噪音
477	Acoustic Bass String Slap	弦拍击声
478	Breath Noise	呼吸
479	Flute Key Click	长笛键音
480	Seashore	海涛
481	Rain	雨声
482	Thunder	雷鸣
483	Wind	风声
484	Stream	溪流
485	Bubble	水泡
486	Bird Tweet 1	鸟鸣 1
487	Dog	狗叫
488	Horse Gallop	马蹄
489	Bird Tweet 2	鸟鸣 2
490	Sheep	羊
491	Telephone Ring 1	电话声 1
492	Telephone Ring 2	电话声 2
493	Door Creaking	门轴
494	Door	关门
495	Scratch	刮擦
496	Wind Chime	风铃

# 音色表

497	Helicopter	直升机	553	3 Trumpet Loose	三小号	609	Jinghu	京胡 (西皮)
498	Car Engine	汽车引擎	554	Trombone & Stereo Strings	长号与立体声弦乐	610	ErHugang	二簧
499	Car Stop	刹车	555	3 Trombones Loose	三长号	611	Zhuaiqin	坠琴
500	Car Pass	车经过	556	3 Muted Trumpets Loose	三哑音小号	612	BaWu	巴乌
501	Car Crash	撞车	557	Club Brass	俱乐部管乐	613	QuDi	曲笛
502	Siren	警报	558	Brass & Woodwinds	铜管与木管组	614	Qudi ShuangTu	曲笛双吐
503	Train	火车	559	Woodwinds & Strings	木管与弦乐	615	Qudi QiZhenYin	曲笛气震音
504	Jetplane	喷气飞机	560	Section Woods Small	小木管组	616	Qudi Long/ShuangTu	曲笛基本音/双吐
505	Starship	星际飞船	561	Pan Flute & Strings Pad	排箫与弦乐垫	617	Qudi Long/QiZhenYin	曲笛基本音/气震音
506	Burst Noise	胀破	562	Koto & Shamisen	日本箏与三味线	618	Qudi ShuangTu/QiZhenYin	曲笛双吐/气震音
507	Applause	喝彩	<b>中国乐器</b>			619	Qudi Long/ShuangTu/QiZhenYin	曲笛基本/双吐/气震音
508	Laughing	笑声	563	GuZheng	古筝	620	QuDi & BangDi	曲笛&梆笛
509	Screaming	尖叫	564	GuZheng YaoZhi	古筝摇指	621	Bandi	梆笛
510	Punch	击打	565	GuZheng Harmonic	古筝泛音	622	Xindi	新笛
511	Heart Beat	心跳	566	GuZheng YaoZhi/Long	古筝摇指/基本音	623	XInDi & KouDi	新笛&口笛
512	Footsteps	脚步	567	GuZheng Long /Harmonic	古筝基本音/泛音	624	Koudi	口笛
513	Gunshot	枪声	568	GuZheng YaoZhi/Harmonic	古筝摇指/泛音	625	Hulusi	葫芦丝
514	Machine Gun	机关枪	569	GuZhen YaoZhi/Long/Harmonic	古筝摇指/基本音/泛音	626	LuSheng 1	芦笙 1
515	Lasergun	激光枪	570	GuZheng & YangQin	古筝&扬琴	627	LuSheng 2	芦笙 2
516	Explosion	爆炸	571	YueQin	月琴	628	Xiao	箫
<b>组合音色</b>			572	YueQin & PiPa	月琴&琵琶	629	GuanZi & Xiao	管子&箫
517	Stereo Piano & Strings Pad	立体声钢琴与弦乐铺垫	573	YangQin	扬琴	630	Xun	埙
518	Stereo Piano & Choir	立体声钢琴与人声	574	Yangqin LunZhi	扬琴轮指	631	Xun & Xiao	埙&箫
519	Stereo Piano & Synth Strings	立体声钢琴与合成弦乐	575	Yangqin FanZhu	扬琴反竹	632	SuoNa	唢呐
520	Stereo Piano & Warm Pad	立体声钢琴与铺垫	576	Yangqin LunZhi/Long	扬琴轮指/基本音	633	SuoNa Tremolo	唢呐颤音
521	Stereo Piano & Soft Ep	立体声钢琴与软电钢	577	Yangqin Long/FanZhu	扬琴基本音/反竹	634	SuoNa HuaShe	唢呐花舌
522	FM Electric Piano	FM 电钢琴	578	Yangqin LunZhi/FanZhu	扬琴轮指/反竹	635	SuoNa Long/Tremolo	唢呐基本音/颤音
523	Digital Piano	数字钢琴	579	Yangqin LunZhi/Long/FanZhu	扬琴轮指/基本音/反竹	636	SuoNa Long/HuaShe	唢呐基本音/花舌
524	E.Piano & Strings	电钢琴与弦乐	580	SanXian	三弦	637	SuoNa Tremolo/HuaShe	唢呐颤音/花舌
525	E.Piano & Ac Guitar	电钢琴与吉他	581	SanXian & PiPa	三弦&琵琶	638	SuoNa Long/Tremolo/HuaShe	唢呐基本音/颤音/花舌
526	E.Piano & Vibraphone	电钢琴与颤音琴	582	DaRuan	大阮	639	HiSuoNa	高音唢呐
527	E.Piano 2 & Pad	电钢琴与铺垫	583	DaRuan & ZhongRuan	大阮&中阮	640	GuanZi	管子
528	E.Piano 2 & Strings	电钢琴2与弦乐	584	Midiruan	中阮	641	HouGuan	喉管
529	Harpichord & Stereo Strings	拨弦古钢琴与立体声弦乐	585	GuQin	古琴	642	Huang	簧
530	Music Box & Stereo Strings	八音盒与立体声弦乐	586	PiPa	琵琶	643	PaiXiao	排箫
531	Vibraphone & Stereo Strings	颤音琴与立体声弦乐	587	PiPa YaoZhi	琵琶摇指	<b>阿拉伯乐器</b>		
532	Vibraphone Octave	八度颤音琴	588	PiPa Harmonic	琵琶泛音	644	Kanoun	卡农琴
533	Vibraphone & Marimba & Kalimba	颤音琴与马林巴卡林巴	589	PiPa YaoZhi/Long	琵琶摇指/基本音	645	Aoud	乌得琴
534	Marimba & Kalimba	马林巴与卡林巴	590	PiPa Long/Harmonic	琵琶基本音/泛音	646	Bouzouk	布祖琴
535	Marimba Delay	延时马林巴	591	PiPaYaoZhi/Harmonic	琵琶摇指/泛音	647	Nay	奈依
536	Xylophone Octave	八度木琴	592	PiPaYaoZhi/Long/Harmonic	琵琶摇指/基本音/泛音	648	Mizmar	双芦管
537	Organ & Stereo Strings	风琴与立体声弦乐	593	PiPa & YangQin	琵琶&扬琴	<b>打击乐组</b>		
538	Stereo Organ & Piano	立体声风琴与钢琴	594	LiuQin	柳琴	649	Standard Set	标准鼓组
539	Rock Organ & Strings	摇滚风琴与弦乐	595	ReWaPu	热瓦普	650	Room Set	房间鼓组
540	Church Organ & Choir	教堂风琴与人声	596	DuXianQin	独弦琴	651	Power Set	动力鼓组
541	Church Organ & Strings	教堂风琴与弦乐	597	Banhu	板胡	652	Electronic Set	电子鼓组
542	Acoustic Guitar & Flute	吉他与长笛	598	BanHu & GaoHu	板胡&高胡	653	Analog Set	模拟鼓组
543	Acoustic Guitar & Clav	吉他与克拉维娜	599	Zhonghu	中胡	654	Jazz Set	爵士鼓组
544	24 String Guitar	24弦吉他	600	ErHu 1	二胡 1	655	Brush Set	刷棒鼓组
545	Steel Guitar & Warm Pad	钢弦与铺垫	601	Erhu Tremolo	二胡颤音	656	Orchestra Set	管弦乐鼓组
546	Stereo Strings & Horn	立体声弦乐与圆号	602	Erhu Pizz	二胡拨弦	657	SFX Set	效果鼓组
547	Orchestra	管弦乐队	603	Erhu Long/Tremolo	二胡基本音/颤音	658	Chinese Set	民乐鼓组
548	Full Strings 1	大弦乐 1	604	Erhu Long/Pizz	二胡基本音/拨弦	659	Chinese Set (Mix)	民乐鼓组(混合)
549	Full Strings 2	大弦乐 2	605	Erhu Tremolo/Pizz	二胡颤音/拨弦	660	Arabic Set	阿拉伯鼓组
550	Symphonic	交响乐	606	Erhu Long/Tremolo/Pizz	二胡基本音/颤音/拨弦			
551	Stereo Choir & Strings	立体声合唱与弦乐	607	ErHu 2	二胡 2			
552	Stereo Choir & Steel Guitar	合成与钢弦吉他	608	GaoHu	高胡			

# 节奏表

序号	英文名称	液晶显示
<b>8拍</b>		
1	8Beat Piano	8拍钢琴
2	8Beat 1	8拍1
3	8Beat Shuffle	8拍滑步舞
4	Guitar Pop 1	吉他流行8拍1
5	8Beat Hip Hop	8拍嘻哈
6	8Beat R&B	8拍节奏与布鲁斯
7	8Beat Pop	流行8拍
8	Pop Funk 1	流行芬克8拍1
9	Rhythm & Beat 1	节奏与8拍1
10	8Beat Disco 1	迪斯科8拍1
11	8Beat Rock	摇滚8拍
12	Guitar Pop 2	吉他流行8拍2
13	8Beat 2	8拍2
14	Sweet Beat	甜蜜8拍
15	8Beat Dance	8拍舞曲
16	8Beat Disco 2	8拍2迪斯科2
17	Pop Funk 2	流行芬克8拍2
18	8Beat 3	8拍3
19	60's 8Beat	60年代8拍
20	Rhythm & Beat 2	节奏与8拍2
<b>16拍</b>		
21	16Beat 1	16拍1
22	16Beat Funk 1	16拍芬克1
23	16Beat Ballad 1	16拍叙事曲1
24	16Beat R&B	16拍节奏与布鲁斯
25	Pop 16Beat 1	流行16拍1
26	16Beat Funk 2	16拍芬克2
27	16Beat Dance	16拍舞曲
28	Pop 16Beat 2	流行16拍2
29	16Beat 2	16拍2
30	Pop 16Beat 3	流行16拍3
31	Pop 16Beat 4	流行16拍4
32	Modern 16Beat	现代16拍
33	16Beat Hot	热16拍
34	16Beat Modern	现代16拍
35	16Beat Funk 3	16拍芬克3
36	16Beat 3	16拍3
37	Cool Beat	冷16拍
38	16Beat Ballad 2	16拍叙事曲2
39	16Beat 4	16拍4
40	Pop Shuffle	流行滑步舞
<b>流行</b>		
41	Pop Rock 1	流行摇滚1
42	Pop Dance 1	流行舞曲1
43	Pop Fusion	流行融合
44	Analog Night 1	模拟之夜1
45	6/8 Pop	6/8流行
46	Brit. Pop 1	英式流行1
47	Brit. Pop 2	英式流行2
48	Pop Hit	流行打击
49	Fusion Shuffle	融合滑步舞
50	Analog Night 2	模拟之夜2
51	Guitar Pop 3	吉他流行3
52	Pop Beat	流行节拍

序号	英文名称	液晶显示
53	Soft Beat	软节拍
54	60's Pop	60年代流行
55	Sting Latin	斯丁拉丁
<b>叙事曲</b>		
56	R&B Ballad 1	节奏与布鲁斯叙事曲1
57	Guitar Ballad	吉他叙事曲
58	Ballad Rock	叙事曲摇滚
59	Piano Pop	钢琴流行
60	Soft Ballad	软叙事曲
61	Natural Ballad	自然叙事曲
62	Love Ballad	爱情叙事曲
63	Easy Ballad	简易叙事曲
64	Miami Ballad	迈阿密叙事曲
65	Slow Ballad	慢叙事曲
66	Folk Ballad	民间叙事曲
67	Pop Ballad 1	流行叙事曲1
68	Pop Ballad 2	流行叙事曲2
69	EP Ballad	电钢叙事曲
70	New R&B Ballad	新节奏与布鲁斯叙事曲
<b>摇滚</b>		
71	Rock	摇滚
72	New Wave	新浪潮
73	Ska	斯卡舞曲
74	Pop Rock 2	流行摇滚2
75	Slow Rock	慢摇滚
76	70's Rock & Roll	70年代摇滚
77	Folk Rock	民间摇滚
78	Soft Rock	软摇滚
79	Old Rock	老式摇滚
80	Easy Rock	简易摇滚
81	New Shuffle	新滑步舞
82	Rock Hip Hop	摇滚嘻哈
83	Rock&Roll 1	摇滚乐1
84	Rock Shuffle	摇滚滑步舞
85	Rock & Roll 2	摇滚乐2
<b>舞厅</b>		
86	Tango 1	探戈1
87	Spain Matador	西班牙斗牛舞
88	Twist 1	扭摆舞1
89	Twist 2	扭摆舞2
90	Big Band Fox	大乐队狐步
91	Tango 2	探戈2
92	Slow Fox	慢狐步
93	Slow Waltz 1	慢华尔兹1
94	Swing Fox	摇摆狐步
95	Salsa 1	萨尔沙舞曲1
96	Cha Cha 1	恰恰1
97	Cha Cha 2	恰恰2
98	Beguine 1	贝圭英1
99	Beguine 2	贝圭英2
100	Rumba 1	伦巴1
101	Samba 1	桑巴1
102	Samba 2	桑巴2
103	Jive	牛仔舞
104	Fox Trot	狐步舞

序号	英文名称	液晶显示
<b>舞蹈</b>		
105	Techno 1	技术舞曲1
106	Hip Hop 1	嘻哈1
107	Dream Dance	梦幻舞曲
108	House	豪斯舞曲
109	Pop Dance 2	流行舞曲2
110	Down Beat	节拍舞曲
111	Techno 2	技术舞曲2
112	Progressive	锐舞
113	Rap 1	说唱1
114	Rap 2	说唱2
115	Disco	迪斯科
116	Soft Disco	软迪斯科
117	Disco Party	迪斯科聚会
118	70's Disco	70年代迪斯科
119	70's Disco Funk	70年代迪斯科芬克
120	Club Dance	俱乐部舞曲
121	Euro Dance	欧式舞曲
122	Hip Hop 2	嘻哈2
123	Garage	车库舞曲
<b>索尔与芬克</b>		
124	Funk 1	芬克1
125	Classic Funk	经典芬克
126	Jay R&B	JAY节奏与布鲁斯
127	Gospel Swing	摇摆福音
128	Gospel	福音
129	Funk 2	芬克2
130	Electric Funk	电子芬克
131	Groove Funk	动感芬克
132	Rubber Funk	橡皮芬克
133	Cool Funky	冷芬克
134	Jazz Funk	爵士芬克
135	Groove	动感
136	Soul	灵歌
137	Hip Hop Soul	嘻哈灵歌
138	Hip Hop Beat	嘻哈节拍
139	R&B	节奏与布鲁斯
140	Soul Beat	灵歌节拍
141	R&B Ballad 2	节奏与布鲁斯叙事曲2
142	British Soul Pop	英伦灵歌
<b>摇摆与爵士</b>		
143	Latin Jazz 1	拉丁爵士1
144	Big Band	大乐队1
145	Dixieland 1	迪西兰爵士1
146	Guitar Swing 1	吉他摇摆舞1
147	Broadway Big Band	百老汇大乐队
148	Swing	摇摆舞
149	Latin Jazz 2	拉丁爵士2
150	Fusion	融合乐
151	Acid Jazz	酸爵士
152	Cool Jazz Ballad	冷爵士叙事曲
153	Swing Shuffle	摇摆滑步舞
154	Big Band Medium	大乐队2
155	Dixieland 2	迪西兰爵士2
156	Acoustic Jazz	原声爵士

# 节奏表

序号	英文名称	液晶显示
157	Guitar Swing 2	吉他摇摆舞2
158	Ragtime	拉格泰姆
159	Modern Jazz Ballad	现代爵士叙事曲
160	Swing Ballad	摇摆叙事曲
161	Orchestra Swing	管弦乐摇摆舞
<b>乡村</b>		
162	Country Pop 1	乡村流行1
163	Bluegrass 1	蓝草1
164	Country 8Beat	乡村8拍
165	Modern Country	现代乡村
166	Country Pop 2	乡村流行2
167	Bluegrass 2	蓝草2
168	2/4 Country	2/4拍乡村
169	Country Quick Steps	乡村快步舞
170	Country Folk	乡村民谣
171	Country Shuffle	乡村滑步舞
<b>拉丁与拉丁舞曲</b>		
172	Samba 3	桑巴3
173	Bossa Nova	波萨诺瓦
174	Latin	拉丁
175	New Reggae	新雷鬼
176	Dance Reggae	雷鬼舞曲
177	Pasodoble	帕斯夸里
178	Lite Bossa	清新波萨
179	Latin Rock	拉丁摇滚
180	Beguine 3	贝圭英3
181	Slow Bolero	慢波利乐舞
182	Disco Samba	迪斯科桑巴
183	Mambo	曼波舞
184	Meneito	密耐特舞曲
185	Rumba 2	伦巴2
186	Rumba 3	伦巴3
187	Tikitikita	踢踢踏
188	Lambada	兰巴达舞
189	Pop Cha Cha 1	流行恰恰1
190	Pop Cha Cha 2	流行恰恰2
191	Salsa 2	萨尔沙2
<b>华尔兹与传统乐</b>		
192	Waltz	华尔兹
193	Old Waltz	老式华尔兹
194	English Waltz	英式华尔兹
195	German Waltz	德式华尔兹
196	Italian Mazurka	意式玛祖卡
197	Mexico Waltz	墨西哥华尔兹
198	ViennaWaltz	维也纳华尔兹
199	Slow Waltz 2	慢华尔兹2
200	Jazz Waltz	爵士华尔兹
201	Polka	波尔卡
202	6/8 March	6/8拍进行曲
203	German Polka	德国波尔卡
204	Party Polka	聚会波尔卡
205	Army March	军队进行曲
206	March	进行曲
207	US March	美国进行曲

序号	英文名称	液晶显示
208	Musette	风笛舞
209	French Musette	法国风笛舞
210	Mazurke	玛祖卡
<b>世界</b>		
211	Enka Ballad	恩卡叙事曲
212	Laendler	蓝得尔
213	Hawaiian	夏威夷
214	Sirtake	瑟塔基舞
215	Dangdut	印尼丹都
216	6/8 Flipper	6/8拍弗来佩
217	New Age	新世纪
218	Tarantella	旋转舞曲
219	Scottish	苏格兰
220	Norteno	挪特诺
<b>民乐</b>		
221	Chinese R&B 1	中国节奏布鲁斯1
222	Chinese Hip Hop 1	中国嘻哈乐1
223	Chinese Folk Rock	中国民间摇滚
224	GuangXi Folk	广西民谣
225	XinJiang Rock	新疆摇滚
226	Chinese Disco	中国迪斯科
227	BeiJing Beat	北京节奏
228	Chinese shuffle	中国滑步舞
229	YunNan Pop	云南流行乐
230	Chinese Funk	中国芬克乐
231	Chinese Rock	中国摇滚乐
232	Chinese R&B 2	中国节奏布鲁斯2
233	Chinese Folk 1	中国民谣1
234	Chinese Beat	中国节奏
235	Chinese R&B 3	中国节奏布鲁斯3
236	JiangNan Pop	江南流行乐
237	Chinese Folk 2	中国民谣2
238	Chinese Hip Hop 2	中国嘻哈乐2
239	NeiMeng Folk	内蒙民歌
240	Chinese Techno	中国技术舞曲
241	DaiZu Folk	傣族
242	XinJiang Dance	新疆舞曲
243	New Folk 1	新民乐1
244	New Folk 2	新民乐2
245	JiangNan Folk1	江南民谣1
246	Korea Folk	朝鲜民谣
247	Kazak Folk	哈萨克民谣
248	ZangZu Folk	藏族
249	XinJiang Folk	新疆民歌
250	Folk Band 1	民乐团1
251	Folk Band 2	民乐团2
252	YangGe	秧歌
253	HeNan	河南
254	YunNan	云南
255	Nei Meng Gu	内蒙古
256	JiangNan Folk 2	江南民谣2
257	Jubilance	喜洋洋
258	Oriental Modern Dance	东方现代舞曲
259	Oriental	东方节奏
260	GuangDong	广东

# 歌曲表

序号	英文名称	液晶显示
<b>民谣与乡村</b>		
1	Red River Valley	红河谷
2	Troika	三套车
3	Susanna	苏姗娜
4	Wave of Danube	多瑙河之波
5	Long Long Ago	往事难忘
6	Country	乡村乐
7	Bridge	桥
8	In The Rain	在雨中
9	Killing Me Softly With His Song	情歌迷死人
10	Santa Lucia	桑塔卢西亚
11	Jambalaya	什锦菜
12	Ding! Dong! Merrily On High	快乐的叮咚
13	Battle Hymn Of The Republic	国颂之战
14	The Old Gray Mare	老灰马
15	American Patrol	美国巡逻兵
16	Christmas Is Coming	圣诞节降临
17	Sippin' Cider Through A Straw	森林中的狗熊
18	Christmas Sound	圣诞节之声
<b>金曲与流行</b>		
19	On London Bridge	伦敦桥
20	Are You Lonesome Tonight	今夜寂寞吗
21	Only You	只有你
22	End Of The World	世界末日
23	House Of Rising Sun	日升之屋
24	Solveig's Song	索尔维格之歌
25	The Blue-Bells Of Scotland	铃兰
26	Over The Rainbow	虹的一端
27	Beautiful Dreamer	美丽的寻梦人
28	It'S Been A Long Long Time	很久以前
29	Edelweiss	雪绒花
30	O Sole Mio	我的太阳
31	Der Deitcher's Dog	德奇尔的小狗
32	Joy to The World	欢乐的世界
33	Silent Night	平安夜
34	Ave Maria	圣母颂
35	Five Hundred Miles	五百英里
36	Happy New Year	新年好
37	It's Beginning To Look A Lot Like Christmas	更似圣诞
38	Jeanie With The Light Brown Hair	棕发的珍妮
39	My Bonnie	我的鲍尼
40	Song Of The Pearlfisher	采珠人之歌
41	Summer Palace	夏日宫殿
42	Go Tell It On The Mountain	山上的倾诉
43	Entertainer	娱乐者
44	Annie Laurie	安妮萝莉
45	Rumba Romance	伦巴恋曲
46	El Bimbo	橄榄项链
47	Last Rose Of Summer	夏日最后的玫瑰
48	The Old King Cole	老国王
<b>古典</b>		
49	Pianonatan 08 IN Cm IN Pathetique	钢琴奏鸣曲8号
50	Brahms Waltz	勃拉姆斯华尔兹
51	Aida	阿伊达

序号	英文名称	液晶显示
52	Carmen-Prelude	卡门前奏曲
53	L'Arlesienne	阿莱城姑娘
54	Ungarische Tanz	匈牙利舞曲
55	Mazurka	玛祖卡
56	Pizzicato Polka	拨弦波尔卡
57	Menuett	小步舞曲
58	Rigoletto	弄臣
59	Serenade	小夜曲
60	Song Without Words	无词歌
61	Swan	天鹅
62	Prelude To Act 2 (Swan Lake)	天鹅湖第2幕前奏曲
63	Valse (Swan lake)	天鹅湖圆舞曲
64	The Happy Farmer	快乐的农夫
65	The Sleeping Beauty	睡美人
66	La Traviata	茶花女
67	Wiegenlied	勃拉姆斯的摇篮曲
68	Mov.2 Adagio Non Troppo Piano Sonata No.9 In D	钢琴奏鸣曲
69	Mov.1 Andante Grazioso Piano Sonata No.11 In A [Alla TurSonata11ca]	钢琴奏鸣曲11号
70	Prelude In C	C调前奏曲
71	Chinese Dance	中国舞曲
72	Emperors Waltz	皇帝圆舞曲
73	March Militaire	军队进行曲
74	Symphony No.40	交响乐40号
<b>爵士与融合</b>		
75	ShanZhaShu	山楂树
76	You Are My Sunshine	你是我的阳光
77	June Samba	六月的桑巴
78	Funk	芬克
79	I Can.....	我会
80	Sea Shore	海涛
81	Guitar&Saxphone	吉他与萨克斯
82	The Hip Hop's Night	HIP HOP之夜
83	Blue Lunch	忧郁的午餐
84	Cobweb	蛛丝
85	Wine	酒
86	Jazz Old Man	爵士老人
87	Dark Eyes	深眸的眼睛
88	Carlos	卡洛丝
89	Sad	忧伤
90	The Jazz	爵士
<b>钢琴曲</b>		
91	Fur Elise	致爱丽丝
92	Military March	军队进行曲
93	Habanera	哈巴涅拉
94	Minuet	小步舞曲
95	Austria Variation	奥地利民歌变奏曲
96	Old Macdonald Had A Farm	老迈克唐纳的农场
97	Wedding March	婚礼进行曲
98	2-Part Invention #13 In A Minor.B.W. lli	二部创意曲
99	Minuet In G	G 大调小步舞曲
100	Turkish March	土耳其进行曲
101	Hey Diddle Diddle	嘿，快摇、快摇

## 歌曲表

序号	英文名称	液晶显示
102	Italian Polka	意大利波尔卡
103	Moseta Dance	莫斯塔舞曲
104	Bulie Dance	布丽亚舞曲
105	Fantasia	即兴幻想曲
106	Wild Rose	致野玫瑰
107	Away In A Manger	马槽歌
108	Jack & Jill	杰克和吉尔
109	Angles We Have Heard On High	天使佳音歌
110	Waltz	小圆舞曲
111	Did You Ever See A Lassie	你见过蕾西吗
112	Chopsticks	筷子
113	Four Little Swans	四小天鹅
114	Old France	老法国人
115	Jesus Saviour Pilot Me	耶稣 请指引我
116	Eclogue	牧歌
117	Santa Claus Is Coming To Town	圣诞老人
118	Brave Cavalier	勇敢的骑士
119	America The Beautiful	美丽的美国
120	Music Box Dancer	音乐盒舞者

## 示范曲表

序号	英文名称	液晶显示
1	Funk	芬克
2	Ballad	叙事曲
3	Dream of freedom	自由的梦想
4	Jazz	爵士乐
5	Fusion	融合乐

# 和弦类型表

Chord Name (Abbreviation)	Normal Voicing	Chord	Display
Major [M]	1-3-5	C	C
Major sixth [6]	1-(3)-5-6	C6	C6
Major seventh [M7]	1-3-(5)-7	CM7	CM7
Major seventh sharp eleventh [M7#11]	1-(2)-3-#4-(5)-7	CM7#11	CM7#11
Major add ninth [Madd9]	1-2-3-5	Cmadd9	CM(9)
Major ninth [M9]	1-2-3-(5)-7	CM9	CM7(9)
Major sixth add ninth [6 9]	1-2-3-(5)-6	C6 9	C6(9)
Augmented [aug]	1-3-#5	Caug	Caug
Minor [m]	1-b3-5	Cm	Cm
Minor sixth [m6]	1-b3-5-6	Cm6	Cm6
Minor seventh [m7]	1-b3-(5)-b7	Cm7	Cm7
Minor seventh flatted fifth [m7b5]	1-b3-b5-b7	Cm7b5	Cm7b5
Minor add ninth [madd9]	1-2-b3-5	Cmadd9	Cm(9)
Minor ninth [m9]	1-2-b3-(5)-b7	Cm9	Cm7(9)
Minor eleventh [m11]	1-(2)-b3-4-5-(b7)	Cm11	Cm7(11)
Minor major ninth [mM7]	1-b3-(5)-7	CmM7	CmM7
Minor major ninth [mM9]	1-2-b3-(5)-7	CmM9	CmM7(9)
Diminished [dim]	1-b3-b5	Cdim	Cdim
Diminished seventh [dim7]	1-b3-b5-6	Cdim7	Cdim7
Seventh [7]	1-3-(5)-b7	C7	C7
Seventh suspended fourth [7sus4]	1-4-5-b7	C7sus4	C7sus4
Seventh flatted fifth [7b5]	1-3-b5-b7	C7b5	C7b5
Seventh ninth [7 9]	1-2-3-(5)-b7	C7 9	C7(9)
Seventh sharp eleventh [7#11]	1-2-3-#4-(5)-b7 or 1-(2)-3-#4-5-b7	C7#11	C7(#11)
Seventh thirteenth [7 13]	1- 3-(5)-6-b7 or 2- 3-5-6-b7	C7 13	C7(13)
Seventh flatted ninth [7b9]	1-b2-3-(5)-b7	C7b9	C7(b9)
Seventh flatted thirteenth [7b13]	1-3-5-b6-b7	C7b13	C7(b13)
Seventh sharp ninth [7#9]	(1)-#2-3-(5)-b7	C7#9	C7(#9)
Major seventh augmented [M7aug]	1-3-#5-7	CM7aug	CM7aug
Seventh augmented [7aug]	(1)-3-#5-b7	C7aug	C7aug
Suspended fourth [sus4]	1-4-5	Csus4	Csus4
One plus two plus five [1+2+5]	1-2-5	C1+2+5	C

